









17

# فَيْ سَكَ الْجِمِرِ كَا إِمَاءُ فَكُرْبَاءُ الْأَجْسِنَاءِ وَلَقَطَيْفُ وَالْبِجُرِينِ

نَالِفَتُ الفَاضَلَ لِأَدَلِيْت الْمُلْجِحُ كِي بِي كُلِ عِبَرِقِ كِجَنَاسِ اللَّاجِرَ لِلْجَلِائِ النِّدَقِ اسَنَة ١٨٧٧هـ النِّدَقِ اسَنَة ١٨٧٧هـ

العَلَمُ النَّالِينَا لِنَا لِلنَّالِينَا لِنَا لِلنَّالِينَا لِلنَّالِينَا لِنَا لِلْلِي لِلْلِنَا لِلْلِيلِي لِلْنَالِيِيِلِي لِلْنَا لِلْلِيلِي لِلْنَالِي لِلْنَالِي لِلِنَا لِلْلِيلِيِيلِي لِلْنَالِي لِلْلِيلِيِيِيلِي لِلْلِنَا لِنَالِي لِلْلِي لِلْلِيلِيِيلِي لِلْنَالِيلِي لِلْنَالِي لِلْنَالِي

غُنَیْجَفِیْف البِیَّیْجُ ضِیْاد بَرْزال بِبُک

مُوسِّنِينَة كِلْيَة لابْحِياء التُواثِ

اسم الكتاب:

منتظم الذرين في أعيان الأدساء والقطيف والبحرين / ج٣ تأليف:

الحاج محمَّد على بن أحمد بن عباس التاجر البحراني

اعتنىٰ بتحقيقه:

الشيخ ضياء بدر آل سنبل مؤسسة طيبة لإحياء التراث بيروت ـ لبنان

الطبعة: الأولى ١٤٣٠ هـ

teiba1428@hotmail.com : البريد الالكتروني

#### مراكز التوزيع:

إيران : مؤسّسة طيبة لإحياء التراث ـ قم المقدسة ـ شارع سميّة ـ زقاق رقم ١٢ ـ رقم الدار ٣٦٩/١ ٢٠٩٨٢٥١٧٧٤ . فاكس ٣٦٩/١ ٢٠٩٨٢٥١٧٧٤

العراق: النجف الأشرف - الحويش - مكتبة الأعراف - تلفون ٠٠٩٦٤٧٨٠٢٧٦٣٨٣٢٠ المحرين عن السنابس - دار العصمة - تلفون ٥٠٩٧٣١٧٥٥٣١٥٠٠



\* حقوق الطبع محفوظة للناشر \*

تتمة حرف العين

#### ٣/٦٤٩ عبد المحسن بن جامع الحنبلي المحرقي

العالم الفاضل، الفقيه الكامل: الشيخ عبد المحسن بن جامع الحنبلي المحرقي البحراني. وأصله من الأحساء، كان إماماً في الجمعة والجماعة فقيهاً فاضلاً.

ذكره الشيخ محمّد بن نبهان في تحفته \_عند ذكره علماء البحرين في عهد حكم الشيخ محمّد بن خليفة المنتهي سنة ١٢٨٤ \_ بقوله: (والشيخ عبد المحسن بن جامع الحنبلي والشيخ عثمان بن جامع الحنبلي)(١) انتهي.

#### ٣/٦٥٠ عبد المحسن الخطّي

الفاضل اللوذعي، والأديب الألمعي: الشيخ عبد المحسن الخطّي القطيفي الشاعر الماهر. لم أقف على شيء من أحواله عدا بعض القصائد المنسوبة إليه المتفرقة في المجاميع الخطّية، فمنه قصيدة له في رثاء الإمام الحسين الله، وهي هذه:

> دعها تهدد عهدها بالوادي بل تذرع الفلوات تحسب أنها زيَّافة تـهوىٰ الذمـيل وشأنـها لا تسأم البــهماء إلّا إنّـها لا تهتوى المرعى الخصيب ولا إلىٰ مــا وكّــلت بــالنجم إلّا واغــتدت

وتصفيق البيداء بالانشاد قد وكملت بالذرع والتعداد قطع المفاوز من ربئ ووهادٍ تهوىٰ شموس هجيرها الوقاد الماء البرود تهش في الورّادِ تعطى المفاوز من وراها الحادي

عسراً ولا آلت من التعدادِ فالبرق والأهوا من الحسادِ ممقوتة المرأىٰ كسن مزادِ أمنت بمسراها علىٰ الأجيادِ أمنت بمسراها علىٰ الأجيادِ وتحاف للأعوار والأنجادِ هي كعبة العافين والوقادِ مد والزكيّة والوصيّ الهادي مسن كلّ قوم أشوس ذوّادِ فياض مكرمة وغوث منادِ فياض مكرمة وغوث منادِ لجلاء نازلة عدوا بعوادي لجادي الموىٰ وفي الإقدام كالآسادِ في البلویٰ وفي الإقدام كالآسادِ تروی لنا متواتر الإسنادِ

ما أنكرت قفراً أتته ولا ادّعت كثر الحسود لها فراحت ضغنة وقب الهجير أذابها حتى غدت ولعت بقطع البيد حتى إنها دعها العراق تؤم لا تشأم بها فيهناك مأوى الآملين بمربع به جدث الحسين ونفس أحمن حوله فئة تقاسمت الردى من كلّ من رضعت له العليا فمن أسد ضراغمة متى ما استصرخوا قوم متى وجدوا مختاراً في الردى في الجو كالأنوا وكالأطواد حدد ولا حرج عليك فإنما

# ٣/٦٥١ ـ عبد المحسن الصحاف المالكي البحراني

العالم الفاضل، الفقيه الكامل: الشيخ عبد المحسن الصحاف المالكي البحراني. والظاهر أنّه أخذ العلم عن الشيخ محمّد بن فيروز الأحسائي، وعن الشيخ أبي بكر ابن محمّد بن عمر الملّا الحنفي الأحسائي، المتقدّم ذكره؛ لأنّه عاصر الاثنين.

ثولي إمامة الجمعة والجماعة والقضاء والإفتاء مدة حياته، وخلّفه على وظائفه ابنه الفاضل الشيخ عبد اللطيف، المتقدّم ذكره.

وذكره الشيخ محمّد النبهاني \_عند تعرضه لذكر مشاهير علماء البحرين على عهد حكم الشيخ عبد الله بن أحمد آل خليفة، المنتهى سنة ١٢٥٨ \_ بقوله: (وكان

في زمانه من مشاهير العلماء الأجلاء الشيخ عبد المحسن المالكي الصحاف)(١)، انتهىٰ.

#### ٣/٦٥٢ عبد المحسن بن محمّد البلادي البحراني المعروف بالبصري

الأديب الأريب، الفاضل اللبيب: الشيخ عبد المحسن ابن الحاج محمّد البلادي المعروف بالبصري البحراني. من شعره قوله في مدح أمير المؤمنين الله مجارياً بها أبيات عمر وبن العاص البائية المشهورة، قال الله:

بــآل مــحمّد عــرف اليـقينُ وفــى أبــياتهم نــزل الأمــينُ ولا سيما أبيهم ذو المعالى عسلى التبر والدرّ الشمينُ ففى الهيجاء خوّاض المنايا ويوم السلم عبد مستكين بأمر الله والحصن الحصين عليهم أنزل الذكر المبين وعـقدة حبّهم حسبٌ وديـنُ ووجمه الحق والبلد الأمينُ كذاك الطهر يعقوب الحزين وقد فاز المضمّن والضمين ومـــا يــقلوهم إلّا خــؤونُ وكنز العرش والسير المصونُ وما قد كان منهم أو يكونُ

هم الأمرا على كلّ البرايا لهم خلق الإله الخلق حتى وهم باب النجاة لكـلّ عـاص هم السرّ الخفيّ بلا خفاء تـــوسّل آدم فــنجا ونــوح تهم جنات عدن ومــــا يــهواهــم إلّا تــقيّ هم العلل التي لاريب فيها أعد نظراً فما في الكون منهم

توفي في سنة ١٢٦٩، فرثاه ابن عمه الأديب الحاج عبد الله بن أحمد البلادي المعروف بالبصري، وضمّن تاريخ وفاته بقوله:

<sup>(</sup>١) التحفة النبهانية: ١١٢.

لعبد المحسن البصري جواز الفوز في اليسرِ إليك العيز في الدنيا رحل الرحب في الحشرِ ومجموع كل بيت يتضمّن التاريخ المذكور.

# ٣/٦٥٣ ـ عبد المحسن بن محمّد بن حسن بن سليمان الأحسائي

العالم الفاضل الكامل: الشيخ عبد المحسن ابن الشيخ محمّد بن حسن بن سليمان الأحسائي. له مسائل إلى الشيخ محمّد ابن الشيخ أحمد ابن الشيخ ابراهيم آل عصفور، أجابه عليها.

وذكره الشيخ محمّد علي العصفوري في ترجمة الشيخ محمّد آل عصفور المذكور \_عند كلامه على مؤلّفاته \_بقوله: (وله رسالة في أجوبة مسائل الشيخ عبد المحسن ابن الشيخ محمّد بن حسن بن سليمان من قاطني الأحساء)(١).

#### ٣/٦٥٤ عبد المحسن بن محمّد بن شهاب الدرازي البحراني

العالم الفاضل، الفقيه النبيه، الأديب اللبيب: الشيخ عبد المحسن ابن الحاج محمّد بن شهاب الدرازي البصير البحراني. درس المقدمات على أهل عصره في مصره، ثم ارتحل إلى النجف الأشرف فأخذ عن فضلائها ما شاء الله له من العلوم والفنون في بضع سنين، ثم رجع إلى وطنه.

ليس له تأليف، وله شعر ولكن لم يقع بيدي منه شيء، وهو من المعاصرين.

# ٥٥/٣٥ عبد المحسن بن محمّد بن مبارك اللويمي الأحسائي

العالم العامل، الفقيه الفاضل، الجليل الكامل، المحقق المدقق، جامع المعقول

<sup>(</sup>١) تاريخ البحرين: ٢٢٢ / ١٤٨.

والمنقول، ومطبق الفروع على الأصول، العلّامة الفهّامة المتبحر: الشيخ عبد المحسن ابن الشيخ محمّد بن مبارك اللويمي الهجري الأحسائي.

وفي كتاب (شهداء الفضيلة) (١) عن (أنوار البدرين) (٢)، في ذيل ترجمة العلامة الشيخ حسين العصفوري: أنّ المترجَم ممّن يروي عنه، كما أنّ له الرواية عن عدة من الفضلاء الأعلام. ويستفاد من إجازته الكبيرة التي أجاز فيها ابنه الشيخ علي مع تلامذته الآخرين الكرام التي يقول فيها: (ف من ذلك ما أخبرني عدة من الأفاضل الكرام وجماعة من العلماء الأعلام، ممن قرأت عليهم أو سمعت منهم أو ستجزت منهم، ومنهم شيخنا وأستاذنا الجامع للمعقول والمنقول من الفروع والأصول، وحيد دهره وفريد عصره، المبرور المحبور خدين الولدان والحور: الشيخ حسين ابن الشيخ محمّد ابن الشيخ أحمد ابن الشيخ إبراهيم بن عصفور... الله آخره.

ومن مشائخي الأعلام من أجاز لي الرواية في سنة ١٢٠٩: السيد الميرزا محمّد مهدي الموسوي الشهرستاني بحق روايته عن الشيخ يـوسف صـاحب (الحدائق).

ومن مشائخي المقدّسين الشيخ أحمد ابن الشيخ حسن بن محمّد بن علي بن خلف بن إبراهيم بن ضيف الله البحراني الحويصي الدمستاني، وهو أول من أجاز لي الرواية، وقد اجتمعت معه في رجوعي من مكة المشرفة بغرة محرم الحرام سنة ١٢٠٥.

ومن مشائخي الشيخ محمّد بن علي بن إبراهيم بن عيثان الأحسائي عن مشائخ الشيخ حسين العلّامة.

<sup>(</sup>١) شهداء الفضيلة: ٣٠٩.

<sup>(</sup>٢) أنوار البدرين: ٣٥٢ / ١٠.

ومنهم السيد الجليل الشهيد الثالث \_المجاور بالمشهد الرضوي \_الميرزا محمّد مهدي الحسيني الموسوي الأصفهاني.

ومنهم الفاضل الجليل النبيل الشيخ جعفر الصادق \_المجاور بالنجف \_بحق روايته عن السيد محمّد مهدى الطباطبائي.

ومنهم الملّا محمّد على ابن الآقا محمّد باقر البهبهاني الساكن بـ (كرمنشاه).

إلىٰ أنْ قال في آخرها: فليرو عني جميع ما يجوز لي روايته ممّا قرأته أو سمعته أو أُجيز لي روايته أو نظمته من شعر أو أُجيز لي روايته أو كتب به إليَّ أو وجدته، أو صنّفته من كتب أو نظمته من شعر أو أنشأته من خطبة أو رسالة أو فصل وعظى.

إلىٰ أنْ قال: وممّا استفدته في النحو (شرح العوامل الجرجانية)، و(شرح الرسالة الأجرومية)، و(كفاية الطلاب المودعة بدائع الأعراب)، نظماً وشرحاً. وفي التجويد لعلم القراءة رسالة مغنية عن جميع ما ذكره علماء التجويد في مؤلّفا تهم متفرقاً، و(التحفة) في تعزية أهل العصمة، و(الرسائل الثلاث في الصلاة)، الصغيرة و الوسطىٰ والكبيرة. و(وفاة النبي يحيىٰ الحيلا)، و(وفاة الإمام الكاظم الحيلا)، و(وفاة الإمام الكاظم الحيلا)، و(وفاة الإمام الحسن الحيلا)، و(جامع الأصول عن أهل الوصول)، و(النهج القويم والصراط المستقيم) -أسأل الله التوفيق لإتمامه فقد برز منه مجلّد في الأصولين، ومجلّد في الصلاة، ورسالتان في معرفة أحوال الرجال من الرواة الذين لم يعرف لهم حال...، انتهىٰ.

وله \_أيضاً \_إجازته الكبرى التي اقتبسنا منها ما تقدم، وأربعين حديثاً... إلى غير ذلك من الكتب والرسائل وأجوبة المسائل.

وروىٰ عنه وتخرج على يده عدة من الفضلاء، نخص بالذكر مَنْ شملتهم الإجازة المذكورة، وهم: الشيخ أحمد بن محمّد بن مال الله البحراني الخطّي، والشيخ عبد [الحسين] بن ناصر الأحسائي القاري، والشيخ محمّد بن مشاري

الجفري وابنه الشيخ علي بن عبد المحسن اللويمي، والشيخ سليمان بن الشيخ أحمد بن الشيخ حسين بن عبد الجبار القطيفي، والشيخ علي بن مبارك بن حميدان القطيفي.

وله ابن آخر اسمه الشيخ حسن يروي عن الشيخ حسين العلّامة العصفوري، كما أن له الرواية عن أبيه. وجلّ هؤلاء تقدم ذكرهم ويأتــي ذكــر البــاقين فــي مواضعهم.

وقال العلامة آغا بزرك في ذريعته: ((التحفة) مقتل كبير في عشرين مجلساً، في كل مجلس ثلاثة أبواب، للشيخ عبد المحسن بن محمد اللويمي الأحسائي، المتوفىٰ بـ(سرجون) حدود سنة ١٢٥٠، يوجد عند أحفاده بها)(١).

[ترجم له: أعلام هجر ۲: ۲۷۰، الذريعة ۳: ۲۰۱، ۱۳۱ ـ ۳۷۱ ، ۳۷۲ طبقات أعلام الشيعة: قرن ۱۳: ۸۹٤، مستدركات الأعيان ۲: ۱۹۳].

# ٣/٦٥٦ عبد النبي بن أحمد بن إبراهيم آل عصفور الدرازي البحراني

العالم الفقيه الفاضل، المحدّث المتتبع الجليل الكامل، الذكي البهي: الشيخ عبد النبي ابن الشيخ أحمد ابن الشيخ إبراهيم آل عصفور الدرازي البحراني.

ذكره الشيخ محمّد علي العصفوري في تاريخه، بقوله: (الشيخ عبد النبي ابن العلّامة الشيخ أحمد وهو \_أيضاً \_من إخوان جدي صاحب (الحدائق)، وهو بحر علوم وعمدة أعيان فضلائنا، قرأ علىٰ أخيه الشيخ عبد علي صاحب (الإحياء)، وهو من أحب إخوانه لديه؛ لزهده وورعه.

وله تحقيقات رائقة على كتب الأحاديث، وحاشية مليحة على كتاب أخيه

<sup>(</sup>١) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٣: ٤٠٢.

صاحب (الحدائق) المسمّىٰ بـ (الحديقة). توفي يوم الجمعة سنة ١١٧٣) (١).

وذكره \_أيضاً \_في ترجمة الشيخ عبد النبي ابن الشيخ أحمد العكري، بما نصه: (وكان مع عمّنا العلّامة الشيخ عبد النبي متعاصرين، قال في قصيدته مناظراً:

لفتىٰ ابن مانع الأغر الأمثلِ عبد النبي الأكملِ عبد النبي الأكملِ لك من عرائس فكره ما يجتلي)(٢)

فلقد جريت بـذا الروي مـماثلاً أعني بــه النــدب الأبــيَّ مـحبّكم فــاضت قــريحته فأصــبح يــجتلي

[ترجم له: أعلام الثقافة ١٣٣١، الذريعة ١٩١:١١، مستدركات الأعيان ١٦٤٢].

# ٣/٦٥٧ ـ عبد النبي بن أحمد بن مانع العكري البحراني

العالم الفاضل، الفقيه الكامل، الأديب اللبيب الذكي: الشيخ عبد النبي ابن الشيخ أحمد بن مانع العكري أصلاً، الجدحفصي مسكناً البحراني.

ذكره الشيخ محمّد علي العصفوري البوشهري في تاريخه، بقوله: (الشيخ عبد النبي ابن الشيخ أحمد العكري البحراني. هو من أدباء عصره، عارفاً بالطب والحكمة، عالماً بأنساب العرب مشهوراً بين فضلاء الأدب. له كتاب في (تاريخ المولدين من الشعراء) لم يسبق مثله سابق، ومن قصائده:

هذا اللوى فاحبس مطيّك واعقلِ واسأله عن قبلبي وإن لم يعقلِ ولم يحقلِ ولم يحضرني تاريخ وفاته، وكان مع عمّنا العلّامة الشيخ عبد النبي ابن الشيخ أحمد ابن الشيخ إبراهيم آل عصفور المتقدّم ذكره متعاصرين عليها.

قال في نظير هذه القصيدة:

<sup>(</sup>١) تاريخ البحرين: ١٨٩ / ١٢٠.

<sup>(</sup>٢) لم نجده في المصدر.

ويّ مماثلاً لفتىٰ ابن مانع الأغرّ الأمـثلِ)(١)

فلقد جريت بـذا الرويّ مـماثلاً انتهيٰ.

الأبيات السابقة في ترجمة ناظمها، ورأيت له قصيدة في بعض المجاميع الخطّية بعنوان: للشيخ عبد النبي بن مانع:

مالدائي سوىٰ الوقوف دواءُ قد أبادت خفافها البيداءُ دس عنها والكعبة الغراء شرك النعل إنها سيناء لد فقد رفرفت يد النكباء الم س شفاء وللعيون جلاءً طالما شرّفت به الأنبياءُ ومن الشمس تقبس اللألاء ا نَ ولا آدم ولا حـــوّاءُ ى، فقامت لأجله الأشياء ا وبما في الإناء ينم الإناء الم حـــملته شـريفة حــوراء أبرزته منازل سعداءً حسدت أرضها عليه السماء فالأنام الظلام وهو الضياء

صاح قف بی فـهذه کـربلاءُ قف ولو عمر ساعة فالمطايا لاحت القبّة التي حســر المــقــــــ لاح منها السنا لعينيك فاخلع وانتشق من ربوعها أرج الخد والتثم تربها الذي فيه للمنا تـربة شـرّفت بسـبط نـبيّ كان شمساً والأنبياء نجوم ولقد كان مرسلاً حين لاكــو وتــجلَّىٰ بـنورہ حـين لاشــ فنمته أصلاب غير كبرام وتلقّاه كل بطن شريف بدر فيضل وسؤدد وكمال وجملته بمبطن مكمة حمتي واستضاءت بيضوئه ظلمات

ولنكتفِ منها بهذا القدر؛ لأنها طويلة. وأورد له الشيخ حسين ابن الشيخ على

<sup>(</sup>١) لم نجده في المصدر.

ابن حسن آل سليمان البحراني القديحي في كتابه (رياض المدح والرثاء) هذه القصيدة بعنوان: للشيخ عبدالنبي بن مانع الجدحفصي البحراني في رثاء الحسن الله:

من عرصة الطف لا من عرصة العلم سقياً من الدمع لا سقياً من الديم من بعد حلية واديسها بقربهم وأي قلب لهم بالشجو لم يهم ليس الغرام لومض البرق من أضم أمّــن تــذكّر جــيران بــذي ســلم مزجت دمعاً جرى من مقلة بدم أناخ بالطف ركب الهم والهمم بكل جيش كموج البحر ملتطم كالبدر يسبح في جنح من الظلم شــمَّ الأُنـوف أنـوف العـزم والشـيم من هاشم ورجال السيف والكرم بالله مسنتصر للسه مسنتقم لنصره كأسود ثرن من أجم خل يحرضهم بالحفظ للذمم والموت يجلو كؤوس الموت بينهم تسبدو نسواجذها عن ثغر مبتسم قلوبهم عدو عقبان على رخم

(قف بالمعالم بين الرسم والعلم واستوقف العيس فيها واستهل لها وابكِ الأولىٰ عــطلّوها بــانتزاحــهم واسعد على الشجو قلب المستهام بهم إنّ الغرام لفقد الحيّ من مضر وهل يليق البكا ممن بذكرهم حسب الأسى إنْ جرى أو عنّ ذكرهم فإن نسيت فلا أنسئ الحسين وقد غداة فاضت عليه كل مشرعة غداة خاض غمار النقع مبتدرأ غداة حفّت به من رهطه نفر أقوام مجد زكت أطراف محتدهم من كل مجتهد في الله معتصم تخالهم حين ثاروا من مضاربهم كأنّـما كـل عـضو مـن جـوارحـهم يمشون للموت شوقاً والجلاد هوي حيث الكريهة كالحسناء بينهم يعدون بين العوادي غير خافقة

حتىٰ إذا وردوا حوض المنون علىٰ فأصبح السبط والأعدا تطوف به والبيض في النقع تعلو الدارعين كما وكلما لاح ومض من صفيحته كأنّه حين ينقض الجواد به ينومُ منعطفاً بالجيش مفترقاً نفسي الفداء له من مفرد بطل يلقىٰ الصفوف برأي غير منذهل كأنّما الحتف من أسنىٰ مطالبه

حرّ الظما كورود السلسل الشبمِ كأنّها هو فيها ركبن مستلمِ بسرق تألّق من سحب على أكمِ سال النجيع من الهامات والقممِ طود يمرّ به سيل من العرمِ شطرين ما بين مطروح ومنهزمِ كأنّه الجمع يسطو بين كلّ كمي مسن الحتوف وقلب غير منفعمِ ومعرك الحتف من مستطرف النعم)(١)

ولنكتف منها بما قدّمنا، وهي نحو ستين بيتاً.

وله ابنان فاضلان، وهما الشيخ سلمان والشيخ حسن، وقد تـقدم ذكـرهما.

فعلىٰ الأحبة والديبار سلامُ ملكت أمور ملوكها الخدامُ

لله مما صنعت بمنا الأيامُ لاخير في دار ولا في حوزة وأخرى، مطلعها:

سهرت وألحاظ الأنام نيام وهل لشجيّ القلب لذّ منام وبتّ ولي دمع سفوح وزفرة يشبّ لها بين الظلوع ضرام [ترجم له: أدب الطف ٥: ٣٦٢، أعلام الثقافة ٢: ١٣٥].

٣/٦٥٨ عبد النبي بن أحمد بن عبد الله بن يوسف الهجري البحراني العالم العامل، الفقيه الفاضل، الجليل الكامل، البهى الرضى: الشيخ أبو على

<sup>(</sup>١) رياض المدح والرثاء: ٦٦٣.

عبد النبي بن أحمد بن عبد الله بن يوسف الهجري البحراني، الذي يعبّر عنه بعبد محمّد.

ذكره السيّد في روضاته في ذيل ترجمة عبد النبي الرجالي، بقوله: (ثم ليعلم أن هذا الرجل غير الشيخ أبي علي عبد النبي بن أحمد بن عبد الله بن يوسف الهجري البحراني، الذي قد يعبّر عنه بعبد محمّد بن أحمد وهو من جملة معاصري صاحب (الرياض).

وله كتاب (جامع مصائب الأنبياء)، ومقتل النبي يحيى بن زكريا الله وقد رد فيه على الشيخ ناصر البحراني في قوله بنشر فرق يحيى بالمنشار، وأثبت فيه كون ذلك المنشور هو أبوه زكريا. وله \_أيضاً \_كتاب (الإبتلاء والإختبار في مصائب الأئمة الأطهار))(١) انتهىٰ.

وذكره المحدّث المنصف في كشكوله بمثل ما مرّ عن (الروضات).

وقال العلامة آغا بزرك في (الذريعة): ((الإبتلاء والإختبار في مصائب الأئمة الأطهار)، للشيخ أبي علي عبد النبي بن أحمد بن عبد الله بن يوسف الهجري البحراني \_المعاصر لصاحب (الرياض) \_ ذكر فيه أنه رأئ من مصنفاته في (دشتستان) هذا الكتاب وكتاب (جامع مصائب الأنبياء)، الذي ألفه قبله. وأورد في كتاب (الابتلاء) مصائب الصديقة الطاهرة مع أحوال الأئمة المنهي ومقاتلهم طبق ماورد في الروايات، وقد أطال البحث في مقتل الحسين الله وينقل أحياناً عن كتب غريبة، ويعبر عن نفسه تارة بعبد النبي \_كما هو المشهور \_وأخرى بعبد الله، وثالثة بعبد محمد، فلا يظن التعدد) (٢).

[ترجم له: رياض العلماء ٣: ٢٧١، تكملة أمل الأمل ٣: ٣٨٩ / ١١٦٢ ].

<sup>(</sup>١) روضات الجنات ٤: ٢٧٢.

<sup>(</sup>٢) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ١: ٦٢ / ٣٠٢.

# ٣/٦٥٩ عبد النبي بن حسين الأصبعي البحراني

الفاضل الأجل، الأديب اللبيب الأكمل، الرضي البهي: الشيخ عبد النبي ابن الشيخ حسين ابن الشيخ عبد الله ابن الشيخ أحمد الأصبعي البحراني. أديب شاعر وخطاط ماهر، اشتغل على فضلاء عصره ومصره. من أهل أواخر القرن الثاني عشر وأوائل الثالث عشر الهجري، ونال الفضل والأدب.

رأيت بخطه كتاب (منتخب الطريحي) وهو بخط جيد جميل، صحيح الضبط حسن الخط، ذكر فيه عدة قصائد لأهل البحرين ممّن قارب زمانه أو عاصره، ممّا لا يوجد في غيرها من نسخه المتداولة بين الناس. فرغ من كتابتها في ٢٣ جمادى الثانية سنة ١٢٠٤ ه، كتبه برسم الوجيه الكريم علي بن إبراهيم ابن الحاج عبد الله بن الشداخ الأصبعي، وذيلها باسمه هكذا: (بقلم عبد النبي بن حسين بن عبد الله بن أحمد الأصبعي). وقد أشرنا في عدة مواضع من كتابنا هذا إلى ما أخذناه عنها.

ورأيت له عدة قصائد في بعض المجاميع الخطيّة في رثاء الحسين الله المعاميع المجاميع الخطيّة في رثاء الحسين الله في المعامية في من قصيدة طويلة:

معاهد سعدى طوّحت بالنوائبِ ودالت بها الأيام أيّة دولة وكم حسنت فيها حسان وخرّد ومن كعب معسولة ثم ميّة ألمّت بها الأنواء من كل جائح فلم يبق موسوم بها غير أشعث

ودارت عليها من فنون المصائبِ فنابت مغانيها بشبج السوائبِ وأتراب غيد ناعمات الترائبِ يقفن برحب الصدر بل بالذوائبِ وأعدت بها الثأباء من كل جانبِ مشج الخوايا مثلة للذواهبِ

ونسب له قصيدة أخرى \_ أيضاً \_ في الحسين الله مجارياً قصيدة أخيه عبد الخضر، التي مطلعها: (قفا نبك من ذكر سراة الأكارم):

وطبّقت الآفـاق طـرّأ بـفاحم وطمّت بحور الزاخـرات بـقائم

بلايا الدنئ عمّت جميع العوالم وعمّت بدور الجو أسرار ظلمة

ونسب له \_أيضاً \_من قصيدة أخرى في الحسين الله:

وأتيئ المشيب مطوحاً لمنيّة وصبرت عن لبني بطبع حميّة وأفقت من طربي بـعصر ضـريبتي وشعارنا فيها محاسن مية وجـــميلة ذي غـــرة قـــمرية

ذهب الصباكخيال طيف عشية ونسيت سعدئ واشتهار جمالها ورفضت تشبيبي بغزلان النقا وليال سعدى قد مضين ببرهة وبـــــــثينة ذي أعـــــين أســــدية وكل قصائده طوال، وإنّما اقتصرنا علىٰ النزر منها روماً للاختصار.

# ٣/٦٦٠ عبد النبي بن محمّد تقي بن موسى أل عصفور

العالم العامل، الفقيه الفاضل، الأديب الكامل، الذكى البهى: الشيخ عبد النبي ابن الشيخ محمّد تقى ابن الشيخ موسىٰ ابن الشيخ محمّد ابن العلّامة الشيخ يوسف آل عصفور البحراني أصلاً، البوشهري مولداً، الشيرازي مسكناً.

ذكره أخوه الشيخ محمّد على العصفوري في تاريخه، بقوله: (الشيخ عبد النبي ابن الشيخ محمّد تقى ابن العلّامة الشيخ موسى ابن الشيخ محمّد ابن العلّامة الشيخ يوسف (صاحب الحدائق)، قدّس الله أسرارهم.

وهو أخى وشقيقي وابن أبي وصديقي، أحرز من الأدب النصيب الأوفر، وتمسك منه بما أخجل طيب نشره المسك الأذفر.

وفي عام ١٣٠٥ رحل إلىٰ شيراز، ثم اشتغل إلىٰ سنة ١٣١١، وحينئذ تـصدّر للتدريس في المدرسة المشهورة بـ(المنصورية). وهو الآن من عـلماء عـصره وفقهاء دهره، وله يد طوليٰ في المنطق والحكمة)(١) انتهيٰ.

#### ٣/٦٦١ عبد النبي بن محمّد المفيد بن حسن البحراني الشيرازي

العالم العامل، الفاضل الكامل، العلّامة الذكي: الشيخ عبد النبي ابن الشيخ محمّد مفيد بن الحسن، البحراني الأصل، الشيرازي الشريف المجتهد إمام الجمعة في شيراز.

ذكره في الذريعة بما ملخصه: (شرح وجيزة بهاء الدين العاملي) للشيخ عبد النبي ابن الشيخ محمّد مفيد بن الحسن، البحراني الأصل، الشيرازي، أوله: الحمد لله الذي أرشدنا إلى فهم الرواية بالدراية، فأنقذنا من ظلم الغواية من البداية إلى النهاية، إلى آخره، وذكر في آخره أنّه لخّص فيه تمام ما يتوقف عليه الاجتهاد، ومن تكلف نفسه ورام إلى تحصيل أزيد من ذلك يصدق في حقه المرجئ للوقت، والمضيع للعمر، والمقصّر في الدين، أعاذنا الله وإخواننا من التقصير إنه على كل شيء قدير. نسخة منه تاريخ كتابتها سنة ١١٨٧) (٢).

وقال محمد نصير: ظفرت في آثار العجم في ترجمة حفيد المؤلّف ـ المترجم له ـ: الشيخ مفيد \_ المولود سنة ١٢٥١، والمتوفىٰ بعد سنة ١٣٢٥ \_ ابن الميرزا محمّد نبي ابن الميرزا محمّد كاظم ابن الشيخ عبد النبي \_ الشريف المجتهد إمام الجمعة \_ ابن محمّد مفيد بن الحسن الشيرازيين وطرزه بالشريف المجتهد، هذا المؤلّف الذي قام مقامه في إقامة الجمعة، ولده الشيخ محمّد مفيد في عصر السلطان فتح علي شاه، وتوفي قبل سنة ١٢٥٠، وقام مقامه ولده الميرزا هادي، وبعده ولده الشيخ أبو تراب الذي توفي سنة ١٢٧٥، وقام مقامه ولده الشيخ أبو تراب الذي توفي سنة ١٢٧٥، وقام مقامه ولده الشيخ

<sup>(</sup>١) لا يوجد في المصدر المخطوط والمطبوع.

<sup>(</sup>٢) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ١٤: ١٦٨ / ٢٠٣١.

يحييٰ الذي توفى سنة ١٣٣٧.

[ترجم له: تراجم الرجال ٢: ١٢٦ / ١٠٩٨].

#### ٣/٦٦٢ عبد النبي بن محمّد المقابي

العالم الفقيه، الفاضل الأديب الكامل، الورع التقي البهي: الشيخ عبد النبي ابن الشيخ محمّد بن سليمان المقابي البحراني. كان الله عالماً فاضلاً، وفقيهاً محققاً حافظاً مجتهداً، إماماً في الجمعة والجماعة.

قال المحدّث الصالح الشيخ عبد الله بين صالح السماهيجي، في إجازته المجارودية \_ بعد ذكر أبيه \_ ما نصّه : (وله ثلاثة أولاد فضلاء، أفضلهم وأفقههم الشيخ عبد النبي، فإنّه كان حفظة فقيهاً، ورعاً صالحاً مجتهداً، إماماً في الجمعة والجماعة في قرية (مقابا) بعد الشيخ أحمد ابن الشيخ محمّد بن يوسف وأبيه. رأيته في أواخر عمره ولم أحضر درسه، وليس لي منه رواية ولا إجازة) (١) انتهى وقال العلامة المنصف الشيخ يوسف في لؤلؤته \_ بعد ذكر والده \_ ما نصّه : (وكان لشيخ المذكور ثلاثة أولاد فضلاء، أحدهم الشيخ عبد النبي، وكان أفضلهم، كان مجتهداً فقيهاً ورعاً صالحاً، إماماً في الجمعة والجماعة في قرية (مقابا) بعد الشيخ أحمد ابن الشيخ محمّد بن يوسف وأبيه المتقدّمين، وليس له ثان في الاطلاع على فروع الفقه والإحاطة بها) (١)، انتهى.

وله ابنان فاضلان، الشيخ حسين ـ وتقدّم ذكره ـ والشيخ علي، ويأتــي فــي محله.

[ترجم له: أنوار البدرين: ١١٢ / ٥٧، طبقات أعلام الشيعة ٦: ٤٧٩].

<sup>(</sup>١) الإجازة الكبيرة: ١١٠ / ١.

<sup>(</sup>٢) لؤلؤة البحرين: ٨٩.

#### ٣/٦٦٣ ـ الشيخ عبد النبي ابن الشيخ محمّد ابن الشيخ على الدمستاني

يرجوكم حسن بأن تتشفعوا فيه إذا ضمّ الأنام الموعدُ فلوالديَّ تشفّعوا ياسادتي لاسيّما أبي الشفيق محمّدُ وكذا شقيقيَّ اشفعوا لهما إذا أتيا غداً عبد النبي وأحمدُ

# ٣/٦٦٤ عبد الهادي بن حسين بن علي الجدحفصي (١)

العالم الفقيه النبيه: الشيخ عبد الهادي ابن الشيخ حسين ابن الشيخ علي البحد حفصي، البحراني أصلاً. من المعاصرين، لازال يطلب العلم بالنجف الأشرف، وفقه الله للحصول على المطالب العالية، والعروج إلى المراتب السامية. وقد تقدم ذكر أبيه وأخويه الشيخ أحمد والشيخ عبد العظيم، وسيأتي ذكر أخيه الآخر الشيخ على، حرسهم الله.

#### ٣/٦٦٥ ـ السيد عبد الهادي ابن السيد محمّد الموسوي الغريفي

العالم العامل الفاضل: السيد عبد الهادي ابن السيد محمّد ابن السيد هاشم بن أبي الحسن بن هاشم بن عبد الله بن علوي الموسوي البلادي، البحراني أصلاً، البهبهاني مولداً وموطناً، والطوسي مدفناً.

قال السيد النسابة في رسالة أنسابه: (وأما عبد الهادي، فقد كان عالماً مقدّماً،

<sup>(</sup>١) المترجم من قرية (جدعلي) وليس من قرية (جدحفص).

توفي في طوس ودفن عند مشهد الرضا عليه، وكان متوطناً بهبهان. وخلَّف ولدين، وهما محمّد هاشم ويوسف، وهما في بهبهان)(١).

# ٣/٦٦٦ عبد الوهاب بن أحمد المشارى الأحسائي

الأديب اللبيب، النحوي اللغوي، الشاعر الوثاب: الشيخ عبد الوهاب بن أحمد المشاري المالكي، الأحسائي الأصل، الهندي مسكناً ومدفناً. كان مقيماً في بمبي، وقد أثرىٰ فيها ثروة طائلة. وهو شاعر مجيد، فمن شعره قوله، مقرِّضاً به ومؤرِّخاً كتاب (التبصرة) للشيخ أبي بكر بن محمّد بن عمر الملّا الحنفي الأحسائي:

ذكر الحمي فجرت مدامعه دما حتى همي ياسعد ما وبل السما شوقاً مقيماً في الحشا قـد خيما ياساكنى دار الحطيم وزمزما أشباحكم في جنح ليل أظلما أعــداؤه بـالفضل إذ يـتقدما ومنتمق ومقرض إذ ترجما (أزكىٰ السلام بضوء ما ودق همیٰ) ٥٠٢١ه

وأثـــرتمُ يـــاصادحات الورق لي وأطـــلتمُ هــجرى فــهلّا رحــمة بالله رقُّوا وابـعثوا لى فــى الكــرىٰ واملوا به تلخيص من شهدت له لله درّ مــــــؤُلّف ومــــلخص وعلىٰ المشفّع قبلت في تباريخه

# ٣/٦٦٧ عبد الوهاب بن محمّد بن فيروز الأحسائي

العالم العامل، الفقيه الفاضل، الأديب الكامل: الشيخ عبد الوهاب ابن الشيخ محمّد بن عبد الله بن فيروز الأحسائي، المتوفئ سنة ١٢٠٠هـ.

ذكره الشيخ عثمان بن سند في كتابه (سبائك العسجد) بعد أبيه، بقوله : (وممّن

<sup>(</sup>١) الغيث الزابد في ضبط ذرية محمّد العابد: ٥.

أخذ عن هذا الحبر الجليل وروى من علومه أعذب سلسبيل، ولده الشيخ عبد الوهاب، بلغ مع صغر سنّه من العلم غاية فنه [...](١). ورحل إلى البصرة وحصل له فيها أتم الشهرة، ولاه تويني بن عبد الله زمام أحكامها وعرى حلّها وإبرامها حين تولى، ونزع سوار ملك حاكمها من يديها.

حقق كأبيه وألّف، ودقق غوامض البحوث ورضع وصدع بالحق وماراعي وما توقف، وانعزل بعدما حقق تويني الانعزال ووهت قواعد سلطانه، وقدم هجر فمات بعد أشهر من قدومه المصر سنة ١٢٠٠)، انتهى.

# ٣/٦٦٨ عثمان بن عبد الله بن جامع الحنبلي الأحسائي

العالم الفقيه، الفاضل الكامل: الشيخ عثمان بن عبد الله بن جامع الحنبلي الأحسائي.

ذكره الشيخ عثمان بن سند في كتابه (سبائك العسجد)، بما ملخصه: (الإمام عثمان بن عبد الله بن جامع، بهجة صدور المجامع، وزهرة رياض الجوامع، وغرة وجوه الأفاضل، وعمدة المستفتين في النوازل، نادرة عصره وناظرة بلده وقطره، لاتأخذه في الله لومة لائم، ولا تردعه عن الحق الصوارم. أمّا زهده فزهد إمامه، وأمّا شجاعته فشجاعة آبائه وأعمامه، قرأ كابنه على ابن فيروز وعرف به ما يحرم ويجوز، وروى الأحاديث النبوية وتصدّر في السادة الحنبلية، وشرح أخطر المختصرات في المذهب شرحاً أبان عن فضله وأعرب. وولي القضاء فحسنت سيرته، ورحل إلى مكة وطيبة فحمد غب هاتيك الغيبة، قد قرأ الفقه والأدب والمواريث والحساب ففاق مشايخه بلا ارتياب)، انتهى.

وقد توطن البحرين أخيراً في عهد الشيخ محمّد بن خليفة، المنتهي حكمه في

<sup>(</sup>١) سقط في أصل المخطوط، والمصدر غير موجود لدينا.

سنة ١٢٨٦، فقد ذكره الشيخ محمّد بن نبهان في تحفته عند ذكر علماء ذلك العهد، بقوله: (والشيخ عبد المحسن بن جامع الحنبلي، والشيخ عثمان بن جامع الحنبلي)(١١، انتهىٰ.

وذكره السيد عبد الجليل بن ياسين البصري في ديوان شعره، بما نصّه: (العالم العامل والآخذ من الفضائل بالمجامع، الشيخ عثمان بن جامع). انتهي.

#### ٣/٦٦٩ ـ السيد عدنان ابن السيد شبر ابن السيد على المشعل البحراني

العالم العامل، الفقيه الفاضل، الجليل الكامل: السيد عدنان ابن العالم الأفخر السيد شبر ابن السيد علي المشعل البحراني، البلادي أصلاً، المحمري مسكناً ووفاة، المتوفئ سنة ١٣٤٠ه، ونقل جثمانه الشريف إلى النجف الأشرف.

كان ﴿ علّامة فهامة، درس في النجف الأشرف على فضلائها، فنال أوفر نصيب من العلم والأدب، ولمّا مات كان لموته رنة حزن وأسى. فرثاه الشعراء وأبّنه الفضلاء. فمن ذلك مارثاه به الأديب، نسل الأكارم الشيخ كاظم ابن الحاج محمّد صالح الأحسائي:

نبأ فادح وخطب جسيم وبريد أتى برغم المعالي الماعيل الماعيل الماعيل الماعيل الماعيل الماعيل الماعيل الماعيل ودين أحمد أضحى فالقد كان مستنيراً بعدنا فهو يدعو بالمسلمين ألا فاسا فالقد غاب عنكم قمر العل

ومصاب على القلوب عظيمُ والهدى ياله من بريد مشومُ فيلذا كل مسلم مكلومُ مستغيثاً ودمسعه مسجومُ ن وذا اليوم جللته الغيوم تشعروا الحزن فالمصاب عظيمُ ليحده أن بكته النجومُ فيلا غرو أن بكته النجومُ

<sup>(</sup>١) التحفة النبهانية: ١١٢.

بسينما نسرتجي السسرور بلقيا وإذا عَكْسُ مــــا أردنـــا أتـــانا عاش فرداً في المكرمات وحيداً بحوار الإمام حيدرة الطه بيد أنّا بفقده قد فقدنا الـ

ه مـــعافاً وفــى حــماه نــقيمُ أنّ عدنان فسي ثراه مقيمً ومنضى إذ دعاه ربّ رحيمً ر هــنيئاً له المقام الكريمُ والد البر فالجميع يتيم

وروىٰ لى الفاضل ملاّ أحمد بن رمل ـ المتقدّم ذكره ـ من شعر المترجـم مــا يأتي، قال \_قدّس سره ونور قبره \_مضمّناً هذا الخبر «ألا وأنّ خير شيعتي النمط الأه سط» (١):

وحاكمها السيد المقسط إمام به هلك المبغضون وفي حبّه هلك المفرط

كال الجانبين عدو له وشيعته النمط الأوسط)(٢) وأنشد سردار أرفع خزعل خان \_أمير المحمرة وخوزستان \_للسيد المترجم هذا الموشح:

مــن خـوف رقـيب ك\_\_\_\_الغصن الرطيب بـــالثغر الشـــنيث 

(زارني يختلس الليل البهيم ذو قــوام هـو إن مـرّ النسيم وغـــدا پــفتر عـن درّ نـظیم وتسغنى لى بالصوت الرخيم

(إمام الهدئ وغياث الندئ

\* \* \*

مــن بـعد الصـدود

شــادن رق عــلينا بـالوصال

<sup>(</sup>١) خاتمة المستدرك ٢: ٢١٩.

<sup>(</sup>۲) شعراء الغرى ٦: ٢٠٦.

مـــن خـــوف حســـود شـــــقّت للكـــــبود لكـــن مـــن جــعودِ)(١) وأتى يسعى ولكن بالخيال وعسلنا عسينه تسرمي نسبال هسو قدد قيد قالبي بحبال

في نحو عشرة أدوار، فأجابه السيد المترجم علىٰ سبيل المجارات:

البرق بدا أم ثغر ذات الخالِ والبدر تبدي أم محياها لي مذ قد خطرت بالأسمر العسالِ زارت سحراً مخافة العذالِ

فــــي جــنح ظـــلام
مـــن تــحت اللـــثام
مـــابين الخـــيام
والنــاس نـــيام

\* \* \*

زارت سحراً وكيف يخفى البدرُ تخشى الفجر أن يبدو ثم الفجرُ السيتر مسن الله ولولا الشعرُ هبها استترت فكيف يخفى النشرُ

\* \* \*

في مبسمها ونشرها مايغني فاعجب كيف صار الخوف باب الأمن واشكر أبداً فضل أيادي الدجن واذكر لظلام الليل من المن

عــــن ألف رقـــيبْ
فـــالأمر عـــجيبْ
إن كـــنت أريــب إن كــنت حــبيبْ

\* \* \*

فــــى النـاس عــليك

كم نمّ بك العاذل في الحب ومان

<sup>(</sup>١) شعراء الغرى ٥: ٥٠٩.

كم قد نسب التيه لها والسلوان كم حاولها تترك عنك الإحسان لكن حفظت فيك منك النسيان

فــــي الحـــب إلـــــيك والعــطـــف لديـــك والصـــــدفة ويـــك

\* \* \*

يامن سلبت مني بحسن الدلِّ يامن خلبت قلبي وحازت عقلي أهواك وإن عنف أدنى أهلي في وجهك ضلتي وأهدى سبلي

de als als

كم أكتم ما في القلب والدمع يبوح والعاشق عنوان الهوى فيه يلوح دمع وتوله وعصيان نصوح من لم يستيم قلبه كيف ينوح

\* \* \*

دع عنك نصاحي أيْ هذا اللاحي دع عنك فسادي واترك اصلاحي أبرمت بلوم العشاق الملتاح شم ماشمت من جبينها الوضاح

\* \* \*

في القلب من الهوى كلوم وكلامُ والجسم غدا نهب شجون وسقامُ فاسلم بحشاك فهى برد وسلامُ

يــــخفىٰ ويـــــبينُ والــــداء دفــــينُ واتـــدك ســجينُ أتسيست يسقسين

فــــفل النـــظرُ زنـــد البـــمرُ ســـود الغــررُ فـضــال الأزرُ

لا كـــان بعادُ والتـرب مــهادُ طــول الآبـادُ أم صـرصر عـادُ

وقــــت الغـــسِ
مـــهما تـــمسِ
تـــــــــلك الشــــمسِ
فـــــــاحفظ نــــفسي

ليـــل ونــهارُ صــحو وخــمارُ قــرب ونــفارُ قــرب ونــفارُ زال الاصــطبارُ

لو عاينت وجد ابـنى ذريـح وحـزامُ

\* \* \*

أقبلن كأمثال المها مختلساتُ خود ألهب القلب عليها قبساتُ ياليت وأيام الشناء نحساتُ لاغيب شمس وجهها محترساتُ

\* \* \*

هـل ينفع ليت من ينادي ياليت أم ينفع لابعدت من أصبح ميت لو يـنفعني البكـا عـليها لبكـيت ياقوم حادي العيس ماكنت وعـيت

\* \* \*

زارت ورقسيبها شدا الأردانِ والته يهز منها قامة كالبانِ والته يعنانِ تدعو بي يابدر بني عدنانِ بي منك كما فيك وقد أضناني

\* \* \*

في حالك جعدها وفي غرتها في لفتة جيدها وفي قامتها في ترخيم لفظها وفي عفّتها يامن جمع الأضداد في خلقتها

ه جر وتدلل وواش وغيورُ الشوق سلواني لجوج ونفورُ ماالرأي وقد حملت فوق المقدورُ ماأسرع أن يقال قد صاح الصورُ

هل يحسن أن ينقل عنك الهجرانُ هل يجزي على الإحسان إلّا الاحسانُ

\* \* \*

\* \* \*

\* \* \*

قد قيل بأن القلب يحكي القلبا سل قلبك عمّن يدعيك الحبا لكسني مساأراه إلّا كسذبا قد يذهب ذا شرقاً وهذا غربا

هل يجمل أن يرجع منكم عدنانُ

ها قبلبي ينهوى حضرة السردار والقسلب له ينصلى لهنيب النبار تسربي وحليفي إذ كلانا واري والحب لدين ساقط المعيار

لازال عــزيزاً إن جـفا أو حـادَ لاعتب عليه في انتقاض الميعادَ الأمـر إليـه وهـو أولىٰ مـن جـادَ

والكـــل عـــلي
والحكـــم إلي
يــاقوم بــمي
فـــي آل لـــؤي

يا قالب بشين بين الثالين في خفي حنينِ

بـــــغضاً وهـــــویٰ
مـــاکـان طــویٰ
مــاالنـاس ســویٰ
قـــرباً ونـــویٰ

عـــــز الـــدولِ
والأمــر جـلي
زنــد الأمــلِ
عــافي النــزلِ

عــــن ســـمت الوفـــا خـــــــلفا و جــــــفا فــــــضلاً وصــــفا هل يرغب بالسؤدد إلا من ساد أو مـــن شــرفا)(۱) انتهىٰ

وذكر أخي سلمان التاجر في بعض مسوداته: أنّ للمترجم من المؤلّفات والتصانيف عدة، منها في الفقه كتاب (قبسة العجلان من طور الإيمان)، وكتاب (نهج الرشاد) من كتاب الطهارة إلى الديات، و(حاشية العروة الوثقیٰ) في العبادات. وله كتاب في علم العروض، وكتاب في أنساب العرب العرباء والمستعربة وقبائل عدنان وقحطان إلى زماننا هذا، وكتاب في شرح شواهد (المغني). ومنظومة في الأصول الفقهية وأخرى في علم الكلام، ومنظومة في مناسك الحج، وشرح تبصرة العلّامة الشيخ حسن الحلّي، وغير ذلك من الرسائل وأجوبة المسائل.

وذكر \_أيضاً \_أن الشيخ خلف ابن الشيخ يوسف بن خلف \_ نزيل المحمرة \_ اقترح على المترجَم \_ وعمره حينئذ ثمان سنوات ولم يتعلم القرآن بعد \_ بأن يضمّن في آخر أبيات «وحدك لاشريك لك»، فقال \_ على البديهة من غير سابق فكر ولا روية \_:

رأيت بدراً قد بدا يرري ببدر في الفلك في الفلك في الفلك في قال لي همل نظرت عمينك كالذ قملك في الفلك في المنال في الم

وله \_ أيضاً \_ جملة من مراثي، وكثير من المنظومات المشتملة علىٰ النسيب والغزل، بل في كل نوع وقسم من أنواع البديع، فمن ذلك قوله:

<sup>(</sup>۱) شعراء الغرى ٦: ١٨٥ ـ ١٨٨.

لو كنت موسى وأتى نازعاً أو كنت عيسى ودعا ربّه أو كنت عيسى ودعا ربّه أو أمسكت كفّك بدر السما ماكنت إلّا مفلساً ناقصاً وله:

استجز في العلوم طرّاً من الله إنّ من لم يجزه ربّ البرايا وله أصاً دو بت:

لمّا رأيت السعاة قد رجعوا وإنسني قد سعيت مجتهداً تسركت سعيي فيما أريد وقد عسلىٰ إله السماء يسنظر لي وله أيضاً:

أصابني الداء الذي كنت آمناً وكلّفت نفسي للذي اعتدت غيره وله من قصيدة طويلة:

أرابك مــنّي سـقوط النــصيفِ ومنها:

أنا ابن البهاليل من هاشم تحدّث عنهم نجوم السماء فسل عنهم الفتح والعنكبوت

تلك اليد البيضا وألقى العصا وأبررا الأكرمه والأبررا فانشق أو سبح فيها الحصى وحرق للمفلس أن ينقصا

ودع عنك مَن على الغبراءِ لم تفده إجازة العلماءِ

والسعي يحكي رعداً بالامطر فسلم أفز بالمراد بالظفر طرحت نفسي كالاً على القدر إنّ إله السسماء ذو نسظر

ولفً المـــفاوز ريــف بــريفِ

حماة الورى وأمان المخوفِ بأنّهم البدر بدر السدوفِ وبدراً وأحداً وأرض الطفوفِ

وواقسعة اليلق والجوزجان أرىٰ الناس حولي مثل البهام يرون السها مثل بدر السماء فيما أنا ياسعد من هؤلاء إلىٰ كم عكوفي مع المخلفين يسميناً لقد طالبتني الهموم أرض من السرح ظهر النعال

وذات السلاسل أم الحتوفِ
بلطبع ثقيل وعقل خفيفِ
ومثل الدنئ مقام الشريفِ
مقاماً وما عامر من ثقيفِ
على المدنيات إلىٰ كم عكوفِ
بلنزع الخمول وترك الصدوفِ
ومن محكم السرد لبس الشفوفِ

وقال العلّامة آغا بزرك في ذريعته: ((أنساب العرب) للسيد النسابة المعاصر السيد عدنان ابن السيد شبر ابن السيد علي المشعل (١) ابن السيد محمّد الغياث بن علي ابن السيد أحمد بن هاشم، أخ السيد عبد الله ابن السيد علوي، الذي هو شيخ صاحب (اللؤلؤة) (٢).

وقد تلمذ على ابن عمّه العلّامة السيد علي ابن السيد محمّد ابن السيد علي ابن السيد إسماعيل الغريفي، المتوفئ سنة ١٣٠٢ه، وله شرحان على أرجوزة أستاذه المذكور في الهيئة، مزجاً وبسطاً.

وله من الشعر أيضاً:

يسعرك الدمع وهو غيثُ وهسو غسزال وأنت ليثُ كذاك مشى القطاة ريثَ

واعـجباً مـنك يـا فـؤادي وأنت يـاقلب تـختشيه مـرً يـريث الخـطا وئيداً

<sup>(</sup>١) في المخطوط: (السيد عليّ ابن السيد مشعل)، وكذا في الذريعة. والصواب ما أثبتناه، انظر معجم رجــال الفكر والأدب في النجف ٢: ٩١٧.

<sup>(</sup>٢) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٢: ٣٨١.

نقلتها من خط ملّا أحمد بن رمل. وله أيضاً:

ألا قل لمن أبدئ الزهادة إذ نأى رويدك لا تنصب وقلبك فارغ وماتوبة الإسلام ممّن يتوبها وما وجه ذي الوجهين والله عالم هو الجد أو فارجع بصفقة خاسر

به الجد والتأثت عليه المقادرُ فربّك يدري ما تكن الضمائرُ بسمُجْدية إنْ لم تُسصَفَّ السرائرُ وما تعب الأجسام والقصد حائرُ وما الناس إلا ذو رباح وخاسرُ

[ترجم له: أنوار البدرين: ٢٠٩، جامع الأنساب: ٢٧، ١٤٧، ديوان الغريفي: ١٥، الذريعة ٢٤: ٢٠٧، شعراء الغري ٦: ١٧٨، معارف الرجال ٢: ٨٨، نقباء البشر ٣: ١٢٦٢].

## ٣/٦٧٠ السيد عدنان ابن السيد علوي آل عبد الجبار الحسيني

العالم الفقيه، الفاضل الحسيب، النسيب النجيب، التقي: السيد عدنان ابن السيد علوي ابن السيد علي آل عبد الجبار الحسيني البلادي البحراني، المتوفئ سنة ١٣٤٧ه في عنفوان شبابه الله.

ولي القضاء والإفتاء والحسبة والأوقاف، وأقام الجمعة والجماعة، إلّا إنّه لم يلبث على ذلك إلّا نحو أربع سنين واخترمه الأجل، وقد تلمذ عليه الفاضل الشيخ محمّد ابن الحاج حسن المدني الآتي ذكره في محله، وكانت وفاة المترجّم يموم الخميس في خمس وعشرين جمادي الثاني سنة ١٣٤٧هـ.

تلمذ على العلامة ميرزا عبد الكريم الزنجاني الغروي، وأجازه العلامة الشيخ أحمد كاشف الغطاء والشيخ ضياء الدين العراقي، وله من المؤلفات: (شرح على اللمعة الدمشقية)، برز منه مجلد إلى كتاب الصوم لم يتم، وكتاب (هداية الوصول إلى علم الأصول)، وكتاب (مشارق شموس الأنوار في مذهب الأخبار) تعرض

فيه للرد على الأصوليين، فرغ منه سنة ١٣٤٦هـ.

[ترجم له: أعلام الثقافة ٢: ٧٠٥، ماضى البحرين وحاضرها: ٥٨، نقباء البشر ٣: ١٢٦].

## ٣/٦٧١ ـ ملّا عطية بن على الجمري البحراني

الأديب اللبيب، النحوي اللغوي: ملّا عطية بن على بن عبد الرسول الجمري، الخطيب الأديب المعاصر (١)، له شعر كثير في المدح والرثاء والتأبين والهجاء باللغة الفصحيٰ والنبط، وسنقتصر علىٰ بعض فصيحه. فمنه قوله في تأبين حاكم البحرين الشيخ عيسيٰ بن على آل خليفة، وقد أنشدها يوم ثالث وفاته في مجلس خليفته ابنه الشيخ حمد في مدينة المحرق، الثالث عشر شعبان سنة ١٣٥١:

أناعيَ عيسىٰ قد أذبت فؤاديا وزلزت من أقصىٰ أوال البواديا أتسطيع تنعى للمعالى وحيدها وتترك جفن المجد والجود داميا بذاك وأشجيت الإمام اليمانيا بحزن وما في الشام إلا البواكيا فكم عطرت فيها بذكرك ناديا وإنْ كان في خير الملاحد ثاويا ويساحبذا رمس له كان حاويا قبور وكيف النعش يحمل راسيا لملك عليها لا يزال محاميا وفيه الثنا قد عاد للحشر باقيا ومن بعده الأيام عُدن لياليا

أرعت بأكسناف الحسجاز مسلوكها وسادات نجد والعراق تسربلت ولا غــرو أن نــاحت عــمان وأهــلها فلا ذكره ينسئ ولا غاب شخصه فيا حبذا جسم تضمن روحه وياعجبأ كيف البحور تمضمها وشقَّت بني البحرين طراً قـلوبها فقل لذوى الحاجات كهفكم مضي مضى من غدا للنيرين مُثلُّثاً

<sup>(</sup>١) وقد توفي المترجَم ﷺ في ليلة السبت ٣٠ شوال ١٤٠١ه في مدينة (بومبي) بالهند، ونـقل جـــثمانه إلىٰ البحرين ودفن في مقبرة قرية (بني جمرة).

وقـل لذويـه الصيد آل خليفة فـلم تـرز أبـناء المـلوك بـمثله فـما جود معن ما شجاعة رستم سـل الوفد إذ حلّو بساحل جوده وإن ذُكـر العُبّاد في ظُلَم الدجيٰ قد اشتاقه الرحمن إذ خرّ ساجداً فشـقّت عـليه المكرمات جيوبها فيا ساكن البحرين لا تخشيٰ ضيعة لهـم شـرف لا يسـتطاع بـلوغه فـيا مـلكاً قـد قام بـالأمر بعده فـيا مـلكاً قـد قـام بـالأمر بعده

له طأطوها ماكفيت الدواهيا عطوفاً لما قد جرح الدهر آسيا وما عدل كسرى ما وفاء ابن عاديا فعادوا وقد أعيا عطاه السواعيا فما مثله عند الظلام مناجيا فناداه ياعيسى فلبي المناديا وأهل المعالي فيه تبكي المعاليا في المناديا وطيب ثنا بين الخلائق ساميا عليك سلامي مابقى الدهر باقيا

وقال مادحاً الحاج محسن ابن الحاج علي بن أحمد آل زبر البحراني:

في المهالك فاز المرء بالظفر لحاك فيه وقال أبرمتنا فذر تسافل الحظ والحرمان للوطر فأنتج العز والتفضيل في البشر قد ناولته الأماني صفحة القمر ولا مسامر غير الصارم الذكر تحت البنود بشغر منك مبتشر وعانق السمر واسمع رنة الوتر فاطلبه ما بين مكلوم ومنعفر تردي المريد له بالبيض والشمر

قم فاطلب المجد راقٍ سُلَّم الخطرِ وشمّر الذيل واطوي الكشح عن رذل فالعجز زوج التواني والنتاج له والجدَّ قد زوَّج الأقدام بابنته لاحظّ في مرتقىٰ العليا لذي كسل خُدِ المثقف خِلاً والوغىٰ سمراً دع النهود وتقبيل الخدود ومت واسمع غنا البيض واسلو الغانيات بها فالمجد تحت قتير النقع شامخه تحده والمرزيات السود محدقة

حر أو الموتة المحمودة الأثر قامت دعائم بيت المجد والخطر فأصبح الدهر منهم شاخص البصر فـانظر (أوال) زهت بـالأنجم الزهــر قد استنارت بها دارین مع قطر به عفات الورئ في البدو والحضر وصـــافحته يــد الأيــام بــالبشرِ أنباك منظره عن صالح الخبر حلماً وعلماً وفخراً جلٌ عن بطر يــترك أبــو جــعفر فـخراً لمفتخر بحر فما استترت فيه سوئ الدرر والبحر راحته فالريح للمطر جـــود وســـاحله مأوىٰ لمــفتقر تسجشمت قصده الأشراف للسفر أودىٰ بها الوجد فاقبل واضح العـذر والحادثات دهت والدهر ذا غير يد الزمان وما أبدت من العبر

هناك إمّا حياة لا يضام بها تأسّے بالنفر الصِّيد الذين بهم تسنموا للعلى صعب القياد دجي إنْ لم تجد في فجاج الأرض مثلهم هناك جوهرة في بحرها ثبتت أعنى فتي المجد بحر الجود من هتفت أخا العلى محسنا وافته مكرمة شهم إذا بزغت للعين غرته فرداً تصدّر في العلياء مكتسباً حلو الشمائل معدوم المماثل لم ليثُ بلا عُنفِ بدرْ بلا كلف فالليث صولته والبدر غرته بسحر ولكسنه عدب ولجسته يا ممتطى الفخر ياطود الكمال ومـن ندحاك منى سلام سطرته يد فالعين ذات بكئ والقلب ذا فكر ولست أشكــو لغــير الله مــافعلت

وباتا ضبعي التنزفر والكمد دم القلب والسلوان عني قد ابتعد فكيف له السهم المحكم في الكبد

وله في ٢٨ شوال سنة ١٣٥١ مهنِّئاً الشيخ حمد بن عيسىٰ آل خليفة بالملك:

أذاب الجوى جسمي فلم يبق لي جلد لغر بدا للعين والعين أسبلت ومن عجب لاسهم لي في وصاله يــصادفه قــلبي فــغادره قــدد م وأنت شهيد في وغلى بدر أو أحد لوصلك إنّ الصبر يامتلفي نفد م فؤادي مع عقلى فلا نفع في الجسد وخلق به قد خصك الواحد الأحد لنا شفقاً يبدو علىٰ صَفَحَات خـدُ فأبطل منى الخَمس والرشد قد فـقد ولم أدر مَنْ في مجلسي قام أم قـعدْ يقول علىٰ العرش استوىٰ فخرنا حمدْ وقسلبي مسن ذاك التسزفر قد برد ُ له خلعة حمراء لم تكسها بلذ ملابس بالأعلام شابهت البُردْ من الفاتح الموصوف طاب أباً وجـدُ رجال كأسد الغاب كاملة العدد محمد في نهج البلاغة معتمد فسراق لنا خفق البنود على الزرد له هيية من بعضها القرم يرتعد الم ونسحن لها قبل التصافح نعتقد بخير عميد لم نجد مثله أحد حياة الورى يوم الندى ديمة البلد هو العلم الفرد الملاذ لمن قصد المالاذ المن قصد المالة

لقد سلّ سيفاً من لواحظه فلم فقلت له قتلي حلال فقال لي فقلت له يا مالكي أنت شافعي لأنك قــد قـامرتنى فـقمرتنى سألتك بــالود الذي كـان بـيننا أمِلْ عن عذاريك اللثام مُجَلِّياً فـــقال أطعنا ثـم حـل لثامه وفارقني لم أدر ما الليل ما الضحيٰ وما ثاب منى العقل إلّا بقول مَنْ فيممت ذاك الصوت والدمع ناشف وأصبحت البحرين طرأ قد اكتست قد امتزجت حمر الجياد بحمرة ال وحفّت بذاك العرش خير قبيلة وبالمنتدى قد حفّ من كل جانب وقام خـطيب القـوم يـحكى مـحمّداً وغارت عتاق الخيل تحت سراتها ولم أنس عـــبد الله إذ راح نــوره وقد عقدت في ذلك اليوم بيعة فقمنا وقد قرت عيون ذوى النهيى حِمام العدى يوم الردئ ضيغم الوغئ هـمام درت أهـل السـوابـق أنّه

ولولا ندى كفيه لمتر في الورىٰ له حلم قيس في سماح ابن جعفر فدونك والآثـار فـي مـربع الحـميٰ له القصر في قبل المحرَّق شاهق وجامعه السامي به قبة السما وعرِّج جنوباً في المنامة واطَّلع ويهم لحصن الفهر تلف بجنبه ومانظرت عيني ولاعين ناظر أصابت ثراها بلة من يمينه هى اليوم صايون الهموم بعزمه فحمامها ينفى الحمام من الفتي له المنظر الأعلى بأشرف بقعة وعرِّجُ بوادي الطور ياطالب الهـدى على روضة قد طرزتها يد السما به الراسيات البيض شيدت على العلىٰ منازل لا النعمان شاهد مثلها وقد نلت يا أرض الصخير فخامة إلى أن قال:

تـقول ومنها الثغر بالبشر باسم

منيلاً ولا تلفيٰ به وافداً وفدْ ومن لحظه ياصاح ينذهل الأسد تجدها ستبقى في الزمان مدى الأبـدْ له قد أوىٰ العافى فياطيب ماوجدْ رعى الله مَنْ في جنب محرابه سجد مُ ترى القصر فيها للسحائب قد صعد م له قــبباً مــن نــور عــلياه تــتقدْ شبيهاً لجنات تـزخـرفن فـي صـدهُ ففاضت وزاد البحر من فيضها مدد ، ومن قبل قد كانت فَالاً بِـلْقعاً جـردْ فلو مس ميتاً دبت الروح في الجسدُ بمجلس أنس من سناه السهى استمد ا ترى النور منه صاعد للسما عمد وطيب مناخ جل مغناه عن نكد بساكنها البحرين قائمة الأود ولا رامها يسوماً ولو رام مساوجد على الفيلك الأعيلي بسيدنا السند

خليفة عيسى صار مالكنا حمد الماله عليه الماله عليه الماله الماله

[ترجم له: أعلام الثقافة ٢: ٧١٣].

#### ٣/٦٧٢ ـ السيد علوي ابن السيد إسماعيل الحسيني البحراني

العالم العامل، الفقيه الفاضل، الأديب الكامل: السيد علوي ابن السيد إسماعيل الحسيني البحراني.

ذكره الحرفي أمله، بقوله: (السيد علوي ابن السيد إسماعيل الحسيني البحراني، فاضل صالح شاعر أديب معاصر) (١) انتهىٰ.

وذكره السيد علي خان في سلافته، بقوله: (فاضل في النسب والأدب معرق، وكامل تهدّل فرع مجده وأعرق، وهو اليوم شاعر هجر ومنطيقها، الذي واصله المنطق الفصل وما هجر. يفسح للبيان مجالاً ويوضح منه غرراً وأحجالاً، ويطلع في آفاقه بدوراً وشموساً، ويروّض من صعابه جموحاً وشموساً، ويشتار من جناه عسلاً، ويهز من قناه أسلاً. ومعظم شعره فائق مستجاد، فمنه قوله في الغزل وقد أجاد:

بــنفسي أفــدي وقــل الفـدا مــليحاً إذا فـض عــن وجـهه غـــزالاً ولكــن إذا مــانصبت ســقيم اللــواحــظ مكــحولها رشـــيق القـــوام إذا هـــزه له ريـــقة طـعمها السكــري ولحــظ كــعضب ولكــنه تــفرد بــالحسن دون المــلا تأى بـــعد فـهو لغــيري ولي رعـــى الله أيــامنا المــاضيات

غــزالاً بــوادي النــقا أغــيدا نــقاب الحــيا خِـلْتُ بـدراً بـدا شـــراكاً لأصـطاده اســتأسدا ولم يــعرف المــيل والإثــمدا رأيت الغـــصون له ســـجدا يجلّي الصـداء ويـروي الصـدى يشـــق القــلوب ومــا جُــردا فســـبحان مــولى له أفــردا قــريب المــزار بــعيد المــدى وعــيش الغــناء بــها أرغــدا وعــيش الغــناء بــها أرغــدا

<sup>(</sup>١) أمل الآمل ٢: ١٧٠ / ٨٠٥.

وصبّ علىٰ ترب تلك الربوع فكم قد أقمنا بها لم نخف وقوله أيضاً:

أشيم البرق وهو عليّ شومُ وأصبر للهوىٰ العذريّ ما أنْ رعاك الله ياقمريّ نجد أرقت ولا كاما أرق النسيم وكابدت الأسىٰ والحزن إذ لا زعمت بأن وجدك فوق وجدي أعرّض إنْ بكيت بذكر حزوىٰ ولولا المنجدون لما شجتني ألا يامنجدون ولم تعودوا ولهاً...

وليلة باتت براغيثها تسرقص إذ غني لها البق فكدت من همي وأفراحها أنشق لولا الصبح ينشق) (١) انتهيٰ. والظاهر أنّه يروى (٢) عن الشيخ البهائي ﴿

البحرين: ٨٩ / ٢٥، رياض العلماء ٣: ٣٢٣].

المهى. والطفاهر الديروي على السبيح البها دي الله على المدين: ٩٤ / ٣١، تاريخ [ [ ترجم له: أعلام الثقافة ١: ٥٣٤، أعيان الشيعة ٨: ١٥٠، أنوار البدرين: ٩٤ / ٣١، تاريخ

ويــثنيني له الشــغف القــديمُ شــدا القــمريُّ أو هبّ النســيمُ تــنوح فــلا تــنام ولا تــنيمُ قــلقت ولا كــما قــلق السـقيمُ أخ يـــدري بــذاك ولا حــميمُ وذاك لأنـــني صبُّ كــتومُ ولاحـزوىٰ عــنيت ولا الغميمُ طــلول بـالغوير ولا رســومُ لقــد أبــطأتم فــمتىٰ القــدومُ لقــدومُ القــدومُ القــدومُ القــدومُ

<sup>(</sup>١) سلافة العصر: ١٩٥ ـ ٥٢٠.

<sup>(</sup>٢) الظاهر من الترجمة أن المؤلّف ليس لديه مصادر خاصة حول المترجّم سوى المصادر المعروفة التي ترجمت له، وجميع هذه المصادر لم تشر إلى روايته أو تتلمذه على الشيخ البهائي، ويظهر من كلام صاحب السلافة أن المترجّم كان حيّاً حين تأليف السلافة أي سنة (١٠٨٧ هـ)، فتكون الفاصلة بينه وبين الشيخ البهائي المتوفى سنة ١٠٣٠ هـ كبيرة نوعاً ما؛ ولكنها لا تمنع من روايته عنه إنْ صح استظهار المؤلّف.

### ٣/٦٧٣ السيد علوي ابن السيد حسين الحسيني الغريفي البحراني

ذو النسب الفاخر، والشرف الظاهر، والحسب الباهر، الفاضل الكامل: السيد علوي ابن السيد حسين ابن السيد حسن ابن السيد أحمد ابن السيد سلمان الحسيني الغريفي البحراني، ابن العلامة وأبو العلامة السيد عبد الله \_المتقدم ذكره \_ وكان يلقب بـ (عتيق الحسين الله ).

أشار إليه السيد في رسالة أنسابه، بقوله: (ثم إنّ الحسين الغريفي أعقب العلوي المعروف بـ (عتيق الحسين)، وكان زاهداً عابداً مقدّساً كثير التقوى، وقد أعقب أربعة من الذكور: هاشم وموسى ونور الدين وعبد الله البلادي) (١) انتهى.

وذكره الشيخ محمّد علي العصفوري في تاريخه (٢)، بعنوان (السيد علوي المرتضى البحراني، سيدنا الطاهر الإمام المعظم، كان شاعراً بليغاً منشياً مجيداً، وكان من أورع فضلاء زمانه، له كتاب في القصائد والمراثي، مات الله سنة الماراده)، ومن جملة قصائده الفاخرة:

نأت جيرة عن ذات عرق وثهمدِ وشط التداني فاجزعي أو تجلّدي

<sup>(</sup>١) الغيث الزابد في ضبط ذرية محمّد العابد (الغصن الثالث): ٢.

<sup>(</sup>٢) لا يوجد في كلام العصفوري ما يدل على أن من يذكره هو نفس السيد علوي ابن السيد حسين الغريفي، حيث لم نجد أحداً ممّن ترجم للسيد علوي قد لقبه بالمرتضى أو أنه كان شاعراً، مضافاً إلى أنَّ سنة الوفاة التي ذكرها العصفوري هي سنة (١١١١ه)، فلو كان هو نفسه لكانت وفاته حصلت بعد والده بمائة وعشر سنوات، وهو في غاية البعد. وسيأتي آخر كلام المصنف الكلام حول ذلك. والذي نستقربه: أن الذي ترجم له العصفوري شخص آخر، ولا يبعد أن يكون هو السيد علوي بن إسماعيل البحراني الذي ترجم له صاحب السلافة خصوصاً بملاحظة تعاصره مع صاحب السلافة المتوفى سنة (١١١٨)، وعليه فيكون العصفوري قد غفل عن اتحادهما فترجمه مرّتين.

فدتك النُفوسُ الغالياتُ من الردى

ألم تسعلمي أنّ الأسلى شرُّ مسورد

إذا لم يكن بدّ من الحزن والبكا

أصابتهم أيدى المصائب فاغتدوا

بأسوأ حال في الزمان وأنكد

رمـــتهم بــنبل الحــقد آل أمـية

فمن بين مسموم وبين مشرد

وقالوا قد اخضر الجناب وأينعت

ثـــمارُ لنـــا فــاقدم ولا تــتبلُّدِ

فينصرك يساسبط النبي متحمد

نُسيرٌ به فاشكر إلهك واحمد

فلما أتلى في سيره الطف أقبلوا

إليه بخيل كالسراحين جرد

وكل أصم الكعب أسمر ذابل

وكلل حسام كالشهاب مجرد

ف الاقوه إذ لاقوا شهاعاً سميدعاً

هماماً كليث الغاب غير معرّد

فجالدهم بالسيف حتى رموا به

على وجهه بين القنا المتقصد

فأقبل مهر السبط يبكيه ناعبا

إلىٰ نسروة ترحت الخرباء المعمد

ومين قبله أردُوا بنيه وصحبه

عطاشيٰ على الرمضاء كلَّ موحد

وصاح ألا يازينباه ألا الطمي

وقدى لمولاك الحسين فقد رُدى

خرجن وجززن الشعور برنة

وجـــئن إليــه وهــو يــخبط بــاليدِ

دنت زيئت منه وقالت ودمعها

على الخد يجرى كالجمان المنضد

أخيى ياطعيناً بالطفوف مهاده

وحين الشري ملقي ولما يلحد

أخي يا أخي ياسيّدي ومؤمّلي

ألا واشـــقائى واثُــمالى وسُــؤددي

أخيى يا غسيلاً بالدماء حنوطه

ثرى نىينوى فىي أربىع لم يىلحّد

أيا مَنْ لشكلىٰ قد أصيبتْ بفادح

أصيب به قلب النبيّ محمّدِ

أخسى عدد ذراريك اليستامي بسزورةٍ

لتــبرد نـار القـلب مـنها بـموعد

فمدّ إليها الطرف باكِ مصابَها

وأنّ أنـــينَ الفـائت المـــتمهّدِ

فك بيت عليه تبتغي لثم خدّه

بـــقلبٍ كــئيبٍ وامــق والهٍ صــدي

وأقـــبل شِــمْرٌ بـعدما فـرَّ غـيره

إليه بقلب قد من حتف جلمد

جــ ثا فوق صدر السبط جثوة كافر

تـــبواً مـن نـار الجــحيم بـمقعدِ

ف\_قال له أوهيت صدري جرأة

أما تستحى مَنْ أنت ياشر معتدي

فقال أنا الشمر الضبابي لابس

سلاحي وسيفي مصلتٌ غير مُغْمَدِ

ستُسقىٰ به كأس الردىٰ يابن فاطم

وإنّ مـصيري فــى الجحيم ومـقعدي

فقال أيا شمر اتّق الله من أنا

ومــن والدي عـند الإله ومـحتدي

فقال له أنت الحسينُ ابنُ فاطم

وإبسن عسلي اللوذعي الممجد

وجــــدُّك خــــير الأنـــبياء مــحمّد

شـــفيع الورى مـن جـمرة بـتوقّدِ

ولكن لى عند الأمير جوائزاً

بـــذبحك أرجــوها تــروح وتــغتدي

بكي السبط حتى اخضل بالدمع شيبه

لما ناله من ظالم متعمّد

فـــقال له تـــلقى نكـــالاً ولعــنةِ

تـــدوم بــها يــومَ القــيامة ســرمدِ

لعمرى لأنت الكلب أبرص أعور

فـــقال له قـــل مــاتشا فِــيّ وازددِ

وحـــقّ يـــزيد لاذبـــحنّك ذبــحةً

بها تضربُ الأمثال في كلِّ مشهدِ

وكبَّ محيّاه الشريف عملى الثرى

وهـــبّر مـــن أوداجـــه بــالمهنّدِ

وغسّــل جــثمان الحسـين وشــيبه

بدم عبيطٍ فائض مستبدّد

وخلَّف منه الجسم في بطن فدفد

ومالوا على نسوانه وبناته

بهضربٍ وسلبٍ من رجيم ومعتدي

ومـلطومةٍ فـي خـدّها وهـي تشـتكي

إلىٰ جـــدها مــن ظـالم مـتعمّدِ

تنادي بــه يــاجدُّ سُــلّبت محجري

وقرطي ومن زَنْدي سواري ومعضدي

أيا جــد لو عــاينت ذلّــي وغـربتي

وهـــتكي بأيـــدي ضـــاربي ومــهدّدي

ولو عـــاينت يــاجدُّ عــيناك فــاطماً

مصقلَّدةً بالسوط فوق المقلّد

تــناديك يـاحامي حـماها وقـلبُها

من الخوف يهوىٰ في جناجن بـرجـدِ $^{(1)}$ 

أيا جـدُّ هـل لي بعد سبطك راحم

فـــيرحـــمني مــمّا بــه لم أعــوّدِ

وتمصرخ حمزنأ واحسميناه والعمدي

تُــجاذبُها فــضلَ الرِّدى وهــي تــرتدي

وســـاروا بــزين العــابدين مــصفّداً

عـــلىٰ قــتبٍ مـخشوشبٍ لم يُــوطَّدِ

ورأس أبييه في السّنان أمامه

يلوح بشيب بالدماء مجسد

وعلوا بروس الطاهرين على القنا

ونادى ابن سعد جيشه وابن مزيد

وقال اوطئوا صدر الحسين خيولكم

ورضوا نقي الجسم لم يستحصّدِ

وجــــدُّوا الســرى بــالطاهرين حــواســراً

عملى كمل مفتول الذراعمين جملعد

وكـــلّ بــــلاد جــــاوَزوها أتـــتهُمُ

نســـاها بــــلطم مــــفجع وتــعدّدِ

يــصحن ألا وا آل بـــيت نـــبيّنا

مــحمد الهـادي النَّـبيِّ المـمجّدِ

<sup>(</sup>١) البرجد: السَّبي، تاج العروس ٤: ٣٥٦.

ويــحسُرنَ عـــن هـــاماتهن قـــوائـــالاً

بأنـــفسنا يــاصفوة الله نــفتدي

وهييَّج أحزاني وأجرى مدامعي

وأحسرم عسيني الرقاد بمرقدي

معقال يديد وهو جدلان باسم

هلمّوا برأس السبط في طست عسجد

فجاءوا بم كالبدر في التم زاهراً

فأشرق نوراً من أسيل مورد

فممد قضيباً قارعاً سِنَّ شغره

وأنشــــد مســروراً بــصوتٍ مــغرّدٍ

أيـــاليت أشــياخي بــبدرِ وســلعم

وأحد وسلع شاهدوا اليوم مشهدي

أخذت بثاري من حسين وصحبه

وغــــادرته شـــــلوأ بــجسم مــقدّدِ

فــــذا رأســـه مــلقىً لديّ مشــهّراً

ونســـوتُه مــهتوكةٌ بــين أعــبدي

وآلمـــني عــــود اليـــتاميٰ بــذلّةٍ

على كل عجفٍ مدبر الظهر قلهدِ

يسميرون قمهرأ نمحو يمشرب حشرأ

بـــغير البكـــا والنــوح لم تــتزوّدِ

فلمّا أتلى أهل المدينة نعيهم

خرجن نساها في بكاءٍ مردّد

فلما رأوا حال اليتامي تكاببوا

عليهم وضجوا بالعويل المعرد

وأقبلت الأشراف من كلّ شارع

وأعــناقها فـــي كــل حــبل مــحصّدِ

بـــحطمٍ ولطـــمٍ وافــتجاعٍ ورنّــةٍ

وشتيّ جيوب من ثواكل ضهّدِ

ونشمر شعور أزهم الجمو نشؤها

على أوجه من صونها لم تجرّد

من الطاهرات الهاشميات فوقُها

وقــــائلةٍ مــاتنظرين سكـــينةً

بـــمسكنةٍ فـــوق البـعير المـجرّدِ

مسلّبةً تــبكي أبــاها حـزينةً

قُمِي واستريها يابنة العمِّ باليدِ

أصيبت ذرارى المصطفى بمصيبة

تُــجدّد حـزني كــلّ يــومِ مــجدّدِ

أذاب فـــؤادى رزؤهـــم فـبكيتهم

لأنّــهم ذخــري وفــخري وســؤددي

فكيف ألذُّ العيش أو أعرفُ الكرى

وقلبي على جمر الغضا يتوقّدِ

فياليتني يدوم الطفوف شهدتهم

وسيفي بكمفي راكباً ظهر أجرد

أصـــولُ عــلى أعــدائــهم مــتقرّباً

إلىٰ الله كـــي أحـظىٰ بـفوزٍ مـخلّدِ

على ظالميهم لعنة الله ماسرت

ركابٌ لسارٍ منهمٍ أو لمنجدِ

لكـــم آل طــه هــمّتي ومــدائــحي

وحــزني وتــذكاري وحسـن تــودّدي

أنا العلوي المرتضى عبد عبدكم

وأنتم حماتي في حياتي وفي غد

عليكم سلام الله ما اشتاق مغرمً

وأطربه صوت الحمام المغرّدِ)(١)

انتهىٰ.

أقول: وكأن تاريخ وفاته لا يلتئم مع نسبته إلى أبيه العلامة السيد حسين، المتوفىٰ سنة ١٠٠١ هـ، كماتقدم. فأمّا أن تكون وفاته قبل ذلك أو كونه غير المترجَم، والله أعلم.

### ٣/٦٧٤ ـ السيد علوى ابن السيد حسين ابن السيد محمّد الحسيني

العالم الفاضل، الجليل النبيل الكامل: السيد علوي ابن السيد حسين ابن السيد محمّد الغريفي (٢) الحسيني البحراني، نزيل المحمرة. من المعاصرين، هاجر من البحرين إلى المحمرة في أواخر القرن الثالث عشر، وكان يعيش إلى مابعد الثلاثين

<sup>(</sup>١) تاريخ البحرين: ٦٦ / ٤.

<sup>(</sup>٢) الظاهر انه من الأسرة القارونية لا الغريفية، وعليه فيكون نسبه هكذا: (السيد علوي ابن السيد حسين ابن السيد عبد القاهر ابن السيد حسين القاروني التوبلي البحراني).

والثلاثمائة والألف، وهجرته لأسباب لايتسع المقام لذكرها. لم أقف علىٰ شيء من أحواله.

وكان شاعراً بليغاً، فمن شعره ما ذكره الشيخ حسين ابن الشيخ على ابن الشيخ حسن بن سليمان البحراني، ثم القديحي في كتابه (رياض المدح)(١) بعنوان: للسيد السند والثقة المعتمد، السيد علوي ابن السيد حسين البحراني، نـزيل المحمرة:

إنَّ تــيجان عــزِّنا لتـحوم ليس إلَّا بــفرقنا تســتقيمُ وكان الله صديقاً حميماً للوالد الماجد الحاج أحمد بن عباس \_ المتقدّم ذكره \_وكان المترجم قد أغبت زيارته فأنشده الوالد الله قوله:

كيفت تعاطيت الجفا وأنت من أهل الوفا قم فاسقنى كأس الوفا فان قلبى قد هفا إلىٰ آخر ما تقدّم في ترجمته.

فأجابه عليها بقوله:

شمس الضحىٰ في الحَـمَلِ مسن ثغره ومسا وفا فـــى خــده تــخالهُ أساغ حتفى بالجفا أســـامنى كــخصره يساصاح وابك أسسفا

يسنزرى بسنور المسقل أوعــــــدني بــــالقُبَل قـــيراط مسك خــالهُ لمّـــا رأىٰ حـــبى لهُ بـــــخدّه وثـــــغره 

<sup>(</sup>١) رياض المدح والرثاء: ٦٩٨.

#### ٣/٦٧٥ السيد علوي بن سليمان بن محمّد التوبلي البحراني

العالم الفاضل، الفقيه الكامل، ذو الحسب الباهر والنسب الطاهر: السيد علوي ابن السيد سلمان ابن السيد محمّد ابن السيد عبد الجبار الحسيني التوبلي البحراني.

ذكره الشيخ محمّد على العصفوري في تاريخه، بقوله: (هو من أكابر العلماء العاملين ، الجامع بين علوم المتقدمين والمتأخرين، أديب ماهر وكاتب شاعر، علّامة نسابة.

قال بعض من عاصره في وصفه: إنّه أفضل ممّن تقدم وتأخر، عمدة علماء الأدب، العارف بأنساب العرب. لم أجد من تأليفه شيئاً إلاّ كتاباً في نسبه ونسب أجداده، قال فيه: الحمد لله الذي رفع أولياءه بأعلىٰ رتب، وخصّ نبيّه محمّداً بأشرف نسب، والصلاة والسلام علىٰ من افتخر به الأقربون علىٰ مَنْ سواهم، واستضاء بمصباحه الأبعدون في دنياهم وأخراهم، وعلىٰ آله وخلفائه مهجة قلبه ومزاج مائه، أمّا بعد:

فأقول \_ وأنا المحتاج إلى رحمة ربّه الجواد: علوي بن سليمان، الملتمس من الله السداد في كل آن \_: إنّ كلّ فخر لا تعلم علّته فهو هباء، وكلّ شرف لا يلوح برهانه فباطل الدعواء، فحينئذ لا يخفئ على من نظر إلىٰ هذه الأسطار ما أولانيه مولاي من الشرف والفخار.

أقول، وأنا علوي بن سليمان بن محمّد بن عبد الجبار بن حسن بن عبد الجبار ابن حسين بن محمّد بن علي \_ الملقب بقارون الزاهد \_ بـن ناصر بن سليمان بن محمّد بن الحسن \_ الملقب بالمرتضىٰ \_ بن أحمد بن يوسف ابن حمزة بن محمّد بن الحسين بن موسىٰ بن على بن جعفر بن الحسين بن أحمد \_

الملقب بسيد السادات \_ابن العبد الصالح إبراهيم \_الملقب بالمرتضى \_بن الإمام أبي جعفر موسى الكاظم ابن الإمام جعفر الصادق ابن الإمام محمّد الباقر ابن الإمام علي ابن الإمام الحسين أخي الإمام الحسن، ابني أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، ابني فاطمة الزهراء بنت محمّد المصطفىٰ صلىٰ الله عليه وآله أجمعين. ثم أخذ في ذكر حالاتهم صلوات الله عليهم، ثم قال: كتبه علوي بن سليمان في سنة ١٢١٤) (١).

[ترجم له: أعلام الثقافة ٢: ٤٦٠، تاريخ البحرين: ٦٤ / ٢].

٣/٦٧٦ السيد علوي ابن السيد علي ابن السيد عبد الله الحسيني الشاخوري

الفاضل الأبي، الكامل التقي: السيد علوي ابن السيد علي ابن السيد عبد الله الحسيني الشاخوري البحراني. هو من أسرة جليلة عريقة في الفضل والأدب، والشرف والحسب، وكل أفرادها علماء أدباء شعراء، وهو من أهل القرن الشاني عشر. وقد تقدم ذكر أبيه وجده وأخيه السيد حسين، وكثيراً مايشير إليه أخوه السيد حسين في أواخر قصائده، حيث ينوه بفضله ويدعو له بقوله:

ولا سيّما كهفي أبو الفضل والندى أخي علوي في الجنان له سكـنىٰ ويقول في أخرى:

فسلامتي والوالدان وأسرتي يوم المعاد صداقها والمقصد لا سيّما مَن عمّني إحسانه علوي الصنو الأبر المسعد ولم أقف على شرح أحواله، ولا على ما قد يؤثر عنه من نظم أو تأليف.

<sup>(</sup>١) تاريخ البحرين: ٦٤ / ٢.

## ٣/٦٧٧ على بن إبراهيم بن الحسن بن أبي جمهور الأحسائي

العالم العامل، الجليل الفاضل، الفهامة الكامل، المؤتمن: الشيخ أبو الحسن علي ابن إبراهيم بن الحسن بن إبراهيم بن أبي جمهور الأحسائي. يروي عن قاضي القضاة ناصر الدين الشهير بابن نزار الأحسائي، وعنه يروي ابنه الممجّد الشيخ محمّد، فقد قال في مقدّمة كتابه (عوالي اللآلي) ـ عند بيان طرق روايته ـ مانصّه: (الطريق الأول عن شيخي وأستاذي ووالدي الحقيقي، النسبي والمعنوي، وهو الشيخ الزاهد العابد العالم الكامل، زين الملّة والحق والدين، أبو الحسن علي ابن الشيخ المولى الفاضل المنتقى من بين أنسابه وأضرابه حسام الدين إبراهيم بن ابي جمهور الأحسائي ـ تغمّده الله برضوانه وأسكنه الحسن بن إبراهيم بن أبي جمهور الأحسائي ـ تغمّده الله برضوانه وأسكنه بحبوحة جنانه ـ عن شيخه العالم النحرير قاضي قضاة الإسلام ناصر الدين الشهير بابن نزار) (١)، انتهى.

[ترجم له: تكملة أمل الآمل ٣: ٤٧١ / ١٢٩٥، عوالي اللآلي ١: ٥ ـ ٦].

## ٣/٦٧٨ ـ عليّ بن إبراهيم بن سليمان القطيفي

العالم العامل، الفاضل الكامل، العلّامة الملّي الحليم: الشيخ عليّ ابن الشيخ إبراهيم بن سليمان القطيفي البحراني، ووالد (٢) المترجم له هو العلّامة الجليل الشيخ إبراهيم بن سليمان القطيفي الشهير المعارض للمحقق الشيخ عليّ الكركي.

<sup>(</sup>١) عوالي اللآلي ١: ٥ ـ ٦.

<sup>(</sup>٢) ما ذكره المؤلّف من كون والد المترجّم هو الفاضل الشيخ إبراهيم القطيفي يبقى احتمالاً يحتاج إثباته إلى شواهد؛ فإنّ الطبقة الزمنية وإن كانت تؤيّد هذا الاحتمال، لكن لا يوجد نصّ تاريخي يثبت ذلك، مضافاً إلى عدم تصريح المترجّم في كتابه (شرح ترددات المختصر النافع) بأي رأي للفاضل القطيفي، مع تصريحه فيه بالكثير من الأعلام، وقد أوضحنا ذلك في مقدّمتنا على الكتاب المذكور، فراجع.

لم أقف على ترجمة له سوى ماذكره العلّامة آغا بزرك في ذريعته، حيث ذكر من تصنيفه ما يأتي: ((شرح ترددات النافع في مختصر الشرايع)(۱). للشيخ عليّ ابن إبراهيم بن سليمان القطيفي البحراني، عناوينه: قوله، قوله، قوله وأوله: الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، والشكر لله الذي بشكره تندفع المحذورات، إلى آخره. رأيت نسخة منه وهي بخط تلميذ المؤلّف السيد محمّد علي ابن السلطان محمّد العريضي الحسيني الجزي. فرغ من نسخها في صفر سنة ٩٩٥ه في حياة أستاذه المؤلّف)(١) انتهى باختصار.

[ترجم له: الذريعة ١٣: ١٤٥ / ٤٨٣، مقدّمه بر فقه شيعه: ١٠٢].

## ٣/٦٧٩ علي بن إبراهيم بن صالح آل عصفور البحراني

العالم العامل، الفقيه الفاضل، الأديب الكامل، الذكي الحليم: الشيخ علي ابن الشيخ إبراهيم بن صالح آل عصفور الدرازي البحراني (٣).

ذكره الشيخ محمّد علي العصفوري في تاريخه، بقوله: (الشيخ علي ابن العلّامة الشيخ إبراهيم ابن الشيخ صالح آل عصفور، وهو أحد أعمام جدي صاحب (الحدائق). كان فاضلاً عارفاً بالأصول، فقيهاً عالماً بالمعقول والمنقول. أخذ الفقه عن علماء عصره كالشيخ سليمان بن أبي ظبية، والمحدّث الماهر السيد نعمة الله الجزائري، والحر العاملي، وله كتاب في الحكمة وشرح على (الفقه الرضوي).

مات رأي سنة ١١٢٠هـ، وله من الأولاد الشيخ مرهون، وللشيخ مرهون الشيخ

<sup>(</sup>١) وقد حقق هذا الكتاب وطبع ضمن منشورات دارنا السابقة (دار المصطفىٰ عَلِيَّالُهُ لإحسياء التراث) سنة 18.4 هـ.

<sup>(</sup>٢) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ١٣: ١٤٥ / ٤٨٣.

<sup>(</sup>٣) جاء في أعلام الثقافة الإسلامية نسب المترجم: (علي بن إبراهيم بن أحمد بن صالح العصفوري).

على وهو من فضلاء البحرين، وله يد طوليٰ في الرياضيات، إلىٰ آخره)(١) انتهيٰ. [ترجم له: أعلام الثقافة ١: ١٤٠، بعض فقهاء البحرين: ٨١].

### ٣/٦٨٠ علي بن إبراهيم الشاخوري

العالم الفاضل، الكامل التقي الكريم: الشيخ علي ابن الشيخ إبراهيم الشاخوري البحراني. ذكره الشيخ محمّد علي العصفوري في تاريخه، بعنوان: (الشيخ علي بن إبراهيم الشاخوري البحراني، هو من العلماء الأعلام، له كتاب (الأعراض في حدوث الأمراض). مات الله سنة ١٢٦٧ هـ)(٢).

[ترجم له: أعلام الثقافة ٢: ٤٦٢].

#### ٣/٦٨١ ـ السيد على ابن السيد إبراهيم ابن السيد محسن الحسيني

العالم الفاضل، ذو الحسب العلي والنسب الكريم: السيد علي ابن السيد إبراهيم ابن السيد محسن ابن السيد عبد الله ابن السيد أحمد ابن السيد عبد الله ابن السيد أحمد ابن السيد علي بن علوي ابن السيد أحمد المعروف بالحمزة الشرقي ابن السيد هاشم ابن السيد علوي (عتيق الحسين) ابن السيد حسين الغريفي ابن السيد حسن ابن السيد أحمد ابن السيد سلمان، الغريفي أصلاً، النعيمي مولداً ومسكناً، البحراني.

هو من بيت عريق في السيادة والحسب والفضيلة والأدب (٣).

<sup>(</sup>١) تاريخ البحرين: ١٨٥ / ١١١.

<sup>(</sup>٢) تاريخ البحرين: ١١٠ / ٤٣.

<sup>(</sup>٣) لم يشر المؤلّف هنا إلى الدور السياسي الذي لعبه المترجّم في (حركة هيئة الاتحاد الوطني) التي كانت في منتصف الخمسينات من القرن العشرين الميلادي حيث قام بالعديد من الفعاليات المناهضة للاستعمار البريطاني في البحرين، وكان المترجّم من بين الأعضاء البارزين لهذه الهيئة، وقد نفي المترجّم \_ بعد حل الهيئة \_ أربعة عشر عاماً، ثم عاد إلى البحرين وتوفى بها.

وُلد \_ سلّمه الله \_ في شهر رجب سنة ١٣٢٥ه(١)، ورشّح نفسه لط لب العلم من الصغر ، غير أن الدهر فجعه في والده ومات وعمره \_ حينئذ \_ عشر سنين، فكفله جده السيد محسن إلّا أنّه \_ أيضاً \_ لم يتمتع بكفالته إلّا نحو ست سنين. فبقي رازحاً تحت وطأة اليتم \_ مع عدم الكفيل وضعف الحال \_ ومع ذلك لم تفتر همته عن الطلب لفضيلة العلم والأدب، ولم تثبط له عزيمة عن تحصيل أعلىٰ الرتب.

فتابر على الاشتغال في وطنه مدة على فضلائها، كالسيد على الوداعي والشيخ عبد الله ابن الشيخ محمد صالح \_المتقدّم ذكره \_وغيرهما، وحين تم له التوفر على حصول المبادئ والأوليات، شمّر ذيل عزيمته واستحث مطية همته للهجرة في طلب العلم إلى النجف الأشرف، ولازم فيها الاشتغال على عدة من فضلائها الأبدال؛ نخص بالذكر منهم العلّامة الشيخ محمّد رضا آل ياسين الكاظمي النجفي، وقد أجازه في غرة جمادي الثانية سنة ١٣٥٦ه.

ومنهم: العلّامة الشيخ محمّد الحسين آل كاشف الغطاء النجفي، وأجازه في سلخ جمادي الأولىٰ سنة ١٣٥٦هـ.

ومنهم: العلّامة المؤتمن السيد أبو الحسن الموسوي الأصفهاني، وأجازه في اليوم الرابع من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٥٦ه، وقد جاء فيها: أنّـه مـمّن جـدّ فوجد، فله قابلية الوصول إلى المراتب العالية، والأهلية إلىٰ الكمالات الفائقة \_إلىٰ أن قال \_وقد أجزته أن يروي عني ماصحت لي روايته، إلىٰ آخره.

[ترجم له: أعلام الثقافة ٢: ١٨٧، ماضي البحرين وحاضرها: ٨٦].

<sup>(</sup>١) في كتاب أعلام الثقافة الإسلامية: (ولد سنة ١٣٢٧ هـ، ومات والده وعمره يومئذ ثماني سنوات، أخبرني به أخوه السيد حسين).

## ٣/٦٨٢ ـ السيد علي بن إبراهيم ابن السيد علي بن أبي شبانة

العالم الجليل، الكامل النبيل، الحليم: السيد علي ابن السيد إبراهيم ابن السيد علي ابن السيد إبراهيم بن أبي شبانة الغريفي البحراني، تَلَمّذ علىٰ يد العلّامة الشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي.

(شاعر زمانه، ورئيس هذه الصناعة في وقته وأوانه، نظمه أرق من نسيم الصبا وأعذب من أيام عصر الصبا، كان أذا نفس كريمة، وسجية في أبناء زمانه عديمة، أخذ عن الفضلاء ولازم الأدباء، حتى صارت له قوة في العلوم، وملكة قوية يقتدر بها على المنثور والمنظوم، ولم يزل سائحاً في بيداء الأدب أوقاتاً وأعواماً حتى صار لأهل هذه الصناعة سيّداً وإماماً، أصبحت فيه أيامه أحلاماً، وقد كان أعذب مورداً وأحلىٰ ماء؛ ولكن حوادث الأهوال الواقعة على (أوال) قد فرّقت مانظم وأذهبت منه الجزء الأعظم.

ومنه هذه الأبيات:

فالنفس لاتختار طول حياتها من يزجر الأيام عن نكباتها بشكاية الشعراء في أبياتها مما تهين بها الكرام فهاتها

ضاق النطاق، وأحكمت حلقاتها فالنفس لات بلغ الزبى سيل الهموم ولا أرى من يزجر فلذاك خاطبت الزمان وأهله بشكاية الا إن كان عندك يا زمان بقية ما تهين وله من قصيدة لم أسمع من مطلعها إلا هذا المصراع:

(كفئ من المدمع الوكّاف ما وكفا)

ومنها:

أو يعتريهن من طول المسير حفا من الموارد إلا مورداً خسفا

هل يقعد العيس بي من دون حبّهم فلارعين الكلا غيضاً ولا وردت

وقوله وهو يومئذ بشيراز:

وإلىٰ أوال تروع قلبي كلما سرت الصبا من تلكم الساحاتِ
وإلىٰ نواحي أرضها وربوعها ولمابها قد مر من أوقاتِ
وعراصها الفح التي قد طرزت أطرافها ببواسق النخلاتِ)(١)
ووجدنا له منسكاً كبيراً مبسوطاً في الاستدلال، وشرحاً كبيراً جيّداً تاماً على
لمعة الشهيد، وجمع ديوان شيخه سليمان الماحوزي على حروف الهجاء.

قال العلّامة آغا بزرك في ذريعته \_ بعد ذكر ابن المترجَم السيد محمّد، الآتي ذكره \_: (ووالده السيد علي ابن السيد إبراهيم كان تلميذ الشيخ سليمان الماحوزي، الذي توفى سنة ١١٢١)(٢).

[ترجم له: أعلام الثقافة ٢: ١٤٢، أنوار البدرين: ٨٨، مستدركات الأعيان ١: ١١٨].

## ٣/٦٨٣ ـ علي بن أحمد بن إبراهيم آل عصفور الدرازي

العالم العامل، الفاضل الكامل، الأديب الألمعي اللوذعي، الأوحد: الشيخ علي ابن الشيخ أحمد ابن الشيخ إبراهيم آل عصفور الدرازي البحراني أخ الشيخ يوسف والشيخ محمد، والشيخ عبد علي، وهو أصغرهم وأقلهم رتبة في في ضيلة العلم، حيث لم يبلغ إلى رتبة الإجازات؛ ولذلك لم يكن له ذكر في الإجازات، إلّا إنه كان له ذرية توارثت العلم والفضيلة مدة من الزمن ليست بقليلة.

ذكره الشيخ محمّد علي العصفوري في تاريخه في ترجمة ابنه الشيخ حسين

<sup>(</sup>١) لم يذكر المؤلّف هنا المصدر الذي ينقل عنه؛ ولكن صاحب (أنوار البدرين) نقل نص هذا الكلام عن السيد محمّد آل أبي شبانة في (تتمة أمل الآمل)، وهو ابن لصاحب الترجمة، ولعل المؤلّف نقلها من (تتمة الأمل) أو من أحد المصادر التي ينقل عنها.

<sup>(</sup>٢) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ١٤: ٤٩.

\_المتقدّم ذكره \_ووصفه بـ(العلّامة الشيخ على)(١).

ورأيت له مجموعة خطب وقصيدة مقصورة في أهل البيت على تبلغ مائة وأربعين ببتاً، مطلعها:

لمن طلول بالعقيق واللوى مددت فيها بصري فما أرى إذا دعسوت أينهم تسرخلوا ومنها:

كأنَّه لم يبك قبلاً مربعاً ومن حسان کل حورا کاعب لها محياً كالصباح مشرق هـــيفا تــريك وجــنة كأنّــها ومــــقلة فـــاترة لكـــنّها تـــعطّر الوادي طـــيباً إنْ مشت تسلاعب الشسعر عملي أردافها إذا رشيفت رييقها تظنه لها من الغصن قوام مائس لاعيب فيها غير أنّ قلبها قــريبة مـن المـحب دارهـا وليس لى مسندوحة عسنه ولو إنّ المنى بغير نصب لم ينل

قائمها عملى العريش قد خوى إلا اليعافير وسرحان الفلا بمثل ماتدعو أجابك الصدى

مَن ملئت أرجاؤه من البلىٰ منهن كالبدر إذا البدر بدا وطرة مسدولة مثل الدجى ورد زها لكنة لا يجتنى تفعل في أكبادنا فعل الضبا بعنبر ضاع ومن مسك ذكى تلاعب الحياة ليلاً في النقا شهدة نحل أودعت بين اللمى ومن ظبا الوحش عيوناً وطلا كأنه قُد من الصم الصفا لكنتما وصالها لا يرتجى على شبا البيض وأطراف القنا وإن كل الصيد في جوف الفرا

<sup>(</sup>١) تاريخ البحرين: ١٨٥ / ١١٠.

تستوقف الأسد بآماق الظبا فإن وفت بوصلها فهو المني لكل من يحمل أعباء النوي حذاقة الطب وتعليق الرقع شيباً وأبرى جسدى منه الضنا حتىٰ يوارى تحت أطباق الشريٰ وخدد من الزاد كشيراً للقرا وأنتَ ماض مثل من قبل مضي ا إلىٰ لقاء ربّه هو التقل فإنهم إلى الورى سفن النجا وقاية وأنه وثيق العرى وهم بهم فاز الأُوليٰ نالوا العلا علىٰ جميع الخلق محتوم القيضا إلىٰ الصراط المستقيم والهدى قواعد الحق وشيدوا البنا بمحور عملم ويسنابيع نمدا لبّي وطاف حوله ومَنْ سعيٰ عظيم قدر عند كل من وعى خلائف الله على كل الورى ولعينة الله على من قيد أبيي

أنعم بها مكحولة إذا رنت ولى عـــليها عــدة بـوصلها وانْ أبت إلّا النوي وارحمتا داء عــضال لیس پــبری ربّــه أما ترى اللمة منى اشتعلت وكل حتى عرضة إلى البلا فانتهز الفرصة فلبل فوتها إنّ الطـــريق وعــرة شــاسعة وخمير زاد الممرء فسي طمريقه يصحبه ولاء آل أحسمد فامسك ولاهم فهو عن نار اللظيٰ هم الأُوليٰ في ذروة المجد بـنوا هـــم الذيـن فـوض الله لهـم هم الذين أرشدوا سواهم هـــم الذين رفعوا لدينه هم الأُوليٰ يـفيض مـنهم للـوريٰ أقسم بالبيت وبالركن ومَـنْ وإنّــــه لقســـــم لو تـــــعلموا أنّ عـــلاً وــنه ــعده بنص جدهم عليهم كلهم إلىٰ أن قال في آخرها: أقى بها الأهوال في دار البقا أقرأ ماعملت في دار الفنا يـــنجو بــه إلّا الولاء والبــرا عليهم من المديح والرثا

وقد جعلت حبهم لي جنة إذا أتيت طائري في عنقى وما لابن أحمد على عمل وإنّــني قــصرت مـــا أنــظمه

[ ترجم له: أعلام الثقافة ٢: ٤٦٣، أنوار البدرين: ١٨٠]

# ٣/٦٨٤ الشيخ عليبن أحمد بن حسين بن عبد الجبار القطيفي

العالم العامل، الفقيه الفاضل، الجليل الكامل، التقى الأوحد: الشيخ على ابن الشيخ أحمد ابن الشيخ حسين ابن الشيخ أحمد بن عبد الجبار القطيفي.

كان ﴿ عالماً فاضلاً وأديباً كاملاً. توفي سنة ١٢٨٧ه في شهر ذي الحجة.

رأيت من مؤلَّفاته رسالة صغيرة في أصول الدين بخط الشيخ عـلى صـاحب (أنوار البدرين)، ورأيت \_أيضاً \_بخط المذكور منظومة في أصول الدين، قال في آخرها: (تمت المنظومة التي هي في أصول الدين للعالم المؤيد جليل القدر الشيخ على ابن الشيخ أحمد آل عبد الجبار).

ورأيت له رجزاً في أصول الدين الخمسة، عدتها مائة وأربعة وثلاثون بيتاً:

عــلَّمه الصادق مـن تـعلّما عليه عنوان فاسمع واعقل

الحـــمد لله بــما صـدقتما إذ عــنونَ العــلم بـعنوان جـلي العالم نور ليس بالتعليم يقذف في قلب امرى سليم

ورأيت شرحاً عليها، وكان فراغه من المنظومة في خمسة عشر ذي القعدة، ومن الشرح في ستة وعشرين ذي القعدة سنة ١٢٦١ هـ. وله رجز ضمّنه أسماء سور القرآن، وقصيدة في رثاء الحسين الله ، كلاهما بخط الشيخ أحمد ابن صالح، المتقدّم ذكره.

#### أما الرجز:

الحصمد أولاً أمصام البقرة مسائدة الأنصعام والأعراف يصونس هود يوسف ويتلو سبحان من أسرى بكهف مريم إلى آخرها.

## وأمّا القصيدة فهي هذه:

قــل لِـمَن يطلب الدوام دواما أنف العقل من سلافك والديد يامجدًاً عـلىٰ الجـديدين يـحدو فـــتنبه نــومان قــد أدلج الرك إنّ نــفساً مــنّتك هــذا كـذوب إن كأساً سقته سود الليالي لك من ورده كنما هنم ورود فاتق الله دائهماً فلقد آ فلقد أنذر المشيب ذوي الشي جسّ نبضي الحكيم هل من دواء قلت أرجو البقا زماناً طويلاً أى شـــيخ لاه تــناسىٰ ذنــوباً أتطيع الهوئ ونفسك جهلا فعظ النفس أولاً وعظ النا واجمع الحزن والكآبية جمعأ

وآل عصمران النساء الخيرة أنصفالهم بسراءة إيسلاف رعد وإبراهيم حجر نحل طسه إمام الأنبياء الأكرم

يامديم المدام أنف المداما \_\_ن أما آن أن تؤيو اندامي بك حاد حدا بركب نياما ب ونادى بهم إماما إماما فكأنّى وقد سُلبت المقاما للمقرون الألئ فسرادي تسواما فـــتيقظ لا تأمــن الأيـاما ن رحيل لغافل قد أقاما ب وفرضاً عذر الشباب استقاما قال شيخ يعالج الأسقاما قال طول البقا يطيل السقاما سلفت كان كسبهن آثاما ما لهذا أنشا العظيم العظاما س أخيراً من استقام أقاما فــــى كـــتاب كــتبته آثــاما

ـب عظيم واقصد كـراماً عـظاماً عن عظيم ويبدل الآثاما فيتوسّل بهم إماماً إماما أى خطب قد نكَّس الأعلاما جده المصطفىٰ بكاه ختاما وعــزاء الحسـين كــلُّ أقــاما سـر فيهم لم ينكشف اعظاما وله استسلموا إماماً إماما والبكا أسوة بهم فاستقاما يطلب الما وليس إلا الحساما غِـــيَرُ الله أنـــزلى الانـتقاما باكيات مسلبات أيامي ف حمياً يرعى إليها ذماما وإذا قــصّرت فــضرباً تــوامـــا فوق أحلاس عجف تترامي أنبحل الغبل والسقام العظاما أم لأسـر أم للـنسا واليـتاما تشتكى والخطوب تـترىٰ عـظاما كالأضاحي على الرغام رغاما فصلت جسمه عظاماً عظاما كنجوم إلى السما تستسامي ضاحكاً شامتاً يريها ابتساما

وتوسل لغافر الذنب فالذن فبهم تبغفر الذنبوب ويبعفو مــــثلما آدم أبـــوك تـــلقىٰ وتذكر مصابهم فهو خطب أى خطب أبكئ النبيين جمعاً وعملى وفساطم وأخسوه قـــبل مــيلاده وبعد لسـرِّ ولهذا رضوا به وتواصوا فعلينا التسليم والحزن منا لست أنساه ظامياً وصريعاً ولشــمر فــى ذبــحه أيّ حـقد وبسرزن النساء حسسرى أساري تستحاميٰ هذي بهذي ولم تل رُبّعت بالحبال مثل الأضاحي وتسنادوا ألا ارحلوا بالسبايا والعليل السجاد في القيد يبكى ليس يدري مما بكاه لقتل بأبى زيسنباً لأي الرزايا ألِـــقتل الحسـين أم لجســوم أم لجسم الحسين والخيل تجرى أم لحمل الرؤوس فوق العوالي أم لعسرض عسلى دعسى زياد عــرّضوهم عــلى يــزيد قياما

هـــنَّ آل النـــبي أم أغـناما

ذى وهذى ومَـنْ يكـون الغـلاما

رشف المصطفىٰ له إعظاما

بئس حال هذا وأسوأ من ذا بــحبال مــربّقين أسـارى

فعدا شامتاً يسائل مَنْ ذي وغـــدا بـــالقضيب يــنكت ثــغرأ إلى أن يقول في ختامها:

فعلى بكم على وحسبى في العلا رتبة بكم يتسامى ورأيت له بخط الشيخ حسين ابن الشيخ على البحراني القديحي هذه الأبيات في أمير المؤمنين اللها:

> ماذا أقول وقد جملت مناقبه في آية المصطفىٰ الكبرىٰ التي عظمت هذا الذي جاز عن حد القياس فلا قـــال النــبي له لولا لقــلت فــتيٰ وغسال قسوم عسنده وقسفوا وخالفوا من غلا في المرتضيٰ وقــليٰ

والخلق بالعجز عن إحصائها اعترفوا عن الصفات وأضحى دونها الشرفُ يقاس بالناس وصفأ كيفما وصفوا فستاه فسي فسهمهم معناه واختلفوا عملىٰ الكتاب وقول الآل وائتلفوا وكسلهم وصفوا وصفأ وما عرفوا

ولمّا توفي ﴿ رَبَّاهُ العالمُ الصالحُ الشيخُ أحمدُ ابن الشيخُ صالحُ البحراني ﴿ يُ بقو له:

> يالخطب قد دهانا بمصاب ضجت السبعان مع مابهما فقد ندور العلم نبراس الهدى فــــعليه حــــق أنْ يـــبكىٰ دماً إذ هـو اللـطف لنـا فـى سـوحنا

صابُهُ في حبّة القلب أصابْ مسن بالاه بضجيع الانتحاب جامع العليا العليّ المستطاب عموض الدمع إذا عز انسكاب فيه قد كفيت سوء الانقلاب

[قد] خلا من خلف من بعده فلله يا فلله يا السلوة ضيف الله يا وابينه الجامع حمداً وعلا ياذوي الإيمان صبراً أجملوا وسقى صوب الرضا قبراً به (غاب بدر المجد) ذا تاريخه

خلف الخلق ركوداً في الترابُ خلف الماضين ياعالي الجنابُ فرعه الزاكي كُفِيْ سوء الحسابُ عسظم الله لكم فيه الثوابُ بحر علم قد حوىٰ فصل الخطابُ ياليوم فيه بدر المجد غابُ

۷۸۲۱ ه

وذكره العلّامة آغا بزرك في ذريعته (١), ناقلاً عن (أنوار البدرين) (٢) عدة من المنظومات والمصنّفات، منها: ثلاث منظومات في أصول الدين، وأرجوزة في تضمين أسماء سور القرآن، وبعض أحكام التجويد، ورسالة في التوحيد، ولأخيه الشيخ سليمان ـ نزيل مسقط ـ شرح عليها. وله أربع رسائل في أصول الدين؛ واحدة مبسوطة وأخرى متوسطة والأخريان صغيرتان. وله كتاب (ثمرات لباب الألباب في الرد على بعض أهل الكتاب) (٣)، قال في (أنوار البدرين): (إنّه كتاب جيّد، وجلّ هذه الكتب موجودة عنده بخط المصنّف (٤). وقال ـ أيضاً ـ: له تفسير آية ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شُمْيءُ﴾ (٥)).

[ترجم له: الأزهار الأرجية ٩: ٢٢١، الأعلام ٤: ٢٦٠، أدب الطف ٧: ٢٠٠، شعراء القطيف: ١٦٦، مجلة الموسم، العدد (٩ ـ ١٠): ص ٢٤١ ـ ٢٤٢].

<sup>(</sup>١) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ١: ٤٥٦، ٤٦٧، ٤٦٩.

<sup>(</sup>٢) أنوار البدرين: ٢٧٤.

<sup>(</sup>٣) طبع في بيروت بتحقيق الأستاذ العلّامة الشيخ عبدالله الخينزي حفظه الله.

<sup>(</sup>٤) بعضٌ مؤلَّفاته المذكورة قيد التحقيق في دارنا.

<sup>(</sup>٥) الشورىٰ: ١١.

## ٣/٦٨٥ ـ الشيخ علي بن أحمد بن زين الدين الأحسائي

العالم العامل، المحقق الفاضل، المدقق الكامل، جامع المعقول والمنقول ومطبق الفروع على الأصول، الرضيّ التقيّ: العلّامة الشيخ علي نقي ابن العلّامة الشيخ الأوحد الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي، المتوفى في (كرمانشاه) وقبره فيها هناك معروف.

قال القزويني في رجاله: (الشيخ علي ابن الشيخ أحمد الأحسائي، وهو على ما سمعت كان جليل القدر، عظيم المنزلة، يوقرونه كمال التوقير، ويُبجِّلونه كما هو الحال في أكثر من انتسبوا إلى الشيخ والده).

وقد ذكره كل من تعرض لترجمته بالإكبار والإجلال وعظم المنزلة، ورفعة الشأن، وقيل عنه: إنّه كان يحفظ اثني عشر ألف حديث مع السند، وما يتلئ عنده شعر إلّا قرأه من أوله إلى آخره، والمشهور عن أبيه أنّه قال: (على أحفظ منى).

وقال السيد كاظم الرشتي: (ولقد سمعت أنا من الشيخ التقي الصالح العلم الشيخ علي ابن شيخنا وأستاذنا \_ أعلى الله مقامه \_ وكان من العلماء، والمبرزين، والفضلاء المتبحرين، وكان من حملة الأسرار).

وذكره الشيخ محمّد تقي التبريزي في آخر كتابه (صحيفة الأبرار) عند تعرضه لكتاب (نهج المحجة): كتاب (نهج المحجة في إثبات الإمامة) للشيخ الأعظم والطود الأفخم، بقية الأوائل ومجمع فنون العلوم والفضائل، الشيخ علي نقي ابن الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي \_أعلى الله مقامه، ورفع في الخلد أعلامه \_ كان على من أعظم تلاميذ أبيه، جامعاً لجل العلوم العقلية حائزاً للكمالات الصورية والمعنوية، حاملاً للأسرار وحافظاً للأخبار. حتى سمعت جماعة ينقلون عنه أنه كان يقول: أحفظ اثني عشر ألف حديث بأسانيدها، وله ين في كل من علمي

المعقول والمنقول مصنّفات أنيقة متقنة تشهد لصاحبها بالغوص في تيار عــلم لا يساجل، والبلوغ إلىٰ ذروة فضل لا يحاول.

### له من المؤلّفات:

- (١) كتاب نهج المحجة في إثبات الإمامة \_الذي حوى من التحقيقات الرائقة ما لم يحوه كتاب \_في مجلدين طبع الأوّل في النجف سنة ١٢٧٠ مع مقدمة ضافية كتبها العلّامة ميرزا على الحائري، وطبع الثاني في تبريز سنة ١٢٧٣.
- (٢) منهاج السالكين في السلوك والأخلاق، بوشر في طبعه بتبريز سنة ١٢٧٤.
  - (٣) مشرق الأنوار في الحكمة.
  - (٤) رسالة في رد من اعترض على والده في المعاد.
    - (٥) رسالة في تفسير قاب قوسين.
  - (٦) رسالة في شرح توحيد الشيخ عبد الكريم الجيلاني.
    - (٧) رسالة موسى والخضر.
    - (٨) رسالة في علمه تعالى وتسمى العلمية.
    - (٩) رسالة كتبها بأمر أبيه في أجوبة بعض المسائل.
      - (۱۰) ديوان شعره وطبع بطهران.
- (١١) كشكول في مجلّدين، رأيت المجلّد الثاني في مكتبة الشيخ محمّد باقر المازندراني، وهو بخط المؤلّف.

وكانت وفاته صبيحة الأحد الثالث والعشرين من ذي الحجة سنة ١٢٤٦ في كرمان شاه بمرض الطاعون، ودفن خارج كرمان شاه. على الطريق المؤدي إلى كربلاء بوصية منه.

أمّا شعره فكثير متفرق في ماكتبه من مؤلّفاته. على أنّه جمع ديوانه في حياته، وديوانه الذي عثرنا عليه، هو النسخة الوحيدة التي استكتبها لنفسه وأجرى قلمه في تصحيح مافات نساخها من أعلاه، وتتكون من ١٢٦ صفحة ومسطرتها ١٧ سطراً. والشاعر في ديوانه مطبوع غير متكلف، (هقل) لا ينظم إلّا في المناسبة وأكثرما نظمه ماكان مرتبطاً بحياته وأبناء زمانه.

وهو عالم أديب أكثر من كونه شاعراً مفلّقاً؛ لأنّه لم يتمرس في الصناعة الشعرية ليكون شاعراً فحسب، بل كان حكيماً إلهياً ومرجعا دينياً، إلىٰ آخره) انتهىٰ.

وقال السيد في روضاته \_ في ترجمة والده \_ ما نصف: (وله ابنان فاضلان مجتهدان سمّيا محمّداً وعلياً)(١)، انتهى.

[ ترجم له: أدب الطف ٦: ٢٧٦، أعلام هجر ٢: ٤٢٤، أنوار البدرين: ٣٥١، الذريعة ١: ١٤١... إلى آخره، مستدركات أعيان الشيعة ٣: ١٣٨، معجم المؤلفين ٧: ٢٥٤].

# ٣/٦٨٦ ـ الشيخ علي بن أحمد المصلّي البلادي

العالم العامل، الفقيه الفاضل، الأديب الكامل، الورع التقي: الشيخ علي ابن الشيخ أحمد بن سليمان بن ناصر المصلّي البلادي البحراني، وكأنه والد الشيخ عبد الله بن علي بن أحمد بن سليمان البلادي البحراني تلميذ العلّامة الشيخ سليمان الماحوزي، والله أعلم.

ذكره الشيخ محمّد علي العصفوري في تاريخه، بقوله: (الشيخ علي بن أحمد ابن سليمان بن ناصر المصلّي البلادي البحراني، كان من معاصري أعجوبة الزمان العلّامة الشيخ سليمان الماحوزي ومجاز منه. وما وجدت من تأليفه إلّا حاشية على (الشرائع)، ورسالة في أحكام الصوم، توفي شهر محرم الحرام سنة ١١٢٠)(٢)

<sup>(</sup>١) روضات الجنات ١: ٩١.

<sup>(</sup>٢) تاريخ البحرين: ٢٤٦ / ١٨٤.

انتهیٰ.

[ترجم له: أعلام الثقافة ٢: ١٧٥١ تاريخ البحرين: ٢٤٦ / ١٨٤].

# ٣/٦٨٧ ـ الشيخ علي بن أحمد الزنجي البحراني

العالم الفقيه، الفاضل النبيه، البهي الذكي: الشيخ علي ابن الشيخ أحمد ابن الشيخ عبد الله بن أحمد الستري، البحراني أصلاً، الزنجي مسكناً. تلمَّذ على العلامة الشيخ عبد الله ابن الشيخ محمّد علي الستري البحراني، توفي نحو سنة ١٣٥٢ه ودفن في (العكر)، بجوار أخويه الشيخ سلمان المتوفى سنة ١٣٢٠ه والشيخ حسن المتوفى سنة ١٣٥٠٠.

### ٣/٦٨٨ ـ الشيخ علي بن أحمد الستري البحراني

العالم العامل، الفقيه المحقق الفاضل، الأديب الكامل، الذكي الأمجد: الشيخ على ابن الشيخ أحمد ابن الشيخ عبد الله الستري:

أخذ العلم عن أبيه وعن العلّامة طيّب الأنفاس الشيخ عبد الله ابن الشيخ عباس الستري البحراني.

كان حيّاً سنة ١٢٤٦هـ، رأيت توقيعه علىٰ عدة وثائق.

## ٣/٦٨٩ ـ الشيخ علي بن أحمد الجنوساني البحراني

العالم العامل، الفقيه النبيه الفاضل، الورع التقي الأمجد: الشيخ على بن أحمد ابن فرج الجنّوساني البحراني.

<sup>(</sup>١) الظاهر أنّ المؤلّف قد خلط بين الإخوة في سنيّ الوفاة، حيث من المعروف أن الشيخ حسن قد توفي سنة ١٣٥٢ه، وقد صرّح المؤلّف بذلك كما صرّح به أيضاً الشيخ إبراهيم المبارك في (ماضي البحرين وحاضرها)، وأمّا المترجَم الشيخ على فقد نقل الشيخ إبراهيم المبارك أن وفاته كانت سنة ١٣٤٦ه.

هو من المعاصرين للمحدّث الصالح الشيخ عبد الله ابن صالح السماهيجي البحراني، والظاهر أنّه تلمّذ عليه. وله إلىٰ شيخه المذكور مسائل صنّف في جوابها رسالتين رأيتهما، إحداهما سمّاها (كشف الهموم في إثبات عصمة المعصوم)، قال في أولها: هذه مسائل سألني بها الشيخ الزكي البهي الحناني، الشيخ علي بن أحمد بن فرج الجنّوساني، كلّها تتضمن السؤال عن عصمة المعصوم، والرسالة الأُخرىٰ سمّاها: (ثبات قلب السائل في جواب التسع مسائل) للشيخ علي بن أحمد بن فرج. انتهىٰ.

### ٣/٦٩٠ ـ السيد علي ابن السيد أحمد الكامل الجدحفصي

العالم العامل، الفقيه الفاضل، الأديب اللبيب الكامل، الذكي البهي: السيد علي ابن السيد أحمد \_الملقّب بالكامل \_ابن عبد الرؤوف ابن السيد عسين ابن السيد عبد الرؤوف الموسوي الجدحفصى البحراني.

أخذ العلم والأدب عن فضلاء عصره ومصره، وعن والده، عن العلّامة الشيخ سليمان الماحوزي، وهو من أهل أواخر القرن الثاني عشر.

رأيت له قصيدة في رثاء أبي عبد الله الحسين الله في كتاب (المنتخب) للشيخ فخر الدين الطريحي \_وفيها قصائد غير موجودة في المتداول منه \_بخط الشيخ عبد النبي بن حسين بن عبد الله الأصبعي، تاريخها في ٢٣ جمادى الثانية سنة ١٢٠٤ه، بعنوان القصيدة للسيد علي ابن السيد أحمد الكامل وكان يترحم عليه في العنوان، مما يؤكد حينئذ كونه في عالم الأموات، ومطلعها:

هي المنازل عنها قوص النزل ففادها النفس إنْ جفّت لك المقلُ ومن شعره قصيدة يقول في مطلعها:

حــتّامَ تأسر قـلبك الغيد الدمـىٰ

جاراها الفاضل الشيخ لطف الله بن محمّد الأصبعي بقصيدة يقول في مطلعها:

غييًا وتستهدى الجماد الأبكما

بيديك معتمداً عليك وسلما

حــتّامَ تسأل عـن هـواك الأرسـما إلىٰ أن يقول في آخرها:

مولاى لطف الله فوض أمره يرجوك فى الدنيا لكل ملمّة مولای خذ بیدی غـداً مـعُ والدی لاسسيّما الأخ والصديق عسلى وازنت ماقد صاغه بمديحكم ومن شعر المترجم قوله من قصيدة في رثاء الحسين الله:

> سهرتُ وألحاظ الأنام نسيامُ وبتُ ولى دمــع ســفوح وزفــرة وماذاك من شوق الحبيب وإنّـما ولكـــنْ إذا مـــا هــلَّ شــهر مـحرم وإنّـــى إذا مـــاهلَّ يـــنهل مــدمعى إلىٰ أن يقول في آخرها:

ودونكـموها من ولى تـراكـمت فعودوا كما عدتم عليه تكرّماً وكونوا له ينوم القنصاص ذريعة ولا تمنعوا مـن جـودكم كـف لازم وممّا ينسب إليه هذا الموشح في أمير المؤمنين الله:

مهاة الأنس من حجب الستور

عليه كأمثال الهضاب أثام بحسن قبول والكرام كرام إذا لدّ عـند الإحتضار خصامً

ولاكمم إذا استولى عمليه لزام

تــجلَّت فـــانجلت ظـــلم الخــدورِ

نزلت ومعضلة تفت الأعظما أو من غدا بالحب مثلى مغرما السامى إليك بملزم وبمنتمى حــتّامَ تأسر قلبك الغيد الدمي

وهل لشجى القلب لذ منام ا يشب لها بين الضلوع ضرامُ لى الشوق عبد والحبيب غلامُ على مقلتى طيب المنام حرام كـما هـل بالغيث الركام ركام بأبراج المسرة في القصور قصواماً ذاك أم ذابك ولم يستبل مسعاذيري

أم الشمس الظهيرة في الظهور وقــــلُ لي مـــا أرى مـــائلُ لمَــــــنُ بـــالهجر ليقـــائلُ

أم نار عاليها الماء دافق سعقاه الحسن من ماء النمير رضاب ذاك أم سكر أم حسم القام وارير

وهذا الخد فيه الحسن فائق أم التفائق أم التفائق ومساكسنا بسه نسكسر وشسيب مسكسه الأذفسر

رأىٰ بــدراً مـنيراً لامــحيّا تـغشاه الظـلام مـن الشعورِ أبـيت مــواضـع الهجرِ بــعالي فــي المــقاصير

45 45 45

إذا مـــا الطــرف لاحــظه مـــليا عـــــــليه مــــعلّق شــــبه الثـــريا أيـــــــجمل مــــنك يـــــابدري وأنت تــــــــنام لا تـــــــدري

وشيبي وصل من أهواه مانع مصانعة في يرجع للظهور وجسمي بالنوى يصلى كأحسداق النواطسير

فمن لي والصبا قد مات شافع وكم بل كم منه القلب ناصع وجمع المال الوصلا وطلوبي لم يسنم أصلا

عسىٰ يشفىٰ بها القلب المعذّبُ ونار الهجر تلهب في ضميري ومسن لشكايتي يسقبلُ

فهل من نظرة إنْ لم أُقرّبُ فنار الشوق بالأحشاء تلهبُ فسمن أدعسو ومسن أسألْ ومــن يـــحفل بـــما أفـعلْ ولو تــــبلىٰ ســـرائـــيرى

ولى جسم بأدوائمي مبضع وقلبى بعدما أهوى مضيع وطـــرفى ساهر باك مروع بين الدمع والسهر الكــثير فهل تحنو وهل ترحم وهل تعفو وهل تعلم عـــلىٰ مــرّ الأعــاصير

بأنّـــــى عـــبدك المـــغرمْ

وياعذب المراشف والرضاب وزرنى تسبر أمسراض المسزور م\_\_\_\_ يضاً م\_دنفاً واجد ضــــرب مــن أسـاطير

فحد بالوصل ياغصن الشباب ويــــاحلو التــــغنج والعـــتاب هــــــلمَّ بـــهيئة العــائدُ وقـــول الواش والحـاسد

لبان المزن من ثدي الغمامة ومن بيض عقائل كالبدور لهـــا أجــياد غــزلان وأوســاط الزنــانير

سيقى الله المصلّىٰ والمنامه فكــم واصلت فيها من غــلامهْ غــــوانـــــى تــــقتل الرانـــــى \* \* \*

وأرداف كأحــــقاف 

وأسلنان تسنظم كالفرائد على لشمات ياقوت قواعد وأفـــواه إذا ابـــتسمت تشــاهدْ مــضيئات البــروق مــن الشغور وآنــــاف كأســــياف

\* \* \*

كأغـــصان تُـــمَيِّلها الشـمائلُ كحبس العود أنملة الخبير إذا مـــاضمّها النــادي تـــهادىٰ كـــاليعافير

تميس وفوقها حمر الغلائل فتسمع صوت رئات الخلاخل ويمسملأ طهيبها الوادي س\_\_\_\_عاد لــــيعاد

تعالت عن مشاهدة وعين نـــقيات مــن الدرن اليسـير ولا فـــــى حـــبها نشـــرك فيدنى الحيور المسعاطير

عـــقائل مـن نـجيبات وعـين عـفائف دمـن فـى السـر المـصونِ فــما تـرضىٰ بـها نسلكْ وميا نسحوي وميا نملك

\* \* \*

فهل بعد الفراق لنا تلاقى وهل عن كيده لي من مجير بأن يصفى لها الأكدار عـــن سـوء المـقادير

قصضیٰ دهری علینا بالفراق وهــل لى مـن رسـيس الحب راق أبـــــــيٰ دهـــــر عــــليٰ الأحــرارْ أو يسبدى لها الأعاذار

بسمن يسدعى إذا نسزل العوائق أبسى الحسنين مولانا الأمير وغييث النادب العانى مـــن ريب الأداهـــير

سألجأ عـــن حـــوادثـــه الطــوارق عـــلى المــرتضيٰ حــامي الحــقائقْ مسغيث الصسارخ الجساني وغييث المجدب الثياني

جــوادُ مــاجد نــدب هــمامُ مـــــليك ســـيّد ورع إمـــامُ

شجاعٌ في الملاحم لا يرامُ خليفة سـ
هـو الكررار في الحربِ مسبيد الج
بـطعن السمر والضربِ بـالبيض ثم مضىٰ فيها إلىٰ تسعة أدوار أخرىٰ، وقال في آخرها:

قال في آخرها: مدايح تشبه الدرّ المنضّدْ بنشر المدح من طي القبورِ بآصلال وأسلمان

خــليفة سيد البشر النذير

مــــبيد الجـــحفل اللـــجب

بــــالبيض المــــباتير

عـــلىٰ العـــيس العـــذافـيرِ

وسمعاً من علي نجل أحمد كميت لو رآها اليوم أنشد صلاة الخالق الباري عليكم ما سرى سار

أما قصيدته اللامية الآنفة الذكر، فهي طويلة تزيد علىٰ الشمانين بيتاً، وهذا أوّلها:

هي المنازل عنها قوص النزل وقف بمربعها العافي وسله وهل وقف بمربعها العافي وسله وهل أمست خلاء فلا أهل ولا وطن هي الديار تغشّاها البلى زمنا وقفت والصحب من حولي تطارحني نجاذب القلب حزناً والعيون بكئ ثم انثنيت على رغمي وأدلج بي غشّاك يادار سعدى وابل هطل غشّاك يادار سعدى وابل هطل إنْ يشخصوا بي فقلبي فيك مرتهن لم يبق بعدك دمع في العيون إلىٰ

ففادها النفس إنْ جفت لها المقلُ
يستخبر الربع أو يستنشد الطللُ
ولا تسغازل غسزلاناً ولا غنزلُ
فأصبحت وعليها يحجل الحجلُ
شكوىٰ الفراق وفي أحشائها شعلُ
تكاد أنفسنا في الدمع تنهملُ
علىٰ الحدائج حادي ركبنا العجلُ
وعم روضك نور ناعم خضلُ
لم ينه عن هواك اللوم والعذلُ
سواك إلاّ لمن في كربلا قتلوا

## إلىٰ أن قال:

بذاك يسبلغ ما يسرجو ويطلبه يسا أل أحمد أنتم فخر كل علا أهديتكم خير بكر قد رجوت بها ووالديَّ وأرحسامي وكسل أخ والسيد الندب مكسى ووالده

سليل أحمد وهو الفائز الجذلُ وأنستم النجبا والسادة الأولُ أن يسعد الجد بل تحمىٰ لي الزللُ في يوم لا نسك يغنيني ولا عملُ والعم والجد نعمَ السادة النبلُ(١)

وله \_أيضاً \_هذه القصيدة في رثاء الإمام الحسين الله:

سقيت الحيا من دارسات الدواثرِ عفاها قديم الحادثات فأصبحت وقفت فأبصرت الذي أكمد الحشا رسوماً بلا أنس ونوراً بلا ضيا بسها جيرة لم يبق لي بعد بينها ألمَّ بسها من حادث الدهر حادث لقسلبي عليها لوعة لا يريلها لك الويل ياقلبي استفق من غواية هلمَّ استمع آثار قوم تساعدت نفوسهم خير النفوس صيانة لقد راض كلّ نفسه واجتنى لها صبور على الضرا شكور على الرضي

غدين كنيس الوحش أو وكر طائرِ كآثار وحي في وجوه الدفاترِ وأقذىٰ هدىٰ عيني وأشجىٰ حناجري وأداراً عسفاها ثم مرّ الأعاصرِ سوىٰ طول وجد لم يبن عن ضمائري ومدت إليها للبلیٰ كف جائرِ من القلب ذو وعظ ولا زجر زاجرِ ولا تلقني في موجبات الكبائرِ علیٰ البر والتقویٰ وکسب المفاخرِ وعنصرهم في الناس أزکیٰ العناصرِ في الناس أزکیٰ العناصرِ خسيار سيجاياها وعيز التجائرِ مقيم علیٰ التقویٰ جميل السرائرِ

<sup>(</sup>١) نيل الأماني (ديوان الشيخ الدمستاني): ٣٣٥\_ ٣٣٩.

عديم المُساوي والمَساوي وصا أولئك حيقاً أولياء إلههم كفتية يوم الطف فاعجب بسبقها إلىٰ أنْ يختمها بقوله:

ئم النهار وقوام بهيم الدياجرِ يكاد لها يقضي جميع المقادرِ إلى الموت صبراً بين رمح وباترِ

أكون علياً حيث أحمد والدي عليكم من الله السلام سلامه

[ترجم له: أعلام الثقافة ٢: ١٤٧]

وأحمد ربّي حيث جدي ناصري مدى الدهر ماسارت لكم عيس زائر (١)

٣/٦٩١ ـ السيد علي ابن السيد أحمد التوبلي البحراني (٢)

العالم الفقيه الفاضل، اللغوي الأديب الألمعي، اللوذعي: السيد علي ابن السيد أحمد ابن السيد محمّد ابن السيد سليمان الموسوي التوبلي البحراني.

قال العلّامة الشيخ سلمان الماحوزي في كشكوله (أزهار الرياض): (لصاحبنا الأديب النسيب السيد علي ابن السيد أحمد ابن السيد محمّد ابن السيد سليمان التوبلي البحراني، ومن خطه نقلت شعراً:

ونحن نلقي النفوس في الشــبكة فــعالها بــيننا كـــما الشـــركة

النـاس يسـعون فـي خــلاصهم نــطلب دنــياً بــجهلنا ونــرئ

ومنه:

<sup>(</sup>١) ديوان الدمستاني: ٣٤٣، ٣٤٥.

<sup>(</sup>٢) الصحيح أنّ اسم والد المترجّم هو (السيد حسين ابن السيد محمّد ابن السيد سلمان القاروني التوبلي) كما صرحت بذلك المصادر التي ترجمت له نقلاً عن الشيخ الماحوزي. وقد ترجم له المؤلّف مرتين في الجزء الأول من هذا الكتاب، الأولى باسم: (السيد أحمد ابن السيد محمّد ابن السيد سلمان)، والثانية: باسم: (السيد حسين ابن السيد محمّد ابن السيد سلمان). وصاحب الترجمة هو الذي شرح المراسلة الغريبة التي كتبها الشيخ أحمد بن محمّد الأصبعي إلى الشيخ صلاح الدين القدمي.

سبحان ربّ بـرّ بـنا وإذا جئنا بذنب يغفر لنا دركه ولم أر أحفظ من هذا السيد للُّغة والسير والمحاضرات والتواريخ، وكان والده فقيهاً جليلاً، وهو خال أعلىٰ لجامع الكتاب من طرف الأم. وشعره منحط الرتبة بالنسبة إلىٰ نثره)، انتهىٰ. وقد مر ذكر والده في حرف الألف.

## ٣/٦٩٢ ـ الشيخ علي بن أحمد بن الناس المعنى البحراني

العالم العامل، الفقيه الفاضل، حاوى المعقول والمنقول، ومستنبط الفروع من الأصول، اللوذعي الأوحد: الشيخ على بن أحمد بن الناس المعنى البحراني.

رأيت له رسالة في الأُصول الخمسة وربّما تكون هي المتن الذي شرحه، غير أنَّى لم أحقِّق ذلك، وليست الآن تحت يدى، ورأيت له شرح رسالة في الأُصول الخمسة، لم أقف على أوّلها لأعرف منها مؤلّف المتن، وكان فراغه من شرحها في ٢٨ ربيع الآخر ١٢١٣ هـ ورأيت صورة سؤال في الفرائـض مـنظوماً ومـنسوباً هكذا: سؤال الملّا محمّد بن الناس. ولكن لفظتي السؤال والملّا غير صريحتين، ولا أعلم هل ذلك للمترجَم أو لقريب له، وهو هذا:

> وكـــانت الزوجـــة أم الولد ولم يكين بردة موصوفا والأب حـــرّ لم يكــن رقــيقا فعجل الرد لمن يرتجي

ســؤالنـا العـالم بـالفرائـض وكـاشفاً نـقاب كـل غـامض عن ميت ياسيدي مات ابن عن زوجة ثم أخيها وابن فحازت الزوجة والأخ معا للمال بالحكم الصحيح أجمعا ولم يكن بقتل شخص معتد ولا بكفر سابقاً معروفا والابن من صلب أب تحقيقا أحسانكم ثم بكم يلتجي

٣/٦٩٣ ـ علي بن جعفر بن حمّاد بن داين الصيّاد البحراني (١)

العالم الجليل الفاضل، الكامل الورع التقي، الأفخر: الشيخ علي بن جعفر بن حماد بن داين الصياد البحراني.

قال العلّامة الشيخ حسين النوري في خاتمة مستدركه \_ في كلامه على رواة كتاب الجعفريات \_ مانصّه: (ومنهم أبو الحسن علي بن جعفر بين حمّاد. قال العلّامة في إجازته الكبيرة لبني زهرة: ومن ذلك كتاب (الجعفريات)، وهي ألف حديث بهذا الإسناد عن السيد ضياء الدين فضل الله بإسناد واحد، رواها شيخه عبد الرحيم عن أبي شجاع صابر بن الحسين بن فضل الله بن مالك، قال: حدثنا أبو الحسن علي بن جعفر بن حماد بن داين الصيّاد بالبحرين، قال: أخبرنا أبو علي محمّد بن الأشعث الكوفي عن أبي الحسن موسى بن إسماعيل ابن موسى بن جعفر بهي التهي التهي بن إسماعيل ابن موسى بن جعفر بهي التهي التهي بن جعفر بهي التهي التهي بن جعفر بهي التهي العسن موسى بن إسماعيل ابن موسى بن جعفر بهي التهي التهي التهي التهي بن جعفر بهي التهي ا

علىٰ أنّ العلّامة الشيخ سليمان الماحوزي يذكر اسمه كما يأتي: (أبو الحسن على بن جعفر بن حماد بن رزين الصياد بالبحرين)، انتهىٰ.

وقد أورد ابن شهراشوب المازندراني في كتاب (المناقب) (٣) شعراً عزاه لابن حمّاد، هكذا: ولا يزاحمه حينئذ على هذا النسب أحد، وسنورد منه بعضاً، وكله في أهل البيت المينية، فمنه قوله في على النبية .

[ذاك الفتىٰ النجد الذي إذا بدا بـــمعرك ألقت له فــتيانه ليث لو اللـيث الجـرىء خاله أطــار مـن هـيبته جـنانه

<sup>(</sup>١) ذكره صاحب بحار الأنوار ١٠٤: ١٣٢، ولكنه قال: (علي بن جعفر بن حماد بن رائق الصياد بالبحرين).

<sup>(</sup>٢) خاتمة مستدرك الوسائل ١: ٢٠ / ٣.

<sup>(</sup>٣) هناك أشعار كثيرة له في الإمام على للثلا ، انظر المناقب ٣: ١٢، ١٣، ١٥، ١٦. ٣٠. ٢٨، ٦٠. وغيره.

ذاك الشجاع إذا بدا بمعرك تبكي الطلا إن ضحكت أسيافه صقر ولكن صيده صيد الوغي ترى سباع البيد تقفوا اثره يقرن ارواح الكماة بالردى وكم كميّ قد سقاه في الوغي وله فيه أيضاً

مجلي الكرب يوم الحرب إذا الهياء هياء هياج لها تسرىٰ الأبيطال باطلة فأنيفهم ميودعة وقيد خينقوا لخيفته فيلا صوت بغير البيض سيقىٰ عيمراً مينيته أمير النيحل مولى الفيل في النيال ال

تفرقت من خوفه شجعانه ويسرتوي إن عطشت أسنانه ليث ولكسن فرسه فرسانه لأنها يوم الوغي ضبفانه كذاك خاضت دونه أقرانه وليس تخبو للقرئ نيرانه

في بدر وفي أحد بير مرتعد بير مرتعد لخوف الفارس الأسدي لها بستنفس الصعد فلست تحس من أحد فلست تحس من أحد فلست قاد في الصفد وعمراً قاد في الصفد خلق غير الواحد الصمد كسلا ولم تسلد لم يستقص ولم يستقص ولم يسزد](١)

## ٣/٦٩٤ علي بن جعفر الصالحي البحراني

العالم الفاضل، الأديب الكامل، الورع الأزهر: الشيخ علي ابن الشيخ جـعفر الصالحي البحراني.

<sup>(</sup>١) سقط في أصل المخطوط، وقد نقلنا القصيدة عن المصدر، مناقب آل أبي طالب ٢: ١٠٧.

فاضلٌ كامل، شاعر ماهر أديب، تلمَّذ على العلّامة الشيخ حسين ابن الشيخ محمّد ابن الشيخ أحمد ابن الشيخ إبراهيم العصفوري البحراني، وكان من المقرّبين لديه. رأيت بخط الشيخ حسين المذكور \_على ظهر المجلّد الأول من (الاستبصار) \_ما نصّه: (قد انتقل هذا الكتاب المعروف بـ(الاستبصار فيما اختلفت فيه الأخبار) في حياتي لأخي الوفي الشيخ علي ابن الشيخ جعفر من عند الشيخ محمّد الماحوزي بستين محمّدية، وكتب الفقير لربّه الكريم حسين بن محمّد بن أحمد بن إبراهيم، تحريراً بغرة رجب الأصب من سنة ١٢٠٠ه. وتحته ما صورته: (الحمد لله الذي مَنّ علينا بالاستبصار في أحكام آل الرسول، ووفق بالإرشاد لنا لمعرفة المعقول والمنقول، والصلاة والسلام على مهذّبي العباد بهدايتهم من الفروع والأصول، وبعد: قد تملّك هذا الكتاب المستطاب، الذي هو أوفى ما صنّف في هذا الباب: أقلُّ الطلبة تحصيلاً في الأحكام، وأكثرهم ذنباً وإجرام، عبد الأئمة الاثني عشر علي بن جعفر البحراني، أصلح الله حال نشأتيه، وأفاض شأبيب ألطافه عليه، انتهى.

غير أنّه لم ينسب إلى قرية حلّة العبد الصالح (١١)، ويوجد سمى له.

ترجم له الشيخ محمّد علي العصفوري في تاريخه، بعنوان: (الشيخ علي بن محمّد بن علي بن يوسف الصالحي) (٢)، إلّا إنّه غايره في اسم الأب، ولم يذكر تتلمذه على الشيخ حسين المذكور، مع أنّ زمانهم واحد، على ما سيأتي بيانه في ترجمة الأخير، قريباً إن شاء الله.

كما إنّي وقفت على قصائد كثيرة في رثاء الحسين الله منسوبة للشيخ على

<sup>(</sup>١) نسبه المؤلَّف إلىٰ قرية حلَّة العبد الصالح، في ترجمةٍ أخرىٰ مختصرة، وقد حذفناها تلافياً للتكرار.

<sup>(</sup>٢) تاريخ البحرين: ٢٣٣ / ١٦٠.

الصالحي بدون ذكر الأب، ولكن الذي رجح لناكونها للمترجّم هو إشارته في آخر بعضها باسم شيخه \_الآنف الذكر \_وأخيه الشيخ أحمد وابن عمه الشيخ خلف ابن الشيخ عبد علي، فكانت له الرواية عنهم جميعاً، والظاهر أنهما أبناء عم، ويكون نسبة المترجّم: على بن جعفر بن على بن يوسف الصالحي، والله أعلم.

فمن شعره من قصيدة له في رثاء الإمام الحسين الله:

حيّ المعاهد منه صوب عهاد ألفيت مسكاً ترب ذاك الوادى أم القرى وبقاع كل بلاد تلك العراص وربع ذاك النادي تك مزعجى قبل انقضاء مرادي لم يحد شكوى ناطق لجماد عن مهجة محروقة الأكباد ساحاتها بالمدمع المدّاد الأشواق من شغفى بها و ودادي زفرات مشتاق ولهفة صادى فيها من السادات والأمجاد وشمردلٍ قمرم طويل نمجاد ومـــهذّب ذي ســؤدد وســدادِ وأسودِ غاب في الحروب شدادِ جادوا بأنفسهم لخير جواد ألقئ العجاج عليه ستر رماد بسيوف أهل البغي والإلحاد

وادِ إذا اســتنشقت عـــابق تـــربه وادِ سـمت عـرصاتُه شـرفاً عـلىٰ بالله ياحادي السرئ عج بى علىٰ واعقل قلوصك ساعة فيها ولا دعني بـها أشكـو لهـا حـالي ولو دعنی أبرّد بعض مابی من جـویٰ دعـنى أبثّ صـبابتى وأجــود فــى على بها أطفى غليل لواعج إنّى أردد بين صدري واللهى اللها شوقاً لهاتيك العراص ومن ثوي من كل ذي نجد ومجد ماجد وأُبيِّ نفس في الحروب مجرّب وحماة ثغر في الخطوب إذا بدت وجنود بذل الجود إلّا إنّـهم في موقف صعب العراك كأنّها حتىٰ أسيلت بالطفوف نفوسهم

في يوم لا مغن قتيل فيه عن قتل الحسوهي طويلة، إلى أن قال في آخرها:
حاشا يخيب الصالحيّ غداً وفي يسدكم جسودوا لآبائي ولي بشفاعة ولمن السيما كنوز الفضل أحمد والفتى خسلف ورواة نظمي في المآتم سيّما سند الوله أخرى في مدح أهل البيت الميّين:

ماكان قلبي منك ياسعدىٰ سلي لم تصبحي حتىٰ عدلتِ عن الوفا وبعدت لمّا قد قربت تطولاً

ثم مضىٰ في غزله في عشرين بيتاً أُخرىٰ:

إنْ كنت تطرب للهوى شوقاً فذب السادة الغر الكرام ومن بهم المصطفى والمرتضى مع فاطم أهل السماحة والفصاحة والملا وأولي المراتب والرواتب والمنا قصوم لهم ست النسا أم تعر الندى علم الهدى والمقتدى مولى الورى عالي الذرى معطي القرى الفارس البطل الهمام ووالد اللفارة الثاني الشهيد ومن قضى

قتل الحسين فتى علي الهادي

يدكم جميع مصالحي بمعادي ولمن لهم طالت علي أيادي خلف وأستاذي مع الأولاد سند البهي وسامع الإنشاد

إنْ كنت ممّا قىلت فىي شكّ سىلى بالعهد لى ونسيت عهدك أمسِ لى وعنززت لمّا طال فىك تنذلّلي

حبرًا لحبّ بني النبي المرسل قام النظام وصفوة الملك العلي والعسترة الغسر الهداة الكمل حدة والرجاحة والمقام الأكمل قب والمقانب والكتاب المنزل وخير الأنبيا جد والدهم علي مسقي العدى كأس الردى في القسطل نجم السرى ليث الشرى الندب الولي حسن الزكي مع الحسين الأنبل ظلماً على ظلماً دوين المنهل في المنهل

ثم مضىٰ في المدح إلىٰ أكثر من سبعين بيتاً أُخرىٰ، وقال في آخرها:

ونظمت فيكم من فرائد فكرتي في المنت في المنتم ولي أنسعمتم في المنتفوا ولوالديّ وأسرتي سيما المنهذّب أحمد وأخدوه

ومن قصيدة له في رثاء الحسين اليلا:

على المنازل من حزوى ومن أضم معاهد طالما الوسميّ ألبسها وكم بها طربا فوق الغصون شدت وكم بها الخرد العين الحسان غدت عهدي بها وليالي الأنس باسمة وأشمل بالأهل والأحباب يجمعه أيام لي بالغواني والهوى شغف حتى ألمّت من الأيام حادثة إلى أن قال:

ما كان قلبي منك ياسعدى سلى

درر المديح وراق فيكم مقولي بسقبوله فالصالحيّ بكم علي عن حفظ عهد ولائكم لم يعدل وابن العمّ أرباب الفخار الكمّلِ

سلام صبّ حليف الوجد والسقم برداً توشّت بوشي الشِيح والعنم أطيارها بفنون اللحن والنغم وتميس ميس النشاوي حال سكرهم وعسنفوان شبابي غير منهزم دهر به طاب صفو العيش والنعم وطرف صرف النوى هنا هناك عمي فأصبح الشمل منا غير ملتئم

يحلو على جيدها عقد من الحكم المعنى بديعية الألفاظ والكلم فوزاً بكم بجنان الخلد يا عصمي والعالم المقتدى من للحسين نمي

ان كنت مما قلت في شك سلى

لم تصبحي عدلت عن الوفي وبيعت لما ان قربت تطولا مالي ومالك كلما املت قرب وله قصيدة أخرى مطلعها:

ربع الشباب (۱) غشاك معتل الصبا وكستك ازهار الربيع مدارعا وتأرّجت مسكاً بقاعك إذ غدت مسن أيّام ما تعاطينا الهنا يساربع لذاتي ومنزل نزهتي كم لي مع الأحباب فيك ندامة في ليلة غابت نجوم نحوسها يساليتها دامت ولكسن جدها تعس النوى ماكان أشغله على لاشيء من ذكر النوى أدهى سوى سبط النبي المصطفى وابن الوصي وله قصيدة أخرى مطلعها:

بان الأحبة عن ساحات نادينا فهل عقيب وهسل تعقر للعقياهم نواظرنا يوماً وقد وشعره كثير متفرق في المجاميع، وفيما حصل كفاية.

[ ترجم له: تاريخ البحرين: ٢٣٣ / ١٦٠، مستدركات أعيان الشيعة ٢: ١٧٤].

بالعهد لي ونسيت عهدك أمس لي وحرزت لما طال فيك تذللي الوصل منك نجيب فيك مؤملي

وسقى الحيا منك المعاهد والربى خضرا بسها خضر الربيع تشربا للخرد البيض الكواعب معالما فيها على عصر الشبيبة والصبا مني السلام عليك ماهب الصبا نلت المنى وبلغت فيها المأربا عصرف النوى ليت النوى لن يقربا صرف النوى ليت النوى لن يقربا أهل الهوى ذكر أو أصعب مركبا ذكري مصيبة نينوى بالمجتبى المصرتضى فرخ البتول الأنجبا

فهل عقيب النوى يرجى تدانينا يسوماً وقد أقفرت منهم نوادينا

<sup>(</sup>١) في نسخة (ب): ربيع الحبيب، بدل ربع الشباب.

#### ٥٩/٦٩٥ على بن جعفر بن على بن سليمان القدمى

العالم العامل، التقي الفاضل، العلّامة الفهامة، الذكي الأفخر: الشيخ علي ابن الشيخ جعفر ابن الشيخ زين الدين علي بن سليمان بن درويش بن حاتم القدمي البحراني، المتوفئ في كازرون أو شيراز سنة ١١٣١ هـ.

قال المحدّث الصالح الشيخ عبد الله بن صالح في إجازته الجارودية ـ بعد ذكر أبيه \_ بما نصّه: (وله ابن فاضل فقيه أفضل منه وأفقه اسمه الشيخ عليّ \_ سلّمه الله تعالىٰ \_ عابد زاهد، عزيز النفس غير راغب في الدنيا وجمع الأموال، عدل ثقة، حضرت دروسه مراراً، وقد تولّىٰ الأمور الحسبية في هذه الديار، وكان شديد الإنكار، لا تأخذه في الله لومة لائم، غير مداهن للوزراء والكبراء. ومن أجل ذلك وقع عليه خفة من قبل السلطان، ثم هاجر بعدها إلىٰ ديار العجم. وهو الآن في دار العلم شيراز، إماماً في الجمعة والجماعة \_ متّع الله المسلمين ببقائه \_ ولي به اختصاص زائد واعتقاد عظيم، وهو \_ أيضاً \_ له بي اختصاص واعتقاد واتحاد.

له رسالة في مناسك الحج، وله رسالة في أحكام الصلاة إلّا أنّي لم أقف عليها، ولكن أخبرني بها ابنه الأوحد الشيخ محمّد وذكر أنه لم يكملها بعد)(١).

وذكره المحدّث المنصف الشيخ يوسف في لؤلؤته، بقوله: (كان فاضلاً فقيهاً، زاهداً ورعاً، شديد التصلب في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، لا تأخذه في الله لومة لائم، غير مداهن للأمراء والكبراء. وقد تولى الأمور الحسبية في البحرين مدة، إلّا إنّه لما هو عليه ممّا ذكرناه محسده بعض أمراء البلاد فكاتبوا عليه السلطان الأعظم الشاه سليمان، ورموه بما هو بريء منه، فأرسل له مَنْ أخرجه مقيّداً مصفّداً إلى أن وصل إلى كازرون. فحصل مَنْ بلّغ حقيقة الأمر إلى السلطان

<sup>(</sup>١) الإجازة الكبيرة: ١١٢ ـ ١١٣.

وأخبروه بحقيقة حال الشيخ المزبور، فأرسل عاجلاً أن يخلَّىٰ عنه ويطلق سراحه، فجلس في كازرون، وتوطَّن بها مدة مديدة. وربما رجع إلى البحرين بعض الأوقات بعد مضي مدة مديدة من تلك الواقعة المتقدّمة، ثم رجع إلى العجم، وليس لنا طريق إليه (۱) ولا إلى عمه الشيخ صلاح الدين عطر الله مرقدهما وقد توفي الشيخ علي هذا في كازرون في السنة الحادية والثلاثين بعد المائة والألف) (۱)، انتهىٰ.

ذكره الشيخ محمّد علي العصفوري في تاريخه بعد أبيه، بقوله: (وله ابن فاضل، وكان من أهل الحقيقة ومن مشايخ الطريقة. وله حاشية على كتاب العلل، ورسالة في إثبات العوالم رداً على بعض الزنادقة والدهرية، وكتاب الكبير في أحكام البير. ولم يحضرني تاريخ وفاته) (٣)، انتهىٰ.

والمفهوم من عبارته أنّ هذه المؤلّفات للمترجم الشيخ علي، ولكنه لم يـذكر منها شيئاً في ترجمته المستقلة المأخوذة عن (اللؤلؤة)، ولم تذكر (اللؤلؤة) مـن هذه الكتب شيئاً في كلا العنوانين الأب والابن، فليلاحظ.

[ترجم له: لؤلؤة البحرين: ١٥، أنوار البدرين: ١١١، أعيان الشيعة ٨: ١٨١.]

<sup>(</sup>١) هذا الكلام من صاحب (لؤلؤة البحرين)؛ لأنه لم يطّلع على ما كتبه الشيخ عبد الله بن صالح السماهيجي في حاشية إجازته الكبيرة حيث كتب في هامشها بأن المترجم كتب له إجازة في رواية الحديث عن أبيه عن أبيه عن الشيخ البهائي، وكان ذلك في جمادى الأولى سنة ١١٢٩ه في شيراز، وعليه فيكون هناك طريق لصاحب (اللؤلوة) هكذا: صاحب (اللؤلؤة) عن السيد عبد الله البلادي عن الشيخ عبد الله بن صالح السماهيجي، عن المترجم.

<sup>(</sup>٢) لؤلؤة البحرين: ١٥ ـ ١٦.

<sup>(</sup>٣) تاريخ البحرين: ١٤٤ / ٦٤.

#### ٣/٦٩٦ على بن جعفر بن محمّد الستري البحراني

العالم العامل، الفاضل الكامل، الذكي الألمعي: الشيخ علي ابن العالم الأجل الأفخر الشيخ جعفر ابن العالم التقي الأوحد الشيخ محمّد ابن الشيخ عبد الله ابن العلّمة العالم المتبحر الأمجد الشيخ أحمد ابن المدقّق المحّقق الشيخ عبد الله ابن العلّمة البهي الشيخ علي ابن العالم الرباني الشيخ عبد الله ابن الميرزا الشيخ علي ابن الفقيه الصمداني الشيخ عبد الله الستري البحراني، نزيل سيهات، ثم العوامية من القطيف.

قرأ علىٰ أبيه المقدّمات ثم رحل إلىٰ النجف الأشرف فأتمّ تحصيله علىٰ فضلائها، وشغل منصب القضاء في البحرين نحو خمس سنين، وبعد عزله ذهب إلىٰ القطيف. أخص صفاته: الذكاء والكرم.

انتقل إلى عفو الله في القطيف ليلة الأحد عاشر جمادى الأولى سنة ١٣٦٤، وذلك بعد خلع أسنانه فانبعث منه الدم ولم يقف، ولم يستطع أنطس الأطباء إيقافه، وكان مصاباً بداء السكري، فإن من المقرر عند الأطباء أنّ مَنْ به الداء السكري، فلا يجوز قلع شيء من أسنانه؛ حذراً من هذا الخطر.

[ ترجم له: أعلام الثقافة الاسلامية في البحرين ٢: ٧٢٥، ماضي البحرين وحاضره: ٥٦، أدب الطف ٩: ٣٠٩. ]

# ٣/٦٩٧ علي بن حبيب الخطّي

العالم العامل الفقيه، الفاضل الأديب الكامل، الألمعي اللوذعي اللبيب: الشيخ علي بن حبيب الخطّي.

لم أقف علىٰ شيء من أحواله (١) غير شعره في أهل البيت المستفرق في المجاميع.

فمنه ما ذكره العلامة المنصف الشيخ يوسف البحراني في كشكوله بعنوان: للشيخ على بن حبيب الخطّى:

(سمعاً مهفهفة الهفوف من هجرِ

أنفمة الصوت ذي أم رنة الوتر وذا الذي عسطَّر الآفساق فسائحه

تـــرديد أنــفاسك أم نــفحة العــطرِ

وصفحة الوجه تبدو منك مسفرة

أم قرص شمس الضحى أم غرة القمر وذا الذي فوق منتن الظهر منسدل

ستر الدجئ مرتخ أم دجنة الشعرِ وهـذه الوجنة الحـمراء خـدك أم

نار بالله فالا بدعاً من القدر وذا هو الخال فوق الخدكون أم

قيراط مسك مليح الكون والقدر وذي تغورك في فيك العقيقي أم

عسقد من البَردَ المنظوم والدرر

<sup>(</sup>١) ذكر صاحب (أدب الطف) نقلاً عن (شعراء القطيف) للشيخ علي المرهون أن وفاة المترجَم كانت سـنة ١٢٥٠هـ، ثم أورد عليه بأن ذكره في كشكول البحراني ينبئ عن كونه متقدماً علىٰ هذا التاريخ، حيث إن وفاة صاحب (الكشكول) كانت سنة ١١٨٦هـ.

وذا الذي فوق معول الشفاه جرى

رحيق ريقك أم صهباء معتصر

وذا هـو الجـيد مصقول الجوانب أم

سبيكة الفضة المنزوعة الكدر

وذاك نهداك في بلور صدرك أم

رمانتان هما من أحسن الشمر

وذا الحرير أم البطن الخميص على

الخصر النحيل كخصر النحل مختصر

وذا الذي خــــلفك ضــاق الإزار بـــه

مــرتج كــفلك أم حــقف مـن المــدرِ

وذا الرطيب الذي ماس النسيم به

أملود غلصنك أم ذي بانة الشجرِ

فإن بخلت على من حل ساحتك

برشف خمر التدانى يـرضَ بـالنظرِ

كم ذا أخاطبك جهراً فلم تجبي

أأنت سكرانة أم ذا من البطر

فمن أحمل لك قمل الأسمير ومن

أفتاك في قتل من يهواك لا تحري

قلبي عليك يضاهي الماء رقته

وقـــلبك خـــلته أقســــىٰ مـــن الحـجر

مسنى بسوصل ولو بالطيف زائسرة

ليرض بالطل من لم يحظ بالمطر

لا غــرو لو ســحرت عــيناك مــفتتناً

فقوس حاجبك يرمي بالا وتر وذا الصقيل رقيق الحد أنفك أم

سيف كسيف علي سيد البشر مردي البواتر من دمِّ العساكر

جـزار الحـناجر مـولىٰ الفـتح والظـفرِ قـرم الحـروب وكشـاف الكـروب

وعــــلام الغـيوب جــمال الآي والســورِ وهــــوالعــبوس إذا اصــطاد النــفوس

وحصّاد الرؤس مـزيل البأس والحـذرِ وهـــــو الروؤف ووهّـــاب الألوف

ورغّــام الأنــوف لأهــل الكـفر والغـيرِ

بحر الفواضل ينبوع الفواضل

حلّال المشاكل أوج المجد من مضرِ وهو العطوف على الملهوف والملك

المعروف بالفضل والمعروف بالغير البحديد البحدي

ومقدام الجلاد ومهدي القوم للحفر ومظهر الدين كهف المسلمين أمير

المـــؤمنين وجــالي ظــلمة الحــيرِ وهــو المــبين مــحك العـالمين مـلاذ

الهالكين مجير الخلق من سقرِ

ووارث الأنسبيا والمسرسلين إمام

المستقين وأعسلىٰ خسيرة الخسير

سل المحاريب عنه والحروب هو

الضحّاك في الحرب والبكّاء في السحرِ

مُعظى الأسير وصوّام الهجير علىٰ

قرص الشعير ووجه السادة الغرر

إنْ جال أسقطت الهامات راحته

أو جاد يسقط منه الجود كالمطر

مسردي القرون وساقيها المنون

وفــــتّاح الحــصون نــصير أي مـنتصرِ

فــتلك ســلع فســلها عــن شـجاعته

واستخبرن خيبرأ تخبرك بالخبر

وسل تبوك ومردئ العنكبوت

وداعي ذا الخمار بدم النحر متزر

وكم بصفين من صف فنى ولكم

أباد حزباً لذي الأحزاب مع زجر

كم عنه من نفر خوف الردئ نفروا

وكــم أســود تــولت عــنه كــالحُمرِ

وعسمر عسمرو بسن ود قصه وسقی

مـــر الردى مـرة بالصارم الذكـر

المسرتضى الفسارس الكسرار والأسد

المنغوار سيد أهل البدو والحضر

وعَــيبة العلم بيت الحلم سيد أهل

الحكم قالع أساس الظلم والبطر

صننو النسبى وفاديه بمهجته

فسوق الفراش وما فيه من الحذر

الفلك والباب داحى الباب حامل

العقاب عاب الحرب أي جري

خاليفة المصطفى الراقى لمنكبه

فــانظر لمركبه ياصاحب الفكر

قاضى القضايا وذو علم البلايا

وطسلاع الثسنايا وراقسى ذروة الخطر

ولى ربّ السما داعميه آيمته

الكبرى وحجته العظمي علي البشر

ثـــوّاب رحـــمته ســيّاف نـقمته

خـــزّان حكـــمته أغــلوطة القــدر

يارافعاً راية الإسلام ناصبها

وجمازماً حمركات الكفر بمالشرر

أبــــــلغ حـــــبيب حـــبيب الله وارثـــه

إنّ ابن نجل حبيب من عداك بري

جد بالقبول عليه بالوصول إلىٰ

المسؤول مع غاية المأمول والوطر

واشفع لمن دلّني طفلاً عليك معاً

من فيك شاركني ياخير مدّخرِ

فانجز الوعد يابن العسكرى فقد

طال انتظاري فقم ياخير منتظرِ

صلى الإله عليكم ما على شجر

طير علا أو تغنى ساحة الشجر)(١)

ورأيت منسوباً له في بعض المجاميع هذه القصيدة في رثاء الحسين الله:

أنفحة مسك أذفر شيب بالندِّ

تسنشقت أم ريح الطفوف من البعد

فينانسمة أهدت إلينا تضوعاً

ورائسحة تسنزري بسرائسحة الورد

رويداً رعاك الله حرّكت ساكناً

بقلبي وأوريت في لبسي لضىٰ وجمدي

فما حال سبط المصطفى وحبيبه

وقسرة عين المرتضىٰ الجوهر الفردِ

إلىٰ أن يقول في آخرها:

أيا من أتى في سورة النور مدحهم

وفى الطور والأعبراف والفيتح والرعبد

وذكرهم أذكك من العود والندى

وأحلىٰ علىٰ الذوق السليم مـن الشــهدِ

<sup>(</sup>١) الكشكول (البحراني) ٣: ١٣١ ـ ١٣٤.

فتى ابن حبيب قاصر عن مديحكم

ولكن من وجدي بذلت لكم جهدي

لعلى بكم ألقى الرضا من منيتي

ويرحمني الرحمن في ظلمة اللحدِ

ويــــمنحني مــــع والديَّ وأخــوتي

بسروح وريسحان لدئ جسنة الخسلد

ومن قصيدة أخرى تنسب إليه في رثاء الإمام الحسين الله:

وصرنا ضائعات بغير والي وخدي للمدامع كالمسالِ فحلو العيش عندي غير حالِ بشدة خطبه في كل حالِ ولا ربع وربعي منه خالي لقد حاولت في الأمر المحالِ فلم أعرف يميني من شمالي

عقيب السبط ضاقتنا الليالي دعا وجدي صباحي كالمسائي فتكفي رؤيتي عن شرح حالي فلي رزو تقر له الرزايال وغيم لا على عم وخال عذولي سلوة مني وصبراً تأميل أي داهية دهيتني إلى أن قال في آخرها:

ألا يساسادة الداريسن حمقاً ويسا أهما فتى ابسن حبيب الجاني على لكم مسوا وأسألكسم غداً لأبسي وأمسي وإخسوانم خصوصاً كمل من لي صار شيخاً كمذا الراوي ومن هو علة في نظم شعري لرؤيسا لي [ترجم له: أنوار البدرين: ٢٨٢، تاريخ البحرين: ٢٣ / ١٣]

ويا أهل العوالي والمعالي لكم مولى موالي موالي وإخراني نجاة من وبال كمذا الراوي كما الواعي مقالي لرؤيا لي رأى بعض الليالي

#### ٣/٦٩٨ علي بن حسن الخنيزي القطيفي

العالم العامل، الحبر الفاضل، الجليل النبيل الكامل، اللوذعي الألمعي: العلّامة الشيخ أبو الحسن علي بن حسن الخنيزي، ولد في ٢١ رجب سنة ١٢٩١ هـ، وتوفى في يوم الأربعاء (١٣٦٣/١١/٢١) هـ.

قاضي القطيف ومفتيها ومرجع الدني والشريف في مغانيها، وهو يروي عن أربعة من الأعاظم: أولهم الآخوند الخراساني ملّا محمّد كاظم، والثاني رئيس المحققين والمدققين ميرزا محمّد تقي آل الشيخ أسد الله، والثالث البحر العباب السيد أبو تراب الخوانساري، والرابع فخر الشيعة الشيخ فتح الله شيخ الشريعة الأصفهاني، قدّس الله أسرارهم.

وله من المصنّفات:

١ \_ الخلسة من الزمن في التساهل في أدلة السنن.

٢ ـ قبسة العجلان في مرجع الكفر والإيمان.

٣ ـ روضة المسائل في التوحيد.

٤ ـ المناظرات الكمالية في المسائل الخلافية.

٥ ـ رسالة عملية مبسوطة إلى الخمس.

٦\_رسالة في المعارف الخمس.

٧ \_ كتاب في الرد على القصيمي في كتابه (الإسلام والوثنية).

٨\_رسالة عملية مختصرة من السابقة.

٩ ـ دلائل الأحكام علىٰ شرائع الإسلام. يقع في مجلّدات، بـرز مـنه الأول
 وبعض الثاني.

١٠ ـ رسالة صغيرة في الرد على من خطّاً علياً علىه في عدة الحمل. الى غير ذلك من الرسائل، وأجوبة المسائل.

وأما شعره فمنه قوله:

قد يطلب المرء السيادة والقضا ويظن في برق الأماني وابلاً ويسرىٰ بأنّ الدهـر مـنجز وعـده

وله أيضاً:

يريد العـنى دون الفـنىٰ وله الفـضلُ لِـــلطف خـــفى مــنعه وعــطاؤه

ويــمنعنا والمــنع مــنه هــو البــذلُ يسنوء ويكبو دونمه الفكر والعقلُ

يأبئ عليه والقضا غلدب

إنّ الأماني برقها خلّلابُ

والدهـــر فــى إيــعاده كــذّابُ

وقال متمّماً لأبيات على بن الجهم بما يناسب إمام ابن الجهم المتوكل، قال ابن الجهم:

> إمامٌ خاب ذلك من إمام ورافضة تقول بشعب رضوي من الأتراك نافذة السهام إمامي مَـنْ له سبعون ألفاً

فأتمها بقوله:

وأمسرد وجسهه قسمر مسنير مليح الشكل معتدل القوام وتجلىٰ الخمر في قدح وجامي

وتــنشأ عــنده النـغمات دأبأ

له ابن فاضل أديب اسمه الشيخ عبد الحميد (١).

فاجأنا نبأ وفاة المترجَم يوم الأربعاء ٢١ شهر ذي القعدة سنة ١٣٦٣هـ قدّس سرّه ونوّر قبره \_ونَعته مجلّة الغريّ بقولها: ولبّئ نداء ربّه فضيلة العالم الجليل حجة الإسلام الشيخ أبو الحسن الخنيزي الخطّي في القطيف، وقد وافاه الأجل عن عمر

<sup>(</sup>١) توفى ﴿ صَبَاحٍ يومُ الأحد ١٤ / ١ / ١٤٢٢ هـ وللمترجّم من الأولاد أيضاً العـلّامة الشـيخ عـبد اللـه والأديب محمّد سعيد.

يناهز الواحد والسبعين عاماً قضاها بين التأليف والتدريس.

فكان لنعيه رنّة عميقة بين أهل العلم والفضل في النجف الأشرف، ممّن لا يجهلون ما كان عليه المرحوم من علم وأدب وتقى وصلاح \_ إلى أن قال \_: فلأسرته تعازينا القلبية، وخاصة لصديقنا فضيلة الأستاذ نجله الشيخ عبد الحميد الخطّى (١).

[ترجم له: الأزهار الأرجية ٢: ٣٣، ٣: ٧٦، ٤: ١٢٤، أعيان الشيعة ٨: ٢٩٥، أنوار البدرين: ٣٢٥، مجلّة الموسم العدد (٩ ـ ١٠): ٢٨٨]

### ٣/٦٩٩ علي بن حسن علي الخنيزي القطيفي

العالم العلم، وبحر الفضل الخضم، العلامة البهي: الشيخ علي ابن الحاج حسن على الخنيزي القطيفي.

وَلِي القضاء في القطيف واتصف فيه برحابة الصدر وسعة البطان ورباطة الجأش والتحلّي بالحلم، فلم يؤثر عنه شيء من الغضب والحدة إزاء ما يجتري عليه كثير من المتخاصمين من بذيء القول. وكان مجتهداً أصولياً، متحاملاً على المحدّثين، لا يجيز لهم شهادة ولا عقد ولا طلاق، ولكن تقية من الحكومة اضطر أن يعدل عن تطبيق رأيه هذا عليهم، هذا ما نسب إليه غير واحد والعهدة على الراوي.

وكان يروي عن العلّامة محمّد كاظم الخراساني المعروف بالآخوند، والعلّامة الميرزا محمّد تقي آل الشيخ أسد الله، والعلّامة السيد أبو تراب الخوانساري، وشيخ الشريعة فتح الله الأصفهاني.

<sup>(</sup>١) وقد كتب نجله الأستاذ الشيخ عبد الله كتاباً بعنوان (ذكرئ الامام الخنيزي)، تناول فيه حياته وما قيل فيه من المراثى، ويقع الكتاب في ٨٦٢ صفحة.

وتوفي في البحرين، وكان أتى إليها للاستشفاء، فاختاره الله فيها في اليـوم الثالث من صفر سنة ١٣٦٢، ونقل جثمانه إلى القطيف، فأبّنه الفضلاء والاُدباء فيها بالمنثور والمنظوم.

وكان الله قليل الرغبة في التأليف، فلم يؤثر عنه إلا رسالة في مناسك الحج سمّاها (تبصرة الناسكين)، وبعضهم يذكر أن له رسالة عملية (١١).

له ابن فاضل اسمه الشيخ عبد الكريم مجاز من العلّامة الشيخ أبو الحسن علي ابن الحاج حسن الخنيزي، وقد تقدّم ذكرهما.

وممّا وقع بيدنا من تأبينه ماقاله الشيخ الأديب الشاعر ذو الرياستين زيـن العابدين بن باقر زاده الكويتي موطناً، الجهرمي أصلاً:

بواعية الكبرى تجدد أحزاني فأزعجني فقد الذي شاع ذكره فأزعجني فقد الذي شاع ذكره وبحر نمير عب غطماط موجه سمي لصهر المصطفى معدن التقى قد اشتاق أن يدعوه داع إلى البقا فشم دعاه داعيالموت فانثنى قضى النحب لكن القلوب توقدت قضى الفاضل القوام في غسق الدجى قضى فبكته المكرمات بأسرها في الدعي مآتم في الدعي ماتم

وعن ما جرى قبلاً قد انهد أركاني لدى عالم الناسوت وازداد أشجاني بعلم تسامى عن ذرى هام كيوانِ على ومن لم يأتِ في عصره ثاني بدار قسرار وهي جنّات رضوانِ وصار إلى تسلقاء روح وريان بنيران أحزان من القاصي والداني ومن لم يزل مشهور في حسن إيمانِ بسدمع سجوم لونه كالدم القاني شهوراً وأعواماً من الإنس والجانِ

<sup>(</sup>١) ذكر له الأستاذ لؤي آل سنبل \_ في كتابه عن المترجّم (الشيخ الخينزي... عالماً وزعيماً) ص ٤٥ \_ خمسة مؤلّفات مضافاً للكثير من الحواشي على كتب متعدّدة، وقد فقد منها ثلاثة والموجود منها: رسالة عملية في الشكوك، ومنسك الحج.

يطيلوا البكا والنوح في طول أزمان مدى الدهر والأيام للفاضل الشاني قضى نحبه بالقرب من أمر ديّان عملى الخنيزي ربّ فضل وإيمان وركن لشرع المصطفىٰ خير إنسان يفتت للأكباد من عظم أشجاني فأضرمت الأحشاء منا بنيران حمى حوزة الدين الشريف بامعان مطهرة غرا وجئنا بخسران وقرم حوى علماً وفيراً ببرهان ومن قد سما بالعلم في خير عنوان يعوّض أهل الخط في عالي الشانِ بإبقاء شخص منك يا خير إنسان فأنت ملاذ الكل من لطف منّانِ إلىٰ دار خلد لايرىٰ مثلها ثاني لك الأجــر والفــوز العظيم بـغفران بجاه النبي الطهر من نسل عدنان تمثّلت بالتاريخ (يحيي بغفران)

يحق لأهل الخط من بعد فقده وساغ لهم لبس الحداد لغاية رُمينا بسهم الحتف في موت فاضل فبينا نسلكي أنفساً في قرينه مقلّد من تلق المقاليد حوله اذا صادفتنا فسجعة بات وقسعها بواعية ما أحدث الدهر مثلها فلولا وجود الفاضل الأقدس الذي لكناً حياري في أمور شريعة وذاك عسلى ذو المكسارم والعلى وعمةً فقيد العصر مَنْ مرّ ذكره فيا من أراد الله جل جلاله عليهم لقد أسدى بأفضل نعمة فإنْ غاب بدر ضاء بدر لديهم أعزيّك فيمن قد قضىٰ النحب ماضياً فصبر عملي ماقدر الله واحتسب ودمْ فــى سـعادات ومــجد مـؤثّل ومذ غاب نجم العلم في طي لحده

[ترجم له: الأزهار الأرجية ١: ١٤٢، ١٧١، ٢: ١٣٥ ـ ١٣٨، أعيان الشيعة ٨: ٢٩٨، أنوار البدرين: ٣٢٤، مجلة الموسم العدد (٩ ـ ١٠) ص ٢٨٢، الشيخ الخنيزى .. عالماً وزعيماً]

#### ٣/٧٠٠ على بن حسن الماحوزي البحراني

العالم الفاضل، النبيه الكامل، البهي المؤتمن: الشيخ علي ابن الشيخ حسن ابن الشيخ عبد الله ابن العلّامة الشيخ سليمان ابن الشيخ عبد الله الماحوزي البحراني. جاء ذكره استطراداً في ترجمة حفيد ابنه الشيخ أبو تراب ابن الشيخ حسين ابن الشيخ عبد الله ابن الشيخ عبد الله ابن الشيخ عبد الله ابن الشيخ عبد الله ابن المتوطن في العلّامة الشيخ سليمان ابن الشيخ عبد الله الماحوزي، البحراني أصلاً، المتوطن في دشت أو في رشت، المقتول في بوشهر سنة ١٣٤١ هـ، المتقدّم ذكره: (كان أسلافه من جده الشيخ عبد الله ابن الشيخ علي من فطاحل علماء البحرين) (١٠) إلىٰ آخر ما مرّ في ترجمة أبي تراب المذكور.

[ترجم له: شهداء الفضيلة: ٣٧٦].

### ٣/٧٠١ علي بن حسن بن عبد الله البلادي البحراني

العالم العامل، الفقيه الفاضل، الجليل الكامل، العلّامة التقي: الشيخ علي ابن الشيخ حسن ابن الشيخ عبد الله ابن الشيخ علي البلادي البحراني.

ذكره الشيخ محمّد علي العصفوري في تاريخه، بقوله: (الشيخ علي ابن الشيخ حسن ابن شيخنا العلّامة الفهامة الأواه الشيخ عبد الله البلادي البحراني، وهو شيخ الطائفة. وكان عالماً فاضلاً جمع بين العلم والتقوى و تصدّر للحكم والفتوى، وكان معاصراً لمولانا الشيخ حسين العلّامة العصفوري. واستفاد من جدنا العلّامة الشيخ يوسف صاحب (الحدائق)، وكتب جدي له (عقد الجواهر النورانية في أجوبة المسائل البحرانية).

<sup>(</sup>١) شهداء الفضيلة: ٣٧٦.

قال الشيخ حسين \_المتقدّم ذكره \_في إجازته له: (واستجازني مَنْ له الأهلية العظمىٰ \_إلىٰ أن قال \_الأجل الأكمل البهي الشيخ علي ابن المبرور الشيخ حسن البلادي البحراني. وله رضي من التآليف كتاب في تحليل التتن، وكتاب في وجوب صلاة الجمعة عيناً، ورسالة في الخمس، ورسالة في قوله الله: «مَنْ لا تقيّة له لا دين له» (١)، وغير ذلك من الرسائل. وكانت وفاته رضي سنة ١٢٣٠) (١٢)، انتهىٰ.

[ترجم له: أعلام الثقافة ٢: ٤٦٩].

## ٣/٧٠٢ ـ علي ابن الحاج حسن الجشّي القطيفي

العالم الفقيه، الفاضل الأديب، الكامل التقي المؤتمن: العلّامة الشيخ علي ابن الحاج حسن الجشيّ القطيفي. ولد سنة ١٢٩٦ه واشتغل في مبدأ أمره في القطيف على العليين الخنيزيين، وبعد ذلك ذهب إلى العراق وتلمّذ على فضلائها الحدّاق، ولبث فيها بضع سنين، ثم عاد إلى وطنه بعد أن عبّ من العلم عبابه، وحفلت به أوطابه، ثم رجع إلى العراق.

له رسالة في التوحيد ذكرها في (الذريعة). لم أقف على شيء من مؤلّفاته، أمّا شعره فكثير وجلّه في أهل البيت وبعضه في تأبين العلماء، فمن قصيدة له في رثاء الإمام الحسين الله:

لا تأمنِ الدهر إنْ أسدىٰ إليك يدا فالناس والدهر إنْ ودًا وإنْ عطفا غداة أقبل قطب الكون في نفر وحط رحل السرىٰ في كربلا وبنىٰ

ولاتت بامرئ واساك أو عضدا لابد أنْ يعطفا فاحذرهما أبدا قرينه البُشر في يومَي وغعَ وندا مضارباً أصبحت من دونها رصدا

<sup>(</sup>١) عوالي اللآلي ١: ٤٣٢ / ١٣٤.

<sup>(</sup>٢) تاريخ البحرين: ١٠٧ / ٣٧.

فأقسبلت آل سهيان تسخوفه فكر في في في في أباؤهم تسدر عوا بدروع الصبر سابغة قوم هم القوم لم تنشق معاطِسهم ما روعت قط هل يرتاع قلب فتى لا يعرفون سوى الهيجا قد اتخذت هم الألى شرعوا شرع الإباء وهم

وما سمعنا ضباعاً أرعبت أسدا ذكر الأباة وفينا ذكرهم خَلُدا في الحرب لا بدروع ضُيعّت زردا ريح المذلّة يوم الروع خوف ردى أقصى مناه حياض الموت أنْ يردا منازلَ الحرب داراً والظبا عضدا أرباب تيجان ما بالسيف قد عقدا)(١)

وهي طويلة، وله من أخرى في الإمام الحسين الله:

واحبس الركب عندها والخودا في رُباها إذا التثمث الصعيدا مُشسرقاتٍ وعَهدنا المعهودا ونشرنا عقد الهوى المنضودا فيحسبنا الزمان مازالَ عيدا بسعد إقباله علينا صدودا لم يسالم من كيده موجودا من حَياً لا ولا يراعي الوليدا أم ترى مثل طفله مولودا المسين يوم الطفوف حقودا لحسين يوم الطفوف حقودا من حدود الظبا حسين يزيدا

احيّ إنْ جئتَ ربعَ أنسِيْ زرودا فعسىٰ تنقضي لُبانات قلبي لست أنسي بها لياليَ أنسٍ قد نظمنا فيها حديثَ التهاني وتوالت لنا المسراتُ فيها ما حسبنا أنّ الزمان يرينا شيمة للزمان شبَّ عليها لا يراعي أخا العلىٰ لعلاه أترىٰ للعلا أخاً كحسين ذاك أرداه بسالحسام وهدذا يوم أبدىٰ سِلماً لحرب وأبدىٰ طمعتْ حربُ أن يبايع خوفاً

<sup>(</sup>١) ديوان العلّامة الجشّي: ١٣٤ ـ ١٣٥.

من بحجر الوغنى تربى وليدا في الوغنى صفحة لكان الفقيدا برز الموت في اللقا لأبيدا ملأته منفاخراً لن تسبيدا هو للحشر لا يزال جديدا)(١)

أوَهـل يـختشي لقاء المواضي مـن بـحج ولو الدهـر لابـن أحـمد أبـدى في الوغي وازرتــه عــصابة لو إليــها بـرز المـر وقفت موقفاً طوى الدهـرَ حـتى مــلأته و شـرعت للكـرام شـرعاً جديداً هـو للـح وله ـحفظه الله ـ من قصيدة أخرى في الحسين الله:

مسترقباً مسا أضمرته لشامُها ساداتُ أنصارِ الإله كرامُسها بالسمر والبيض الرقاق خيامُها أسد وهاتيك القبابُ أجامُها يسعطي المذلةَ والقيادَ همامُها شعواءَ يلحق بالنجوم قتامُها ولظى الحروب قد استطار ضرامُها بحر الوغي وقرينها صمصامُها تلك الوجوه ولم تَطشْ أحلامُها ثبتوا كأنَّ منى النفوس حمامُها) (٢)

(خرج الحسين خروج موسىٰ خائفاً في عفظ ذمة أحمد في عفظ ذمة أحمد حسىٰ إذا ضربوا القباب وطرِّزت قيمت تحوط المحصنات كأنها فأتت جيوش أمية ترجو بأن فأبيل أبي الضيم إلا أن ترىٰ فأبيل بيان من الكرام حفاظها واستوطأت ظهر الحمام تخوضُ في قيم إذا عبس المنون تهللت قوم إذا عبس الفوارس في الوغيٰ قوم إذا نكص الفوارس في الوغيٰ

وأورد العالم الشيخ علي بن حسن بن علي بن سليمان البلادي في رسالته (الحق الواضح في أحوال العبد الصالح) قصيدة من شعره أيام شبيبته، في تأبين العالم الأمجد الصالح الشيخ أحمد بن صالح البحراني، بعنوان: (وممّن رثاه

<sup>(</sup>١) ديوان العلّامة الجشّي: ١٣٧.

<sup>(</sup>٢) ديوان العلّامة الجشّى: ١٣١ ـ ١٣٢.

فأغرب، وشنّف الأسماع فأعجب، إنسان عين الكمال والأدب، الفاضل الذكبي المؤتمن، الشيخ على ابن الحاج حسن الجشّي \_حفظه الله تعالىٰ \_:

رمىٰ غائل الدهر نفس الهدىٰ فههد قدواها وأركانها رمئ أحمداً فأصاب الورى جميعاً وأوحش أزمانها لظي الخطب باعم امكانها علىٰ ناظر حلَّ أكوانها تك\_اد ترفارق جمانها فأصبح ذو اللبِّ حيرانَها أصبت من الخلق إنسانَها دمـوعاً لمَـنْ شـاد بنيانَها لمَن عقدتْ فيه تيجانَها يعقبر تيضمَّن عنوانَها حريت العلوم وعرفانها بمَنْ فاق في السبق أقرانَها فطلت بعلياه كيوانها لفقد الذي في الدجي زانها فـــقید یـــبین بـــرهانها تكـــفّله حـــىّ تـــبيانها وأوصىٰ الذي حـاز عـرفانَها إذا قــعد الفــجر كـثلانَها يُــبيّن للـخلق عـنوانَـها

فيا ناعياً أحمداً هل تري أيخفى غروب شموس الهدي فَــدَعْ نـعيه فـنفوس الورئ فلله خطب دهلى العالمين فويحك يادهر مَنْ ذا رميت فذى المكرمات تصوب الحشا وتلك المعالى عراها الأسئ وتـلك المفاخرُ قـد ألحـدت ليهنك ياقير مَنْ ذا حويت حويت الهدى والتقي والندى حويت خليفة آل الرسول فيتلك المساجد قد أوحشت وتلك الشريعةُ تبكى علىٰ تكــــفَّل إيـــضاحها مــيّتاً فأودعها الكتب حفظاً لها عــــليّاً يـــقوم بأمــر الاله فــقام بــه خـيرُ مسـتودع ومَـن بالتقىٰ فاق أقرانها وعـين المـعالي وإنسانها فـلا غـرو إنْ طال كيوانها ت فـيا سـلم الله أغـصانها ومـن للـعلا شـاد أركانها الخـلائق تألف سـلوانـها وجاور في الخلد رحمانها)(١)

وخلّف فينا حميد الخصال محمد صالح نجم الفخار هوالفرع من أحمد الصالحين هو الغصن من دوحة المكرما وخلّد فينا الوصيّ الأمين أعسرة أحمد مَنْ فيهم الحرا الله فيه العزا للكرم أحسن الله فيه العزا

## ٣/٧٠٣ علي بن حسن بن علي بن جعفر بن عثمان الخطّي

العالم العامل، الجليل الفاضل، الأديب الكامل: العلّامة زين الدين الشيخ أبو الحسن علي بن الحسن بن علي بن جعفر بن عثمان الخطّي.

قال العلّامة السيد محسن الأمين في أعيانه: (الشيخ زين الدين أبو الحسن علي بن الحسن بن علي بن جعفر بن عثمان الخطّي، كان عالماً جليلاً من تلاميذ العلّامة الشيخ جمال الدين أحمد بن عبد الله بن محمّد بن المتوّج البحراني. له رسالة في المورايث عن (كشف الحجب)، رسالة في الميراث للشيخ زين الملّة والحق والدين أبي الحسن علي بن الحسن بن علي بن جعفر بن عثمان الخطّي) (٢) انتهىٰ.

وذكر أنه بعد أن تلمذ برهة على أستاذه الشيخ جمال الدين أحمد بن عبد الله بن محمّد بن المتوّج البحراني ورجع إلى وطنه، سأله الشيخ العالم قوام الدين عبد الله ابن شبيب بن عباس أن يكتب شيئاً في الإرث، فكتب هذا الكتاب وجعله كالمتن

<sup>(</sup>١) زاد المجتهدين في شرح بلغة المحدّثين ١: ٧٢.

<sup>(</sup>٢) أعيان الشيعة ٢: ٣٢٥.

ووعده في آخره أن يكتب له شرحاً إنْ أمهله الأجل، انتهىٰ. وهو من القرن التاسع الهجري.

#### ٤ - ٣/٧٠ على بن حسن بن علي بن سليمان البلادي البحراني

العالم العامل، الفقيه الفاضل، الأديب الكامل، البهي المؤتمن: الشيخ علي ابن الشيخ حسن ابن الشيخ علي ابن الشيخ حسن ابن الشيخ علي ابن الشيخ سليمان ابن الشيخ أحمد بن حاجي البلادي، البحراني أصلاً، القديحي القطيفي موطناً ومدفناً. ولد سنة ١٢٧٤ه، قدس وتوفي في فجر يوم الثلاثاء حادي عشر شهر جمادى الأولىٰ سنة ١٣٤٠ه، قدس سره ونور قبره.

ذكره صاحب (شهداء الفضيلة)، بقوله: (العلّامة الشيخ علي بن حسن بن علي ابن سليمان البحراني، هو العلّامة البارع، ولد سنة ١٢٧٤ه، و توفي سنة ١٣٤٠ه. له تآليف ممتعة، تلمذ على جمع من فطاحل أعلام الطائفة، منهم الحجة الشيخ محمّد حسين الكاظمي، والفقيه الأكبر الشيخ محمّد طه نجف التبريزي النجفي، والعلّامة السيد مرتضى بن مهدي الكشميري، وله منه إجازة الرواية)(١)، انتهى.

وفي كتاب (أنوار البدرين) للمترجم في ترجمة أحواله، ما ملخصه: (أنّه قرأ في بادئ اشتغاله على العلّامة الصالح الشيخ أحمد ابن الشيخ صالح الستري البحراني في النحو والصرف والمعاني والبيان والتوحيد والفقه، ثم سافر إلى النجف الأشرف؛ لتحصيل العلوم عند جملة من فضلائها وأعلامها كالعلّامة الأمين الشيخ محمّد حسين الكاظمي، والعلّامة الشيخ محمّد طه نجف، والسيد مرتضى ابن السيد مهدي الكشميري النجفي، والعلّامة الشيخ محمود ذهب النجفي، والشيخ

<sup>(</sup>١) شهداء الفضيلة: ٣٠٧.

حسن بن مطر الجزائري)(١).

أما مؤلّفاته فهي:

١\_منظومة في الأصول الخمسة، تقرب من أربع مائة بيت سمّاها: (جـواهـر المنظوم في معرفة الواحد القيّوم).

٢\_(الدرر البهية) منظومة ثانية في الكلام أيضاً.

٣\_(ألوية الولاية) منظومة في الإمامة.

٤\_(زواهر الزواجر في معرفة الكبائر) نحو أربع مائة بيت.

٥\_(جامعة الأبواب) نظم في مواليد النبي والأئمة ووفياتهم.

٦\_(جامعة البيان في رجعة صاحب الزمان) نحو أربع مائة بيت.

٧ ـ (رياض العلماء الأتقياء الورعين في شرح الأربعين) (٢).

٨-(الجوهرة العزيزة في شرح الوجيزة) في التوحيد.

٩\_(الحق الواضح في أحوال العبد الصالح) ٣).

١٠ (أنوار البدرين في تراجم أعيان القطيف والأحساء والبحرين).

١١\_ (جنات تجري من تحتها الأنهار في المناظيم والمدائح والمراثي وسائر
 الأشعار)<sup>(2)</sup>.

١٢\_(حاشية علىٰ شرح ابن أبي الحديد في الرد عليه)، إلىٰ غير ذلك من الحواشى والرسائل وأجوبة المسائل.

<sup>(</sup>١) أنوار البدرين: ٢٣٢ / ١٢٣.

<sup>(</sup>٢) وقد حققناه وطبعناه في دار المصطفىٰ عَلَيْوَاللهِ .

<sup>(</sup>٣) وقد طبع ضمن كتاب (زاد المجتهدين) للشيخ أحمد آل طعان، بتحقيق الشيخ ضياء بدر آل سنبل (١٤١٤هـ).

<sup>(</sup>٤) توجد نسخة لدينا بخط المؤلّف.

وذكر له ابنه الفاضل \_المتقدّم ذكره \_كتاباً سمّاه بـ (النعم السابغة والنقم الدامغة في إثبات الإمامة لأهل الكرامة).

أمّا شعره فالذي وقفت عليه منه في رثاء الحسين الله، فمنه من قصيدة له في الحسين الله:

يا لخطب زلزل السبع الشدادا ورمي الإسلام سهماً مثبتاً وكسا الإيسمان ثوباً أسوداً ومساب هد أركان الهدى ذاك رزء المصطفى والمرتضى بالحسين الطهر مصباح الهدى سيد السادات من أهل الإبا لست أنسى رزءه المرّ الذي إذ أتى في كربلا أم البلا إلى أن قال في آخرها:

آل بيت المصطفىٰ والمرتضىٰ خلصوني سادتي من كل ما واشفعوا لي ولآبائي ومَنْ فسعليّ حسن الظن بكم وعسليكم صلوات الله ما وله فيه أيضاً من أخرىٰ:

ولقد أوهى من الدين العمادا فأصاب القلب منه والفؤادا بيض أيام الهدى عادت سوادا والمعالي والعلى ثمّ الرشادا وذوي الإيمان بدءاً ومعادا مَنْ لبنيان العلى والفخر شادا قائد القادات جوداً ورشادا ليس ينسى أبداً حتى المعادا بكرام صفوة سادوا العبادا

حجج الجبار بدءاً ومعادا أختشي منه العظيمات الشدادا كسان لي وداً وأولاكم ودادا فاشفعوا فيه فلا يلقى نكادا جودكم في سائر الأكوان جادا

هــلَّ المــحرم فـاخلع حـلة الطرب

والبس بـــه حـلل الأرزاء والكـربِ

واحسرم وطف كعبة الأحزان سنتحرأ

هدي السرور مدى الآباد والحقب

وعرّف المشعر الأقصىٰ جماد جوىٰ

وحسر القلب بالتزفار واللهب

واقطع منىٰ النفس وانحر هدى شـهوتها

وطف وحلَّ ببيت الحزن والنصب

وقــم بــواجب حــق الآل فــيه لهــم

وعيز فيه رسول العجم والعرب

وعسز حسيدرة الهادي وفاطمة

بنت الرسول بما قاساه من نصب

وعز فيه الفتي الزاكي وعترته

والرسل والدين والأملاك في الحجب

بما أصيبوا به في نسل فاطمة

أهمل المعالي وأهمل الفخر والرتب

لا سيّما الوقعة الكبرئ التى عقمت

أم الخطوب لها في سائر الحقبِ

غداة جاء أبو زين العباد إلى

أرض البـــلاء وأرض الكـــرّ والكــربِ

فسى فستية مسن بنى الكرار حيدرة

بيض الوجوه كرام الغر والحسب

قوم لهم شرف العلياء من مضر

يسنميهم للمعالي أشرف النسب

وصفوة من كرام الناس قد ضربوا

علىٰ المعالي قباب المجد والطنبِ

زعيمهم سيد السادات خير فتي

يسنميه إمّــا نــبيٍ أو وصــيَ نــبي

ذاك الحسين أبي الضيم قائدهم

أكسرم بسه مسن زعسيم قائد وأبى

حتى إذا حل في أرض البلاء غلت

مراجل الحرب من طعن ومن لهب)(١)

ولمّا توفي الله الشعراء وأبّنه العلماء، فمن ذلك ماقاله العالم الكامل المؤتمن الشيخ عبد الكريم الممتن الأحسائي \_المتقدّم ذكره \_مؤرّخاً وفاته:

بدر سماء الدين لمّا اختفىٰ دجىٰ بافق الحق ديجورُ فانبجست عينى دماً عندما أرخته (غاب لنا نورُ)(٢)

[ترجم له: الأزهار الأرجية ٥: ٨٢، ٨: ٤، أدب الطف ٩: ٢٨، أعلام الثقافة ٢: ٣٣٧، أنوار البدرين: ٢٧٠، الذريعة ١: ٤٢٢، ٢: ٤٢٠، رياض المدح والرثاء: ٣٦٤، نقباء البشر ٤: ١٣٧٠].

## ٣/٧٠٥ علي بن حسن آل موسى التاروتي القطيفي

<sup>(</sup>١) شعراء القطيف: ١٩٠، ١٩٣.

<sup>(</sup>٢) أعلام هجر ٢: ٢٠٩.

العالم العامل الفقيه، المحدّث الفاضل الذكي: الشيخ علي بن حسن آل موسىٰ التاروتي، البحراني أصلاً، القطيفي مسكناً ومدفناً، المتوفىٰ سنة ١٣٦٢هـ.

بلغ من العمر عتياً (١)، قيل بلغ نحو مائة وثلاثين سنة، وأنّه كان يشتغل في الغوص على اللآليء إلى سن الأربعين، وبعدها طلب العلم وهاجر إليه في النجف الأشرف، واشتغل على فضلائها، وباشر فيها التدريس \_أيضاً \_بضعة سنين.

ولمّا رجع إلى وطنه كان ملازماً لنشر المسائل الضرورية من الأُصول والفروع في كل مجتمع حضره، يبتديء العوام بالسؤال وينهيه بالتعليم. وقد شغل منصب القضاء في البحرين أكثر من عشرين سنة (٢) عزل بعدها؛ لطعنه في السن، وتغلّب بعض الشخصيات عليه في مسائل القضاء طبق مصالحهم ومشتهياتهم.

[ترجم له: الأزهار الأرجية ٥: ٦٩، ٧٠، طبقات الأعلام (نقباء البشر) ٤: ١٣٨١، أنوار البدرين ٢: ٣٠٨، الموسم (مجلة)، العدد (٩ ـ ١٠): ٢٨٨].

## ٣/٧٠٦ علي بن حسن بن يوسف البلادي البحراني

العالم العامل الجليل، الفاضل العلّامة الكامل، الذكي اللوذعي المؤتمن: الشيخ على ابن الشيخ حسن البلادي، البحراني.

<sup>(</sup>١) (وُلد المترجَم سنة ١٣٢٧، واتجه إلى طلب العلم بعد الأربعين من عمره، فدرس المقدّمات ثم سافر إلى النجف للدراسة سنة ١٣٦٨ هـ، وصار قاضياً في البحرين ثماني سنوات، وتوفي سنة ١٣٦٦ هـ وعمره ١٣٦ عاماً) ما تقدم هو خلاصة ما أورده الشيخ الطهراني في (نقباء البشر ٤: ١٣١٨) والظاهر حصول الاشتباه في تاريخ سفره لطلب العلم، فانّه في حدود سنة ١٢٩٧ هـ أو ١٣٠٠ هـ. وللمزيد حول ذلك راجع أنوار البدرين ٢: ٨٥٠٠ الهامش.

<sup>(</sup>٢) الظاهر أنّ المدة كانت ثمان سنوات تقريباً كما نص على ذلك الشيخ الطهراني في (نقباء البشر)، وكما يظهر أيضاً من كلام الشيخ إبراهيم المبارك في (ماضي البحرين وحاضرها)، وكما يتضح ذلك من خلال دراسة تعاقب القضاة الذين تسلّموا هذا المنصب في البحرين، والذين وردت أسماؤهم في الوثائق والكتب المختلفة التي تعرضت لتاريخ البحرين خلال تلك الحقبة.

ذكره العلّامة الشيخ حسين النوري في خاتمة مستدركه، بقوله: (الفاضل الجليل الشيخ علي ابن العالم الشيخ حسن ابن الفاضل الشيخ يوسف المذكور في (أمل الآمل)(١) بالفضل والتبحّر ابن الشيخ حسن البلادي البحراني. يروي عن الشيخ محمّد بن ماجد البلادي)(١)، انتهىٰ.

وذكره العلّامة المنصف الشيخ يوسف البحراني في لؤلؤته، بقوله: (ومنهم شيوخ رواية الشيخ عبد الله بن علي بن أحمد البلادي الشيخ علي ابن الشيخ حسن أبو الشيخ يوسف البلادي البحراني، عن الشيخ محمّد بن ماجد المتقدّم ذكره. وكان الشيخ علي المذكور فاضلاً جليلاً سيّما في العربية والمعقولات، مدرّساً، إماماً في الجمعة والجماعة، معاصراً للشيخ سليمان المذكور \_ سليمان الماحوزي \_، معارضاً له في دعوى الفضل \_ كما هو الغالب بين المتعاصرين من العلماء في أكثر الأعصار \_ إلّا إن الشهرة بين العرب والعجم إنّما هي للشيخ سليمان.

وكان الشيخ حسن والد الشيخ علي المذكور فاضلاً أيضاً، وكذا جده الشيخ يوسف بن حسن يوسف بن حسن البلادي البحراني فاضل متبحر شاعر أديب، من المعاصرين) (٣)، انتهىٰ.

[ترجم له: أعلام الثقافة الاسلامية ٢: ١٥٥، أنوار البدرين: ١٤٥، تاريخ البحرين: ١٧٠، مستدركات الأعيان ٢: ١٧٣].

<sup>(</sup>١) أمل الآمل ٢: ٣٤٩.

<sup>(</sup>٢) خاتمة مستدرك الوسائل ٢: ٧٤.

<sup>(</sup>٣) لؤلؤة البحرين: ٧٤.

#### ٣/٧٠٧ على بن حسين الجدحفصي البحراني

العالم الفاضل، النبيه البهي: الشيخ علي ابن الشيخ حسين ابن الشيخ علي الربيعي الجدحفصي (١)، البحراني أصلاً، القصبة مولداً ومسكناً، وتقدّم ذكر أبيه وإخوانه الشيخ أحمد والشيخ عبد العظيم والشيخ عبد الهادي، وكلَّهم علماء فضلاء. وآخرهم لا زال يطلب العلم في النجف الأشرف، وفقه الله لنيل المراتب السامية.

### ٣/٧٠٨ علي بن حسين الجدحفصي البحراني

العالم الفقيه، الفاضل البهي، الشيخ علي بن حسين الجد حفصي البحراني، لم أقف على أحواله. وقبره بجنب المسجد المعروف بـ(المدرسة) في جـد حـفص، عليه صخرة مكتوب عليها اسمه: الشيخ علي بن حسين. وتاريخ وفاته في شهر رجب سنة ١١٢٠هـ

## ٣/٧٠٩ ـ السيّد على بن السيّد حسين بن صالح الموسوي الغريفي النجفي

هو الخطيب اللبيب، والأديب النجيب، الفاضل الذكي: السيد علي الهاشمي ابن السيد حسين بن صالح ابن السيد باقر ابن السيد عبد الكريم الموسوي الغريفي البحراني أصلاً، النجفي مولداً ومسكناً. قطن آباؤه منذ زمان طويل بالنجف الأشرف وعرفوا بالورع والصلاح.

ترجم له الخطيب النحرير الشيخ حيدر صالح المرجاني في كتابه (خطباء المنبر الحسيني) بقوله: (وُلِد المترجَم في النجف الأشرف سنة ١٣٢٨ هـ(٢) ونشأ

<sup>(</sup>١) المترجم له من قرية (جد على) وليس من (جد حفص).

<sup>(</sup>٢) وقد توفي المترجَم في الكاظمية في ٢٣ صفر ١٣٩٦ هـ. ونقل جثمانه إلى النجف الأشرف.

فيها ودرس النحو والصرف والبلاغة على نخبة من الأفاضل كالعلامة الشيخ علي نجل المرحوم الشيخ رضا آل كاشف الغطاء والمرحوم الخطيب الفاضل السيد مهدي الأعرجي. وتلمد في خطابته على المرحوم الشيخ محمد حسين الفيخراني وقد نبغ في الخطابة نبوغاً محموداً حتى أصبح من الخطباء الممتازين الذين برهنوا على مهارة في الفن، ولا ينكر أنه قد امتاز بذلاقة لسانه وعذوبة منطقه وجرأته المنبرية، وله اليوم مكانة مرموقة في النجف وغيره، كما لاينكر أنه ممن مارس الأدب فأخذ منه بنصيب وافر، وعندما تأسست جمعية الرابطة في النجف الأشرف انتمى إليها وعمل على مصالحها حتى انتخب عضواً إدارياً فيها، وقام بشؤون ماليتها وإدارة مكتبتها زمناً غير يسير. وله في شؤون الجمعية أعمال جليلة لا يستهان بها وتذكر مقرونة بالتقدير وخاصة في مكتبتها، فانه سعى إلى رفع مستواها بكل ما أوتي من حول وقوة، كما وقد استنسخ عدة كتب من الكتب الخطية بخطه الجميل الذي ضاهى في خطه الحسن: علي ابن هلال بن البواب، ويعقوب الغزنوي، والقيسراني، وابن مقلة، إنْ لم يتفوّق به عليهم.

ومن الكتب التي استنسخها «الهاشميات» وهو ديوان تجمع شعراء الاعضاء في البيت الهاشمي من مدائح وتهاني وتواريخ ومراثي، وقد أهدته الجمعية إلى سمو الوصي المعظم ولي العهد الأمير عبد الإله، واحتفظت بنسخة أخرى في مكتبتها أيضاً بخط المترجم.

له مؤلّفات طبع البعض منها وهي: (ثمرات الأعواد) جزءان، و(شرح ميمية أبي فراس) طبعا في النجف، و(محمّد بن الحنفيّة) وقد فرغ من تأليفه قريباً و(ديوان شعره) وفيه من الشعر الجميل وذلك لولعه في قرض الشعر ونظمه (١١).

<sup>(</sup>١) وقامت \_ مشكورةً \_ مؤسسة البحوث الإسلامية في قمّ المقدّسة بإعادة تتحقيق جملةٍ من مؤلّفاته المذكورة.

وقد ساهم في عدة حفلات عامة أمثال الحفلة الأربعينية الكبرى التي أقيمت في النجف لروح العلّامة شيخ الأدب المرحوم جواد الشبيبي المتوقّى سنة (١٣٦٣هـ)، فلقد قام فيها المترجَم مُنْشأً ومنشداً ألقى قصيدته العامرة فقال:

> حلبات الآداب في كل نادي أكبرت كبوة الردى بالجواد أوقر السمع نعيه حين وافيل ضمن موج الأثير من بغداد نبأ راع ذكره كل قلب حين دوّى وفت في الأعضاد

وله قصيدة عامرة حيّا بها جلالة الملك عبدالله سيف الإسلام نبجل صاحب الجلالة المغفور له الإمام يحيئ ملك اليمن حينما زار النجف الأشرف سنة (١٣٦٤هـ) وقد صادف مجيئه عيد الأضحى، فقال:

وافيت والعيد يا ابن السادة النجب فالمتز بشراً إلى لقاياك كملُّ أبسى كالنبت يشتاق قطر الصيّب العذب)

هذى القلوب لهذا الوجه شائقة انتهى.

أقول: وقد شرَّف المترجَم البحرين بنزوله فيها برهة وجيزة في ذهابه إلى مسقط في الثاني والعشرين من ذي الحجة الحرام سنة (١٣٦٢ هـ) وزار محلّنا وأهدى إلينا نسخة من شرحه لـ(ميمية أبي فراس) فوجدناه أديباً لبيباً بارعاً. وقد نشرت له مجلّة الغري النجفية كثيراً من شعره في أعدادها، فمنه قوله في (لبنان) تحت عنوان: عروبة لبنان.

> حيّ لبنان أجمة الآسادِ جبل قد حوى المحاسن لمّا تستجلى فسيه العروبة للناس جبل بالجليد والأرز يرهو

موئل العلم والعلى والرشاد كان مهدأ لناطق بالضاد وفى حسنه حديث النوادي وجنان تزرى بنجنة عاد

موطن العرب قد حوى كلّ حسن هام قلبي بقاطنيه إذا ما يا معيدى مجد الأولى ومــثيري ومجيبي داعي العلى حين يدعو عبق الفضل منكم ذاع حتى ولكــم آيــة المكــارم خـطّت

لم نـجد بـعضه بكـل بـلاد هــام يـوماً بـحبّ سـعاد وَهج الحرب في وجوه الأعادي وملبتى الصريخ حين ينادي حشدته الأزهار في كل واد فوق طرس الفخار للآباد

ومدح العلّامة المفضال السيد محمّد سعيد الحكيم بهذه القصيدة وأرسلها اليه من مسقط إلى البصرة بعد ما مكث في بيته بضعة أيّام راى خلالها من أخلاق السعيد وآدابه وفضله ما أصبح مسحوراً به حتّى هاجت عاطفته ذكريات صديقه العلَّامة السيد محمّد سعيد، فنظم فيه هذه القصيدة الفريدة:

> حيث الغـدير لدي الربـيٰ ويمد الحميا قمد فرقت فطفقت أمتع نفسى الولهيٰ ذاك الفــتى المفضال مَـنْ مملك القلوب وقادها في جود حاتم في تـقيٰ ولقد حننت إلى اقترابك وذكرت ساعات اللقا فى ليلة قىمراء نجمى وسقیت روحی من حدیثك

مَــنْ لي بكـل أخ ودود فـي مثل جنّات الخلود ما بين أنواع الورود بالعشب حاشية العصيد بـــذكر أخـى السـعيدِ ساد الورى ببهي وجود بالعزم والرأي السديد سلمان في علم المفيد يا أبا عبد الحميد ونسيت ساعات الصدود كسان عسندك في سعود مــنتهى أمـلى البـعيدِ

ودعــوت لمّـا ذقـته ياسيّدي هل من فريد هـذى القـلوب تـركتها بـهواك تـخفق كـالبنود جسمى بمسقط والفؤاد لديك يسرسف بالقيود

وقال هذه القصيدة في وصف أهوال الحرب العالمية في سنة ١٣٦٠ هـ.

من نار حرب تنضطرم الشيرق ومامن معتصم س\_\_\_\_ائر إلىٰ الع\_\_\_دمْ لعظم وقعها الهررم وقـــودها لحــم ودم وشاب نيوره الظلم تمخر في البحر الخضم لأطـــواد فـــيه تــــلتطم سلطول للسخصم قدم والجيو ليهل مدلهم حــار بـالنفوس تـحتدم الرحب فيلما يسنهزم حـار لِـما بـه ألَـم تشببه أسراب الرخم وبالنسور تصطدم ـــمع ويـذهل الأصم

رحماك يا بارئ النسم وافت مـــن الغـرب إلى تــــنيؤنا إنَّ الوجـــود يـــفاجيء الطـــفل بـــها نــــار ونـــاهيك بـــها طـــــبّقت الكــــون أســـــيّ فيتلك غية اصاتها فـــتترك الأمـــواج كـــا حـــــتي إذا مـــا رأت الأ حكّــــمت الأهـــداف مــنه وتستجعل البسحر لظيها والحـــوت فـــى قــعر البـ والوحش قـــد ضـاق بــه والطـــير فــى جــو الســما أسيراب طيائراتها طـــبّقت الجـــو صـــديّ يصم من دويسها ال

مسوتاً زؤامساً وعسدم الشيخ الضعيف تحترم الشيخ الضعيف تحترم أم بسها قسدماً حَكَسم أم بسها قسته دون الأمسم إلا وعسرش يسنحطم نساً فسي رفاه ونعم الصحة نساراً وسقم تشييده عاد أكم أضحى وأهسله رمم قسد زعسته من قدم القسفار والأجسم

تــرسل مــهما صـوّبت لا تــرحــم الطــفل ولا لا تــرحــم الطــفل ولا هــل شرّع الحربَ المسيح أم هــل درىٰ بــما أتت فــما تــمر سـاعة لقــد قـضى الغـرب زمـا فــسبدّل الجـــنان و ومــا أجــاد الفـن فــي أو أنّـــه مـــقبرة أو أنّــه مـــقبرة أيــنان التــمدن الذي أمسى عـن العصور يـعتاض أمسى عـن العصور يـعتاض

[ترجم له: تراجم الرجال ٢: ١٦٩ / ١١٨٣، معجم الخطباء ٢: ٣٧]

## ٠ ٣/٧١ ـ السيد علي بن السيد حسين الشاخوري

الفاضل الأديب، الكامل الحسب، الطاهر النسب، اللوذعي الألمعي: السيد علي ابن السيد حسين ابن السيد علي ابن السيد حسين، التوبلي أصلاً، الشاخوري مسكناً. رأيت له عدة وثائق عقارية مزيّنة بتوقيعه الشريف، مؤرّخة في سنة ١٢٣٠ه.

## ٣/٧١١ علي بن حسين الشاطري البحراني

العالم الفقيه الكامل، الذكي البهي: الشيخ علي بن الحسين الشاطري العسكري البحراني.

له شرح ألفية الشهيد الشيخ محمّد بن محمّد بن مكي العاملي، قاله في الذريعة (١). وهو ممّن ترجمه العلّامة الشيخ سليمان الماحوزي في الفصل الذي ألحقه ببلغته في تراجم علماء البحرين (٢). كما ذكره عنه العلّامة آغا بـزرك في ذريعته: (علي بن الحسين الشناطري البحراني) (٣)، وقد يوجد في بعض المواضع الشاطري والبلاعظ.

[ترجم له: أعلام الثقافة الاسلامية ١: ٥٤٢) أنوار البدرين: ٧٩ / ٢١]

#### ٣/٧١٢ على بن الحسين العبدى

أبو الحسن علي بن الحسين العبدي، ذكره في (جامع الرواة)(٤) ونـقل ما يتضمن رواية علي بن الحسين العبدي وأبي الحسن العبدي عن سعد بن طريف. انتهى.

### ٣/٧١٣ ـ علي بن حسين بن صادق البحراني

العالم العامل، الأديب الفاضل، الفقيه الكامل، الذكي البهي: الشيخ علي بن الحسين بن صادق البحراني.

له رسالة في الأخلاق.

ذكره العلّامة آغا بزرك في ذريعته، بما ملخصه: (تحف العقول فيما جاء من الحكم والمواعظ عن آل الرسول) للشيخ أبي محمّد الحسن بن علي بن الحسين ابن شعبة الحراني الحلبي، المعاصر للصدوق، المتوفىٰ سنة ٣٨١هـ ومن مشائخ المفد.

<sup>(</sup>١) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ١١٢ ١٢٠.

<sup>(</sup>٢) فهرست آل بابويه وعلماء البحرين: ٧١.

<sup>(</sup>٣) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ١١٢: ١١٢.

<sup>(</sup>٤) جامع الرواة ١: ٥٧٣.

كما ذكره الشيخ علي بن حسين بن صادق البحراني في رسالته في الأخلاق، قال: أنّه من قدماء أصحابنا حتى أن شيخنا المفيد ينقل عنه، وكتابه ممّا لم يسمح الدهر بمثله))(١).

[ترجم له: الذريعة إلى تصانيف الشيعة ١: ٣٧٢، أعيان الشيعة ٦: ١١٩]

#### ٣/٧١٤ علي بن حسين البحراني

العالم الفاضل، الذكي البهي: الشيخ علي بن حسين البحراني، كان من أهل القرن الثالث، له عدة مسائل في نفي التفويض وغيرها بعثها إلى العلامة الشيخ سليمان ابن الشيخ أحمد ابن الشيخ حسين بن عبد الجبار القطيفي، كتب في جواباتها رسالتين رأيتهما بخطه، فرغ من أخراها في ١٥ رجب سنة ١٢٦٢هـ.

# ٥ / ٣/٧١ ـ السيد علي ابن السيد حسين الكتكاني التوبلي

العالم الفقيه الفاضل، الأديب اللغوي الكامل، الألمعي اللوذعي: السيد علي ابن العلامة السيد حسين (٢) ابن السيد محمّد الكتكاني التوبلي البحراني، له شرح مراسلة الشيخ أحمد ابن الشيخ محمّد بن عطية الأصبعي للشيخ صلاح الدين ابن العلّامة الشيخ على بن سليمان القدمي.

ذكره الشيخ يوسف صاحب (الحدائق) في كشكوله استطراداً عند كلامه علىٰ تلك المراسلة، بقوله: (وقد شرحها السيّد الشريف السيّد علي ابن السيّد الشريف

<sup>(</sup>١) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٣: ٤٠٠ / ١٤٣٥.

<sup>(</sup>٢) هذا هو الإسم الصحيح لوالد المترجَم له، حيث سبق للمؤلّف أن اشتبه وترجم للمترجم له باسم (السيد علي ابن السيد أحمد بن السيد محمّد)، كما أنّه اشتبه أيضاً وترجم لوالده مرّتين في الجزء الأوّل، مرة باسم (السيد أحمد بن السيد محمّد)، ولا يخفئ أن الصحيح في اسم المترجَم ووالده هو (السيد علي ابن السيد محمّد) كما ذُكر ذلك في المصادر المتعددة.

الفردوسي السيّد حسين العلّامة المشهور الكتكاني البحراني)(١).

وفي كتاب (أنوار البدرين) عند كلامه على الشيخ أحمد ابن الشيخ محمد بن عطية المذكور بقوله: (لم أقف على من ذكره سوى الشيخ يوسف في كتابه (الكشكول)، في المكاتبة التي صدرت منه لتلميذه العالم الشيخ صلاح ابن العلامة الشيخ علي بن سليمان القدمي، وكفاه هذا الكتاب فضلاً وعلماً وأدباً ونبلاً، الذي تصدى لشرحه في كتاب مستقل بعض العلماء السادة من توبلي وهو السيد علي ابن السيد حسين الأديب اللغوى) (٢)، انتهى.

وأشار إليه العلّامة الشيخ حسين النوري في خاتمة مستدركه عن العلّامة الشيخ سليمان الماحوزي البحراني، قال في ترجمة العلّامة السيد ماجد ابن السيد هاشم الصادقي البحراني: (وله ديوان شعر رأيته بخط السيد الأديب اللغوي السيد على ابن خالنا العلّامة السيد حسين) (٣)، انتهىٰ.

له ابن فاضل اسمه السيد حسين، الذي ساجله الشيخ أحمد ابن الشيخ محمّد ابن سليمان الشاخوري في تلك الرسالة البليغة العجيبة، المتقدَّم ذكرها في ترجمتهما.

## ٣/٧١٦ علي بن حسين بن علي بن فلاح البحراني

العالم الفاضل النبيه، الكامل الذكي البهي: الشيخ علي ابن الشيخ حسين بن محمّد بن علي قلاع \_كما نقلتها من خط [....] (٤) \_ بالغاء أو القاف آخرها عين \_

<sup>(</sup>١) الكشكول (البحراني) ٢: ٩٤٠.

<sup>(</sup>٢) أنوار البدرين: ١٠٣.

<sup>(</sup>٣) خاتمة مستدرك الوسائل ٢: ٢٢٧.

<sup>(</sup>٤) فراغ في أصل المخطوط.

والمشهور بن فلاح البلادي البحراني، تلمّذ علىٰ العلّامة الشيخ يوسف صاحب (الحدائق) وأجازه.

قال العلامة آغا بزرك في ذريعته: (إجازته \_يعني الشيخ يوسف \_للشيخ علي ابن الشيخ حسين بن علي بن فلاح البحراني، ذكر سيّدنا الحسن صدر الدين أنّه رآها بخط المجيز)(١).

[ترجم له: الذريعة إلى تصانيف الشيعة ١: ٢٦٦ / ١٣٩٥، أنوار البدرين: ١٦٧]

#### ٣/٧١٧ ـ علي بن حسين بن محمّد آل عصفور

العالم الفقيه الفاضل، الأديب الكامل الألمعي، اللوذعي: الشيخ علي ابن العلامة الشيخ حسين ابن الشيخ محمّد ابن الشيخ أحمد ابن الشيخ إبراهيم آل عصفور الدرازي البحراني، أخذ العلم عن أبيه وعن عمه الشيخ أحمد.

وفي كتاب (شهداء الفضيلة) (٢) عن كتاب (أنوار البدرين): (الشيخ علي ابن العلامة الشيخ حسين، هو خامس أولاده وكان من العلماء، توفي في حياة والده). انتهى.

له ابن فاضل اسمه الشيخ محمّد، سيأتي ذكره في محلّه.

[ ترجم له: أنوار البدرين: ١٩٤، شهداء الفضيلة: ٣١٤، أعلام الثقافة الاسلامية في البحرين ٢: ٣٤٣]

#### ٣/٧١٨ علي بن حسين بن محمّد البلادي

العالم العامل، الفقيه الفاضل، الأديب الكامل التقي الألمعي: الشيخ على ابن الشيخ حسين بن محمّد البلادي البحراني، هكذا وجدت نسبه في بعض كتبه،

<sup>(</sup>١) الذريعة إلى تصانيف الشيعه ١: ٢٦٦.

<sup>(</sup>٢) شهداء الفضيلة: ٣١٤.

وأظن أن والده حسيناً هو الشيخ حسين ابن الشيخ محمّد بن جعفر، الماحوزي الأصل، البلادي المسكن \_المتقدّم ذكره \_والله أعلم.

لم أقف على شيء من أحواله، رأيت من مؤلّفاته كتاباً في وفاة فاطمة الزهراء بين متين العبارة فصيح اللفظ صريح الإشارة حسن التأليف، يستعمل في أكثر مواضعه السجع السهل الممتنع البليغ الخالي من وصمة التكلف.

وأمّا شعره فلم أعثر منه إلّا علىٰ ما جاء متفرقاً في كتابه المذكور، وهذه نبذة منه:

مصاب حسين قبل حين حلوله وأبكى الصفا والمروتين وزمزماً وأجرى على الخدين من عين فاطم وأبكى السماء والأرض والجن والملا وقوله:

يانفس إنْ تتلفي صبراً فقد ظلمت تلك التي أحمد المختار والدها لهفي لها إذ غدت في الطيف شاكية فيقال ابنتي قري وابشري بلقا فأصبحت وهي ذاك اليوم مصلحة وقد له:

نــ ما حييت أخا الوداد لفاطمه والبس لها إن كنت من أهل الولا

ومسوقعه أبكل النبيّ مسحمدا وأبكى الإمام المرتضى علم الهدى دمسوعاً وأفلناها سلواً وأفقدا من كان في الأكوان طراً وأوجدا

بنت النبي رسول الله وابناها وجبرئيل أمين الله ربياها ما نالها لأبيها حيث ناجاها إنّ الملاقاة قد هبت بنعماها ما إنْ به بعد [قد] (١) يعتاد سبطاها

بسمدامع هي كالسحائب ساجمة ثسوب الأسىٰ ودع العزا ولوازمة

<sup>(</sup>١) ضرورة اقتضاها الوزن.

فلقد أصيبت بعد فقد المصطفىٰ فقضت علىٰ مضض ووجد ممكن وقوله:

هـــلموا نــبك أصحاب العباء هـــلموا نــبك مــقتولاً بكـته هـــلموا نــبك مــقتولاً عــليه ألا فـــابكوا قـــتيلاً قــد بكـته ألا فــابكوا الثــاوي الطــف حـزنا ألا فــابكوا لمــن اضـحت عــليه ألا فــابكوا لمــن اضـحت عــليه وقوله:

مصابك عندي مذ فقدت عظيمُ أخو زفرات لا أفيق من البكا فما الحزن عن ربع الفؤاد مقوّض فسوا وحشة الدنيا على لفاطم

بـــمصائب ونــــوائب مــــتفاقمهٔ وكــــآبة بــين الضـــلوع مـــلازمهٔ

ونري سبط خير الأنبياء ما الأنبياء ما الله من السماء بكي وحش المهامة في الفلاء البتولة في الفلاء البنولة في المندبوح القفاء ألا في الجين حزنا بالبكاء

وانسي عملى سكب الدموع مقيمً وقسلبي بأسمياف الهموم كمليمً وما النفس في وادي السرور تحومً عسقيب أبسيها فالفراق عظيمً

وكأنّه معاصرٌ للدمستاني، حيث قد ذكره له في غير موضع من الوفاة بعض شعره بعنوان: للفاضل الدمستاني. وقد كان الكتاب المذكور بخط أحمد بن خميس بن عبد الله بن خميس بن حسن بن زيد السبعي الصحاري البلادي البحراني. ولم أتحقق من زمن المترجّم، فان كان ماذهبنا إليه صحيحاً من كونه ابن العلّامة الشيخ حسين ابن الشيخ محمّد بن جعفر الماحوزي \_ اُستاذ الشيخ يـوسف صاحب (الحدائق) وإخوانه \_ فهو من أهل أواخر القرن الثاني عشر، وربما أدرك الثالث عشر، والله أعلم.

#### ٣/٧١٩ على بن حماد بن عبيد العبدى

الرضي الوفي الولي، الشيخ علي بن حماد بن عبيد العبدي الأخباري البصري، عن بعض الصادقين الله قالا: «تعلموا شعر العبدي فإنّه علىٰ دين الله» (١)، ويقال: إنّه لم يذكر بيتاً إلّا في أهل البيت الله أبن شهر آشوب (٢) عند ذكر شعراء أهل البيت المجاهرين، انتهىٰ.

وقال الآغا العلامة البهبهاني في حاشيته على (منهج المقال): (علي بن حماد ابن عبيد الله بن حماد العدوي أبو الحسن بن حماد الشاعر الله، مرّ في عبد العزيز ابن يحيى عن الشيخ المترجم وأنّه رآه وأنه شيخ الإجازة، أجاز الحسين بن عبد الله الغضائري) (٣).

وفي منهج المقال في آخر ترجمة عبد العزيز بن الجلودي المذكور، ما نصة الهذه جملة كتب أبي أحمد الجلودي التي رأيتها في الفهرسات، وقد رأيت بعضها. وقال لنا أبو عبد الله الحسين بن عبيدالله أجازنا كتبه جميعاً أبو الحسن علي بن عبيد الله بن حماد العدوي، وقد رأيت أبا الحسن بن حماد الشاعر ((3))، انتهى وذكره الشيخ عبدالحسين بن أحمد الأميني في غديره، بقوله: (علي بن حمّاد بن عبيد الله بن حمّاد العدوي العبدي، كان حمّاد والد المترجَم أحد شعراء أهل

<sup>(</sup>١) معالم العلماء: ١٦٣، والظاهر أن هذا القول المنسوب إلى الأئمة المَيَلِيَّ إنّما ورد في (سفيان بن مصعب العبدي) الذي تقدّمت ترجمته في الجزء الثاني، وأما صاحب الترجمة فهو من شعراء عصر الغيبة الكبرى كما سيأتي، ولعل أول من خلط في هذا الأمر هو ابن شهر آشوب في كتابه (معالم العلماء) وقد تبعه في هذا الخلط الحرّ العاملي في (أمل الآمل).

<sup>(</sup>٢) معالم العلماء: ١٦٣.

<sup>(</sup>٣) عنه في تنقيح المقال ٢: ٢٨٦.

<sup>(</sup>٤) عنه في تنقيح المقال ٢: ١٥٦.

البيت، كما ذكره ولده شاعرنا في شعره بقوله من قصيدة:

وإنَّ العـــبد عــبدكم عــلياً كـــذا حـمّاد عـبدكمُ الأديبُ رئاكـم والدي بالشعر قبلي وأوصـاني بـه أنْ لا أغـيبُ

والمترجَم علم من أعلام الشيعة، وفذٌ من علمائها، ومن صدور شعرائها، ومن حفظة الحديث المعاصرين للشيخ الصدوق ونظرائه، وقد أدركه النجاشي وقال في رجاله: (قد رأيته غير أنَّه يروي عنه كتب أبي أحمد الجلودي البصري (١) المتوفّى سنة ٣٣٢ هـ، بواسطة الشيخ أبي عبد الله بن الحسين بن عبد الله الغضائري المتوفى ٤١١، فهو من مشايخ هذا الشيخ المعظّم الواقعين في سلسلة الإجازات والمعدودين من مشائخ الرواة وأساتذة حملة الحديث.

وأمّا الشعر فلا يشك أحد أنّه من ناشري ألويته وعاقدي بنوده ومنظمي صفوفه، وقد اطّرد ذكره في المعاجم كما تداول شعره في الكتب، وهو من المكثرين في أهل البيت عليم مدحاً ورثاءً) (٢)، انتهىٰ.

ذكره الحرفي أمله بقوله: (أبو الحسن علي بن حماد بن عبيد العبدي الأخباري البصري عن بعض الصادقين الله قال: «تعلموا شعر العبدي فانّه علىٰ دين الله» وتقدم هذا الخبر في حق سفين أو سفيان بن مصعب العبدي، والله أعلم.

ويقال: إنه لم يذكر بيتاً إلّا في أهل البيت الله الله ابن شهراشوب عند ذكس شعراء أهل البيت المجاهدين) (٣) انتهى.

من شعره ما أورده له ابن شهراشوب في كتاب (المناقب) فمن ذلك قوله: يا أهل بيت رسول الله انكم لأشرف الخلق جداً غاب وآبا

<sup>(</sup>١) رجال النجاشي: ٢٤٤ / ٦٤١.

<sup>(</sup>٢) الغدير ٤: ١٥٣\_١٥٤.

<sup>(</sup>٣) آمل الآمل ٢: ١٨٦ / ٥٥٠.

أعطاكم الله مالم يعطه أحد أشياخكم كن فى بدو الظلال له وأنـــتم الكـــلمات اللآئـــى لقــنها وأنتم قبلة الدين الذي جعلت صلى الإله على أرواحكـم وسـقيٰ وقوله أيضاً:

لا يستوي مَنْ وفىٰ يوماً ومن نكثا قـــد شـــرّف الله خــلقاً مــن بــريّته قــوم أبــوهم عــلى خــير مــنتجب وأمهم فاطم الطهر التىي طهرت ومنهم نائبات الدهر عن لبث وقوله أيضاً:

بنى مريم الكبريٰ بنى خيرة الوريٰ بنى الحجة العظميٰ بنى خاتم النذر بنى العلم والأحكام والزهد والتقىٰ وآل الندىٰ والجود والمجد والفخر بني التين والزيتون في محكم الذكر أجلُ وبني طوبي بـنى ليــلة القــدرِ وشعره كثير، إجتزينا منه بهذا القدر، وفيه الكفايه إن شاء الله تعالى.

[ترجم له: معالم العلماء: ١٦٣، أمل الآمل ٢: ١٨٦ / ٥٥٠، أعيان الشيعة ١: ١٧٤]

٣/٧٢٠على بن خلف بن إبراهيم الدمستاني

العالم الفقيه الفاضل، الجليل الكامل، اللوذعي الألمعي: الشيخ على ابن الشيخ

حتى دعيتم لعظم الفضل أربابا دون البــريّة خــزّانـــاً وحــجاباً جبرئيل آدم عند الذنب إذ تابا للقاصدين إلى الرحمن محرابا أجداثكم ودق الوسمى سكّابا(١)

وليس من طاب أصلاً كالذي خبثا لولاهم مابدا نفسأ ولانفثا وجدهم في البرايـا خـير مَــنْ بُـعثا فالا نفاساً رأت يوماً ولا طمثا فلم تدع منهم كهلاً ولاحدثا

<sup>(</sup>١) مناقب آل أبي طالب ٤: ٤٧.

خلف بن إبراهيم بن ضيف الله الدمستاني البحراني، هو جد (١) الشيخ حسن ابن الشيخ محمّد الدمستاني.

ذكره الشيخ محمد بن علي العصفوري في تاريخه، بقوله: (الشيخ علي الدمستاني البحراني كان من علماء البحرين وفضلائها فقيها متكلماً، وعبر عنه علماء عصره في مصره بشيخ المتكلمين. له كتاب في الجواهر والأعراض، وكتاب في وجوب غسل الجمعة، وكتاب في تحليل التتن، ورسالة في البرزخ، وغير ذلك. توفي الله عنه ١١٥٥ها (٢٠).

[مستدركات أعيان الشيعة ٢: ١٧٣، أعلام الثقافة الإسلامية في البحرين: ٢: ١٥٩، تاريخ البحرين: ٢٢٦ / ١٥٤]

٣/٧٢١ على بن خلف بن عبد الحسين بن سليمان

کان حتّاً سنة ١٢٢٦ هـ.

### ٣/٧٢٢ ـ علي بن خليفة الفاضل الخليفة المالكي البحرانى

هو من آل فاضل آل خليفة أُمراء البحرين، مالكي المذهب لم يكن علىٰ شيء من التحصيل العلمي سوىٰ ما ينظمه من الشعر علىٰ السليقة في بعض المناسبات، وكانت وفاته في سنة ١٣٦٤ه وهو في عشر الثمانين. ولم يقع في يدي من شعره سوىٰ هذه القصيدة التي نظمها علىٰ أثر طرد حكومة قطر لقبيلة (النعيم) للمنتسبين بولائهم لأُمراء البحرين \_ من الزيارة التي يدعيها الخليفيون من

<sup>(</sup>١) لا يوجد في كلام العصفوري ما يدل على أنّ من يذكره كان جداً للشيخ حسن الدمستاني، ومجرد كون اسمه عليّاً وكونه من دمستان لا يثبت ذلك.

<sup>(</sup>٢) تاريخ البحرين: ٢٢٦ / ١٥٤.

أملاكهم، وذلك في العشر الأخير من عمر المترجم، وهي هذه:

وشنفوا السمع بالتاريخ والكتب عصر الزيارة عصر السادة النجب لك كيف ادعاها الغرب بالكذب هيهات شتّان بين الجد واللعب وتارة بعثوا بالرسل والخطب وجُــدنا لهـم بـالمال والرّتُب لذا استجاروا بظل الترك لا العـرب وأنت أعملم بالتاريخ والسبب وهم يموتون من غيض ومن غضب بأنّ غايته الإصعان في الهرب تراعشت منهم الأحشاء والركب(١) فنسلهم لم يزالوا صفوة الذهب فهم أشقاؤها من أمهم وأب ونسبتى لكم فخري ومنتسبي نيل الرضا ونراه غاية الأدب برخصة البأس واسمح لي بلا عتبِ مودعأ كعبة النعماء والحسب وللمساكين والأيتام خير أب

لا تـذكروا لى لذيـذاً ولا لا طـربا خذوا بـذكر حـديث عـن أوائـلنا هي الزيارة دار الغر عاصمة الم أيوهمونا بما قالوا وما زعموا حيناً أذاعـوا بـجيش يـرجـفون بــه كأنّهم لم يكونوا من رعـيتنا حـيناً وقد عصوا وابتغوا ملكاً فما قدروا مولاي مالى وللتاريخ أذكره اعـقد لواك وولِّـي مـن تشـاء بــها لا يسحبون لنا جـيشاً وقــد عــلموا وإنْ يسمر لنا ذكر بمحضرهم مــولاي مــا وائـــل إلّا أوائـــلكم هم والمروءة مرضوعان من لبن مولاي لا غـرو أنّـى مـن عـبيدكم ســرورنا عـــزّ مــؤملنا ومــنيتنا مسولاي إنسى بعزم للحجاز فمر وامــدد يــمينك لى كــيما أقـبُّلها لازلت للخير توليه وتمنحه

<sup>(</sup>١) يوجد (إقواء) في البيت.

#### ٣/٧٢٣ ـ على بن خميس بن عبد الله الجزائري البحراني

العالم العامل الفاضل، الكامل الذكي البهي، النفيس: الشيخ علي بن خميس بن عبد الله الجزائري البحراني.

كان من تلامذة الشيخ شرف الدين يحيى بن الحسين بن عشيرة بن ناصر البحراني اليزدي المعروف بالشيخ يحيى المفتي تلميذ المحقق الكركي ونائبه في بلاد يزد، أجاز تلميذه علي بن خميس، وتاريخ إجازته له سنة ١٦٩ه. قاله العلامة آغا بزرك في ذريعته (١).

[ترجم له: تكملة آمل الآمل ٣: ٥٧٣ / ١٤٢٢]

## ٣/٧٢٤ علي بن داود بن الحسن الجزيري

العالم الفقيه الفاضل، الورع الصالح التقي: الشيخ علي ابن الشيخ داود بن حسن الجزيرى البحراني.

ذكره المحدّث الصالح الشيخ عبد الله بن صالح السماهيجي عند كلامه على كتاب اختيار الكشي للشيخ الطوسي الله : (وقد رتّبه على حروف المعجم الشيخ داود بن الحسن الجزيري \_إلىٰ آخر ما مر في ترجمة الشيخ داود المتقدمة.

إلى أن قال \_: وله ثلاثة أولاد أخيار فضلاء، وهم: الشيخ علي وهو أكبرهم، والشيخ حسن، والشيخ صالح. وللشيخ علي ولد أفضل من أبيه وعميّه خصوصاً في العربية، وهو الشيخ داود الله عنه معاصر، ثقة عدل فقيه صالح، وقبر الشيخ داود بالحزيرة) (٢)، انتهىٰ.

أمّا ما نسبه له من ترتيب (معاني الأخبار) فهو غلط ناشيء عن اتفاق الأسماء

<sup>(</sup>١) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ١: ٢٦٥ / ١٣٨٨، ولم نعثر فيها ولا في غيرها من المصادر ما يشير إلىٰ كون المترجَم بحرانياً، أو ينسب إلى البحرين.

<sup>(</sup>٢) الأجازة الكبيرة: ٢٣٣.

وصوابه أنّ مرتبه هو الشيخ داود بن يوسف بن محمّد بن عيسى السهلاوي البحراني الآتي ذكره قريباً إن شاء الله تعالى.

[ ترجم له: لؤلؤة البحرين: ٤٠٣، أنوار البدرين: ١٦٣، الذريعة إلى تصانيف الشيعة ١١: ١٧٣ / ١٠٨٠]

## ٣/٧٢٥ علي بن جعفر بن حماد البرباري البحراني

العالم الفاضل الجليل الكامل، الأديب اللوذعي، الألمعي التقي الرضي: الشيخ على بن حماد البرباري - نسبة إلىٰ قرية باربار (١) - البحراني.

كان من أهل القرن الحادي عشر، وهو شاعر مكثر، له ديوان شعر في أهل البيت الله الله أنّ لدينا شاعراً آخراً اسمه الشيخ محمّد بن حمّاد معاصر له ولانعلم ما يكون منه، أبوه أو أخوه أو إبنه.

وقد ذكر الشيخ فخر الدين بن طريح النجفي شعراً كثيراً في منتخبه، ولكن لم ينسبه لقائله نسبة كافية ، فيقتصر على قوله: (وللشيخ الجليل ابن حماد) (٢)، وفي أواخر كل قصيدة يضمّن نسبة ابن حماد واحدة أو اثنتين؛ ولذلك لا نقدر أن ننسب الجميع لمحمد ولا ننسب لعلي شيئاً منها، ونكتفي بالإشارة إلى ذلك في مالم يحقق.

وذكره الشيخ محمّد علي العصفوري في تاريخه، بقوله: (الشيخ علي بن حماد البحراني كان أديباً شاعراً زاهداً تقياً، له [رسالة في الإنشاء] (٣)، وله ديوان شعر

<sup>(</sup>١) يوجد قبر في قرية (باربار) ينسب إلى المترجم كما يوجد قبر آخر في منطقة (المحارة) التي اندثرت حالياً وهي جنوب المقشاع، وينسب هذا القبر الثاني إلى الشيخ حماد الذي هو والد الشيخ علي بن حماد كما ذكر ذلك الشيخ إبراهيم المبارك في (ماضي البحرين وحاضرها) ومقتضى النقل أن يكون الشيخ حماد والداً مباشراً للمترجم.

<sup>(</sup>٢) المنتخب (الطريحي): ٢٣. موسوعة شعراء البحرين ٣: ٤٤٧.

<sup>(</sup>٣) ليس في المصدر.

كبير في مدح ورثاء الأئمة ﷺ، وذكره جدّي في كشكوله فعظّمه، وكذا الشيخ محمّد تقى المجلسي (١) ومن شعره:

لله قسوم إذا ما الليل جَنَّهم قاموا ويسركبون مسطايا لا تسملهم إذا هوهم إذا ما بياض الصبح لاح لهم قالوا الأرض تبكي عليهم حين تفقدهم لأنّسهم المطيعون في الدنيا لخالقهم وفي مسحمّد وعلي خير مَنْ خلقوا وخب

قاموا من الفرش للرحمٰن عُبّادا إذا هم بمنادي الصبح قد نادى قالوا من الشوق ليت الليل قد عادا لأنسهم جُعلوا للأرض أو تادا وفي القيامة سادوا كل مَنْ سادا وخير مَنْ مسكت كفاه أعوادا

مات ﷺ في محرم الحرام سنة ١٠٨٨ه (٢) (٣)، انتهيٰ.

ومن مصنفاته (الاثنا عشرية)، كما في فهرست المولى محمد علي الخوانساري. ذكره في الذريعة (٤)، وقال: أيضاً (إنشاء الصلوات للشيخ الفاضل علي بن حماد من أهل القرون الأخيرة، أنشأه ليقرأ في الخطب، ويقال له: الخطبة، وهو أبسط من إنشاء الصلوات لخواجة نصير الدين المعروف ب(دوازده إمام)، رأيته عند السيد آغا التسترى المعاصر) (٥)، انتهى.

وهذا الوصف ينطبق على الكتيب الصغير المعروف بدعاء ختم القرآن، وفيه ذكر الأئمة الاثني عشر، وعقيب الثناء يقول: (وعليه الصلاة وعليه السلام). والله أعلم.

<sup>(</sup>١) من المصدر.

<sup>(</sup>٢) في المصدر (٩٩٩هـ).

<sup>(</sup>٣) تاريخ البحرين: ٧٢ / ١١.

<sup>(</sup>٤) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ١: ١١٤ / ٥٥١.

<sup>(</sup>٥) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٢: ٣٩٢.

ويحكى أنّ لصاحب العنوان كرامة، وهي: أنّه توجه مع جماعة من أهل البحرين للزيارة، فلما وردوا النجف الأشرف، لزيارة أمير المؤمنين الله وقضوا وطرهم وأرادوا الرجوع إلى البحرين، كان فيهم رجلٌ ساذجٌ إلّا أنّه مؤمن كان تخلف عند متاعهم ساعة السفر، وكان أصحابه يتودعون من زيارة أمير المؤمنين الله فلما جاؤوا إلى صاحبهم وقد أبطأوا عليه، قال: أين كنتم هذه المدة؟ قالوا له من قبيل المزاح: كنا ناخذ تذاكرنا من أمير المؤمنين الله فغضب لتخليفهم المؤمنين الله أن يعطيه تذكرته، ويعاتبه لإعطاء أصحابه، فخرجت له من الشباك المؤمنين الله أن يعطيه تذكرته، ويعاتبه لإعطاء أصحابه، فخرجت له من الشباك رقعة بين إصبعين باسمه بتوقيع أمير المؤمنين الله فيها بمزاحهم على سذاجتهم. علموا منه قصته غبطوه على هذه التي كانوا تسببوا فيها بمزاحهم على سذاجتهم. فأمّا صاحب العنوان فقد عظم لديه ماحصل عليه هذا الساذج وغبطه، ولم يقر فامّا صاحب العنوان فقد عظم لديه ماحصل عليه هذا الساذج وغبطه، ولم يقر فامّا صاحب العنوان فقد عظم لديه ماحصل عليه هذا الساذج وغبطه، ولم يقر

فامّا صاحب العنوان فقد عظم لديه ماحصل عليه هذا الساذج وغبطه، ولم يقر له قرار حتى رجع إلى أمير المؤمنين الله طالباً منه كتاباً، وحين مثوله أمام القبر الشريف وتضرّعه، خرجت له رقعة فيها (يا علي ابن حماد: أنت منا، أنت منا)، فكانت كرامته مضاعفة، والله أعلم.

[ترجم له: أعلام الثقافة الاسلامية في البحرين ١: ٤٠٢، تاريخ البحرين: ٧٢ / ١١]

## ٣/٧٢٦ علي رضا بن عبد الله بن عباس الستري

العالم الفقيه الفاضل، النبيه الكامل، البهي الذكي: الشيخ علي رضا ابن الشيخ عباس الستري، الشيخ عباس الستري، والد الشيخ عباس الستري، المتوفئ نحو سنة ١٣٣٠ هـ(١) تقريباً.

<sup>(</sup>١) ذكر المؤلّف سابقاً في ضمن ترجمة الشيخ عباس ابن المترجم بأنّ وفاته كانت سنة ١٣٣٥هـ، ولكن كلا التاريخين خاطئان، والصحيح هو ما ذكره الشيخ إبراهيم المبارك من أنّ وفاة الشيخ عباس كانت سنة ١٣٣٤هـ.

#### ٣/٧٢٧ على بن زين الدين بن محمد المقابى

العالم العامل، الفقيه الفاضل، الأديب الكامل، الورع التقي: الشيخ علي ابن الشيخ زين الدين ابن الشيخ محمّد بن سليمان المقابى البحراني.

ذكره الشيخ يوسف في لؤلؤته بعد ذكر جده وأعمامه، بقوله: (أما الشيخ [عبد النبي] (١) فإنّي قد رأيته وأنا صغير السن مرة واحدة، وقد كان أتىٰ لزيارة والدي وجدي في بعض الأعياد. وكان له ابن فاضل صالح ليس له في ورعه وتقواه ثان يسمّىٰ الشيخ علي، وهو والد الشيخ الفاضل الأمجد محمّد \_أو أحمد \_المعاصر، سلّمه الله تعالىٰ) (١).

وأما المحدّث الصالح الشيخ عبد الله بن صالح، فقد نسبه إلى الشيخ على بن جعفر بن زين الدين بن علي بن سليمان القدمي، المذكور، وسيأتي ما يؤيد ذلك في ترجمة الشيخ محمّد ابن الشيخ علي صاحب العنوان؛ إلّا أن يكون الأخوين الشيخ عبد النبي والشيخ زين الدين كلاهما له ابن اسمه علي، والله أعلم. ولم أقف له على نظم أو تأليف. وأمّا وفاته فكانت في حدود العشر الثالثة بعد المائة والألف تقريبا.

[ترجم له: لؤلؤة البحرين: ٨٩، أنوار البدرين: ١١٢]

#### ٣/٧٢٨ ـ علي السدار البحراني

ذكره الشيخ يونس بن إسماعيل النبهاني في كتابه (جامع كرامات الأولياء)، بقوله: (علي السدار البحراني، العارف الكبير، من كراماته أنّه كان يبيع السدر،

<sup>(</sup>١) في المخطوط: (زين الدين)، وما أثبتناه من المصدر. وبناءاً على ذلك يصير اسم المترجم (الشيخ علي ابن الشيخ عبد النبي ابن الشيخ محمّد بن سليمان المقابي البحراني)، وستأتي ترجمة أخرى لهذا الشخص باسمه الصحيح.

<sup>(</sup>٢) لؤلؤة البحرين: ٨٩.

فجاء رجل يشتري منه حناء فأعطاه سدراً، فرده وقال: أعطيتني حناء لعروس. فقال آخر الليل تحتاجون للسدر. فماتت العروس آخر تلك الليلة. ومات الشيخ سنة (٧٧٨هـ) ودفن بزاويته بحارة الديلم في مصر، وذكره المناوي)(١) انتهىٰ.

#### ٣/٧٢٩ ـ على بن سعد المعروف بلؤلؤ الصوفى

العالم الفاضل، الصوفي الكامل: الشيخ علي بن سعد الصوفي \_الملقب برضي الدين \_المعروف ب(بلؤلؤ).

ذكره السيّد في روضاته (٢) في ترجمة شيخه الشيخ أحمد بن عمر الصوفي الخيوقي \_المعروف بنجم الدين الكبدي الإمامي \_المقتول سنة ٦١٨ه، وأنّه لم يصحب في حياته إلّا اثنين وقد عد منهم الشيخ رضي الدين علي بن سعد البحراني، المعروف ب(لؤلؤ).

## ٣/٧٣٠ علي بن سليمان بن أحمد البلادي البحراني

كان حيّاً سنة ١٢٤٠هـ.

# ٣/٧٣١ علي بن سليمان القدمي البحراني الملقّب بزين الدين

العالم الجليل الفاضل، النبيل المحدّث البارع، عديم المثيل: العلّامة الفهّامة زين الملّة والدين، الشيخ زين الدين علي ابن الشيخ سليمان بن حسن بن سليمان بن درويش بن حاتم القدمي البحراني، المتوفىٰ سنة ( ١٠٦٤هـ)، تلمّذ علىٰ الشيخ محمّد ابن حسن بن رجب الرويسي البحراني وعلىٰ العلّامة السيد ماجد بن هاشم

<sup>(</sup>١) جامع كرامات الأولياء ٢: ٢٩٥.

<sup>(</sup>٢) روضات الجنات ١: ٢٩٥، وفيه (الجويني) لا (البحراني)، وعليه لا يكون المترجّم داخلاً في مـوضوع الكتاب.

الصادقي الجد حفصي البحراني. قاله العلّامة الشيخ سليمان الماحوزي في للغته (١).

واشتغل علىٰ العلّامة البهائي وله منه إجازة. قاله المحدّث الصالح في إجازته الجارودية.

وقال الحر العاملي في أمله: (الشيخ علي بن سليمان البحراني، فاضل فقيه جليل القدر صالح، من المعاصرين)(٢).

وذكره المحدّث الصالح الشيخ عبد الله بن صالح في إجازتة الجارودية بقوله: (الشيخ الأجل الأطهر التقي الشيخ علي بن سليمان، الملقّب بزين الدين القدمي البحراني، وكان هذا الشيخ رئيساً لهذه الديار مشاراً إليه. تولى الأمور الحسبيّة وقام بها على أحسن وجه، ونشر العدل في البلاد وكفّ أيدي أهل الفساد، ورفع المظالم والبدع التي أحدثها الحكّام السابقون، فكل عدل في البلاد فهو من بركته وتمهيده.

وهو أوّل من نشر الحديث في هذه الديار، وكان في غياية البوار، وروّجه وصحّحه وهذّبه وكتب عيليه حواشي وقيوداً، خيصوصاً عيلي (التهذيب) و(الاستبصار). وهو يروي الحديث عن الشيخ البهائي الله وله منه إجازة.

ولهذا الشيخ رسالة في الصلاة، ورسالة في جواز التقليد، وحاشية علىٰ (المختصر النافع). وقبره مزار معروف الآن في قرية القدم الله التهيٰ.

وذكره الشيخ يوسف البحراني في (اللؤلؤة)، بقوله: (العلّامة الشيخ علي بن سليمان بن حسن بن سليمان بن درويش بن حاتم القدمي البحراني \_الملقّب

<sup>(</sup>١) فهرست آل بابويه وعلماء البحرين: ٧٤ / ٢٠.

<sup>(</sup>٢) أمل الآمل ٢: ١٨٩ / ٢٦٥.

<sup>(</sup>٣) الأجازة الكبيرة: ٨٤ ـ ٨٥.

بزين الدين \_ وهو أوّل من نشر علم الحديث في بلاد البحرين وقد كان قبله لا أثر له ولا عين، وروجه وهذبه وكتب الحواشي والقيود علىٰ كتابي (التهذيب) و(الاستبصار) ولشدّة ملازمته للحديث وممارسته له اشتهر في ديار العجم بأم الحديث. وكان رئيساً في بلاد البحرين مشاراً إليه، تولىٰ الأُمور الحسبيّة وقام بها أحسن القيام، وقمع أيدي الحكام وذوي الفساد في تلك الأيام وبسط بساط العدل بين الأنام، ورفع بدعاً عديدة جرت عليها الظلمة، وكانت وفاته \_ تغمّده الله برحمته \_ في سنة ١٠٦٤ه.

ومن مصنّفاته رسالة في الصلاة، ورسالة في جواز التقليد، وحاشية على كتاب (المختصر النافع) صغيرة مختصرة. وقبره مزار معروف بقرية القدم، وهو قد كان تلمّذ على الشيخ محمّد بن حسن بن رجب.

ثم أنّه بعد أن سافر إلى العجم واتصل بالشيخ البهائي وأخذ علم الحديث عنه ورجع إلى البحرين نشره فيها، وكان ممّن يحضر حلقة درسه الشيخ محمّد المذكور فعو تب على ذلك بأنّه بالأمس كان تلميذاً لك فكيف تكون له تلميذاً؟. فقال في وكان على غاية التقى والورع والانصاف: (أنّه قد فاق علي وعلى غيري بما اكتسبه من علم الحديث)(١)، انتهى.

له ثلاثة أولاد علماء فضلاء، وهم: الشيخ صلاح والشيخ جعفر والشيخ حاتم، وتقدّم ذكرهم جميعاً.

قال الشيخ محمّد على العصفوري في تاريخه: (ومن مصنّفاته رسالة في قوله الله الله في قوله الله الله في قوله الله في الله في قوله الله في ق

<sup>(</sup>١) لؤلؤة البحرين: ١٤ / ٤.

<sup>(</sup>٢) مستدرك الوسائل ٤: ٤٢٧.

<sup>(</sup>٣) وسائل الشيعة ١٨: ٣٢.

حرف العين / على

ورسالة في اثبات البرزخ، رادًا على بعض علماء معاصريه. ورسالة في قبوله تعالى: ﴿ وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ \* أُولئِكَ الْمُقَرَّبُونَ ﴾ (١) وغير ذلك من الرسائل) (٢)، انتهىٰ.

[ ترجم له: تاريخ البحرين: ١٤٣ / ٦٢، لؤلؤة البحرين: ١٤، أنوار البدرين: ١٠٦]

## ٣/٧٣٢ علي بن سليمان الستري البحراني

العالم العامل، الفيلسوف الفاضل، المحقّق المدقق، الحكيم المتألّه، العلّامة: الشيخ جمال الدين على بن سليمان الستري البحراني.

قال المحدّث الصالح الشيخ عبد الله بن صالح السماهيجي في إجازته الجارودية بعد ذكر العلّامة الشيخ ميثم البحراني ما نصّه: (عن شيخه الشيخ علي ابن سليمان البحراني، وكان هذا الشيخ عالماً جليلاً متكلّماً حكيماً، وهو اُستاذ الشيخ ميثم المذكور، وقبره في (سترة) من قرى البحرين حميت عن حوادث الملوين ...

وله تصانيف في الحكمة، منها كتاب (الإشارات)، ومنها (رسالة الطير) في شرح أبيات الشيخ علي بن سينا في وصف الروح \_وهي: (هبطت إليك من المحّل الأرفع) (٣) إلىٰ أن قال \_: عن الشيخ كمال الدين بن سعادة البحراني المتقدّم ذكره) (٤)، انتهىٰ.

<sup>(</sup>١) الواقعة: ١٠ ـ ١١.

<sup>(</sup>٢) تاريخ البحرين: ١٤٣ / ٦٢.

<sup>(</sup>٣) الظاهر وجود كتابين للمترجم، قد وقع الخلط بينهما من قبل بعض المصادر، الكتاب الأوّل هو (مفتاح الخير في شرح رسالة الطير)، وهو شرح كتاب ابن سينا (رسالة الطير)، وامّا الثاني فهو شرح لأبيات ابن سينا في النفس ويسمّى (شرح القصيدة العينية) انظر كتاب فهرست علماء البحرين، ص ٥٣.

<sup>(</sup>٤) الإجازة الكبيرة: ١٩٩ ـ ٢٠٠.

وذكره العلّامة الشيخ يوسف البحراني في (اللؤلؤة) بقوله: (الشيخ علي ـ الملقّب بجمال الدين \_ فقد تقدّم في ترجمة الشيخ ميثم ما يشير إلى بعض أوصافه، وقال العلّامة في الإجازة: أنّه كان عالماً بالعقلية والنقلية، عارفاً بقواعد الحكماء، له مصنّفات حسنة).

وقال الشيخ حسن ابن شيخنا الشهيد الشاني في إجازته: وأنا رأيت من مصنفاته كتاب (مفتاح الخير في شرح ديباجة رسالة الطير) للشيخ أبي علي بن سينا، وشرح قصيدة ابن سينا في النفس، وفيها دلالة واضحة على ما وصفه العلامة وزيادة.

أقول: (وله الرسالة المشهورة التي شرحها المحقق الطوسي ﴿ بالتماس الشيخ ميثم البحراني كما سمعته من والدي \_قدّس الله روحه \_ وقد كانت الرسالة المذكورة وشرحها عندي، إلا أنها ذهبت فيما ذهب من كتبي في بعض الوقائع التي جرت عليّ. وقبره الآن في قرية (سترة) من قرى بلادنا البحرين إلى جنب قبر شيخه ابن سعادة) (١)، انتهى. على أن ماذكره من التماس الشيخ ميثم من المحقق غلط ناتج من النساخ، كما يظهر ممّا ذكره في كشكوله (٢).

وممّن ذكره العلّامة الشيخ حسين النوري في خاتمة مستدركه، قال را الشيخ الجليل جمال الدين أو كمال الدين علي بن سليمان البحراني، الفاضل الجليل الصمداني الحكيم العالم الرباني.

في الخلاصة: (كان عالماً بالعلوم العقلية والنقلية، عارفاً بقواعد الحكماء، له مصنّفات حسنة)(٣).

<sup>(</sup>١) لؤلؤة البحرين: ٢٦٤.

<sup>(</sup>٢) الكشكول (البحراني) ١: ٣٠٣.

<sup>(</sup>٣) لم يرد اسمه في الخلاصة، عنه في بحار الأنوار ١٠٤: ٦٥.

وقال صاحب المعالم: (رأيت منها (كتاب مفتاح الخير في شرح رسالة الطير) للشيخ أبي علي بن سينا، وشرح قصيدة ابن سينا في النفس وفيها دلالة واضحة علىٰ ماوصفه العلّامة وزيادة)(١)، انتهىٰ.

وهو الذي أرسل إلى الخواجة نصير الدين رسالة العلم وتوابعها لأستاذه الشيخ كمال الدين أبي جعفر أحمد بن علي بن سعيد بن سعادة البحراني، والتمس منه شرح تلك الرسالة.

فقال الخواجة في أوّل شرحه عليها:

أتاني كتاب في البلاغة مُنته الى غاية ليست تقارب بالوصف

وذكر أبياتاً، ثم قال وردت رسالة شريفة ومقالة لطيفة مشحونة بفرائد الفوائد، مشتملة على صحائف اللطائف، مستجمعة لعرائس النفائس، مملوءة من زواهر الجواهر، من الجناب الكريم السيّد السندي العالمي العاملي الفاضلي المفضلي، المحقّق المدقق الجمالي الكمالي أدام الله جماله وحرس كماله إلى الداعي الضعيف المحروم اللهيف محمّد الطوسي.

إلىٰ أن قال: قلت \_ بعد قوله المتقدّم وشطر من وصف الرسالة \_ وهي أوراق مشتملة علىٰ رسائل في ضمنها مسائل، أرسلها وسأل عنها من كان أفضل زمانه وأوحد أقرانه، الذي نطق الحق علىٰ لسانه ولوح الحقيقة في بيانه، ورأيت المولىٰ \_ أدام الله فضائله \_ قد سألني الكلام فيها وكشف القناع عن مطاويها، وأين أنا من المبارزة مع فرسان الكلام والمعارضة مع البدر التمام؟ وكيف يصل الأعرج إلىٰ قلة الجبل المنبع؟ وأنىٰ يدرك الظالع شأو الضليع ؟) (٢) انتهىٰ.

<sup>(</sup>١) عنه في بحار الأنوار ١٠٦: ٢٦.

<sup>(</sup>٢) خاتمة مستدرك الوسائل ٢: ٤١٢.

ويروى عنه ابنه العلّامة الشيخ حسين، المتقدّم ذكره.

وفي (كشف الحجب): (كتاب (الإشارات في الحكمة النظرية) لقدوة الحكماء وإمام الفضلاء، الشيخ السعيد الشيخ علي بن سليمان البحراني أستاذ الشيخ ميثم البحراني، ويسمّىٰ إشارات الواصلين، ولتلميذه الشيخ ميثم شرح عليه، وله شرح العينية في الروح لابن سينا).

[ترجم له: أعلام الثقافة الاسلامية ١: ٣١٧، أعيان الشيعة ٨: ٢٤٧، أمل الآمل ٢: ٩٩، ١٨٩، المربعة ١٠١، فهرست آل بابويه وعلماء أنوار البدرين: ٦٦ / ٧، الذريعة ٢١: ٣٢٩، رياض العلماء ٤: ١٠١، فهرست آل بابويه وعلماء البحرين: ٦٨].

### ٣/٧٣٣ علي بن سليمان بن علي بن أبي ظبية

العالم العامل الفقيه، الفاضل الألمعي اللوذعي: الشيخ علي ابن العلّامة الشيخ سليمان بن على بن سليمان بن راشد بن أبى ظبية الشاخورى البحراني.

أخذ العلم عن أبيه عن العلّامة الشيخ زين الدين بن علي بن سليمان القدمي ـ المتقدّم ذكره ـ وكان له الرواية \_ أيضاً \_ عن المحدّث الصالح الشيخ عبد الله بن صالح السماهيجي. وله إليه مسائل كتب في جوابها رسالة ذكرها ضمن مصنّفاته في إجازته الجارودية، وسمها بـ (العلوية)، حيث قال: (والرسالة العلوية في ثلاث مسائل كلامية من المسائل الدينية، كتبتها جواباً للشيخ علي ابن شيخنا سليمان ابن علي) (١)، انتهى.

كما ذكره الشيخ يوسف البحراني في لؤلؤ ته (٢)، وأشار الي مامرّ.

<sup>(</sup>١) الأجازة الكبيرة: ٥٣ / ٦.

<sup>(</sup>٢) لؤلؤة البحرين: ٩٨.

#### ٣/٧٣٤ على بن سليمان بن حميدان الصفواني

العالم الفقيه الفاضل، الأديب الكامل الذكي، البهي: الشيخ علي ابن الشيخ سليمان ابن الشيخ علي بن حميدان الصفواني القطيفي.

من المعاصرين للشيخ جعفر ابن الشيخ محمّد ابن الشيخ عبد الله الستري البحراني نزيل (سيهات).

ولهذا \_ يعني الشيخ جعفر \_ رسالة في الرد على المترجَم تتعلق بأحكام العدة والطلاق والزواج، اسمها (قامعة الفساد)، وكان المترجَم فقيه (صفوى) في وقته. وله ابن فاضل اسمه الشيخ محمّد صالح، من المعاصرين.

[ترجم له: الأزهار الأرجية ١: ٢٥، ١٦٩، الموسم (مجلة)، العدد (٩ ـ ١٠)، ص ٢٨٩، نقباء البشر ٤: ٤٤٨].

### ٣/٧٣٥ ـ السيد علي بن السيد سليمان القاروني

العالم العامل الأديب، الفاضل الكامل الألمعي: السيد علي ابن السيد سليمان ابن السيد علي ابن السيد ابن السيد ابن السيد محمّد ابن السيد حسن القاروني الحسينى البحراني.

كان الله فاضلاً أديباً كاملاً شاعراً ماهراً.

قال العلّامة الشيخ سليمان الماحوزي البحراني في كتابه (أزهار الرياض): (للسيّد علي ابن السيد سليمان الحسيني البحراني في الإقتباس ومن خطّه نقلت:

عاطيت حبي كأس الراح مترعة ثم ارتشفت زلالاً من لمى فيهِ وقلت للعاذلات انظرن طلعته فلذلكنَّ الذي لمستنّي فيهِ

وله أيضاً:

ياويح قلبي رداء الوصل يجمعنا ومقلتي لم تزل في دأب حسرتها لكن ألي أسوة بالعين إذ قرنت من أختها ثم تقضىٰ برؤيتها) (١)

### ٣/٧٣٦ ـ السيّد على ابن السيّد شبر التوبلي البحراني

العالم العامل، الفقيه الفاضل، الألمعي اللوذعي الأفخر: السيّد علي ابن السيّد شبّر ابن السيّد على ابن السيّد عبد الجبار التوبلي، البحراني أصلاً، اللنجاوى مولداً.

أخذ عن أبيه ومعاصريه وقام مقام أبيه بعد وفاته بوظائف الإمامة والقضاء والافتاء، مع اتصافه بالورع والتواضع، وهو من المعاصرين، سلّمه الله تعالىٰ.

# ٣/٧٣٧ ـ علي بن صالح الصفواني الخطي الله

العالم العامل الفاضل الأديب الكامل الشيخ عليّ بن صالح الصفواني الخطي الله والظاهر أنّه من أهل القرن الثاني عشر، لم أقف على تفصيل أحواله. رأيت له القصيدة الآتية في رثاء أبي عبد الله الحسين الله في مجموعة خطية تسمى برمنتخب الرثاء) كتبت بخط الخطاط الحسن بن إبراهيم بن حسن بن علي بن مبارك بن عقيل البوري البحراني برسم الرجل المقدّس الفردوسي الزاير محمّد بن خلف بن إبراهيم بن ضيف الله الدمستاني خلف بن إبراهيم بن ضيف الله الدمستاني البحراني بتاريخ سنة ١٢٠٠، بعنوان: القصيدة ممّا قاله العالم العامل الكامل الشيخ على بن صالح الصفواني الخطى، طاب ثراه.

لم يشجني بكرات الضعن والبان ولا تسذكر أحسباب لنا بانوا

<sup>(</sup>١) أزهار الرياض: ٢٨١.

ولا تشوقت من تذكار كاظمة ولاحــمائم عسفان لهـن عـلن ولا تعزلت في ريم الدحيل ولا ولا ولعت بـــيبرين (١) وجــلستنا لكن حشا للحشا وجداً وألبسها ما قد رزى المصطفىٰ في سبطه فغدا ياصاح وجدى به ذاك وإنْ خمد لعمره وأبيه لست أغمفل عن وقد أجاشت بنو أمّ الكلاب له لمّا درت إنَّ مفتوق المضارب من هناك حفت به الأجلاف وازدحمت ونجل سعد عقيم السعد طنّب أط وسدّ بالمقنب الشامي الفرات علىٰ فشاب كل و تُسوب للنزال شمر وكمل قَـرْم ثَـبُوت الجأش تـحسبه يحمون دون حمى الجار سيّد من يسرون قدمهم فوزأ وجبنهم هم المطاعون إنْ قالوا وإنْ سُئلوا تخالهم في متون الضابحات وفي أهللة سمت الأفلاك زان لها

كــــلا ولا هـــزّنى ســـلع ونـــعمانُ تلك الأثيلات ترجيع وألحان أغضيت يوم النوى والركب جــذلانُ يــوم الكـــثيب وإنّــى فــيه نشــوانً برداً تلحمه شجو وأشجانُ رميض قلب توارت فيه نيرانُ الجمر الغضا وعليه القلب هيمان ذكراه أُوَ يرتجي في النفس سلوانُ فيض النحور بيوم الفتح ريان أوباشها وهمو لايملويه خمذلان ناب الغواية واستغواه شيطان السامي فخاراً ومَنْ في العهد ماكانوا دلِ بـــيوم الوغــا بــاللدن طـعّانُ يوم الصراخ العفرنا وهو غضبانً في الخافقين ومن لولاه ماكانوا مافيه ربح ولكن فيه خسران أو بـــارزوا فــمطاعيم وطــعّانُ أيديهم من وشيج الخط خرصانً شــد السماك فبانوا عندما بانوا

<sup>(</sup>١) يَبرين: أرض فيها رملُ لا تُدرك أطرافهُ (في اليمامة)، المصباح المنير ٢: ٦٧٩.

بها من النور إشراق ولمعانم ماحرمته أحاديث وقرآن الدهـ يـل لعيون الدهـ إنسانً قبول الفرند ولايلويه خنذلان مص الخميس وجاري الدم أردانُ على الطوى والحشا منهن لهفان أ فللبواتر في الهامات أرنان وباسل خوف ذاك البأس حيرانُ والجد أحمد والأملاك أعوان هوى ومنه تعالى القدر والشان أنف الهدى واعترى المعروف نكران عراه وانهدمت للدين بنيان لقتله من ذرئ الاسلام أركان ا وأصبح الحق قد وارته أكفان أ الغراب بل طافه هم وأحزانً قلب الصفا من جمار النحر نيرانُ محسّراً وله في الندب إعلانُ مهر الحسين له صوت وإرنانُ حلّت وأحشاؤها للوجد أجفانُ قطا اذا ورد الما وهو عطشان الوجد مدمعه في الخد هتّانُ

لهم وجوه على الرمضاء مشرقة مثل الضحايا بيوم النحر حل بهم وقد بقى مفرداً رفد العفات فريد يحمى الحصان عفيفات الذيول بمص إذا تسينم موار العنان تقم يجول كالضيغم الضاري وأشبله يسحكى مسواقف ذاك القرم والده لله كم فارس أضحى فريسته لا غرو عبل الشوا والأب حيدرة حـــتىٰ أحبّ له الله اللـــقاء بــه فيالها وأبيه ساعة جدعت وأرغمت معطس التقوى وانفصمت وثل منها سرير المجد وانهدمت والدين مات وقلب العرش في رجف وألبس البيت ثوباً مثل خافية ومذ درت زمزم غارت وأذكى فى واستشعر المشعر السامي بــه فــغدا أفدى بأهلى أُهيل الله مذ سمعت خرجن لم تدر الفادحات بها مروعة ولها قلب كخافية ال رأته عارى المطا ملقى الشكيم عقيد

الضيم إنْ ضامني دهـر وأزمـانُ أم يمنح الوفد مالاً منه إيمان أ مسنون شمر له في نحره شانً لرجلين ملقيً بدم النحر شرقانُ يد ولا ناله غسل وأكفان شدوا للحييه عند النزع خلان أ قرب الشريعة منه القلب ظمآنُ إن أدقع الدهر أو وافاه نقصانً هــذا ويــنحط عــن نـعليه كـيوانُ من الشمول غدا يمتاس نشوانً يجوز لم تق سمل وقمصان يساقوم يلقونه بالطف عريان الدّبـــور ليس له زريــق وأردانُ أولوا الرذائكل أحرار وعبدان ففى المقاليد أغلال وأرسان تساق مثل الإما أو أنها ضان ذيل الضنا قلبها بالوجد مالآنُ لمن تضرب خلف البدن أبدانُ كالورق فارقها زغب وأوطان مــا نــالنا مـن أذىٰ عــلم وعـرفانُ من الأنيس وما فيهن سكانً

قالت له يالحاك الله أين أبيُّ تركته للقضاأم حل مشكلة أم في المحاريب بالمسنون يعمل أم واها لها مـذ رأتـه وهـو يـخبط بـا يعالج الموت لامدت لجانبه ولا له سياتر مددّت عليه ولا يموت ظلماً على رغم الشريعة من هـذا بـحق ويسـتقى الغـمام بـه ورأسه صاعدات اللدن ترفعه يميس ماهبت النكبا عليه كما وجسمه حصبات الطف ترمضه أين الوفود له والموفدون به تسدووا إليه الصبا بردأ وتلحمه وتلك محصورة الأعراض تسلبها إذا القلائد بعد الأسر قد نهبت يا غيرة الله مَنْ لا شمس تنظرها مشبوكة العشر فوق الشعر تعثر في إذا ونين عن المسراء من تعب وظلن من يهو المسراء في رجل هـواتف برسول الله هل لك في أضحت منازلنا ياجد مقفرة

ونحن من فوق مهزول المطاو حما تنا لقد ضمّهم وعر وغيطانُ وأنَّ قـرّة عينيك الحسين فللجرد المـــحاضير فـــى أمــعا، إمــعانُ

# ٣/٧٣٨ ـ علي بن صالح بن قرين الأحسائي

العالم العامل، الفاضل الورع، التقي الصالح: الشيخ علي ابن الشيخ صالح بن قرين الأحسائي، جد العلّامة الشيخ حبيب ابن الشيخ صالح، المتقدّم ذكره.

رأيت رسالة في أحكام الرضاع لم يذكر اسم المصنّف في أوّلها ولا في آخرها، سوى ختمها بقوله: (بقلم علي بن صالح العطية القريني الأحسائي، في ٢١ جمادى الأُولىٰ سنة ١٢٣٧هـ)، وكأنّه نفس المترجَم، والله أعلم.

#### ٣/٧٣٩ على بن صالح بن يوسف البلادي

العالم الفاضل، الكامل الذكي الفالح: الشيخ علي ابن الشيخ صالح بن يوسف البلادي البحراني. له مسائل إلى العلامة المكين الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائى، كتب في جوابها رسالتين ضمّنت في كتابه (جوامع الكلم).

وذكره الشيخ محمّد علي العصفوري في تاريخه، بـقوله: (الشيخ عـلي ابـن المقدّس الشيخ صالح بن يوسف \_ أعلى الله مقامه \_ هو من تلامذة الشيخ أحمد الأحسائي ومجاز منه، وله كتاب في الفضائل)، انتهىٰ.

## ٣/٧٤٠ علي بن عبد الامام التوبلي

كان حيّاً سنة ١٢٠٧هـ

٣/٧٤١ ـ السيد علي ابن السيد عبد الجبار الحسيني التوبلي كان حيّاً سنة ١٢٢٧هـ.

#### ٣/٧٤٢ على بن عبد العزيز البحراني

العالم العامل، الفاضل الكامل، البهيّ الرضّي: الشيخ علي بن عبد العزيز بن عبدالله بن على بن الحائك البحراني، يروي عن البهائي الله على بن الحائك البحراني، يروي عن البهائي الله الله الله على بن الحائك البحراني، يروي عن البهائي الله على المحراني، المح

قال العلّامة آغا بزرك: (إجازته \_ يعني الشيخ محمّد البهائي \_ للشيخ نور الدين علي بن عبد العزيز بن عبد الله بن علي الحائك البحراني، مختصرة، تاريخها سنة ٩٩٨هـ)(١).

#### ٣/٧٤٣ علي بن عبد الكريم النعيمي البحراني

العالم العامل، الفقيه الجليل، الالمعي الحليم: الشيخ علي بن عبد الكريم النعيمي البحراني، نسبة إلىٰ محلّة (نعيم) من مدينة المنامة.

كان يجمع إلى علوم الدين علم الأدب مع اتصافه بالزهد والعبادة، وكان استوطن بلدة بهبهان فعلا له فيها الشأن من بين الأقران.

وذكره الشيخ محمّد علي العصفوري في تاريخه، بقوله: (الشيخ علي بن عبد الكريم النعيمي البحراني: فاضل جليل القدر، فقيه أديب زاهد عابد، تلمّذ علىٰ السيد نعمة الله الجزائري ومجاز عنه، ثم قطن بلاد بهبهان فصار المشار اليه بالبنان. مات على سنة ١٢٠٩هـ هكذا) (٢).

وهذا لا يتفق قطعاً مع نسبة تتلمذه على السيد نعمة الله المذكور المتوفّى سنة (١٦٣٠ه)، فإمّا أن يكون التاريخ مغلوطاً وعلى أكثر تقدير أن يكون سنة ١٩٠٠ه، أو تكون إجازته من حفيد نعمة الله المذكور، المشار إليه من بين الصدور، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ١: ٢٣٨ / ١٢٥٦.

<sup>(</sup>٢) تاريخ البحرين: ١٨٥ / ١٠٥.

#### ٣/٧٤٤ السيد على ابن السيد عبد اللطيف الحسيني

العالم العامل الفاضل، السيد السند الذكي، والثقة المعتمد التقي: السيد علي ابن السيد عبد اللطيف الحسيني البحراني، المتوطن بشيراز. له جملة مسائل إلىٰ الشيخ حسين العلامة العصفوري، المتقدّم ذكره، أجابه عليها برسالتين، سمّىٰ إحداها: (فضل التعريف في أجوبة مسائل السيّد علي ابن السيّد عبد اللطيف)، والأُخرىٰ: (الأجوبة الجليّة في المسائل العليّة)، رأيتها.

#### ٣/٧٤٥ علي بن عبد الله البوري البحراني

العالم الفاضل الورع، التقي الأوّاه: الشيخ علي بن عبد الله البوري البحراني، له مسائل إلى الشيخ محمّد بن أحمد آل عصفور البحراني، أجابه عليها برسالة وقفت عليها، وكان فراغه منها سنة ١٢٦٧ هـ.

#### ٣/٧٤٦ على بن عبد الله الجد حاجي

العالم العامل، الفقيه الفاضل، الأديب الكامل، التقي الأوّاه: الشيخ علي ابن الشيخ عبد الله الجد حاجى البحراني، نسبة إلىٰ قرية جد الحاج.

ذكره المحدّث الصالح الشيخ عبد الله بن صالح السماهيجي البحراني في إجازته الجارودية، بقوله: (الشيخ علي بن عبد الله الجد حاجي، وهذا الشيخ اعجوبة في الحفظ، فاضل فقيه محدّث، مع كونه تاركاً للمداومة على التحصيل؛ لاشتغاله بالقراءة على القبور كتلميذه الشيخ علي بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الصمد المذكور. وهو من تلامذة الشيخ محمّد بن يوسف المقابي، وقد قرأ عليه العلوم الأدبية والعربية والعقلية والحسابية، وقرأ أيضاً على الشيخ الفاضل محمّد بن أحمد بن ناصر الحجري شيئاً من (شرح اللمعة). له رسالة شرحها

تلميذه الشيخ على المذكور)(١)، انتهي.

وذكره العلّامة المنصف الشيخ يوسف في (اللؤلؤة)(٢) بمثل ما تقدم.

[ترجم له: أعلام الثقافة الاسلامية ٢: ١٦١، أنوار البدرين: ١٥٨].

### ٣/٧٤٧ ـ الشيخ على عبد الله بن جعفر البوري

العالم العامل الفاضل، الأديب الكامل المحدث، البارع التقي الأواه: السيخ على بن الشيخ عبد الله بن جعفر البوري ﴿

أخذ العلوم الدينية والأدبية عن فضلاء عصره ومِصره، وبرع فيها، ولكن لم أتحقق زمانه، ولم أقف على تفصيل أحواله، والظاهر أنّه من أهل القرن الثاني عشر.

وكان الله عالماً فاضلاً محدّثا أديباً شاعراً تقياً صالحاً.

رأيت من تصانيفه: مقتل النبي يحيئ بن زكريا الله وفيه ما يدل على طول باعه في الحديث، ورد فيه على الشيخ ناصر بن محمد الأوالي البحراني المتقدم ذكره من الله المترجَم له من أنه إنما قتل بالسيف.

قال في ديباجته وبعد: فيقول ذو البضاعة المزجاة التي لا تذكر والذنوب التي لا تعد ولا تحصر، المتعلق بالسبب السبحاني والمتعطش للفيض الأقدس النوراني: علي بن عبد الله بن جعفر البوري البحراني: إنّي لمّا وقفت على خبر الصفي ابن الأصفياء، والنبي بن الأنبياء، التقي الزاهد والعبد الصالح يحيىٰ بن زكريا الله من سَجم أدمع الغمام، التي ألّفها الثقة الموالي والمنتجب المتوالي ناصر

<sup>(</sup>١) الأجازة الكبيرة: ٦٩ ـ ٧٠.

<sup>(</sup>٢) لؤلؤة البحرين: ١٤٠ / ٥٧.

ابن محمّد الأوالي \_أسكنه الله رحيب جنته، وصبّ على ترابٍ تضمّن جسده عزّ إلى رحمته \_وهي النسخة التي تداولها أبناء الزمان وموجودة عند أهل الايمان، فوجدتها قد فقد منها الحديث الصحيح في موت النبي الرجيح، بل ذكر أنّ سبب انتقاله إلى الدار الباقية أن شق بالمنشار \_إلى أنْ قال ورأيت الاخبار من ذلك خالية، وطرقنا عنها نائية، وأنّه قد قتل علانية إلىٰ آخره...

وله فيها بعض المقطع الشعرية منسوبة للمؤلّف، منها قوله في فاطمة الزهراء عليها:

هانت الدنا عليها حين ما وكانت الدنائها وكانت على أبائها رحام الله المارءاً طالقها خاب مَانْ فيها وفي زيانتها وقوله:

كشف الله عن قلوب أناس ورأو للتقلوب منزل صدق جنحوا عن منازل الذل جنحاً عشقوا غلة وخشن طعام ورضوا ربّهم فنالوا مناهم فناسوا بفعل يحيى المزكّى وقوله:

المسرء مسختبر بسملح فعالهِ المرسر أنَّ البحر مسرُّ مذاقسه وشأن النساء الغدر في كل موطن

رأت الدنـــيا مـــثالاً لزوالِ أمــناء الله أربـاب الكــمالِ راجــياً مـن ربّـه حسن المآلِ إنّــه يـطمع فـي شـيء مـحال

حين ما وجدا اليه القلوبا عدد للسمتقين منه وجوبا كي ينالوا بها مقاماً رحيبا وخسماصاً وخشية ونصيباً مثلما أدركوا الحبيب النصيبا تجدوا الله من دعاكم قريب

إذا كنت لا تعلم هديت لأصلهِ وأحواله تنبيك عن سوء فعلهِ اذا كن في قهر الزمان وذلّهِ

فكيف التي نالت من الدهـ وصـبة وقوله في رثاء النبي يحييٰ اللهِ:

بنفسي قتيلاً ما جنى قط مأثماً بأمر لعين قد عصىٰ الله ربّه قتيل بكته السبع بالدم حسرة وضجت عليه الأنبياء جميعهم فيامقلتي سحّي عليه على الثرىٰ له حسرتي ماعشت أبكي صبابة سأبكيه مقطوع الوتين مخضباً طلعيناً ومسموماً بلبة قله وقد غمسوا بغياً لجبّة جسمه ولقوا كريم السبط في جبّة التقى على ذلك الوغد الزنيم لعنة

مــمكنة فـــي جــدّهِ وبــهزلهِ

غريباً بعيد الدار من سيف ظالم وليس له عصفد بعيد المعالم وناحت له الأملاك في كل مأتم بنوح شجي مثل نوح الحمائم قطيع كريم بين شر الموالم بدمع [هتون](۱) السحاب السواجم بمنهرق الأوداج من غير راحم جريح الحشا من غاشم ولبن غاشم بلجة جاري جسمه المتلاطم ولم يُرج فيه غير ندب العوالم وزوجته الشوهاء بعد الدعالم

# ٣/٧٤٨ علي بن عبد الله بن حسين البلادي

العالم العامل، الفقيه الفاضل، الأديب الكامل، التقي الأوّاه: الشيخ علي ابن الشيخ عبد الله ابن الشيخ عبد الله بن حسن البلادي البحراني. ذكره الشيخ محمّد علي العصفوري في تاريخه، بقوله: (الشيخ علي ابن الشيخ عبد الله ابن الشيخ عسين ابن الشيخ عبد الله ابن الشيخ حسين البلادي البحراني، كان فاضلاً محقّقاً مدققاً، له كتاب في الألغاز وكتاب في شرح (العشرة الكاملة)

<sup>(</sup>١) في المخطوط كلمة غير مقروءة، وما أثبتناه استظهار منا.

في أُصول الفقه. تو في في شهر ذي القعدة سنة ١٢١٢هـ، وأمّا هؤلاء الأربعة الذين هم آباؤه فلم أعرفهم، ولم أجد من تآليفهم شيئاً، رحمة الله عليهم) (١١، انتهيٰ.

أمّا تاريخ وفاته فغير صحيح لأنى عثرت علىٰ أحد مجلّدات كتاب (الأنوار اللوامع في شرح مفاتيح الشرايع) للشيخ حسين العلّامة العصفوري، بخط المترجَم وكان خطأ جميلاً جيّداً، وكان فراغه من كتابته في ثمانية عشر شهر ربيع الآخر سنة ١٢١٦هـ، ويحتوى الجزء الأوّل والثاني.

والمترجَم أحد تلامذة الشيخ حسين العلّامة المذكور، ورأيت عدة مجلّدات من الكتاب المذكور وعلىٰ كل واحد منها بضعة أبيات [مذيّلة] بعلى بن عبد الله، والظاهر (٢) أنَّها من نظم المترجَم، فمنها قوله على المجلد الثالث:

للشيخ في العلم معقول ومنقولُ ذوى البلاغة ما إنْ شئتم قولوا فكــــلّننا مـــنه مـــوقوف ومســـؤول وعلىٰ مجلَّد النكاح قوله:

> إنْ كان للزوج حق عند زوجته فمقتضى الحال لا نمشى على قدم وعلىٰ المجلَّد التاسع منه قوله:

> وجــــدنا حســــيناً لنـــا هــاديا صـــراح الصــحاح رواهـا لنــا

وفى المآل هو المأمول والسول

فألف حسق لمسولانا عسلى الناس إلىٰ جنابك بل نسعىٰ علىٰ الرأس

وقد أمِّنا فاقتفينا الأثر، ع\_ن الصادقين هداة البشر

<sup>(</sup>١) تاريخ البحرين: ١٩٤ / ١٣٣.

<sup>(</sup>٢) صرّح المؤلف في ترجمة (الشيخ على بن عبد الله بن يحييٰ الحكيم) بأنّ الأبيات المذكورة على أكثر مجلَّدات أنوار اللوامع من نظمه انظر ص ١٣٧.

فواعبجباً من سليمي العقول إذا لم يصطيعوه فسيما أمر [وفي] غيره:

ما في المفاتيح يحويه مؤلّفكم وليس يحوي لما فيه المفاتيخ بل كان ليلاً بهيماً ما به قمر فيضوّأت فيه بالشرح المفاتيخ وعلى المجلّد الرابع عشر وهو الأخير قوله:

يا مَنْ جلا صدأ القلوب ورينها بصفاتح فتحت معالم دينها ولأنت في البحرين بحر ثالث بل أنت أعذبها وخير معينها وعليه \_أيضاً \_مؤرخاً إتمامه بقوله:

هــــذا الكــــتاب مشــعر ونسكُ لا يـــعتري المـــؤمن فــيه شكُ مِــنَ الغــريب والعــجيب إذ أتـىٰ تـــاريخه (طــيب الخــتام مسكُ) (١٢١٣هـ)

وعلىٰ (الفرحة شرح النفحة) لشيخه المذكور قوله:

نــتائج أفكــار يــحير لهــا الفكـر سما لحسين في السـماء بـها ذكـر وكـم ذات خـدر فـظ خـاتم خـتمها بـثاقب ذهـن وهـي مـن قـبله بكـر سرت فـيه أسـرار العـلوم بأسـرها فـمن كـل عـلم فـيه مـن سـره سر ورأيت عدة رسائل جيّدة الخط حسنة الضبط، منها (رسالة الجمعة) للشيخ عبد الله السماهيجي و(الرسالة المحمّدية) له أيضاً ـ وتاريخ بعضها في أربعة عشـرة رجب سنة ١٢١٧هــبقلم علي بن عبد الله بن حسين بن عبد الله بن حسـن بن يوسف بن علي بن جمال الدين بن عروة بن هاني بن سليمان البلادي البحراني، وكأنّه نفس المترجَم، والله أعلم.

### ٣/٧٤٩ على بن عبد الله بن حسين بن كنبار

العالم العامل الجليل، الفاضل الأديب الكامل، الألمعي: الشيخ علي ابن الشيخ عبد الله ابن الشيخ على ابن الشيخ على بن كنبار النعيمي البحراني.

لم أقف علىٰ ترجمته، والظاهر أنّ وفاته حوالي سنة ١١٠٠هـونيف.

جاء ذكره عرضاً في ترجمة العلامة السيّد هاشم ابن السيّد سلمان الكتكاني التوبلي البحراني من (اللؤلؤة) للشيخ يوسف البحراني، حيث يقول: (وتوفي السيّد هاشم الله في قرية (نعيم) في بيت الشيخ عبد الله بن الشيخ حسين بن علي بن كنبار؛ لأنّه كان متزوجاً بمخلفة الشيخ على ابن الشيخ عبد الله المذكور)(١)، انتهى.

وفي الإجازة الجارودية (٢) للمحدّث الصالح الشيخ عبد الله بن صالح مثل ذلك.

### ٣/٧٥٠ على بن عبد الله الدمستاني

العالم الجليل الفاضل، والمجتهد المحقّق الكامل التقي الأوّاه: الشيخ علي ابن الشيخ عبد الله الدمستاني البحراني.

وهو من المجتهدين، له من المصنفات (الرسالة الدمستانية في الرد على الأخبارية). ذكر أنّه لما رأى النزاع بين العلماء الأصوليين والأخباريين في جهة حجية الأخبار المروية عن الأئمة الأطهار \_هل هي على الظن أو القطع \_ عمل هذه الرسالة.

لم أقف له على ترجمة ولا على تاريخ وفاة، فغم عليَّ عصره، ووضعته هنا على سبيل التخمين؛ إذ ربما يكون الشيخ حسن الدمستاني \_المتقدّم ذكره \_ابن عم صاحب الترجمة، فيكون نسبه على هذا الترتيب: الشيخ على بن عبد الله بن

<sup>(</sup>١) لؤلؤة البحرين: ٦٣ / ١٩.

<sup>(</sup>٢) الأجازة الكبيرة: ١١٦.

على بن خالف... إلى آخره، \_ والله أعلم \_ وإذا صح ذلك فهو في منتصف القرن الثاني عشر أو يزيد قليلاً.

# ٣/٧٥١ علي بن عبد الله بن رمضان الأحسائي

العالم النبيه، الفاضل الأديب الكامل، التقي الأواه: الشيخ على ابن الشيخ عبد الله بن رمضان الأحسائي.

أخبرني الثقة الأمين الأديب الشيخ ياسين آل رمضان: أنَّ للمترجَم همزّية نظمها في غربته متشوِّقاً إلىٰ بلاده، وتخلّص فيها لمدح أهل البيت المُيُّة، استهلّها بقوله:

مسالي أراك بسكسرة الإغساءِ أذكسرت جسيراناً لدى الأحساءِ وله قصيدة في مدح السيّد باقر الرشتي، وله أرجوزة في ذم السفينة، وله مساجلة مع أستاذه السيد حسين ابن السيد عيسى، انتهى.

# ٣/٧٥٢ علي بن عبد الله بن عباس الستري

العالم العامل، النبيه الفاضل، الرضيّ الأواه: الشيخ على ابن العلّامة الشيخ عبد الله ابن الشيخ عباس الستري البحراني، تتلمذ علىٰ أبيه ومعاصريه.

رأيت له رسالة صغيرة تشتمل على جوابات عدة مسائل، فرغ منها في ١٨ صفر سنة ١٢٩٩هـ وكانت وفاته نحو سنة [...](١).

#### ٣/٧٥٣ على بن عبد الله بن عبد الصمد المقشاعي

العالم العامل الفقيه، الفاضل الأديب الكامل، الألمعي: الشيخ علي ابن الشيخ

<sup>(</sup>١) فراغ في المخطوط.

عبدالله ابن الشيخ عبد الصمد ابن الشيخ محمّد بن علي بن يوسف بن سعيد، المقشاعي أصلًا، الأصبعي مولداً ومسكناً، البحراني.

ذكره المحدّث الصالح الشيخ عبد الله بن صالح السماهيجي في إجازته المجارودية، بما ملخّصه: (وأخي الشيخ الفاضل الكامل الشيخ علي ابن المرحوم الشيخ عبد الله ابن المرحوم الشيخ عبد الصمد ابن الشيخ محمّد بن علي بن يوسف ابن سعيد، الأصبعي مولداً ومنشأ ومسكناً، المقشاعي أصلاً. قدّس الله روحه ونّور ضريحه مات في شهر جمادئ الأولى في سنة ١٦٢٧هـ وهو العام الماضي وعمره فوق الخمسين سنة وقبره عند جديه الشيخ أحمد والشيخ عبد الصمد في مقبرة أبي أصبع. وكان هذا الشيخ فاضلاً كاملاً، قرأ في أكثر العلوم الأدبية والعربية والعقلية والفقه والحديث، دقيق النظر، شاعر إلّا أن شعره وإنشاءه متكلّف غير منطبع.

قرأ الجزء الأول من (الاستبصار) على شيخنا الشيخ سليمان الماحوزي الله على وحضر درسه جمّ غفير من الطلبة والفضلاء؛ إلّا أنه الله على كان مشغولاً بالقراءة على القبور والعبادة، ولو اشتغل بالعلم لبلغ الرتبة العليا فيه.

له مصنّفات: منها ترتيب (الفهرست) للشيخ الطوسي، ومنها شرح رسالة صغيرة لشيخه الشيخ على بن عبد الله الجدحاجي)(١).

وذكره العلّامة المنصف الشيخ يوسف في اللؤلؤة ضمن ترجمة والده الشيخ أحمد بن إبراهيم الدرازي، بقوله: (ولقد كان يدرس في أوّل خطبة كتاب (الكافي) وفي الحلقة جملة من الفضلاء، منهم الشيخ علي بن عبد الصمد الأصبعي \_الآتي ذكره \_وكان فاضلاً دقيق النظر فوقع البحث في قوله: (احتجب بغير حجاب

<sup>(</sup>١) الأجازة الكبيرة: ٦٨ \_ ٦٩.

محجوب) (١)، واستمر البحث من أوّل الدرس من الصبح إلى وقت الظهر، وهم ينتقلان في البحث من علم إلى علم ومن مسألة إلى أخرى. وانفض المجلس بدخول وقت الظهر وافترقوا، ثم بعد العصر جلسوا للدرس، فعاد الشيخ على في البحث واستمر الكلام الى الغروب) (٢)، انتهى.

وقال \_ في موضع آخر \_ : (وكان هذا الشيخ على فاضلاً دقيق النظر، سيّما في العلوم الأدبية والعقلية. قرأ على الشيخ سليمان بن عبد الله \_ المتقدّم ذكره \_ الجزء الأوّل من (الاستبصار)، وحضر درسه جم غفير من الفضلاء. له مصنّفات: منها ترتيب (الفهرست) للشيخ الطوسي، ومنها شرح رسالة شيخه الشيخ على ابن الشيخ عبد الله الجدحاجي) (٢٠)، انتهى.

وذكره الشيخ حسين النوري بقوله: (الفاضل المدقق علي بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله عبد الصمد ابن الشيخ الفقيه محمّد بن حسين بن رجب المقابي. له تبرتيب كتاب (الفهرست) لشيخ الطائفة الطوسي، ورتبه وشرحه أيضاً العلّامة الشيخ سليمان الماحوزي) انتهى.

وهذا اشتباه، وحقيقة الواقع أنه الشيخ علي بن الشيخ عبد الله بن الشيخ عبد الله على ما عبد الصمد ابن الشيخ محمد بن علي بن يوسف بن سعيد المقشاعي، بناء على ما ذكره المحدّث الصالح والعلّامة المنصف، الأول في إجازته الجارودية والآخر في لؤلؤته.

له ابن فاضل اسمه الشيخ عبد الصمد، تقدّم ذكره.

[ترجم له: أعلام الثقافة الاسلامية ٢: ١٦٣، أنوار البدرين: ١٣٩].

<sup>(</sup>١) الكافي ١: ٢.

<sup>(</sup>٢) لؤلؤه البحرين: ٩٣ \_ ٩٤.

<sup>(</sup>٣) لؤلؤة البحرين: ١٣٩ ـ ١٤٠.

# ٣/٧٥٤ علي بن عبد الله بن علي آل عيثان الأحسائي

العالم العامل، الفقيه الفاضل، الأديب الكامل، التقي الأوّاه: الشيخ علي ابن الشيخ عبد الله ابن الشيخ علي ابن الشيخ أحمد بن عيثان القاري الأحسائي -نسبة إلى القارة من قرى الأحساء -.

كان الله عالماً فاضلاً وشاعراً ماهراً. مات الله سنة ١٣٣٧هـ.

رأيت من نظمه بيتين، وهما من آخر قصيدة له في رثاء أخيه لأبيه العللامة الشيخ محمّد ابن الشيخ عبد الله بن عيثان:

قسلت للفكر أيّ عام توفى أرسطو الزمان والعلماء قسال عام به دنا بي رزء هد أركان عرشها والسماء

### ٣/٧٥٥ علي بن عبد الله بن علي الستري البحراني

العالم الجليل النبيل، جامع المعقول والمنقول، ومطبق الفروع على الأصول، محقق الحقائق ومستخرج الدقائق، العلامة الألمعي الأواه: الشيخ علي ابن الشيخ عبد الله ابن الشيخ علي ابن الشيخ عبد الله ابن الشيخ علي الستري أصلاً، البحراني ثم اللنجاوي مسكناً ومدفناً، المتوفئ سنة ١٣١٩ه.

ذكره الشيخ محمّد علي العصفوري في تاريخه، بقوله: (الشيخ علي ابن الشيخ عبد الله ابن الشيخ علي البحراني، وهو من فضلاء المعاصرين ومجاز من علماء عصره. قال ميرزا حبيب الله الرشتي في إجازته له: وقد استجازني العالم الجليل، والفاضل النبيل، محقّق الحقائق ومستخرج الدقائق، مهذّب القواعد المحكمة وموضح الإشارات المبهمة، الشيخ علي البحراني، مدّ الله تعالى أطناب ظلاله على مفارق الأنام).

قال: وقد تشرّفتُ بخدمته في لنجة سنة ١٣١١هـ، ومن مصنّفاته (لسان الصدق)

في الرد على النصاري جواباً للكتاب الذي سمّاه صاحبه (ميزان الحق)، وغير ذلك من الرسائل. مات رضي سنة ١٣١٩هـ) انتهى.

ووضع له تلميذه الشيخ أحمد بن محمّد بن سرحان البحراني \_ المتقدّم ذكره \_ ترجمة نقتطف منها ما يأتي:

قال \_سلّمه الله تعالىٰ \_: (العالم الوحيد، والمهذّب الفريد، العلّامة الشيخ علي ابن الشيخ عبد الله ابن الشيخ عبد الله ابن الشيخ علي العلّامة المدفون بمقبرة الحرم جنوباً من قرية (جدعلي). وهذا الشيخ علي أثنىٰ عليه الشيخ يوسف بن فرج البحراني وعدّه من تلامذة العلّامة الشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي في شرح أستاذه، وهو جد والد المترجّم. ولد المترجّم في قرية مهزة من جزيرة سترة في سنة ١٣٥٦ه، وتوفي في ٢٩ صفر سنة ١٣١٩ه

قرأ على والده المقدّمات العربية من النحو والصرف والمنطق والكلام والمعاني والبيان، وله في ذلك تأليفات رشيقة، وله في النحو شرح الحدود.

وقرأ الفقه والأصول على والده وعلى المرحوم الشيخ لطف الله الخطّي، وعند العالم المحدّث الشيخ عبد على العصفوري وتخرّج على يده. وله اليد الطولى في علم الكلام والحكمة النظرية والطب والأنساب واللغة والرجال، مجتهداً صرفاً، كاتباً مترسلاً حسن الخط نقى التعبير نظماً ونثراً.

وبعد أن استكمل دراسته رجع إلىٰ لنجة فزاحمتها عليه مطرح ومسقط، فصار له شأن ومنزلة عند الحيدرآبادية، وأقام فيهاعدة سنين ثم بارحها أخيراً إلىٰ لنجة، فأقام بها حتىٰ أتاه اليقين.

له من المصنّفات: كتاب (شرح الحدود النحوية)، ورسالته الصلاتية (واسطة

<sup>(</sup>١) تاريخ البحرين: ١١٠ / ٤٢.

العقد الثمين)، وكتاب (منار الهدى وقامعة أهل الباطل)، و(لسان الصدق)، ومجلّد يشتمل على جملة رسائل \_ نحو ثلاثة عشر رسالة كلّها بخط المصنّف \_ وديوان شعره نحو اثنى عشر ألف بيت، ومنسك الحج مختصر)، انتهى.

وفي كتاب (شهداء الفضيلة): (الفقيه العلّامة الشيخ علي ابن الشيخ عبد الله ابن الشيخ علي الستري البحراني. أحد أعلام الطائفة، وفقيهها الميمون والعلم المفرد، من أساطين الدين وأعيان المذهب، من تلامذة والده العلّامة. هاجر في حياة والده من البحرين وسكن مطرح، وهدى الله به أهل تلك الديار ولا سيّما طائفة الحيدرآبادية فكانوا بيمن وجوده ذوي معرفة ودين، وأقام بها طويلاً من الزمن إماماً وقائداً روحياً يعظم شعائر الله وينشر مآثر الطائفة، ثم غادرها إلى بلدة لنجة وسكن بها إلى أن استشهد بالسم في شهر جمادي الأولىٰ سنة ١٣١٩ه.

وله مصنّفات قيمة: منها كتاب (لسان الصدق) \_ في الرد على كتاب لبعض أحبار النصارى، مطبوع، كتاب (منار الهدى) في إثبات النص على الأئمة الميّلا، قال صاحب (أنوار البدرين) في تقريضه:

لًا وذا علمه هـذا لسان الهدى حقاً وذا قلمه لك طريقته تـلق النـجاة يـقيناً حين تـلتزمه لـهدى عـلم مَـن أمّـه مسـتنيراً قـاده عـلمه

هــذا منار الهـدئ حـقاً وذا عـلمه فــالزم مــحجته واســلك طـريقته فــالحق نــور عــليه للـهدى عـلم

وله كتاب (قامعة أهل الباطل) في الرد على محرِّمي عزاء الحسين الله ورسالة عملية في الطهارة والصلاة، و(الأجوبة العلية للمسائل المسقطية)، جمعها ابن أخته الشيخ أحمد بن سرحان ورتبها على كتب الفقه، ورسالة في بعض مسائل التوحيد، ورسالة في التقية، ورسالة في الفرق بين الإسلام والإيمان، ورسالة في نفي الاختيار في الإمامة عقلاً ونقلاً، ورسالة في وجوب الإخفات في

المطالب:

البسملة في الأخير تين وثالثة المغرب لمن قرأ الفاتحة وفاقاً لابن إدريس الحلّي ـ علىٰ خلاف المشهور، وهذه الرسالة قد نقضها العلّامة الشيخ أحمد بن صالح البحراني.

وله في التاريخ والحديث والأدب وصياغة الشعر أيادِ بيضاء)(١)، انتهيٰ. ومن شعر المترجَم قصيدته التي ختم بها كتابه (لسان الصدق) وضـمّنها جــلّ

> ظهر الهنا وتوالت الفرحات وعلا الهدئ فوق الضلال وأزهرت جاء البشير محمد بمحجة بيضا ومينار حيق زاهر متوقد ومعاجز بين الورئ مشهورة مــنها كـتاب الله أبلغ ناطق قد أصبح البلغاء عنه بمعزل سكنت شقاشقهم وحار بليغهم وغدا خطيبهم المحبّر أبكماً

وترولت الأسواء والترحات أقـــماره وتـــجلّت الظـــلماتُ ء قـــد حــفّت بــها البركاتُ يـهدي بــه فــى العــالمين هـداةً غير ترول بحقها الشبهات جاءت مفصّلة به الآياتُ خرست لهم عن مثله الأصواتُ فكأنَّهم إسكاتُ وهم لدى النطق البليغ كفاتُ

وهي نحو سبعين بيتاً، وأمليٰ عليّ من شعره الأستاذ على ابن الشيخ أحمد بن سرحان ونسبها للمترجَم:

فشم الورد بعد القطف عاده فيبيت القبح تكفره الزياده

[ترجم له أعلام الثقافة الاسلاميه ٢: ٧٣٨، أعيان الشيعة ٨: ٢٦٨، أنوار البدرين: ٢٠٤،

الذريعة ١: ٢٧٧، نقباء البشر ٤: ١٤٧١].

إذا افـــتقر الكــريم فَــمُل إليــه

اذا استغنى اللئيم فصدًّ عنه

<sup>(</sup>١) شهداء الفضيلة: ٣٤١.

#### ٣/٧٥٦ على بن عبد الله بن يحيى الحكيم

العالم العامل الجليل، الفاضل اللوذعي التقي، الأوّاه: الشيخ علي ابن السيخ عبد الله بن يحيئ بن راشد بن علي بن عبد علي بن محمّد المعروف بالحكيم الجد حفصى البحراني، المتوفئ سنة ١٢٢٥هـ.

أخذ العلم عن والده، وعن الشيخ حسين العلّامة العصفوري روىٰ عنه \_دراية وإجازة \_وعن أهل عصره ومصره.

ذكره في كتاب (شهداء الفضيلة) عن (أنوار البدرين) (١١)، بقوله: (الشيخ علي ابن الشيخ عبد الله بن يحيئ الجد حفصي من أعيان العلماء، يروي عن العلامة الشيخ حسين، له تآليف كثيرة، منها كتاب (حياة القلوب) من الطهارة إلى الديات. هاجر من البحرين وسكن بلاد مينا، فكانت له هناك رئاسة طائلة)، انتهى.

أقول: وعندي نسخة من كتابه (حياة القلوب) بخط بعض الفضلاء، وكان فراغ المصنّف منه في العاشر من شهر صفر سنة ١٢١٥ه. ورأيت له رسالة في طهارة الماء القليل في الانتصار لابن عقيل، وكتاب (تلخيص الأنوار اللوامع) لشيخه العلّامة الشيخ حسين في مجلّدين ضخمين. ورأيت له رسالة جاء في صدرها أنها للشيخ علي بن عبد الله البحراني، وكانت تلي رسالة المترجّم في الانتصار لابن عقيل السالفة الذكر، والظاهر أنها له. وهي في تعريف واجبات الصلاة اليومية ومستحبّاتها، صنّفها بالتماس بعض السادة الكرام الأجلاء السيّد عبد الله ابن السيّد محمّد ابن السيّد عبد الله، رأيتها بخط الشيخ محمّد بن عبد الله بن محمّد بن عبد النبي الماحوزي، تاريخ كتابتها في الحادي والعشرين من شهر ذي القعدة سنة النبي الماحوزي، تاريخ كتابتها في الحادي والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ...

<sup>(</sup>١) أنوار البدرين: ١٩٦ / ٩٩، شهداء الفضيلة: ٣١١.

وقال العلامة آغا بزرك في ذريعته، ما نصّه: (أنوار المصابيح في مختصر شرح المفاتيح) للشيخ عبد الله بن علي ابن الشيخ يحيىٰ ـ هكذا، وصوابه عكسه ـ الجدحفصي البحراني، صاحب (حياة القلوب) الكبرى والصغرىٰ ـ كما سيأتي ـ وتلميذ الشيخ حسين بن الشيخ محمّد ابن الشيخ أحمد العصفوري الدرازي البحراني، المتوفىٰ في سنة ١٦٦٦ه. وشرح المفاتيح هو الموسوم بـ (المصابيح اللوامع في شرح مفاتيح الشرايع)، تأليف أستاذه الشيخ حسين المذكور، و(المصابيح) كبير في أربعة عشر مجلّداً، ومختصره هذا في مجلّدين) (١١).

ورأيت له أبياتاً (٢) على أكثر مجلدات (أنوار اللوامع) المذكور منها قوله على المحلد الثالث:

للشيخ في العلم معقول ومنقول فكلنا عنه موقوف ومسؤول وعلى مجلّدة النكاح:

إن كان للزوج حق عند زوجته فمقتضى الحال لا نمشي على قدم وعلى المجلّد التاسع منه:

وجدنا حسيناً لنا هادياً صراح الصحاح رواها لنا فياعجباً من سليمي العقول

ذوي البـــلاغة مـــا إنْ شــئتم قــولوا وفــي المآل هــو المأمــول والســولُ

فألف حــق لمــولانا عــلى النـاسِ إلى جنابك بـل نسـعى عـلى الراسِ

وقد أمّا فاقتفينا الاثر عدن الصادقين هداة البشر إذا لم يصطيعوه فيها أمر

<sup>(</sup>١) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٢: ٤٤١.

<sup>(</sup>٢) تقدّم استظهار المؤلّف أنّ هذين البيتين وما بعدهما للشيخ علي بن عبد الله بن حسين البلادي البحراني، المتقدّم ذكره.

وقوله:

وليس يحوى لما فيه المفاتيحُ فضورات فيه بالشرح المفاتيخ

مـافى المـفاتيح يـحويه مـؤلّفكم بل كان ليلاً بهيماً مابه قمر

وعلى المجلّد الرابع عشر \_وهو الأخير \_:

بهاتح فتحت معالم دينها بل أنت أعذبها وخير معينها يامن جالا صدأ القلوب ورينها ولأنت فسي البسحرين بسحر ثـالث

وعليه \_أيضاً \_مؤرخاً إتمامه بقوله:

لايسعتري المسؤمن فيه شك أ تـــاريخه (طـيب الخــتام مسك) ۱۲۱۳ هـ.

هــــذا الكــــتاب مشـعر ونسكُ من الغريب والعجيب إذ أتىٰ

وله \_أيضا \_على (الفرحة شرح النفحة) لشيخه الآنف الذكر:

سما لحسين في السماء بها ذكرً وكم ذات خدر فض خاتم ختمها بثاقب ذهن وهي من قبله بكر سرت فيه أسرار العلوم بأسرها فمن كل علم فيه من سرّه سرّ

نــتائج أفكــار يــحير لهــا الفكـرُ

[ترجم له: أعلام الثقافة ٢: ٤٧٩، الذريعة ٧: ١٢٢، ١٥: ٢٣٥].

### ٣/٧٥٧ على بن عبد الله بن فارس القطيفي

العالم الفاضل، الأديب الكامل، اللوذعي الألمعي، الأوّاه: الشيخ على ابن الشيخ عبد الله بن فارس القطيفي.

ذكره ابن سند في كتابه (سبائك العسجد) بما ملخَّصه: (الهمام الألمعي والإمام اللوذعي، الشيخ على بن فارس الذي هو في كل فضل فارس الجاني ثمر المثناة إذ كان لأصوله غارس، بطبع أرق من أنفاس الصب، وأميل من معاطف الغصن الرطب. يفيء من أفياء الأدب أفيح فيء، ونشر مكارمه فطوى ذكر طيء، وبسط موائد تزينها أخلاق العطف من نظرات الأحداق، فكم كسا سائلاً ببرده تحرجاً من جبهة ورده، إنْ مدح بالقصائد فكم منح الفوائد؟ قد أو تبي نصيباً من الأدب والإنشاء ملك بهما ناصية الكتابة، فقد كان فيها الصاحب أو ابن العميد الكاتب. بلغ من الحكمة غايتها حتى صار آيتها، سريع الترسل بديع التأمل، إنْ أنشأ رسالة فهي للبلاغة هالة.

وبالجملة، فهو الكامل في أدبه الواصل إلى أصحابه بسبب نسبه... هذا وقد كان البديع في زمانه والربيع بطيب أوانه، والجلال في إتقانه والإمام في برهانه، صدراً في المجالس وبدراً للمعاشر والمُجالِس، ونهراً يمده البحر الزاخر بالنضار المنثور والجواهر)، انتهى.

وللمترجّم مسائل تدل على جلالة قدره ومزيد فضله، بعثها إلى العلّامة الشقة الأمين الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي، كتب في جوابها رسالة ضُمّت في كتابه (جوامع الكلم)، ووصفه فيها بقوله: (الجناب الأنجد والحبر الأوحد، عاد العدد بمنتهى الأمد وماد المدد بلا مرد، المتجرد عن سماته وصفاته في سنخ ذاته، المدرك لأوطاره في أطواره لاعتدال قسطاسه ومعياره، الشيخ العلي الممارس الشيخ على بن عبد الله بن فارس).

وذكر له بيتين من جملة أبيات تشير في الظاهر إلى ظاهر الصناعة وفي باطنها إلى باطن الصنع والاشاعة، وعلّق عليها شرحاً في رسالة ثانية غير السابقة، والبيتان هما هذان:

بَتها وأرضها عسجد من غير تمويهِ دها جنس العبيد ونوع الجن مبديهِ

غــريبة مــن ديــار الغــرب مــنبتها قد زوجت بالفتئ الشــرقي فأولدهــا

وأورد له \_أيضاً \_قوله في المعنى:

يا سيداً في العلم نال رتبة ما أحرف غربية قد كُعبت جمعة إنْ رقصمت وإنْ تسلل آحادها أربعة أوضح لنا ياهرمز المغرب وأورد له أيضاً قوله:

يسقصر عنها فهم كل مفلّقِ في أحرف من طبع جنس المشرقِ واثسنان منها للمئين ترتقي والعشسرات يسحتوين مابقي يامن فهمه يحل شكل المنطقِ

إذا حملت هاءً على الدال قبلها وجميعها

ودال على الجيم الذي قد تُأُخري على ألف فالهاء فيها بـلا امـتري<sup>(١)</sup>

وقد شرح جميع ذلك الشيخ أحمد ـ المذكور ـ في رسالة، فرغ منها في ربيع الأوّل سنة ١٢٠٧هـ.

### ٣/٧٥٨ ـ على بن عبد المحسن اللويمي الأحسائي

العالم العامل الفقيه، الفاضل الكامل الألمعي، اللوذعي: الشيخ علي ابن العلّامة الشيخ عبد المحسن ابن الشيخ محمّد بن مبارك اللويمي الأحسائي.

تلمّذ على أبيه فأجازه بالاشتراك مع عدة من تلاميذه الفضلاء بالإجازة الكبيرة \_التي تقدّمت الإشارة إليها في عدة مواضع \_المؤرخّة في ٢٥ شهر رمضان سنة ١٢٤٠ ه. وهي إجازة عامة تدل على جلالة المجيز وفضيلة المجاز، وقد ذكر بعض أوصاف المجازين، قدّس الله أسرارهم.

<sup>(</sup>١) جوامع الكلم ١: / ٢١٤ / رسالة ١٣.

يروي عن أبيه، عن الشيخ حسين العلّامة العصفوري وعدة من العظماء، كما تقدّم في ترجمة والده المبرور (١٠).

# ٣/٧٥٩ ـ علي بن عبد النبي بن محمّد المقابي (٢)

العالم العامل الفقيه، الفاضل الجليل الكامل، الأديب الألمعي اللوذعي: الشيخ على ابن الشيخ عبد النبي ابن الشيخ محمّد بن سليمان المقابى البحراني.

ذكره المحدّث الصالح الشيخ عبد الله بن صالح السماهيجي في صدر رسالته المحمّدية في أجوبة مسائل الشيخ محمّد \_ابن المترجم \_، بقوله: (الشيخ محمّد ابن المقدّس السعيد العالم العامل، المرضيّ، الشيخ علي ابن المرحوم العلّمة الفردوسي الشيخ عبد النبي ابن المرحوم العلّمة الخلودي الشيخ محمّد بن سلمان المقابى البحرانى) (۱۳)، انتهىٰ.

وذكره تلميذه الشيخ حسين بن علي بن محمّد بن علي بـن الفـلاح المـقابي البحراني في إجازته للشيخ محمّد ـ المذكور ـ ابن المترجم، بقوله: (التـقي الورع الأنجد ابن شيخنا الشيخ محمّد ابن الشيخ الأفقه الأعلم أستاذي المهذّب التـقي الأفخم الشيخ علي ابن الفقيه الفهامة العلّامة الشيخ عبد النبي ابن الشيخ المحقق المدقق الشيخ محمّد بن سليمان المقابي البحراني)، انتهى.

وتقدم ذكر أخيه الشيخ حسين، وسيأتي ذكر ابنه الشيخ محمّد المذكور فسي محلّه.

<sup>(</sup>١) أنوار البدرين: ٣٥٣ / ١٠.

<sup>(</sup>٢) سبق للمؤلّف أن ترجم له اشتباهاً باسم (الشيخ علي بن زين الدين بن محمّد المقابي) والصحيح أنّ اسم أبيه هو (عبد النبي).

<sup>(</sup>٣) المسائل المحمدية: ٢، (مخطوط).

رأيت في مجموع خطّي هذه القصيدة في رثاء الحسين الله:

كالغصن في خضر الغلائل ينثني فرأيت شمساً في الظلام تـزورني شــغفي هــناك أضــمّه ويــضمّني فرأيت حظ المجتلى والمجتنى مهما يطول تفكّري وتسحزّني يهوى الوصال إليه سهم الأعين وأنا المعذب لمّنى أو ملّني عــنّى وراءك فــى هــواه وخــلّنى لا أنـــتهي لا أرعــوي لا أنــثني لا أرتبي لا أختشى لا أنحني فـــاصطاد قــلبي حــبّه فأخــلّني جرّب فإنْ أمسكت نفسك فانهني أنا فى الصبابة قدوة فاستفتنى أبـــداً ولاتأمــن لغـصن ليّـن ولكم له في باطني من موطن وخــدعتني يــا آخـذي مــن مأمــني طمع الأمان وبعد ذلك خنتني فــيما وعـــدت بـــه وقــد أخــلفتني ووفييت أحياناً كيما أوعدتني أرجوهم في كل سوء أمن ووقـــايتى وحــمايتى وتــحصّنى

خلع العذار أخو الغرام فأمني فنظرت طلعة وجهه فني فنرعه ففرحت واستقبلته وغدوت من وأجلت طرفي في لطائف حسنه حسناً يروق الطرف فيه مشكل خــــد يـــؤمَّر بـــالدنو ودون مـــن فالويل من لفتاته وصدوده ولقد أقــول للائــمي فــي حــبّه لا تك\_\_ثرن مالامتى فأنا الذي قد كنت خال لا يحركني الهوي ياعاذلي في الحب غير مجرّب لست المقلّد في الغرام فتنهني لا يخدعنك ظرف طرف فاتر ويــــلاه مـــن رشأ تـــوطّن مــهجتي ألبستني ياصاحبي ثوب الضنا منيتني حتى تركت عشيرتي أوعـــدتني فــظننت أنك صــادق مساكسان ضسرك لو مـننت تكـرماً أخطأت ظنّك بالخلاص بحب مَنْ قـــوم بــهم عــند إلاله تــوسّلي

إلىٰ أن قال في آخرها:

فلئن قبلتم كـنت فـي يـوم الجـزا منَّوا عـليَّ وأُسـرتي مَـعُ والدي لا سيتما جدى محمد الذي [ترجم له: أعلام الثقافة ٢: ١٦٩، أنوار البدرين: ١١٢، لؤلؤة البحرين: ٨٩].

كاسمى علياً فائزاً لم يغبن ومحبكم بجواركم في المسكن بهواكم عمن سواكم قد عنى

## ٣/٧٦٠ السيّد على ابن السيّد عدنان الغريفي البحراني

العالم الفاضل، الأديب الكامل، الألمعي اللوذعي: السيّد على ابن العلّامة السيّد عدنان ابن العالم الأفخر السيد شبر ابن العالم البهّى السيّد على ابن السيّد مشعل الحسيني، البحراني أصلاً، المحمّرة مولداً ومسكناً (١).

أخذ العلم عن والده وأهل عصره ومصره، وهو ممدوح الشيخ كاظم بن محمّد صالح الأحسائي، حيث يقول فيه وفي أخيه السيد حسن \_المتقدّم ذكره \_من قصىدة:

> طــرطق ســمعى بــلحنه ولقــد أطربني لحنه وحين وعلى ففى على الكمال والحسن كلاهما المعطيان ما وجدا كالاهما الزاهران في غسق بل إن تلك البحار لو نضبت ما طلبا يدركان في همم

شـــنفه بــادكـار مـاذهبا بآل عـــدنان مــدحتى طــربا الفاعال نشر قريضي اكتسبا كالاهما الزاخران قد عذبا فعذب تلك الأكف مانضيا فيى همم يدركان ماطلبا

<sup>(</sup>١) توفيّ المترجم له في المحمّرة فجر يوم الخميس ١٤ جماديٰ الاوليٰ سنة (١٣٥٩ هـ)، وكان عمره ثلاثاً وثلاثين سنة، وقد نقل جثمانه إلى النجف الأشرف.

ف امتهرا في البديع ما خطبا وقد أودعوا في النجار سر أبا وقل مَن في الكمال سَرّ أبا [.....](١) يسقول نفسي الفدا للأدبا مسنكم له تسندبان مستدبا بسل أخرس المفلقين والخطبا

قد خطبا في ابتداع ما مهرا في ابتداع ما مهرا في المنظر أهل عبا يافئة في الكلمال سرّ أب حبا حبا كما ذو السداد خير حبى كلاكسما إنْ رآه ذو أدب قسرضتها بالقريض مقترضاً شأوكسما سيّدي أخرسني

ومن شعره هذه القصيدة في صاحب الزمان، عجّل الله فرجه \_:

نستبن للحبيب بـل والمـحبِ وحسـن الفـتون يـملك لبّـى

ذاك مغنّي الهيف الحسان فعج بي يملك الحسن في الخرائد ألحاظ

٣/٧٦١ ـ السيّد علي ابن السيّد علوي ابن السيّد رضي الدين التوبلي كان حيّاً سنة ١٢٣٩هـ.

# ٣/٧٦٢ ـ السيّد علي ابن السيّد علوي الموسوي الجد حفصي

العالم العامل الفقيه، الفاضل الأديب الكامل، اللوذعي الألمعي: السيّد علي ابن السيّد علوي ابن السيّد شرف الدين الموسوي الجد حفصي البحراني. رأيت تملّكه على رجال الاسترآبادي، وهو من أهل القرن الثاني عشر.

قال الفاضل الشيخ فرج بن حسن آل عمران القطيفي \_المتقدّم ذكره \_في كتابه (تحفة أهل الإيمان في تراجم آل عمران): (رأيت في مجموعة خطّية ماصورته: التعجيز والتصدير لمركز دائرة الكمال ومحدب كرة أولى الفضل والإفضال،

<sup>(</sup>١) سقط في أصل المخطوط.

الجناب المسدد والمخدوم المؤيّد، الشيخ محمّد ابن المرحوم الشيخ ناصر بن بهاء الدين، مصدّراً ومعجزاً لبيتين فاقا درّتين.

وقد أفاد فيما أجاد، حيث قال: (وسيأتي في ترجمة قائله)، ثم أعقبه بثمانية تشاطير أخرى لعدة من الفضلاء \_ تقدّم بعضها في تراجم أصحابها \_ وإحداها للمترجَم وكان الثالث في السياق، جاء بعنوان: وللسّيد البهي السيّد علي ابن السيّد علوي الجد حفصى:

(إذا ما روىٰ أهل الهوىٰ عن متيّم) فعنّي رووا أو عرّضوا بني وجاهروا وإنْ حدّثوا عن ظاهر الوجد مغرم (سنواي فآحناد وعنيّ تنواتنر) (رواه نحولي عن سقامي وصبوتي) منواردها عنادت وهن مصادرُ وقد صح في شرح الهوىٰ صدق باطني (فنجاء بنحق طنابقته الظنواهنر)

ثم قال: ولقد صدّر كل ذلك من أولئك على سبيل الاقتراح، وعدم اطلاع اللاحق على مانظم السابق، فانظر لتوارد الخواطر من هذه الأفاخر)(١)، انتهى.

# ٣/٧٦٣ علي بن عيسىٰ آل سليم البحراني

العالم الفقيه النبيه، الفاخر البهي: الشيخ علي ابن الشيخ عيسى آل سليم البحراني.

قال العلّامة آغا بزرك في ذريعته: (إنّ له مسائل إلى الشيخ علي بن حسن آل سليمان البحراني القطيفي أجابه عليها، وسمّىٰ جوابها جوابات الاثني عشرة)(٢)، انتهىٰ.

أقول: وهو الشيخ علي ابن الشيخ عيسىٰ بن عبد الله بـن إبـراهـيم السـتري

<sup>(</sup>١) تحفة أهل الإيمان: ٢١، ٢٤.

<sup>(</sup>٢) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٥: ١٩٨.

المركوباني البحراني، تلميذ الشيخ عبد الله ابن الشيخ محمّد علي الستري المتوفى سنة ١٣٢١ه. وكان أبوه الشيخ عيسى وعمه \_الشيخ المتقدّم ذكره (١)\_تلمّذا على العلّامة طيّب الأنفاس الشيخ عبد الله ابن الشيخ عباس. وتوفي المترجّم نحو سنة [...](٢).

### ٣/٧٦٤ علي العليمي الفاراني البحراني

العالم الفاضل الأديب الأريب الكامل البهي: الشيخ علي، المعروف بـ (العليمي الفاراني) البحراني، نسبة إلى قرية (فاران) إحدى قرى البحرين، شاعر له شعر كثير.

### ٣/٧٦٥ علي بن علي نقي البحراني

العالم العامل الفقيه، النبيه الفاضل الرضي، الذكي: الشيخ علي ابن الشيخ علي نقي البحراني.

ذكره العلّامة آغا بزرك في ذريعته، بقوله: ((چراغ ايمان) في أصول الدين \_ فارسي \_ للشيخ علي ابن الشيخ علي نقي البحراني السيرجاني الكرماني الحائري، المولود سنة ١٢٧٧ه. طبع مع كتابه (معراج المتقين)، ورسالة (نور الدين) في سنة ١٣٢١هـ)، انتهى.

وكان حفيد الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي بن علي نقي ابن الشيخ

<sup>(</sup>١) لم يذكر المؤلف هنا اسم هذا (العم) ولكن تقدم فيما مضى ترجمة الشيخ حسين بن عبد الله ابن إبراهيم السهلاوي.

<sup>(</sup>٢) فراغ في أصل المخطوط.

<sup>(</sup>٣) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٥: ٣٠٦.

حسن ابن الشيخ أحمد بن محسن المحسني (١).

### ٣/٧٦٦ علي بن عمران بن علي آل عبد المحسن

العالم الفقيه الفاضل، الأديب الكامل الألمعي: الشيخ أبو الحسن علي بن عمران بن علي من آل عبد المحسن القطيفي، المعاصر لأبي البحر الشيخ جعفر الخطّى \_المتقدّم ذكره \_وهو المعنيّ بقوله في قصيدته التي هجا بها المتشاعر:

أو كن كصاحبك الأدنى أبي حسن أعني علياً فتى عمران زرارا

وقال طيّب الأرج الشيخ فرج بن حسن آل عمران القطيفي في تحفته في ذيل ترجمة الشيخ علي بن فرج -الآتي ذكره -ما نصّه: (وحدّ ثني بعض الأقارب عمّن سمع منه، أنه كان في آل عمران عالم اسمه الشيخ علي، وهو المذكور في الشعر الذي ذكره فخر الدين الطريحي في منتخبه (٢) في الباب الثاني من المجلس الرابع من الجزء الثاني، وهو هذا:

فَمَنْ مثل مولانا علي الذي له محمد خير المرسلين خليلُ إلىٰ أن قال:

لقد صدق الشيخ السعيد أخو العلىٰ علي وحاز الفضل حيث يقولُ ما كل جدّ في النساء بتولُ (٣) انتهىٰ.

<sup>(</sup>١) لا يخفىٰ أن النسب الذي ساقه لا يشابه النسب المعروف للشيخ أحمد الأحسائي، والمترجّم ليس حفيداً للشيخ أحمد الأحسائي؛ إذ إن الشيخ على نقي ابن الشيخ أحمد الأحسائي توفىٰ ٢٣ ذي الحجة ١٢٤٦ هـ؛ بينما ولد المترجم في ١٢٧٧ هـ، وعليه فلا يمكن أن يكون المترجّم إبناً للشيخ على نقي.

<sup>(</sup>٢) المنتخب (الطريحي): ٣٠١.

<sup>(</sup>٣) تحفة أهل الايمان ٥: ٢٤.

وهذا لا يصح نسبته إلا للمترجم (١)؛ لأنّه ربما أدرك الطريحي أو تقدّمه بقليل، وأمّا الآخر فمتأخر عنه. والظاهر أنّ الشعر الذي ينبغي نسبته إليه لا يتعدى البيت الأخير؛ إذ هو مضمّن في القصيدة التي جارى بها صاحبها قصيدة المترجَم. هذا ما يظهر لنا، والله أعلم.

### ٣/٧٦٧ علي بن فرج بن عبد الله بن عمران القطيفي

العالم الفقيه الفاضل، الأديب الكامل الألمعي: الشيخ علي ابن الشيخ فرج بن عبد الله بن عمران القطيفي. والظاهر أنه من أهل القرن الثاني عشر الهجري؛ إذ إن أباه كان معاصراً للمحدّث الصالح الشيخ عبد الله بن صالح السماهيجي، المتوفّى سنة ١١٣٥ه.

ذكره في (أنوار البدرين) بقوله: (الفاضل الكامل، الشيخ علي ابن الشيخ فرج ابن عبد الله بن عمران القطيفي. كان عالماً عاملاً فاضلاً من تلامذة العالم الشيخ حسين ابن الشيخ محمد بن جعفر الماحوزي، وله الإجازة منه. وبحسب الظاهر أنّ أخاه الشيخ عبد الله \_المتقدّم ذكره \_كذلك، فإنّ أكثر معاصريه بل كلّهم من أهل القطيف صاروا تحت مشيخته. ولم أقف له على مصنّف سوى بعض الحواشي على (المدارك)، والله العالمُ بذلك) (١).

وذكره طيّب الأرج، الشيخ فرج بن حسن القطيفي في تحفته بما مرّ في (أنوار البدرين)، ثم قال: (رأيت لصاحب الترجمة تشطيراً لبيتين لبعض الأدباء في بعض

<sup>(</sup>١) الذي يظهر من ديوان الخطي أن المترجّم لم يكن شاعراً وإنما كان يشتغل ببضاعة الأزرار، ولهذا قام بتقديم النصح إلى ذلك المتشاعر، وبناءاً عليه يكون المقصود بـ(علي) الذي ذكره فخر الدين الطريحي في أبياته شخصاً آخراً غير صاحب الترجمة.

<sup>(</sup>٢) أنوار البدرين: ٢٦٢ ـ ٢٦٦ / ١٣.

المجموعات الخطّية عند بعض الأصدقاء، وهو هذا:

(اذا ما روىٰ أهل الهوىٰ عن متيّم) أحاديثَ وجدٍ أضمرتها الضمائرُ فَـحق ولكن كلّما أسندوه عن (سواي فآحاد وعني تواترُ) (رواه نحولي عن سقامي وصبوتي) ووجدي ودمع أذرفته النواظرُ فتلك الرواة اللائي يؤمنّ مينها (فجاء بحق طابقتها الظواهرُ) إذا ما روىٰ أهل الهوىٰ عن متيّم غراماً له بين الأضالع ساهرُ وقد شطرهما جملة من العلماء الكملاء والشعراء الظرفاء، كما رأيت في تلك المجموعة) (١)، انتها.

فكأنّه يتحد مع الشيخ علي بن فرج صاحب التسع المسائل إلى الشيخ عبد الله ابن صالح السماهيجي، التي كتب في جوابها رسالته الموسومة بـ(إثـبات قـلب السائل)، وفرغ منها سنة ١١٣٢ه، والله أعلم.

### ٣/٧٦٨ ـ علي بن لطف الله بن يحيىٰ الحكيم الجد حفصىي

العالم الفاضل الفقيه، الكامل التقي الأوّاه: الشيخ علي ابن الشيخ لطف الله ابن الشيخ يحيى بن راشد بن علي بن عبد علي \_المعروف هو وأفراد أهل هذا البيت بالحكيم \_الجد حفصي البحراني.

كان ﷺ من المعاصرين للشيخ العلّامة الشيخ أحمد ابن الشيخ إبراهيم آل عصفور، وله إليه مسائل أجابه عليها برسالة وسمها بالعطارية، صدّرها بقوله: (فقد بعث إليَّ الأخ الإخلاصي والخل الاختصاصي الشيخ البهيّ الصفيّ السنيّ، الشيخ علي ابن المرحوم الشيخ لطف الله البحراني الجد حفصي جملة من المسائل تتعلق بالعطارة و تنظم في كتاب التجارة).

<sup>(</sup>١) تحفة أهل الإيمان: ٢١.

وذكره الشيخ يوسف في (اللؤلؤة) في ترجمة والده المذكور عند كلامه على مؤلّفاته، بقوله: (والرسالة العطارية \_وهي أجوبة جملة من المسائل \_للشيخ علي ابن لطف الله الجد حفصي تتعلق بالعطارة وتنظم في كتاب التجارة)(١)، انتهىٰ.

وذكره المحدّث الصالح الشيخ عبد الله بن صالح السماهيجي في إجازته الجارودية في ترجمة الشيخ المذكور، بقوله: (ومنها رسالة في جوابات مسائل الشيخ على ابن المرحوم الشيخ لطف الله الجد حفصى العطار)(٢) انتهىٰ.

وللشيخ علي بن لطف الله الجد حفصي البحراني [قصيدة] قالها في طريق اليمن وقد صارت له مشقة:

فأبلغن عني أحبائي السلاما من هدايا الروض شِيحاً وخزامىٰ ساهر لايألف الليل المناما دائماً طار اشتياقا وغراما نوحه حتى تخلين الحماما إنْ ترامى من هوى الشوق ترامىٰ غير بحر كان ذاك البر واما وجفاكم أورث القلب كلاما بي لأجريتم له الدمع سجاما فيه كل المستحبات حراما الجسم والقلب به مل المقاما

بانسيم الريح إنْ جئت المقاما بسلغيهم قبل ما إنْ تحملي بسلغيهم عن محبِّب شَبِق قبله من مرَّ ذكراكم به قبله من مرَّ ذكراكم به عسلم الحيتان في أبحارها وترى المركب قد علمه وبكي حتى لو أنَّ الدمع في ذكر أيّام التصابي ضرّني في سادتي لو تعلموا ما قد جرى سفر قد صار من أهواله طال حتى مسلّت الروح به

<sup>(</sup>١) لؤلؤة البحرين: ٩٦.

<sup>(</sup>٢) الإجازة الكبيرة: ٦٣.

ولقد صليت نحو الشرق و فلعمري جاز من تطويله فكأنّي صار قصد السد لي غربة قد عرف القلب بها ليستني أسمع فيه خبرا نسلت فيه شدة لو ألقيت يالذا ذات مضت قد بُدّلت إلى أن يقول:

الغرب في السير ولم أخش إماما لو به صمنا وصلينا تماما مثل ذي القرنين في السير مراما ربّه من بعدما عنه تعاما عن أحباي ولو كان سلاما فوق رضوى أصبح الصخر رغاما بهمم تحرق الجسم ضراما

أنا ذاك الخل لم أنقص من بعدكم لم تبق لي جارحة ذا فؤادي عندكم فاستخبروا وعليكم سلم الرحن ما إنْ

شدة البعد وفاء وذماما لم تبل من بعدكم قط سقاما منه فالمكلوم أولاهم كلاما ناح طير من هوى الوكر وحاما

[ترجم له: أعلام الثقاقة ٢: ١٧١، أنوار البدرين: ١٦٤، مستدركات الأعيان ١: ١١٨].

### ٣/٧٦٩ ـ علي بن لطف الله بن علي الحكيم الجد حفصىي

العالم الفاضل الفقيه، الكامل الأديب الألمعي، اللوذعي الأوّاه: الشيخ علي ابن الشيخ لطف الله الحكيم الجد حفصى البحراني \_حفيد المتقدم.

كان جيّد الخط للغاية صحيح الضبط، رأيت من خطه كتاب (مقامات الحريري)، فرغ من كتابتها سنة ١٢٠٠ه. وله أخ فاضل اسمه الشيخ محمّد، وهو \_ أيضاً \_ خطاط مجيد، رأيت قرآناً بخطه، فرغ من نسخه سنة ١٢١٢ه، وسيأتي ذكره في محلّه.

#### ٣/٧٧٠ علي بن ماجد البلادي البحراني

العالم الفقيه الفاضل، العامل الكامل التقي، العابد: الشيخ علي ابن الشيخ ماجد البلادي البحراني.

ذكره الشيخ حسين بن علي القديحي في تعليقه على كتاب والده (أنوار البدرين)، بما نصّه: (وجدت بخط الخال المقدّس الصالح الشيخ محمّد صالح عدّس الله روحه \_ نقلاً عن خط العالم المبرور الشيخ حسين آل عمران الخطّي \_ نوّر الله ضريحه \_ نقلاً عن مجموعة للشيخ علي بن ماجد \_ روّح الله روحه \_ ما لفظه: طريق العمل بسورة الإخلاص... إلى آخر ماذكره ممّا هو ليس من غرض الكتاب).

#### ٣/٧٧١ على بن مبارك بن على بن حميدان الجارودي

العالم العامل الفقيه، الفاضل الأديب الكامل، الألمعي اللوذعي المبارك، التقي: الشيخ علي بن حميدان الجارودي القطيفي.

تلمّذ على العلّامة الأوّاه التقيّ الشيخ عبد الله بين علي البحاري، وروى الإجازة عن الشيخ عبد المحسن اللويمي، ووصفه فيها: (... بالموفق للسداد والرشاد، عمدة علماء هذا الزمان، الشيخ علي ابن المرحوم المبرور المحدّث الشيخ مبارك بن علي بن حميدان القطيفي مددّ الله له في العمر السعيد والعيش الرغيد أن يروي عني كل ما صحت لي روايته وإجازته ممّا للرواية فيه مدخل، ممّا صنّف في الإسلام من مؤلّفات الخاص والعام في فنون العلوم، من كتب الحديث والتفسير والفقه والدعاء والرجال والدراية والأصولين ماصول الفقه

والنحو ..، والتصريف وعلم المعاني والبيان والبديع والمنطق واللغة... إلى آخره. في الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة ١٢٤٠ هـ)(١).

وكان شيخه عبد الله البحاري يعبّر عنه بأخي، وتقدّم ذكر أخيه الشـيخ عـبد الله الله.

ورأيت على ظهر مجموعة خطّية بخط الشيخ أحمد بن صالح آل طعان البحراني مانصّه: «تاريخ وفاة القمرين النيرين والشمسين المشرقين، الشيخ محمّد وأخيه الشيخ على ابنى الشيخ مبارك:

ومن ذَوِيْ العلم يُخفي العينَ والأثرا كلاَّ ولو أنّه ممَّا جنى اعتذرا لأنّه بحسام الدهر قد نُحِرَا وارحمتاه لمن بالترب قد قبرا (عَامُ به قَدْ فقدْنَا الشمسَ والقمرا)

الدهر من شأنه يُبديْ لنا عِبَراً
لا يأمَنْ القلْبُ يَوْماً من مكائدِهِ
يحق للدين أن يبكي عليه دماً
مسحمد وعلي قد أتاحهما
مُؤرِّخاً قلت لمَّا عنه قد مَضَيَا

۲۲۲۱ ه

انتهىٰ.

والظاهر أنها من نظم كاتبها، وكأنها تعني المترجَم وأخاً له آخر اسمه الشيخ محمّد \_وستأتى ترجمته إن شاء الله \_وقد تُوفّيا في أسبوع واحد.

وذكر العلّامة آغا بزرك في ذريعته: ((التوحيد) للشيخ علي بن مبارك بن علي بن مبارك بن علي بن حميدان القطيفي، المتوفئ مع أخيه الشيخ محمّد في سنة ١٢٦٦ه، قال حفيده المعاصر الشيخ محمّد صالح بن الشيخ علي بن سليمان بن الشيخ

<sup>(</sup>١) انظر، أعلام هجر ٢: ٣٣٦.

على \_المؤلِّف \_: أنَّه موجود عندى في القطيف)(١).

[ترجم له: الأزهار الأرجية ١: ١٦٧، أنوار البدرين: ٢٧٠، مجلّة (الموسم) العدد (٩ ـ ١٠)، ص ٢٤٢].

#### ٣/٧٧٢ على بن مبارك البحراني

کان حیّاً سنة ٩٦٣هـ.

#### ٣/٧٧٣ ـ السيد على ابن السيد محسن المقابي

العالم العامل الفقيه، الفاضل الأديب الكامل، الألمعي: السيّد علي ابن السيّد محسن المقابي البحراني.

ذكره الشيخ محمّد علي العصفوري في تاريخه، بقوله: (سّيد المشائخ والمحقّقين، وسند المجتهدين والمحدّثين، أخذ العلم عن معدنه، ولم يوجد من تحقيقاته شيئاً سوى رسالة في حجية الظن. مات الله سنة ١١٣٥ه، ودفن في المصلّى \_إحدى قرى البحرين \_وهناك قبور العلماء والزهاد)(٢).

[ترجم له: أعلام الثقافة ٢: ١٧٦، مستدركات الأعيان ٢: ١٧٣].

# ٣/٧٧٤ علي بن محمّد بن أحمد بن إبراهيم آل عصفور

العالم العامل الفقيه، الفاضل الأديب الكامل، البهيّ: الشيخ علي ابن العلّامة الشيخ محمّد ابن الشيخ أحمد ابن الشيخ إبراهيم آل عصفور الدرازي البحراني.

قال في (شهداء الفضيلة): (الشيخ علي ابن الشيخ محمّد العصفوري عالم فاضل، وهو شقيق العلّامة الشيخ حسين. أطراه صاحب (الأنوار) بالعلم والفضل،

<sup>(</sup>١) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٤: ٤٨٠.

<sup>(</sup>٢) تاريخ البحرين: ١٨٢ / ١٠٢.

وللشيخ على هذا ولد عالم فاضل صالح هو الشيخ محمّد)(١)، انتهى.

وذكره الشيخ محمّد علي العصفوري في تاريخه، بقوله: (هو أكبر أولاد الشيخ محمّد \_المتقدّم محمّد \_المتقدّم ذكره \_! إذ له يُن من الأولاد هذا والشيخ حسين العلّامة \_المتقدّم ذكره \_ والشيخ أحمد، طيّب الله مضاجعهم. مولده ومنشؤه البحرين وارتفع مقامه بذلك المقام، وهو ممّن فاق في الأدب والكلام، وأخذ الفقه عن عمّه الشيخ عبد علي صاحب (الإحياء)، وله التآليف الرائقة، والتصانيف الفائقة. وكانت وفاته سنة ١٢١٥هودفن بزاوية آبائه النجباء في قرية المصلّىٰ.

له من الأولاد الشيخ محمّد ابن الشيخ علي، وهذا هو الذي كتب جدي الشيخ موسى له رسالته الإجتماعية، وستأتى ترجمته) (٢).

له مسائل الى الشيخ محمّد ابن العلّامة الشيخ عبد الله ابن الشيخ علي البلادي ـ الآتي ذكره \_ كتب في جوابها رسالة وسمها بـ (جوابات المسائل العلية) الصادرة من الأكمل الأمجد الشيخ علي ابن الشيخ محمّد العصفوري. له ثلاثة أولاد فضلاء، وهم: الشيخ محمّد وهو أفضلهم، والشيخ خلف، والشيخ عبد الله.

ورأيت في بعض المجاميع الخطّية القصيدة الآتية في رثاء الحسين الله، بعنوان: القصيدة للشيخ على ابن الشيخ محمّد، وكأنّها له:

خلِّ التعلل والأماني والأملُ أنسيت قوماً جرّعوا كأس الردىٰ انهض أقف بك في المشاعر وقفة كم كان فيها من جواد ماجد

ودع التكاثر والتفاخر والجدل ولسوف تسقى عن قليل ما فضل واحف السؤال عن الذي عنها رحل وفتى يخاف الموت منه إن حمل

<sup>(</sup>١) شهداء الفضيلة: ٣١٥ ـ ٣١٥.

<sup>(</sup>٢) تاريخ البحرين: ٢٢١ / ١٤٦.

تبكى علىٰ فقدانهم تلك الطللْ طأطأ إليه من الفوادح ماجللْ فاطمة البتول وقلب حيدرة الأجل طلباً لشارات الهرير مع الجمل ا وتوعدوه مذ بأيديهم حصل للبارقات وقوموا السمر الأسل دار البقاء لعقوا لعق العسل ، وتراً يجول ولا يحول إذا حملُ من فتكه بكت المحاجر والقلل أ في داره فانتاشه سهم الأجل أ شلَّت يداه أما ترى من ذا نبلُ فهوىٰ الهدىٰ لمّا هوىٰ ذاك البطلْ يرعوا الذمام فياله حقاً بطل من خير حاف فـي الأنــام ومــنتعلْ حوض المنايا وهـى حـامية الغـللْ فوق القنا كالشمس في برج الحمل في ياليت كفك قبل ما تجنىٰ تُشَلْ ناغاه ميكائيل طفلاً واحتملُ ولكم تبلل بالدموع إذا ابتهل أ

ونببى حق مَع هدى غدا لكن اً أعظم مالقى من فادح ريحانة الهادى وعين الطهر ثارت عليه من العراق شرارها استخرجوه بالوعود مكيدة عــدو عــليه العـاديات وجردوا ولصحبه انكشف الغطا لمّا رأوا وبسقىٰ يسقى أبناءه ونساءه فاذا تبسم سيفه متعجباً واشتاق جببار السما للقائه من قوس قاسى القلب أشقىٰ نابل فهوى معطسه الأشم على الثرى كسروا جهاراً شوكة الإسلام لم يرقىٰ الضبابي بالنعال علىٰ قوىٰ نفسى الفداء لأنفس وردت على نفسى لرأس من لا يفتدى (١) ياحاملاً رأس ابن بنت نبيه أعلىٰ سنان سنان تحمل رأس مَنْ لله كـــــم وجــــه تـــزمّل بـــالدما

<sup>(</sup>١) هكذا في الأصل والبيت غير موزون.

وهي طويلة... إلىٰ أن قال في آخرها:

أتطيب نفس على بن محمد يامَنْ هم الأسباب والأرباب في أرثيكم إنْ فات مني نصركم والوالدان وجملة الإخوان في ومن السلام على الكرام محمد

وتقر ثمّة عينه بعد الوجلُ خلق الخلائق والدواعي والعللُ إنْ لم يصبها وابسل يوماً فطلُ يوم الجزاء يرجون غفران الزللُ وسنام عترته سلام لم يسزلُ

[ترجم له: أعلام الثقافة ٢: ٤٨٢، أنوار البدرين: ٢١٢ / ٩٢].

# ٣/٧٧٥ ـ علي بن محمّد بن أحمد آل عصفور

العالم الفقيه الفاضل، البهيّ: الشيخ علي ابن الشيخ محمّد ابن الشيخ أحمد ابن الشيخ حسين العلّامة العصفوري البحراني، المتوفىٰ سنة ١٣٠٤هـ.

ذكره الشيخ محمّد علي العصفوري في تاريخه في ترجمة جدّه الشيخ أحمد، فذكر والده الشيخ محمّد فقال: (وله من الأولاد الشيخ إبراهيم والشيخ علي ـ توفى سنة ١٣٠٤ ـ والشيخ أحمد)(١)، انتهىٰ.

### ٣/٧٧٦ علي بن محمّد بن أحمد بن سيف النعيمي

العالم العامل، الفقيه الفاضل، الأديب الكامل، الألمعي: الشيخ على ابن الشيخ محمّد بن أحمد بن على بن سيف البحراني، النعيمي أصلاً، القطيفي مسكناً ومدفناً. كان تَبَّرُ عالماً فاضلاً وفقيهاً كاملاً، رأيت من مؤلّفاته كتاباً في وفاة أمير المؤمنين المُلاً، وكتاباً في وفاة أبي محمّد الحسن بن على الملاً. وكان أبوه عالماً

<sup>(</sup>١) تاريخ البحرين: ٢٢٠ / ١٤٥.

فاضلاً، وله أخ فاضل اسمه الشيخ سليمان \_ تقدّم ذكره \_ وللمترجَم ابن فاضل يسمّىٰ الشيخ ناصر، سيأتي ذكره في محلّه.

ووجدت بخط أخي الشيخ سلبمان نقلاً عن خط الشيخ أحمد بن صالح بـن طعان البحراني، ما نصّه: (تاريخ وفاة الشيخ علي ابـن الشـيخ مـحمّد آل سـيف البحراني (كسفت شمس المرامي) سنة ١٢٧٢هـ)، انتهىٰ.

وله رسالة في أصول الدين ورسالة في التوحيد، ولعلّهما يتحدان. نقله العلّامة آغا بزرك عن أنوار البدرين (١٠).

[ترجم له: مجلة (الموسم)، العدد (٩ ـ ١٠)، ص ٢٤٢].

### ٣/٧٧٧ ـ السيد على ابن السيد محمّد الغريفي

العالم الفقيه الفاضل، النبيه الكامل التقي: السيّد علي ابن السيد محمّد ابن السيّد علي ابن السيّد علي ابن السيّد إسماعيل الغريفي البحراني، من تلامذة العلّامة الشيخ محمّد طه نجف. من مصنّفاته منظومة في الإرث.

ذكره العلّامة آغا بزرك في ذريعته بقوله: (أرجوزة في الإرث للسيّد علي البحراني، من تلاميذ شيخنا العلّامة الفقيه الشيخ محمّد طه نجف، توفي قبل أستاذه بسنين، وهو ابن عم السيد عدنان المتوفئ سنة ١٣٤٠هه (٢٠).

وذكره \_ أيضاً \_ بعد ذكر كتاب الأنساب للسيّد عدنان المذكور، بقوله: (وقد تلمّذ على ابن عمه السيّد العلّامة السيّد علي ابن السيّد محمّد ابن السيّد علي ابن السيّد إسماعيل الغريفي البحراني، المتوفى سنة ١٣٠٢هـ).

<sup>(</sup>١) أنوار البدرين: ٢٨٨ / ٣١، الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٢: ١٩١، ٤: ٤٨٠.

<sup>(</sup>٢) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ١: ٤٥٤.

#### ٣/٧٧٨ ـ السيد على ابن السيد محمّد ابن السيد إسحاق البلادي

العالم الفقيه الفاضل، الأديب الكامل الذكي، البهيّ: السيّد علي ابن السيّد محمّد ابن السيّد إسحاق ابن السيّد حسين البلادي البحراني.

أخذ العلم عن شيوخ عصره ومصره وقضى وأفتى ودرّس وأملى، فمّمن درس علىٰ يده العلّامة الصالح الشيخ أحمد بن صالح بن طعان، المتقدّم ذكره.

وذكره صاحب (أنوار البدرين) الشيخ علي بن حسن البلادي في رسالته (الحق الواضح في أحوال العبد الصالح)، بقوله: (واشتغل برهة من الزمان عند العالم العامل التقي السيّد علي ابن المرحوم السيّد محمّد ابن المبرور السيّد إسحاق البلادي البحراني، في النحو والصرف والمنطق والقراءة)(١)، انتهىٰ.

رأيت له ديواناً في خطب الجمعة والأعياد بخطه فرغ منه سنة ١٢٧٧ه، وله مسائل إلىٰ العلّامة الشيخ سليمان ابن الشيخ أحمد ابن الشيخ حسين بن عبدالجبار، كتب في جواباتها رسالتين رأيتهما بخطه.

له ابن فاضل اسمه السيد باقر، تقدم ذكره.

ووجدت بخط الشيخ سلمان التاجر \_ نقلاً عن خط الشيخ أحمد ابن الشيخ صالح بن طعّان البحراني \_ مانصّه: (تاريخ وفاة العالم الفاضل، والحبر الكامل، الشمس المشرقة على جميع الآفاق، السيّد علي ابن المرحوم السيّد محمّد ابن السيد إسحاق الموسوي البلادي البحراني، وهو هذا (غاب بدر للهدى)؛ وكانت وفاته في اليوم الثامن من شهر ربيع الأول سنة ١٢٨٨)، انتهىٰ.

رأيت من تصنيفه رسالة صغيرة في جواب مسائل العالم الأفخر السيّد شبّر ابن السيّد على البحراني، فرغ منها في جمادي الثانية سنة ١٢٦٩هـ وذكرها في

<sup>(</sup>١) زاد المجتهدين في شرح بلغة المحدّثين ١: ٥٤.

الذريعة بعنوان: (جوابات السيّد شبّر ابن السيّد على ابن السيّد مشعل ابن السيّد محمّد الغياث الموسوى للسيد على بن السيد إسحاق البلادي)(١). انتهي.

ورأيت رسالة في الرد على الشيخية والكشفية \_صغيرة \_تاريخ الفراغ منها في أربع وعشرين محرّم سنة ١٢٧٨هـ، وأخرى صلاتية مبتدأة بالطهارة ـولم يتجاوز الكلام علىٰ النية، كلتيهما بخط ابن أخيه السيّد سلمان ابن السيّد حسين ابن السيّد محمّد، ولم ينسبهما لأحد فكأنّهما لعمه المترجَم، والله أعلم.

#### ٣/٧٧٩ ـ السيّد على ابن السيّد محمّد التوبلي

العالم الفقيه الفاضل، الأديب الكامل البهي، الممجد: السيّد علي ابن السيّد محمّد الموسوى التوبلي البحراني.

وقد يتحد مع الذي قبله. من شعره قوله راثياً الحسين الله :

رحملوا فما تملقيٰ بها أو كــــل رقشــا خـلفها أو كـــل رســم حالك أو عــاكــفات اليــوم فــى طللت المكروث بها وغمدوت تمطلب للمحال وتحصريد إشطفاء العطيل هــيهات أنْ تـنل المـنىٰ

عفت الديار فمَنْ تراقب ألغيدها أم للكيواعب إلّا العــوائـد والذواهب سرب الصلال غدا يعاقب يدعو بحى على الحرائب ذرواتها باتت تجاوب فسيان القواطب والرواعث مَـن للـمحيلات الجوادث من الجمادات الأخاشث مسنها وتسبلغ للمآرث

<sup>(</sup>١) الذريعة إلى تصانيف الشبعة ٥: ٢٠٧ / ٩٦٤.

كـــن نــاشداً لى إنـنى لى غـادة فـيهم نشت كــتب الجليل من الخليل ولقــــد كســــاها يــوسف أخذت من الشمس البها قطنت بأمسنع منزل وعسلى المجرة طنبت مــــازلت أرعـــاها وتــر مــــتبوأ مـــنها مـــقامأ لم أدر ما الهجران قط حــتى لهـا ألقــيٰ عــلى فتوعدت رغما عليها نــبذت عـهودي لابــدت مـــاعهدها إلّا كــعهد لابـــن النـــبي وحــيدر

لأهلها أدنى مصاحب عطرى مزججة الحواجث عملى الجبين لها مناسب من حسنه فنن العجائث فأخبجلت بدر الغياهث من حوله السمر اليعاسب خيماً وشيدت المضارب عانى بآونة الشبائث شامخاً عالى المراتب ولا معافاة الحسبايث غروره الواشى المراقب بــالمواعـيد الكـواذب عـذر المحب ولا المعاتب أميية حزب النواصب مولىٰ الأعاجم والأعارب

### ۳/۷۸۰ على بن محمّد حسن التاروتي

العالم الفقيه الفاضل، الأديب الكامل الألمعي: الشيخ على بن محمّد حسن التاروتي القطيفي.

أديب فاضل شاعر ماهر، له شعر كثير في أهل البيت ﷺ، فمنه قصيدته:

منازلهم بالخيف من بعدهم قفرُ للله نأى ساكنوها ثمّ غيرها الدهرُ وقفت على أرجائها فوجدتها بسكب الحيا خضراً ولكنها صفرُ

معاشرها سود خلاف معاشر عفت بعد ذيّاك النزيل وأقفرت فلا أينعت من بعدهم أثَلاتها ولا مرّ معتل النسيم بأرضها ولا سحبت سحب الخنا ذيل مزنها تسرحّل عنها للفراق أنيسها بكت لهم عيني أسى مثلما بكت حسين ربيع المجدبين ومن به فلم أنسه في موقف الروع خائضاً إلىٰ أن قال في آخرها:

ودونك يساسبط النسبي خسريدة فكن شافعاً لي في السعاد وكل مَنْ ولا سسيّما تساج المسعالي عسليّنا

قالوبهم بسيض وأسافهم حمرً وعوّض عن ساداتها الأسدُ والنسرُ والنسرُ والنسرُ ولا أخصب الوادي ولا نازل القطرُ ولا أورقت تالك الأراكة والسدرُ عليها ولا لاح السرور ولا البشرُ فانظُم اجتماعي بعد بينهم نثرُ قاتيل بني حرب إذا أقبل العشرُ إذا عد فخر يفخر المجد والفخرُ بحار المنايا حوله البيض والسمرُ والسمرُ

وليس لها إلا رضاك لها مهرُ تـولاكـم إن ضمّنا ذلك الحشـرُ وشـيخ حسين لا عُـفِي لهـما ذكـرُ

وكأن هٰذين العالِمين هما شيخاه، الشيخ على والشيخ حسين.

وله \_أيضاً \_هذه القصيدة في الحسين الله:

با هسي نضو وتلثم الأعتابا أنحل جسماً سم الخياطة بابا بل سقاها دون الشراب سرابا لهسا فسيه راكباً أو ركابا مسرعى والنجم ترعاه دابا لانشنت تسأل الربيع ربابا

لا تذقها على الشحوب عتابا قد أباح السرى لها ما ما شفى بالكلى لها من كلال شدة ها فساختفت ولم يدر وحماها ذكر أن ترى للنجم لو دعاها إلى الربيع ربيب

زاد فيها عقبى هواها هياماً جعل الهيم في الفيافي عتابا ما غدا ذاكراً هبوب الحمى إلّا أهب القوى وأقوى الإهابا إلى أن قال في آخرها:

واحسبوني منكم إذا خاف من لا وتلقوا أبي وأمي وإخواني ووصولي ووصولي نالم

كان منكم من الحساب الحسابا وولدي بـــالعفو والأصــحابا فــاستطالت عــزيمتي أســبابا بكــم الخــير مــبدأ ومــآبا

#### ٣/٧٨١ على بن محمّد بن عبد الله الستري

العالم النبيه الفاضل، البهي الأمجد: الشيخ علي ابن العلّامة الشيخ محمّد ابن العالم النبيه الفاضل، البهي الأمجد: الشيخ عبد الله الستري البحراني، كان من أهل القرن الرابع عشر.

له مسائل إلىٰ أخيه العلّامة الأفخر الشيخ جعفر، كتب في جـوابـها رسـالته الموسومة بـ(جذوة الحق)، فرغ منها سنة ١٣٣١هـ.

### ٣/٧٨٢ علي بن محمّد بن عبد الله البحراني

العالم العامل الفقيه، الفاضل الأديب الكامل، البهي: الشيخ علي بن محمّد بن عبد الله بن أحمد الستري البحراني، هو من طبقة العلّامة الشيخ سليمان الماحوزي.

قال العلّامة آغا بزرك في ذريعته (١): (ترجمة (منار السعادات في أصول الاعتقادات) أصله للشيخ على بن محمّد بن عبد الله بن أحمد البحراني، ألّفه بأمر

<sup>(</sup>١) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٢٢: ٣٤٣.

الشاه سليمان المتوفئ سنة ١١٠٥هـ، وترجمه إلى الفارسية بعض عـلماء عـصره \_أيضاً \_بأمره).

وذكر الأصل والترجمة في (الرياض) في ترجمة الشيخ على البحراني المذكور، وقال: (إنه كان فاضلاً عالماً متكلماً معاصراً، مات في عصرنا هذا وقد طعن في السن)(١)، انتهي.

وبناءً عليه تكون وفاة المترجَم بعد سنة (١٠٥هه) ودون سنة ١١٢٨ه، التي تم فيها تأليف الرياض الذي توفى صاحبه سنة ١١٣٠هـ.

وهو يروي بالإجازة (٢) عن العلّامة الشيخ سليمان الماحوزي بناءً على ماذكره في الذريعة، بقوله: (إجازة الشيخ سليمان) لتلميذه الشيخ علي ابن الحاج محمّد البحراني رأيتها بخطه على ظهر رسالة الصلاة، التي ألفّها المجيز سنة ١١٠٣هـ).

### ٣/٧٨٣ ـ علي بن محمّد بن رمضان الأحسائي

العالم الفقيه الفاضل، الجليل الكامل الأديب، الألمعي اللوذعيّ التقيّ الأوحد: الشيخ على ابن الشيخ محمّد بن رمضان الأحسائي.

كان ﷺ عالماً فاضلاً، وأديباً لبيباً وشاعراً ماهراً.

أورد له الشيخ حسين ابن الشيخ علي آل سليمان البلادي في كتابه (نزهة الناظر) هذه الأبيات في مدح أمير المؤمنين الله بعنوان: قال الأديب الكامل الذكي الشيخ علي بن رمضان الأحسائي:

<sup>(</sup>١) رياض العلماء ٤: ٢١١.

 <sup>(</sup>٢) الظاهر أن المجاز عن الماحوزي شخص آخر غير المترجم، حيث إن الماحوزي كان في تلك السنة في السابعة والعشرين من عمره، بينما كان المترجم قد توفي آنذاك، أو كان طاعناً في السن كما يفهم من كلام صاحب الرياض.

<sup>(</sup>٣) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ١: ١٩٧ / ١٠٢٣.

معام علي ليس تعرفه الورئ أيعرف مَنْ للروح كان معلماً فتى وحَّدت ذات المهيمن ذاتُه قديم عليم عنده علم مامضى فسنزّه ولا تجعله ربّاً وكلما لآدم لم تسجد ملائكة السما فلا زال في الأصلاب منتقلاً إلى فأبرزه الجبّار من صلبه إلى فارر طه حيث كان له أخاً فحولاه ما الإسلام قرّ قراره

وإنْ أحد قد قال أعرفه افترىٰ وقد كان فوق العرش نوراً مسطرا قديماً ولم تخلق سماء ولا ثرىٰ من الزمن الماضي وما قد تأخرا تقول من التعظيم كنت مقصرا سوىٰ أنّه في صلبه قد تحدرا أبي طالب إذ كان للنور مظهرا فضا هذه الدنيا نقياً مطهرا ونفساً وصهراً ثم عوناً مظفرا ولا انهد طود الشرك حين توعرا

وبما أنّ له سميّاً من آل رمضان هو الشيخ علي ابن الشيخ عبد الله بن رمضان الأحسائي \_ المتقدم ذكره \_ وهو شاعر أيضاً، تصح نسبة الأبيات المذكورة للمترجَم.

وأخبرني الأخ الأديب الفاضل ياسين بن عبد الله آل رمضان الأحسائي ـسلّمه الله \_ أنّه وقف على مجموعة خطّية في مكتبة الشيخ كاشف الغطاء في النجف الأشرف، يذكر فيها شعرٌ للشيخ علي ابن الشيخ محمّد بن رمضان، منه قصيدة استهلها بقوله:

أُهيل النياق الهوج شدت رحالها إلى هجر والقلب يهفو إلى هجر وهي ثلاثون بيتاً، وأخرى استهلها بقوله:

یکر بلومی بالرواح وبالمغدی وأکره منه ما یعاد وما یبدی

وهي نحو ٣٥ بيتاً، وله أبيات وألغاز في بعض الفواكه وأبيات في الغزل. وقال أيضاً: إنَّ له ديواناً وكشكولاً، وأنّه قتل شهيداً في الأحساء نحو سنة ١٢٦٥هـ.

### ٣/٧٨٤ على بن محمّد آل عبد القادر الأحسائي

العالم الفقيه الفاضل، المحدّث الأديب الكامل: الشيخ على ابن الشيخ محمّد ابن الشيخ عبد الله بن عبد القادر الأحسائي المالكي.

تلمّذ على العلّامة الشيخ أبي بكر بن محمّد بن عمر الملّا الحنفي الأحسائي، المتقدّم ذكره.

قال الشيخ عبد الله ابن شيخه المذكور في ترجمة والده \_ عند ذكر تلاميذه الذين قرأوا عليه وأجازهم \_ فقال: (ومنهم: المُجد في تحصيل العلوم وبثها بالمنطوق والمفهوم، المقتفي لأسلافه ذوي المناقب والمفاخر الشيخ علي ابن الشيخ محمد ابن الشيخ عبد الله بن عبد القادر الأحسائي)، انتهىٰ.

له ابن فاضل يسمّى الشيخ عبد الله، تقدّم ذكره.

#### ٣/٧٨٥ على بن محمّد بن عبد الله العيثان

العالم العامل الفقيه، الفاضل الأديب الكامل، البهي الألمعي: الشيخ علي ابن الشيخ محمّد ابن الشيخ عبد الله ابن الشيخ علي ابن الشيخ أحمد العيثان الأحسائي.

ولد سنة ١٣١٩ه في قرية القارة من الأحساء وبعد أن حصل على المقدّمات في بلاده توجه إلى العراق، وانبرى يروّض نفسه في طلب العلوم ليفوق الرفاق في ميدان السباق، حتى بلغ الرتبة العالية والفضيلة السامية. وأجازه العلّامة الفاخر

السيد ناصر ابن السيد هاشم الأحسائي أن ولا زال في العراق، حفظه الله وأيده وسدده (١).

### ٣/٧٨٦ ـ السيد علي ابن السيد محمّد بن عبد الله البلادي

العالم العامل، الحبر الفاضل، الجليل الكامل، البهي التقي: السيد علي ابن السيد محمّد ابن السيد عبد الله ابن السيد علوي البلادي البحراني، المجاور بكر بلاء حيّاً وميّتاً.

ذكره السيّد النّسابة في أنسابه، بقوله: (السيد المجتهد الفقيه، الأزهد الأعلم علي بن محمّد الكبير، وهو جد أبي ﴿ كان سيّداً جليلاً مجتهداً فقيهاً، أصولياً متبحراً وجيهاً، عفيفاً زاهداً ورعاً تقياً، تاركاً للدنيا، متجنباً عن الخَلْق، كثير العبادة والذكر. وكان من تلامذة صاحب (الرياض)، وسكن كربلاء ثم انتقل إلى بوشهر وبقي فيها مدة، ثم سافر إلى النجف الأشرف فتوفي في طريقها بالطاعون في (لملوم) (٢) ونقل جثمانه إلى وادي السلام في النجف. ولد في بهبهان سنة ١٢٠٢ه. وتوفي سنة ١٢٤٧ه، وله عدة أبناء، منهم المجتهد الأفقه السيد عبد الله، المتقدم ذكره) (٣)، انتهى.

### ٣/٧٨٧ علي بن محمّد علي بن أحمد التاجر

الشاب الأديب اللبيب، الأستاذ علي بن جامع هذا الكتاب محمّد علي ابن الحاج أحمد بن عباس بن علي ابن الشيخ إبراهيم آل نشرة البحراني المعروف

<sup>(</sup>١) وقد توفي ﴿ في مدينة كربلاء يوم التاسع عشر من محرم الحرام سنة ١٤٠١ هـ.، ودفن في إحدىٰ غرف الصحن الشريف لسيد الشهداء للهلي .

<sup>(</sup>٢) لملوم: قرية بناحية السماوة.

<sup>(</sup>٣) الغيث الزابد في ضبط ذرية محمّد العابد: ١٥، باختصار.

بـ(التاجر)، ولد بالمنامة من أعمال البحرين في محرم سنة ١٣٣٠هـواُيتم من اُمه سنة ١٣٤٠هـ

تعلم القرآن في المكاتب الأهلية على الطريقة القديمة، وبعد إتقانه القرآن وتمرّنه علىٰ تجويد الخط دخل في مدرسة الهداية الخليفية، وتخرّج في جميع صفوف الدراسة الأولية. وكانت أرقىٰ مادة من مدارس اليوم، وقد فاز بالشهادة الأولىٰ، ثم فتح القسم الثانوي فاشتغل فيه وكان أرقعيٰ من في المدرسة من التلامذة، إلىٰ أن أغلقت المدرسة علىٰ أثر إضراب الطلبة والمعلّمين.

فاشتغل مدرّساً في المدرسة الأهلية التي فتحت وتأسست حينئذ، فلازم فيها مدة ثم اعتزل التدريس؛ ولكنه لا يفارق الكتب، وكأنّما عداه والده بهذه العدوى وهي عشق مطالعة الكتب إلى حد الإسراف. هذا مع اتصاله بالمنتديات واشتراكه في إلقاء المحاضرات في شتى المناسبات، مع إلمامه الإلمام الحسن باللغة الإنجليزية. وقد باشر قرض الشعر مبكراً غير أنّه لم يدأب فيه ولم يشغل به فكره إلَّا في فترات متطاولة، ولذلك فمنتوجه منه قليل ؛ إذ لم يوله الاهتمام اللازم. فمن شعره وهو أول نظم قاله وهو تلميذ في المدرسة، بعدُ قوله:

ما أكبر الحق في عيني وأعظمه وإنْ بقيت بحلم الجهل مبغوضا يا لائمي لا تلمني إنني رجل ومنه قوله في الغزل:

وورد الخـــدود بــالفم تــقطف الذى بالشفاه يقطف أشرف احـــمراراً وذاك إنْ زدتــه جــفْ

أرئ اتباع طريق الحق مفروضا

إنَّ ورد الرياض يقطف بالكف وإذا ماعدلت في الحكم فالورد ذا إذا زدته من اللهم يزداد

ومنه قصيدته في رثاء حاكم البحرين الشيخ عيسىٰ بن علي بن خليفة في سنة ١٣٥١هـ منها قوله:

يا دهر بدّلت من أفراحنا ترحا هذي رزاياك قد هدت مرابعنا حطمت سيفاً صقيلاً كان في يدنا عيسىٰ ومن بعد عيسىٰ إذ تنوب بنا إلىٰ أن قال:

تبت يداك فقد تبت أيادينا وذي مصائبك اجتاحت مغانينا يوم النزال وحصناً كان يحمينا نوائب الدهر بالأرواح يفدينا

خليفة الأسد المرهوب جانبه سيروا بنا في طريق المجدواغتنموا أبا سليمان هذا الشعب بايعكم واختاركم ملكاً من بعد والدكم

لكم عزاء وما تغني تعازينا روح النهوض وبثّوا روعكم فينا لحكمه فانهضوا بالشعب ساعينا وأنت أكرم من بالعدل يولينا

ومنه قصيدته الموسومة ب(وحي الفتح) ألقاها في نادي العروبة ليلة المعراج في ٢٧ رجب سنة ١٣٦٠هـ:

نكشت عهدها قريش وأورت ساءها أنْ يشع من يثرب النو وتسولّىٰ الشيطانُ يسنفث فيها فساستجابت لسحره وتنزّت وتسلوّت تفع حيّاتها الرقش أوغرت صدر نوفل واستثارت فسي قله نوغات واستجاشت ما بين جنبيه نفس واستجاشت ما بين جنبيه نفس

فستنة كسالزعازع الهسوجاءِ رُ فسيهدي إلى طسريق السّواءِ مسن سسموم الغسرور والخيلاءِ نسزقاً فسي ذنابها الرعناء فستفري القسلوب بالشحناءِ فسي حناياه كامن البغضاءِ ألهسبتها عسواصف الأهسواءِ ظسماً فسي لهاتها للسدماءِ

فسغدا يسنثر المسنايا ويسهوى أجبح الحرب فاستشاط لظاها فستثنت على أهازيجه الحمد وتشنى الشيطان يرقص جذلا سددت كفة إلى السلم سهماً فسإذا الروض قطعة من عذاب وإذ العهد بين أحمد والقو وإذا طائر السلام خضيب

بالرزايا في غارة شعواءِ ونزا بالدماء والأشادء والأشادء راء بنت الشرور في خيلاءِ ن طروباً يميس في كبرياءِ شم شائي بطعنة نجلاءِ تالوي في قبضة عسراءِ مطعين الغرور والإغراءِ مضمّخته أنامل الشهداء

\* \* \*

د تسلبيّه بسالسيوف الحدادِ وهسسبّوا كسهبّة الآسسادِ تسملاً الغاب رهبة والبوادي في أكف عند اللقاء شدادِ شيد من أعين ومن أكبادِ وهم السادة الرفيعو العمادِ وأقاموا السلام في كلّ نادي ب وأورت كسوامن الأحقادِ رب بالأمن والهدى والرشادِ مولا تسستكين للسجلّدِ مولا تسستكين للسجلّدِ فسان فانقظ ثائر الأزبادِ موت في مائها غداة الطرادِ موت في مائها غداة الطرادِ فستهوى دعائم الإضطهادِ

هتف المجد فانبرت فتية المجد وتنادوا في يقظة النور كالجن راعها طارق فثارت غضاباً أيُصفامون والسيوف مواضٍ أيُصفامون والحنيفة مبعد ويُسامون من قريش هواناً ويُسامون من قريش هواناً فسعت عصبة الشقاق إلىٰ الحر غرها أنْ يرفرف السلم في يث خسئت فالأباة لا ترتضي الضي خسئت فالأباة لا ترتضي الضي حملوا الموت في سيوف يؤج الحماوا الموت في سيوف يؤج الومشوا ينسفون سيطرة الشر

وتراءت للجيش مكة في الأُف وتعالت تكبيرة الله في البي لن يسود السلام إلّا إذا اجت

ق فخرّ الشيطان دامي الفؤادِ ت وضعج الوجود بالإنشادِ ثَّ جذورَ الضلالِ سيفُ الجهادِ

\* \* \*

اب نسيم الصباح ريان عاطرُ يبعث العزم في النفوس الشواعر، لترجى النشيد نشوان ساحر طير بين النخيل والنخل سادر ا لٌ للروض من ثغور الأزاهر ها وضحّت سماؤها بالبشائرُ بعنى من أُسّمها وذلّ المكابرُ وحدة العرب للعلى والمفاخر لم ودارت على الطغاة الدوائر شرك فيها محطم القلب عاثر وجه لطيماً يشكو الفجيعة خاسر يش ووأد الدما الحسان الحرائــز اس وترکو ضمائر وسرائر وانــهكى الأُنس فـالليالى زواهــژ لام ثـوباً مـن المكـارم طاهر ً صارماً في يد النبوة باتر شادى وفيك النشيد من فم شاعر ر وردته ساطع الضوء باهر

ماج صدر الصحراء بالنور وانس وسرىٰ في الوجود لحن طروب فأفاقت من نومها يثرب الخير وتصوغ الألحان من وشوشات الـ وتمنزف الأنفام في قبلات الط فرحة العيد رفرفت في مغانيه فتحت مكة فزلزل عرش الـ فتحت فانتهى الشقاق وتمت وتلاشت في فتحها صولة الظ وتهاوت أصنامها فتهاوى ال وتـــولَّىٰ الطـاغوت مـنعفر الـ وانطوت صفحة من الجهل والط ليسود السلام والحق في النه فافرحى يشرب الفخار وتيهى وافـرحــى يـــثرب فــمكة أضــحت وافرحي يثرب فمنك الفم الـ قبست راحتاك من مكة النو فـــتاه ســناه يـنظم للـدنيا فـيمحو مـن القـلوب الدياجر

تمضوع زاكسي الندى والعبير ور يحيى فيها بقايا الشعور داث فسيه بكل باغ غدورِ فــنلوى بشــره المسـتطير نا فنطوي برد الخنوع المرير ين فتاهت عقولنا بالقشور نــور فــى لجّــة مـن الديـجور ليبقىٰ معمراً في الصدور ل ويـهوي عـلىٰ الردیٰ كـالنسور ر وجدت بنت الدما في الشرور د كما يشرق الدجا بالبدور أرج منه فسى ضمير الدهور وقسد طسوح الردئ بالزهور ثــانياً فــى نــفوسنا والصــدورِ وفسضحنا أسسرارهما بسالنور

إيه ذكري الجهاد في المثل الأعلىٰ وانشر النور في القبلوب لعبلُّ النـــ نحن في مهمه تهاجمنا الأح عــزّل لا نطيق أنْ نـدفع الضيم خسنتع لاطموح للمجد يحدو خمدت فى صدورنا جذوة الد وتلاشى الإباء فيها تلاشي ال فانطوىٰ عزّنا كما ينطوى الحلم أيسن ذاك الإقسدام يتقتحم الهسو أين ذاك النهوض إنْ حزم الأم أين ذاك الجلال يشرق بالمج كـــلّ هـــذا انــطوىٰ ولم يــبق إلّا كعبير الأزهـار يـعبق فـى الروض آه لو تــبعث الحـياة ضياها لجعلنا هذى الحياة نعيماً

### ٣/٧٨٨ ـ السيد علي ابن السيد محمّد الغريفي

العالم العامل، الفاضل الكامل، الأديب الألمعي: السيد علي ابن السيد محمّد ابن السيد علي ابن ابن السيد علي ابن السيد علي ابن السيد علي ابن السيد أحمد المقدّس \_ دفين (لملوم) \_ ابن هاشم بن علوي \_ عتيق الحسين \_ ابن

السيد حسين الغريفي الموسوي البلادي البحراني النجفي، المولود سنة ١٢٦٤ والمتوفئ سنة ١٣٠٢ه، وهو من تلامذة العلّامة الشيخ محمّد طه نجف.

سرد نسبه وأرخ ولادته ووفاته كما ذكرنا ـ ولده العلّامة السيد مهدى البحراني المتوفئ سنة ١٣٤٣هـ.

وله أرجوزة في الفقه بلغ فيها إلى آداب الاستنجاء وأرجوزة مستقلة في الإرث، ذكرها العلامة آغا بزرك في ذريعته، بقوله: (أرجوزة في الإرث) للسيد على البحراني من تلامذة شيخنا العلامة الفقيه محمد طه نجف، توفي قبل أستاذه بسنتين، وهو ابن عم السيد عدنان المتوفئ سنة ١٣٤٠)(١).

وذكره أيضاً بعد كتاب (الأنساب) للسيد عدنان المذكور.

وأرجوزة في الكلام، وأرجوزة في المنطق، وأرجوزة في الهندسة نظم تحرير إقليدس، وأرجوزة في الهيئة وللسيد عدنان البحراني المتوفئ سنة ١٣٤١ه عليها شرحان مزجاً وبسطاً من وجنى الجنتين في تحقيق المرفق والكعبين، رسالة مختصرة، فرغ منه سنة (١٢٩٥هـ)، رأيته بخطه.

وهو أستاذ السيد عدنان نزيل البصرة ووالد العلامة السيد مهدي وأخيه السيد رضا الصائغ النسّابة المترجم لوالده في (الشجرة الطيّبة)، قاله العلامة اغا بزرك في ذريعته (٢).

### ٣/٧٨٩ ـ علي بن محمّد بن علي المقابي البحراني

العالم العامل، الحبر المحقق، المدقق الكامل، جامع المعقول والمنقول ومطبّق الفروع على الأصول، العلّامة الفهامة اللوذعي الألمعي: الشيخ على ابن العلّامة

<sup>(</sup>١) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ١: ٤٥٤.

<sup>(</sup>٢) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ١: ٤٨٩ / ٢٤٢٢.

الشيخ محمّد بن الشيخ على ابن الشيخ عبد النبي ابن الشيخ محمّد بن سليمان، المقابى أصلاً، ثم البلادي \_مسكناً ومدفناً \_البحراني.

أخذ العلم عن أبيه ومعاصريه فبرز فيه وفياق مناظريه، قيال في (أنوار البدرين): (إن تاريخ إجازة والده له سنة ١٦٠ه، وهي متوسطة)(١).

قال في الذريعة: (رأيت من مصنفاته كتاباً سمّاه (المقدّمة في الترجيح بين الأخبار)، فرغ منه سنة ١١٨٤ه، وهو والذي بعده عندي، وهي رسالة ولاية الأب على البكر البالغة الرشيدة، وفرغ منها في ١٥ ربيع الأوّل سنة ١١٨٤ه. فيمن شيوخه صاحب (الحدائق) الشيخ يوسف المتوفىٰ سنة ١١٨٦)(٢).

قال العلّامة آغا بزرك في ذريعته: (إجازته \_ يعني الشيخ يوسف \_ للشيخ علي بن محمّد ابن علي ابن العلّامة الشيخ عبد النبي ابن الشيخ محمّد بن سليمان المقابي البحراني مبسوطة، كتبها له في كربلاء في ٩ صفر سنة ١٦٩ه. وله (الجهر والإخفات في الأخيرتين للإمام والمأموم)، كتبه في سنة ١١٧٦ هللشيخ سليمان ابن الشيخ حسين بن عبد الله بن ماجد البحراني، رأيت منه نسخة بالكاظمية في كتب السيد محمّد على السبزواري) (٣).

وقال \_أيضاً \_وله كتاب (الترجيح)، يعني ترجيح الأخبار والأدلة، وأنه مجاز من والده الشيخ محمّد بن علي ومن المحدّث البحراني صاحب الحدائق، في سنة ١١٦٠ هناقلاً له عن (أنوار البدرين)(٤).

<sup>(</sup>١) أنوار البدرين: ١٦٧.

<sup>(</sup>٢) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٤: ١٦٧، ٥: ٣٠٢.

<sup>(</sup>٣) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٤: ١٦٧، ٥: ٣٠٢.

<sup>(</sup>٤) أنوار البدرين: ١٦٧.

#### ٣/٧٩٠ السيد على ابن السيد محمّد الموسوي البلادي

العالم العامل، الفقيه الفاضل، الجليل الكامل، البهيّ التقيّ: السيّد علي ابن السيّد محمّد ابن السيّد علوي (عتيق محمّد ابن السيّد عبد الله ابن السيّد علوي (عتيق الحسين) الموسوي البلادي البحراني، نزيل تبريز.

ذكره السيّد النسّابة في أنسابه، بقوله: (كان عالماً فاضلاً زاهداً ورعاً جليلاً، سافر إلىٰ تبريز وسكن هناك. له ابن فاضل يسمّىٰ السيد باقر، تقدم ذكره (١١)، انتهىٰ.

# ٣/٧٩١ علي بن محمّد بن علي الصالحي البحراني

العالم العامل، الفقيه الفاضل الأديب الكامل، الألمعي اللوذعي: الشيخ علي بن محمّد بن علي بن يوسف الصالحي البحراني، نسبه إلى قرية حلّة العبد الصالح، أخذ العلم والأدب عن فضلاء عصره ومصره، كالشيخ حسين العلّامة العصفوري وأخيه الشيخ أحمد العلّامة وابن عمهما العلّامة الشيخ خلف ابن الشيخ عبد علي العصافرة \_المتقدّم ذكرهم \_قدّس الله أسرارهم.

ذكره الشيخ محمّد علي العصفوري في تاريخه، بقوله: (الشيخ علي بن محمّد بن علي بن يوسف الصالحي \_ هكذا وجدت بخطه أن كان محدّثاً أصولياً نحوياً عروضياً، له رسالة لطيفة في إثبات أن الإضافة المحضة إمّا بمعنى (اللام) التي تفيد الإختصاص الكامل، أو بمعنى (من) البيانية، فورودها على خلاف ذلك ضرب من المجاز. وثانياً: كتاب في الرد على من قال بحجية القياس، حتى بطريق الأولية. مات أن سنة ١٢٤٧ها (١٢) انتهى.

ورأيت عدة قصائد في رثاء الحسين الله في عدة مجاميع خطّية منسوبة لعلى

<sup>(</sup>١) الغيث الزابد في ضبط ذرية محمّد العابد: ١٦.

<sup>(</sup>٢) تاريخ البحرين: ٢٣٣ / ١٦٠.

الصالحي، وبما أنَّ له سميّاً في الاسم والقرية والزمان فقد حصل الإشكال في نسبتها لأيهما، وبما أنَّ المتقدّم هو الشيخ علي بن جعفر الصالحي \_الذي هو ابن عم للمترجم، على ما يظهر \_مؤكداً تتلمذه على الشيخ حسين والشيخ أحمد وابن عمهما الشيخ خلف المتقدّم ذكرهم \_وقد ضمّن أسماءهم في أواخر شعره \_رجّحنا نسبة الشعر إليه وألحقناه بترجمته، والله أعلم بحقيقة الواقع.

وللمترجَم أخ فاضل اسمه الشيخ حسين، تقدّم ذكره.

#### ٣/٧٩٢ ـ على بن محمّد البحراني الشيرازي

العالم العامل، الحبر الفاضل، الجليل النبيل، الكامل التقي الأوحد: العلّامة الشيخ أبو الحسن علي بن محمّد، البحراني أصلاً، الشيرازي مسكناً ومدفناً.

ذكره العلّامة السيد محسن الأمين العاملي في أعيانه، بقوله: (الميرزا أبو الحسن علي (١) بن محمّد، البحراني الأصل، الشيرازي المسكن. توفي سنة ١٩٣ ه بشيراز ودفن بحضرة السيد أحمد ابن الإمام موسى الكاظم الله المعروف بشاه چراغ بشيراز وكان عالماً فقيهاً أديباً شاعراً نبيلاً، من علماء دولة كريم خان الزندي، له تآليف:

١ ـ التفسير الكبير ـ الذي ألّفه باسم السلطان المذكور ـ توجد بعض مجلّداته
 عند أحفاده ببلدة شيراز، يظهر منها كمال الشجرة.

٢\_شرح لطيف علىٰ نهج البلاغة.

٣ ـ شرح احتجاج الطوسي.

٤ ـ شرح الصحيفة الكاملة.

<sup>(</sup>١) على، ليست في المصدر.

٥ \_شرح الآداب الدينية للطبرسي. وغيرها)(١١)، انتهي.

### ٣/٧٩٣ علي بن محمّد التوبلي البحراني

کان حیاً سنة ۱۲٤٣ هـ.

# ٣/٧٩٤ علي بن محمّد بن علي بن مجلّي البحراني

العالم العامل، الجليل الكامل، التقيّ الأوحد: الشيخ علي بن محمّد بن علي بن مجلّي المعروف بأبي مجلّي البحراني، المتوفىٰ في جمادىٰ الأولىٰ سنة ٥٨٥هـ.

يرويعن السيد تاج الدين عبد الحميد بن أحمد بن علي الهاشمي الزينبي، وعن أبي القاسم علي ابن الشهيد محمّد بن مكي. وقد أجاز الشيخ شمس الدين محمّد بن زين الدين علي بن بدر الدين حسن الجبعي ـ جد البهائي \_المتوفئ سنة ٨٥٦ه، وذلك في اليوم الرابع من شهر رمضان سنة ٨٥١ه، قاله في الذريعة (٢).

### ٣/٧٩٥ ـ علي بن محمّد الحكيم الجد حفصي

العالم الفاضل، الأديب البارع، الكامل الألمعي: الشيخ علي ابن الشيخ محمّد آل حكيم الجدحفصي البحراني، الأديب الخطاط المجيد، والظاهر أن اسم جده

<sup>(</sup>١) أعيان الشيعة ٢: ٣٣٥.

<sup>(</sup>٢) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ١: ٢٢٠ / ١٥٨، وفيه ورد اسمه هكذا: (علي بن علي بن محمّد بن محلي)، ولا يظهر أنه بحراني، ويبدو أن الشيخ الطهراني قد اشتبه في ذكر الاسم والظاهر أن الاسم الصحيح لصاحب الترجمة هو: (علي بن علي بن محمّد بن طي الفقعاني العاملي)، كما ذكر بنفسه في آخر هذه الإجازة التي أوردها العلّامة المجلسي في البحار ( ١٠٤: ٢١٣) كما ورد ذلك في مصادر عديدة أخرى. وبناءاً على هذا لا يكون صاحب الترجمة داخلاً في موضوع الكتاب.

الشيخ لطف الله ابن الشيخ علي ابن الشيخ لطف الله بن يحيى بن راشد، أو اسمه الشيخ علي ابن الشيخ عبد الله بن يحيى بن راشد، والله أعلم. وكل أفراد آل حكيم جيدي الخطوط، و توجد مصاحف وكتب علمية وأدبية بخطوطهم، كما سيشار إلى بعضهم في بعض التراجم منهم.

#### ٣/٧٩٦ علي بن محمّد العريض المنامي

العالم الفقيه الفاضل، الذكيّ البهيّ: الشيخ علي بن محمّد العريض المنامي البحراني.

له عدة مسائل إلى العلّامة الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي، كتب في جوابها رسالة كبيرة أودعت في كتابه (جوامع الكلم)، افتتحها بقوله: (إنّه قد عرض على جناب الشيخ العلي، ذو الفهم الألمعي، والفكر اللوذعي، الشيخ علي ابن الملّا محمّد، المشتهر بالعريض \_ أصلح الله أحواله وبلّغ آماله له \_ مسائل طلب مني جوابها، مع ما أنا فيه من الاشتغال بدواعي الأعراض و ترادف الأمراض...) إلى آخره).

له رسالة سمّاها (بلوغ الأُمنية في جواب المسائل الجشّيّة) للحاج علي ابن الشيخ لطف الله الجشّي، وهي أسئلة تتعلق بأبي إبراهيم الخليل هل (آزر) هو أبوه أو عمه أو زوج أمه؟ وهي رسالة حسنة جيّدة فيها بسط وتحقيق وتدقيق، تدل على فضله، وكان فراغه منها في السادس من ذي القعدة سنة ١٣٤٠ه، وختمها بقوله:

إذا أبصرتها الشمس في الأفق تسجدُ فأيّــة حَسْـنيٰ لا تُــذم وتُــحسدُ

فهاك عروس تخجل الكون بهجة ولا تسعجبن إنْ ذم زار وحساسد

#### ٣/٧٩٧ ـ على بن محمّد المقابى البحراني

كان حياً سنة ٩٦٣ هـ.

# ٣/٧٩٨ ـ علي بن محمّد الهجري البحراني

العالم العامل، الفقيه الفاضل، الأديب الكامل، البهيّ الذكيّ: الشيخ علي بن محمّد الهجري البحراني.

قال العلامة آغا بزرك في ذريعته: (الجامع مقتل الحسين) للشيخ علي بن محمّد الهجري. ترجمه في (الرياض)، وقال: (لا أعلم عصره)، واستظهر سيدنا أبو محمّد الحسن صدر الدين في (التكملة) أنّه ابن الشيخ محمّد بن سليمان البحراني \_الذي كان تلميذ الشيخ البهائي \_ويروي عنه)(١)، انتهىٰ.

أقول: وهذا بعيد، فإنّ المحدّث الصالح الشيخ عبد الله بن صالح السماهيجي قد ذكر أولاد الشيخ محمّد بن سليمان المذكور أنهم ثلاثة: الشيخ عبد النبي والشيخ سليمان والشيخ زين الدين، ولم يذكر فيهم علي وهو معاصر ومجاور لهم (وصاحب الدار أدرى بالذي فيها). وإذا كان صاحب (الرياض) - المعاصر للسماهيجي - لم يعلم عصره، فعلام بنى السيّد استظهاره، والظاهر أنّ المترجَم هو أقدم ممّن ذكر ويتحد مع سميّه الشيخ علي بن محمّد المقابي البحراني، الذي كان حيّاً سنة ٩٦٣ه، والله أعلم.

## ٣/٧٩٩ ـ علي بن مرهون بن إبراهيم آل عصفور

العالم الفقيه الفاضل، الذكيّ البهيّ: الشيخ علي ابن الشيخ مرهون ابن الشيخ علي ابن الشيخ إبراهيم بن أحمد بن صالح العصفوري البحراني.

<sup>(</sup>١) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٥: ٣٠ / ١٤١.

ذكره الشيخ محمّد علي العصفوري في تاريخه ضمن ترجمة جدّه، بقوله: (وله من الأولاد الشيخ مرهون، وللشيخ مرهون الشيخ علي، وهو من فضلاء البحرين، وله اليد الطولئ في الرياضيات)(١).

# ۰ ۳/۸۰ ـ السيد علي ابن السيد مشعل الغريفي (۲)

العالم النبيه الأديب، الذكي البهي: السيد علي بن السيد مشعل الغريفي البحراني، وهو أب السيد شبّر وجد السيد عدنان ابن السيد شبّر ابن السيد علي ابن السيد مشعل الغريفي البحراني. رأيت له قطعة من كتاب سمّاها (مثار الأحزان على الشهيد العطشان) ربّبه على حوادث في ذكر مصيبة الحسين الله، وكل ما ضمّنه من الأشعار فمن نظم المؤلف؛ إلّا أنّ شعره ضعيف، ولعلّه في بداية اشتغاله قبل النضوج.

علىٰ أن اسمه لم أتحققه هل هو السيد علي أو غير ذلك، إذ لم يكن في النسخة ما يشير إلىٰ اسمه سوىٰ ابن مشعل علىٰ ماسيأتي وكأنّه تلمّذ علىٰ الشيخ عبد علي العصفوري، المتوفىٰ سنة ١٣٠٣ه. والقطعة التي بيدي من كتابه المذكور رديئة الخط، عديمة الضبط، كثيرة السقط لا تكاد تقرأ، فمن شعره فيها المعنون (قال المؤلّف)، أو (شعر للمؤلّف):

لولاه ما كانت الدنيا لساكنها ولا استقام حمى الإسلام عن كملِ هــو الإمـام وليّ الله حـيدرة شمس العوالم ركن الخالق الأزلي

<sup>(</sup>١) تاريخ البحرين: ١٨٥ / ١١١.

<sup>(</sup>٢) اعتمد المؤلّف اسم المترجم ونسبه من كتاب (أنوار البدرين): ص ٢٠٨، وما جاء في ديوان حفيده الغريفي ص ١٧ هو: (السيد شبر ابن السيد علي المشعل ابن السيد محمّد الغياث ابن السيد علي المشعل... إلى آخر النسب).

شهادة الحق عين الدين سيّدنا محقق الحق والعلياء في يده مولىٰ لصاحبه شهد لشاربه الىٰ أن قال في آخرها:

فلا تخلي يامولاي نجلك في ضيق عليك مني سلام ليس يقطعه ووالديَّ وشمس العلم شبر ويقول في آخر قصيدة أُخرىٰ:

فلا تتركوا ياسادتي نجل مشعل خذوا بيدي والعالم الحبر شبر عليكم من الرحمٰن تـترىٰ صلاته

أبو الأئمة والداعمين للسبلِ أمن الدليل وكهف الخائف الوجلِ وشكله أجلً في صورة الرجلِ

وإنّــــي بــحمد الله فــي كــملِ إلّا خلاصي من الحالين في عـجلِ والأستاذ والعالم المشهور عبد علي

إلىٰ غيركم يوم القيامة يسألُ وأستاذي الشيخ الإمام المفضلُ وتسليمه ماناح في الدوح بلبلُ

# ٣/٨٠١ علي بن مقرب بن منصور العيوني الأحسائي

العالم الفاضل، الأديب الجليل الكامل، الألمعي اللوذعي: الشيخ علي بن مقرب بن منصور العيوني الأحسائي.

قال جامع ديوانه في ديباجته ما ملخصه: (الأمير الأجل جمال الدين أبو عبد الله علي بن مقرب بن منصور بن مقرب بن أبي الحسين بن غرير بن ضبار بن عبد الله بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن محمد العيوني الأحسائي، قد أعطاه الله من العلم والأدب أوفر نصيب، وخصه بخصائص من البلاغة والفصاحة والحماسة ما يزري بشعر الحماسة. فكان فريد دهره، ووحيد عصره، شهد له بالسبق كلّ ناقد أريب، وملّكه زمام الفضل كلّ فاضل أديب، مع كرم النفس

المتوافر ونزاهتها ومجدها المتكاثر، والمتمسك بالدين والعفاف، والتحلي بمحاسن الأوصاف وحسن الخلق والإنصاف.

بل كمل فضلاً وخلقاً وأخذ من كل نفيس حضاً وحقاً، ونظم بدائع الكلم قبل بلوغ أوان الحلم، وبرز على الكهول في الشعر ولم يزد سنه على العشر)(١)، انتهى. وذكره الحر في آمله، بقوله: (علي بن مقرب فاضل عالم جليل القدر شاعر أديب، له ديوان كبير حسن، فمن شعره قوله:

يساباكسياً لدمنة ومربع يكفيك ما عاينت من مصابهم تحبهم قلت وتبكي غيرهم [أما عَلَمِتَ أنَّ إفراط الأسى أقوت مغانيهم فَهُنَّ بالبُكا يباليت شعري من أنوح منهم أللوصي حين في محرابه أم للبتول فاطم إذ دفعت أم للبذي أردَتْهُ في محرابه وإنّ حسزني لقيتيل كسربلا

إبك عسلى آل النسبي أو دع مسن أن تبكي طللاً بلعلع الله بلعلع الله فسيما قسلته لمسدعي عسليَهُمُ عسلامَة التَّشسيُّعِ أحقُ من وادِي الغضا والاجرع] ومن له ينهل فيض أدمعي عسمَم بالسيف ولمّا يسركع من إرشها الحق بأمر مجمع جسعْدَتهُمُ بكأس سم مدقع ليس على طول المدى بمقلع ليس على طول المدى بمقلع

والقصيدة طويلة وتاريخ بعض قصائده سنة ٦٥١ هـ) (٢) انتهيٰ.

فمن حماسته قوله:

العــز ماخضعت لهـيبته العـدى

وأقسام بالفكر الملوك وأقعدا

<sup>(</sup>١) شرح ديوان ابن المقرّب ١: ٩.

<sup>(</sup>٢) أمل الآمل: ٢٠٤ / ٦٢١.

والمال ما وقاك ذمّاً أو بني ا الجـود مـا بـلّت بـه رحم وما واللـــؤم إكــرام اللــئيم لأنَّــه والعــزم مـــا تـــرك الحــديد مــغللاً والنسبل فستك بسالمعادى غسادرأ غـــدر يــعز ولا وفاء مُعقبُ فإذا ظفرت من العدو بغرة والحلم في بعض المواطن ذلة ماكل حلم مصلحاً بل طالما كل السيادة في السخاء ولن ترى ومن الخساسة أن يكون على العدى يــــاصاحبيَّ ولا أرىٰ لي صــــاحباً قد كنتما عوني وقد أصبحتما لا تحمدا الكذب المزخرف واحمدا لم يخف حبّكما ولكن ليس لي قد قلت للمصغى لِنزُوركُما انتبه أهلكت قومك في رضيٰ الواشي بــها وهي طويلة.

وقال \_أيضاً \_هذه القصيدة:

دع الدار بالبحرين تعفو ربوعها وخملي أحاديث المطامع والمنى ولا تحسدن فيها رجالاً بشبعها

علياك أو أبقى لقومك سؤددا أوليت ذا أميل أعيدتك مقصدا كالذئب لم ير عدوة إلا عدا والخيل حسرى والوشيج مقصدا أو وافـــياً مســتنجداً أو مُــنجدا ذَّلاً وجهل كفَّ ذا جهل هُدىٰ فافتك ففتك اليوم منجاة غدا فاصفح وعاقب واعجلن وتأيدا غـر السفيه الحلم عنه فأفسدا ذا البخل يدعىٰ في العشيرة سيّدا غيثاً وفي الأدنين ليثاً ألبدا إلّا إذا أوقددت نساراً أخسمدا عوناً على فما عدى مما بدا بـــلها بسـامعه ودهـرا أنكـدا رأى يصطاع فصقربا أو بصعدا كـم ذا الرقاد وما أنَـىٰ أن ترقدا ما أقرب الواشين منك وأبعدا

وسقها ولم لم يبق إلا نسوعها ألا إنّها أشقىٰ الرجال طموعها فخير لها من ذلك الشبع جوعها

إلىٰ أن قال في آخرها:

بنا الخيل تهوي مطلقات صروعها جريً مرجساها جرواد منوعها حسان المجالي طيبات ردوعها قرىٰ الشام أو أرض العراق نجوعها علىٰ ذي المجاري طلح نجد وشُوعها ذبابة حسي لا يرجيٰ نبوعها عسباء بوادي طيّء ونطوعها ضباب وجرذان كثير خُدوعها وفي نخلها العُمّ الصّوادي جذوعها ولا في عذوق النخل إلّا قموعها (٣)

وهي طويلة، وحسبنا ما قدمنا من شعر ففي شهرة ديوانه <sup>(٤)</sup> وذيوعه كفاية.

[ترجم له: أمل الآمل ٢: ٢٠٤ / ٦٢١، أعيان الشيعة ٨: ٣٤٧، الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٨: ٣٤٧]

### ٣/٨٠٢ ـ علي بن منصور بن علي بن مرهون القطيفي

العالم الفاضل الفقيه، النبيل الأديب الكامل، الألمعي اللوذعي: الشيخ علي ابن الشيخ منصور بن علي بن مرهون الخطّي، تلمّذ علىٰ أبيه في المباديء، ثم رحل

<sup>(</sup>١) المروزي: جنس من الثياب يعمل بمرو [من البريسم] انظر شرح ديوان ابن المقرّب ١: ٤٧٥.

<sup>(</sup>٢) اللالس: جنس معروف من الثياب انظر المصدر السابق.

<sup>(</sup>٣) شرح ديوان المقرّب ١: ٤٧٢.

<sup>(</sup>٤) وقد طُبع ديوانه في ثلاثة مجلّدات، بتحقيق ممتاز وطباعة أنيقة، قام بالتحقيق الأساتذة: عـبد الخــالق الجنبي وعلي البيك وعبد الغني آل عرفات، ونشر في المركز النقافي في بيروت سنة ١٤٢٤ هـ.

إلىٰ العراق فأجهد نفسه على مواصلة الطلب عند فضلاء العلم والأدب، حتىٰ بـزّ أقرانه وفاق. ثم عاد إلىٰ القطيف نـحو سـنة ١٣٦٠ه، حـيث اضطرته الحـرب ونتائجها إلىٰ مراجعته وطنه، وصدرت عليه وعلىٰ والده محنة كادت أن تأتي علىٰ حياتهما [...] ولم يلبث والده إلاّ بضعة شهور [بعد تلك المحنة] وانتقل إلىٰ عفو الله تعالىٰ.

ذكره السيد محمّد حسن الشخص في كتابه (الذكرى)، بقوله: (الفاضل الأديب الشيخ علي ابن الشيخ منصور: من الشباب النابغين، له ولع بفن الأدب، مع أنّه مكبّ على الدرس والتحصيل. وكان أديباً حسن الأسلوب، رقيق الشعور، وهّاج العاطفة، ثم أورد له هذه القصيدة في رثاء العلّامة الفاخر السيد ناصر ابن السيد هاشم الأحسائي، المتوفّى سنة ١٣٥٨ه:

طــواك الردى عـبقريّ الشـيمْ
وقد راعني صوتُ ناع أصاب
عـجبت لناعيك كيف استطاع
أبا أحــمد هاكها نفثة
تـعبّر عـن حـرقة المسـتطار
لقد كنت حـصناً بـه يلتجى
تــرد مـن الظالم المسـتبد
وتـحنو عـلىٰ البائسين العفاة
فـــقدنا بــفقدك آمـالنا
ومت فــهدت لديـن الهـدىٰ
ولفّ اللــواء فــمن نـاشر

ف لله من ف ادح قد ألم بسموتك ياليته قد بكم بسياناً وخطبك قيد الكلم من الصدر مملوءة بالضرم وعضما بأحشائه من ألم وغوثاً إذا حادث قد دهم لمنظلومه حقه المهتضم في تفرقهم بلجليل النعم وأصبح وجداننا كالعدم قدوائده وبناه انهدم لدين النبي رفيع العلم لدين النبي رفيع العلم

عميد به يهتدىٰ في الظلمُ وأصبحت بعد نصو السقمُ يصب علىٰ الدين هام النقمُ أسفت وأنت الهالال الأتمُ نودع ربّ التقىٰ والكرمُ وننفث جمر الحشا المضطرمُ تصخط الرثاء له لا القالمُ بسوابال رحماته المنسجمُ وفارت بالعمائها لاجارمُ

ف من لل قطيف ومن لل حساء تلاثر دم عي دماً قائياً علي علي المان علي المان وك يف رضيت بها حفرة في المناه قائد الرمان في المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه وان أرث من المناه قائد المناه المناه

### ٣/٨٠٣ ـ السيد على ابن السيد هاشم العوّامي

العالم الفقيه الفاضل، الأديب الكامل: السيد علي ابن السيد هاشم الحسيني، البحراني أصلاً، العوامي القطيفي مسكناً ومدفناً. هـو أخ العلامة السيد ماجد المعاصر \_سلمه الله تعالىٰ \_كان عالماً فاضلاً ورعاً، توفي نحو سنة ١٣٣٩ ه. له ابن فاضل اسمه السيد باقر، تقدّم ذكره في محله.

[ترجم له: الأزهار الأرجية ٢: ٦٣، مجلّة الموسم العدد (٩ ـ ١٠): ٢٩٢]

#### ٤ - ٣/٨ ـ السيد على ابن السيد هاشم الستري

العالم العامل الفقيه، الفاضل الجليل الكامل، الألمعي اللوذعي: السيد علي ابن السيد هاشم ابن السيد علي ابن السيد حسن ابن السيد حسن ابن السيد عيسى الحسينى القاري الأوالى الستري.

رأيت من مؤلّفاته رسالة استخلصها من كتاب (البيان في عدد آي القرآن

وحروفه وسوره)، للشيخ أبي عمر عثمان بن سعيد المقري الداني، وفي آخره منظومة في حرفي الضاد والظاء تبلغ نيف وستين بيتاً، قال في أولها: (وبعد: فإنّ العبد المقر بالتقصير والعصيان علي بن هاشم بن علي بن حسن بن حسين بن عيسى الحسيني القاري الأوالي \_ساكن جزيرة سترة، من قرى أوال \_، قد قرأ كتاب البيان في عدد آي القرآن وحروفه وسوره)، وتتبعه من أوّله إلىٰ آخره، فوجده كتاباً شافياً وافياً صحيحاً سنده، للشيخ الإمام الحافظ أبو عمر عثمان بن سعيد المقري الداني. وأخذت منه ما أحتاج إليه الملتمس مني، ثم حذفت الأسانيد طلباً للإيجاز ليسهل تناوله على الملتمس والناظر فيه، وقصدت عدم التطويل، والله على ما أقول وكيل، وجعلته على أبواب).

## ٥ - ٣/٨٠ علي بن هلال بن فضل الجزائري

العالم الجليل، والعلّامة النبيل، المتصف بمحامد الخلال: الشيخ علي بن هلال ابن فضل بن عيسى بن محمّد بن فضل الجزائري البحراني.

ذكره آغا بزرك في ذريعته بما ملخّصه: (الأنوار الجالية لظلام الغلس من تلبيس مؤلّف المقتبس) الذي ألّفه بعض علماء السنة وسمّاه ب(المقتبس) رد فيه على كتاب (قبس الأنوار) في الإمامة للسيد ابن زهرة. فانتصر له صاحب (الأنوار الجالية) ودفع عنه اعتراضات صاحب (المقتبس) في كتابه (الأنوار)، وهو الشيخ المتكلّم على بن هلال بن فضل الله بن عيسىٰ بن محمّد بن فضل.

قال في (الرياض)(١): (عندنا من هذا الكتاب نسختان، ذكر في آخر الكتاب تاريخ فراغه سنة ٨٧٤ه، وعلى ظهر النسخة توصيف المؤلّف هكذا: الشيخ الإمام شيخ شيوخ الإسلام، الأوحد الأفرد الأعلم الأكمل: الشيخ على بن هلال ابن فضل

<sup>(</sup>١) رياض العلماء ٣: ٢٨٠.

ابن عيسىٰ بن محمّد بن فضل -: إلىٰ أن قال يحتمل أن يكون المؤلّف الشيخ نور الدين علي بن هلال الجزائري، شيخ المحقّق الكركي والمجيز له سنة ٩٠٩ه، لأنّه كان معمّراً وكان من تلاميذ الشيخ أحمد بن فهد الحلّى المتوفىٰ عام ٨٤١ه.

كما يحتمل أن يكون من قدماء عشيرة الشيخ صالح بن الحسن بن فضل بن فياض بن أحمد بن فضل العباسي الجزائري البحراني، الذي هو تلميذ الشيخ البهائي ؛ فإنَّه كتب نسبه بخطه كما مر)(١١)، انتهىٰ كما مر.

ولا يبعد أن يتحد الشيخ علي بن هلال \_شيخ المحقق [الثاني] \_ والمترجم في النسبة \_ جزائري \_ والعصر واحد. وأصل الشبه النسبة إلى «الجزائر»، فالرأي العام يذهب إلى الجزائر العراقية، وصادف أن الجزائري البحراني استوطن العراق ولم ينسب إلى البحرين واقتصر على نسبة الجزائري. اشتدت الشبه فيه لا سيما للمتقدمين، وهو غير سميّه الشيخ على بن هلال الكركي، المتوفى سنة ٩٨٤ه.

وفي الأمل: (الشيخ زين الدين علي بن هلال الجزائري: كان فاضلاً متكلماً عالماً، له كتاب (الدر الفريد في التوحيد). يروي عن الشيخ أحمد بن فهد، ويروي عنه الشيخ علي بن عبد العالي العاملي الكركي، وقد أثنى عليه في بعض إجازاته ثناءً بليغاً، من جملته أن قال: شيخ الإسلام، فقيه أهل البيت في زمانه) (٢).

وذكر صاحب (الروضات) في ذيل ترجمة سميّه أو المتحد به الشيخ علي بن هلال الجزائري، بما نصه: (لا يبعد اتحاده مع الشيخ علي بن هلال بن عيسىٰ بن محمّد بن فضل \_ المتكلّم الذي ينسب إليه كتاب (الأنوار الجالية لظلام الغلس من تلبيس مؤلّف المقتبس) \_ وكتاب (المقتبس) لبعض متأخري العامّة في الرد علىٰ كتاب (قبس الأنوار)، الذي كتبه السيد ابن زهرة الحلبي في الإمامة؛ لأن تاريخ

<sup>(</sup>١) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٢: ٢٢٢ / ١٦٦٧.

<sup>(</sup>٢) أمل الآمل ٢: ٢١٠ / ٦٣٣.

ذلك الكتاب بمقتضىٰ تأليف ما وجده صاحب (الريـاض) سنة ٧٤٠ه هكـذا. فليتأمل).

وهذا غير المترجم، حيث يذكر في إجازته للشيخ علي بن عبد العال الكركي أنه العراقي أصلاً، كما هو في إجازات (البحار)(١).

[ترجم له: أمل الآمل ٢: ٢١ / ٦٣٣، الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٢: ٢٢٤ / ١٦٦٧].

### ٣/٨٠٦ على بن يحيىٰ القطيفي

الفقيه النبيه الورع، التقي الذكي: الشيخ علي بن يحيى القطيفي.

من المعاصرين، تلمّذ على أهل عصره ومصره، كالشيخ منصور آل سيف والشيخ رضي الصفار \_المتقدم ذكره \_لم أقف على زيادة من أمره، وفي سنة ١٣٦٦هجاء إلى البحرين في طريقه إلى النجف الأشرف بقصد التحصيل \_وفقه الله للمراتب العلية \_واجتمعت به فوجدته ورعاً متواضعاً أديباً شاعراً. وطلبت شيئاً من شعره فوعدني ولم ينجز وعده؛ لعدم تريثه في البحرين.

[ترجم له: الأزهار الأرجية ٢: ١٠٥ ـ ١٠٨، مجلة الموسم، العدد (٩ ـ ١٠): ٢٩٢].

# ٣/٨٠٧ علي بن يوسف بن علي بن حسين العسكري الشهدائي

العالم العامل، الفقيه الفاضل، الأديب الكامل، الألمعي اللوذعي: الشيخ علي ابن يوسف بن علي بن حسين بن أحمد بن علي بن حسن العسكري الشهدائي البحراني \_نسبة إلىٰ قرية عسكر الشهداء من قرىٰ البحرين \_.

له عدة مصنفات، رأيت منها كتاباً في وفاة فاطمة الزهراء على بخط على بن عبد الله البربوري، ورأيت \_أيضاً \_له كتاباً آخر في وفاة السبط المؤتمن أبي محمد

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار ١٠٥: ٢٨.

الحسن الله ، بخط الخطاط القدير حسين بن قاسم بن علي بن سليمان البقوي المتمتم، فرغ من نسخه سنة ١٣٠ ه.

## ٣/٨٠٨ ـ السيد على ابن السيد يوسف الوداعي البرباري

العالم العامل، الفقيه الفاضل، الورع الصالح التقي: السيد علي ابن السيد يوسف الموسوى البرباري، البحراني أصلاً، والمنامي مسكناً.

درس العلم في العراق ففاق نظراءه، يغلب عليه الورع ولم يتطلع للمناصب عرض عليه غير مرة فلم يصبُ إلىٰ شيء من ذلك. وهو من المعاصرين (١) في العقد السابع من العمر، حفظه الله ونفعنا ببركاته.

#### ٣/٨٠٩ عماد الدين بن إسماعيل الغريفي

العالم الفقيه الفاضل، النبيه الزاهد: السيد عماد الدين ابن العلامة السيد إسماعيل بن نصر الله بن محمّد شفيع بن يوسف بن حسين بن عبد الله بن علوي البلادي، البحراني أصلاً، الطهراني مولداً ومسكناً، النجفي تحصيلاً ومدفناً.

ذكره السيّد النسّابة في رسالة أنسابه بعد ذكر والده وإخوته، بقوله: (والسيّد الفقيه العالم الفاضل الزاهد عماد الدين ابن العلّامة السيد إسماعيل، المتوفىٰ سنة ١٢٩٨هـ)(٢).

## ٣/٨١٠ عمران بن حسن آل سليم العمراني

العالم العامل الفقيه، الفاضل الكامل، المتقمّص بحلل التقى والإيمان: الشيخ

<sup>(</sup>١) وُلد المترجَم سنة ١٢٧٠، وتوفي يوم ٢٥ محرم سنة ١٣٦٠ هـ.

<sup>(</sup>٢) الغيث الزابد في ضبط ذرية محمّد العابد: ١١.

عمران بن حسن آل سليم العمراني الأحسائي \_نسبة لقرية (العمران) من قرى الأحساء \_يروي بالإجازة عن العلامة السيد أبي تراب النجفي.

له رسالة في فقه الصلاة اليومية، ورسالة في المعارف الخمسة. له ابن فاضل اسمه الشيخ معتوق، سيأتي ذكره في محلّه.

# ٣/٨١١ عمر بن أحمد بن عبد الله بن عمير الأحسائي

العالم الفقيه النبيه، الفاضل المحدّث الأديب، الكامل الأفخر الأمجد: الشيخ عمر ابن الشيخ أحمد بن عبد الله بن عمير الأحسائي.

تلمّذ على العلّامة الشيخ أبي بكر بن محمّد بن عمر الملّا الحنفي الأحسائي، فأجازه وروىٰ عنه رواية ودراية.

ذكره الشيخ عبد الله الملّا في ترجمة أبيه المذكور \_سالكاً له في عقد تلامذته الذين قرأوا عليه وأجازهم \_ بقوله: (ومنهم الشاب التقي اللوذعي الألمعي، ذو الفتوة والخلوة الذي منحه مولاه الفضل في العلم والعمل مافاق به على الغير \_ الشيخ عمر بن أحمد بن الشيخ عبد الله بن عمير).

## ٣/٨١٢ عمرو بن أسوىٰ بن عباس العبدى

قال أبو القاسم الحسن بن بشر الآمدي في كتابه (المؤتلف والمختلف): (عمرو بن أسوى بن عباس بن ليث بن حداد بن ظالم العبدي من بني وديعة بن لكيز، جاهلي يقول:

ألا بلغا عمرو بن قيس رسالة فلا تجزعن من ثابت الحرب واصبر وله:

كأنّ عــاليها درج وأسـفلها برج وسائرها بالسيد منصوب)

وأورد له البُحتري في حماسته قوله:

وما أنا بالناسي الخليل ولا الذي تعيّر إنْ طال الزمان خلائقه ولست بالناسي الخليل من أوده ببر ولا مستخدم من أرافقه

# ٣/٨١٣ عمرو بن أوس بن عصمة العبدي

قال أبو القاسم الآمدي في كتابه (المؤتلف والمختلف): (عمرو بن أوس بن عصمة العبدي أخو أبي الجويرية عيسىٰ بن أوس، وعمرو هو القائل في علي بن عبد الله بن العباس:

ياابن صريح الحسب المهذب أنت النجيب لا النجيب المنجب ورأيت له في العريان بن الهيثم بن الأسود النخعي، ومنها:

عريان يا طيب يا بن الأطيب

### ٣/٨١٤ عمرو بن جبير العبدي

ذكر أبو القاسم الحسن بن بشر الآمدي في كتابه (المؤتلف والمختلف): عمر و ابن جبير بن سلمة العبدي البكري، جاهلي يقول:

لعسمرك لو لاقسيت عسمرو بسن لآب به من شاهد السيف غادر)

#### ٥ ٣/٨١ ـ عمرو بن حنثر العبدى

ذكره أبو القاسم الآمدي في كتابه (المؤتلف والمختلف) بقوله: (عمرو بن حنثر العبدي، وقالوا: خنثر بالخاء، وأنشد له مؤرج \_:

سائل قيمة هل أعشيته فرسى أم هل كررت عليه ثم ثنيّت)

#### ٣/٨١٦ عمرو بن درّاك العبدى

أورد له صاحب (مواسم الأدب) فيه هذين البيتين:

تراني إنْ قطعت حبال قيس وخالفت المرزون على تميم لأعظم من خسار أبي رغال وأجور في الحكومة من سدوم وذكرهما أبو القاسم الآمدي في (المؤتلف والمختلف) ببعض التغيير، قال: ومن قوله يهجو اليمن ويتعصب لنزار:

تراني إنْ قطعت حبال قيس وحالفت المنزون على تميم لآخسر خطة من أبي رغال وأجور في الحكومة من سدوم وذكر له أيضاً قوله يهجو سليمان بن حبيب بن المهلب:

سليمان مالك لا تنتهي عن العلج والعلجة الزانية رضيت وأنت تسامي الملوك لتيم اللهازم من طاحية وأشبهت خالك خال الخسار ولم تشبه العصبة الماضية الماضية ٢/٨١٧ عمرو بن عبد القيس العبدى

ابن اخت الشيخ عبد القيس وزوج ابنته، ذكره ابن سعد وأنّه أسلم قبل الهجرة، وقد تقدّم خبره في ذلك في ترجمة صحار بن العباس. ويقال: (أنّه الذي يقال له: عمرو بن المرجوم، الآتي ذكره)(١)، انتهىٰ.

وهو أوّل الوافدين علىٰ النبيِّ ﷺ من عبد القيس.

### ٣/٨١٨ عمرو بن قميئة

هو عمرو بن قميئة بن ذريح بن سعد بن مالك. أحد بني ضبيعة رهط طرفة بن العبد. وكان عمرو بن قميئة شاعراً فحلاً مقدّماً من قدماء الشعراء في الجاهلية،

<sup>(</sup>١) الإصابة في تمييز الصحابة ٣: ٥ / ٥٩٠١.

وهو أقدم من امرىء القيس، وكان معاصراً لحجر \_ والد امرئ القيس \_ وقيل: إنه لما نزل امرؤ القيس بن حجر ببكر بن وائل وضرب قبته وجلس إليه بكر بن وائل فقال لهم: هل فيكم أحد يقول الشعر؟ فقالوا: ما فينا شاعر إلاّ شيخ قد خلا من عمره وكبر، قال: فأتوني به، فأتوه بعمرو بن قميئة وهو شيخ، فأنشده فأعجب به فخرج به معه، وإيّاه عنىٰ امرؤ القيس بقول:

بكى صاحبى لما رأى الدرب دونه وأيقن أنا لاحقان بقيصيرا

وسمّته العرب عمراً الضائع لموته في غربة وفي غير مأرب ولا مطلب، وكان في حداثة سنَّه شاباً جميلاً حسن الوجه، مديد القامة عفيفاً، ومات أبوه وخلَّفه صغيراً فكفله عمه مر ثد بن سعد، فلما شب وكان عمه محباً له معجباً به رفيقاً عليه، وإنّ عمه كان عنده امرأة ذات جمال فهويت عمراً وشغفت به ولم تظهر له ذلك فغاب مرثد لبعض أمره، فبعثت امرأته إلى عمرو تدعوه على لسان عمه، وقالت للرسول: ائتنى به من وراء البيوت ففعلت، فلما دخل أنكر شانها، فوقف ساعة ثم راودته عن نفسه، فقال لقد جئت بأمر عظيم، وماكان مثلي ليدعى لمثل هذا، والله لو لم أمتنع من ذلك وفاء لعمى؛ لامتنعت منه خوف الدناءة والذكر القبيح الشائع في العرب، قالت: والله لتفعلن أو لأسوأنك إلى المساءة تدعينني، ثم فخرج من عندها وخافت أن يخبر عمه بما جرى، فأمرت بجفنه فكفئت على اثر عمرو حتى جاء عمه فوجدها مغضبة، فقال: مابالك؟ قالت: إنّ رجلاً من قومك قريب القرابة جاء ليستامني نفسي، ويريد فراشك منذ خرجت، قال: من هو؟ قالت: أما أنا فلا أسمّيه؛ ولكن قم فافتقد أثره تحت الجفنة، فقام فعرفه وكان لعمه سيف يسمّىٰ ذا الفقار فأتى ليضربه به، فلما رآه عمرو خاف الشر فهرب فأتى الحيرة.

وقيل: لما سمع عمه مر ثد بذلك هجر عمراً وأعرض عنه ولم يعاتبه لموضعه من قلبه، فقال عمرو يعتذر إلى عمه:

> خـــليلي لاتســتعجلان تــزودا فــما بشــىء يــوماً بســائق مــغنم وإن تنظرانى اليوم اقض لبانة لعمرك مانفسى بجد رشيدة وإنْ ظهرت منى قوارص جمة على غير جرم أنْ أكون جنيته لعمرى لنعم المرء تبدعوه نبجلة عظيم رماد القدر لامتعبس وإنْ صرحت كحل وهبّت عرية صبرت على وطء الموالي وخطبهم ولم يحم فرج الحي إلّا محافظ

وإنْ تـجمعا شـملى وتـنتظرا غـدا ولاسرعتى يـوماً بسـائقة الردى وتســـتوجبا مــنّاً عـــلتي وتــحمدا تــوامــرني سوء لأصرم مرثدا وأفرغ من لومى مراراً وصعدا سوى قول باغ كادني فتجهدا إذا ما المنادي في المقامة نددا ولا مــؤيس منها إذا هـو أوقدا من الريح لم تترك من المال مرفدا إذا ضنّ ذو القربي عليهم وأخمدا كريم المحيا ماجد غير أجردا

#### ٣/٨١٩ عمرو بن مبردة العبدى

ذكر أبو القاسم الحسن بن بشر الآمدي في كتاب (المؤتلف والمختلف) عمرو ابن مبردة العبدي، ويقال: عمرو بن مبرد، وهي أمه، وهو أحد بني محارب بـن عمرو بن وديعة بن لكيز بن افصىٰ بن عبد القيس... وهو إسلامي أنشد له عبد الملك بن مروان؛ لما استبق بنوه فسبق مسلمة وكان ابن أمة.

فــيفتر كــفّاه ويســقط ســوطه

نهيتكم إنْ تـحملوا هُـجَنَاءكم علىٰ خيلكم يـوم الرهـان فـتُدركوا وتـخدر ساقاه فـما يـتحرك

وهل يستوي البرّاز هذا ابن حرة وهذا ابن أخرى طهرها متشدكُ وأدرك عرق السوء لابد مدركُ وأدرك عرق السوء لابد مدركُ

### ٣/٨٢٠ عمرو بن المرجوم العبدي

(قال ابن سعد: (قدم في وفد عبد القيس). قلتُ: وقد تقدّم ذكره في عمرو بن عبد القيس، وذكره الخطيب في (الموتلف) أنّه نقل من ديوان المسيب بن علس حصنفه ثعلب النحوي \_: أن المسيب مدح مرجوماً \_بالجيم \_بن عبد مر بن قيس بن شهاب بن رباح بن عبد الله بن زياد بن عصر. وكان من أشراف عبد القيس ورؤسائها في الجاهلية، وكان ابنه عمرو بن مرجوم سيّداً شريفاً في الإسلام، وهو الذي جاء يوم الجمل في أربعة الآف فصار مع علي الله ولم يقف الخطيب على ما نقله ابن سعد من وفادته واسلامه))(۱).

### ٣/٨٢١ عمرو بن مرة العبدي

عمرو بن مرة العبدي وأخواه نفيل ومعارك كلّهم شعراء، ذكرهم البحتري في حماسته وذكر بعض ما اختاره لهم، منه قول عمرو:

إذا ماالظن أكذب في أناس رميت بصدقه ستر العيوب

#### ٣/٨٢٢ عمرو بن المنذر بن عصر العبدي

عمرو بن المنذر بن عصر بن أصبح السامي من بني سامة بن لؤي. له إدراك، ،وكان ابنه حلّاس بن عمرو فقيهاً من أصحاب علي الله وله ابن يقال له: زياد حوارين ؛ لأنّه كان افتتح قرية (حوارين) من البحرين، وكان لزياد بن عمرو عشرة أولاد، وأخ يقال له: نافع.

<sup>(</sup>١) الإصابة في تمييز الصحابة ٢: ٧٨٥.

#### ٣/٨٢٣ عمرو بن هبيرة العبدي

هو عمرو بن هبيرة بن مساحق العبدي، المتقدم ذكر أبيه وعمه. أورد له البحتري في حماسته قوله:

رة داره يغضّب فتبرد غير مُرضىً مغاضبه صوته ولايوجبوا منه الذي هو واجبه بخطه ولايستطع تنكير ما هو رائبه سموئي ويورد عليه غيره ويشاربه

ومن تك في غير العشيرة داره يرى كل صوت منهم فوق صوته ويُصنكر عليه إنْ أراب بخطه وليس وإنْ آووا عليه بموئي وقوله أيضاً:

ومن يغترب عن قومه يتذلل

أبيئ الله للحيران إلّا مذلّة

## ٣/٨٢٤ عمرو بن الهذيل العبدي

هو عمرو بن الهذيل العبدي الربعي.. ذكره المرزباني وقال: مخضرم. وهو القائل يخاطب مالك بن سميع، لما فرّ أيام القضة \_ يعني بعد موت بني معاوية \_ فنزل ماءً لبني سعد يقال له: ساج تاج وهذا الشعر ممّا اختاره له أبو تمام في حماسته:

وأنت بـــتاج مــاتمرّ ومــاتحلي قـديماً وأحسـاب أبـرّ مـع البـقل

[و] نحن أقمنا ميل بكر ابن وائـل ومايستوى أحسـاب قـوم تـورثت قال: وهو الذي يقول:

ولازمت الإنــابة والسـجودا(١)

ذهلت عن الصبا إلا القصيدا

<sup>(</sup>١) الإصابة في تميز الصحابة ٥: ١٢١.

### ٣/٨٢٥ عيسى بن أوس بن عصمة العبدى

أبو الجويرية عيسىٰ بن أوس بن عصمة العبدي، وهو أخو عمرو بن أوس المتقدّم ذكره وكان أبو الجويرية ممّن خرج مع التوّابين للطلب بدم الحسين المسئة ٦٥ه، فارتث في ثاني يوم بجراحة منعته من معاودة القتال وأبقته في الرحل؛ فكانت سبب نجاته فيمن نجا من تلك الواقعة. وهو القائل ييرثي الجنيد بن عبدالرحمن سنة ١٦٦ه...

فعلى الجود والجنيد سلامُ ما تغنّت على الغصون الحمامُ مت مات الندى ومات الكرامُ هلك الجود والجنيد جميعاً أصبحا ثاويين في أرض مرو كسنتما نرهة الكرام فلما

ومدح خالد بن عبد الله القسري بقصيدة، فقال: ألست القائل: هلك الجود والجنيد جميعاً... الأبيات، مالك عندنا شيء، فخرج، فقال:

تـــظل لامـعة الآفــاق تــحملنا إلىٰ عــمارة والقــود الســراهـيد قاله الطبري في تاريخه (۱).

وذكره أبو القاسم الآمدي في (المختلف والمؤتلف) بقوله: (أبو الجورية العبدي واسمه عيسىٰ بن أوس بن عتبة، أحد بني عامر بن معاوية بن عبد الله بن مالك بن عامر بن الحارث بن أنمار بن عمرو بن وديعة بن لكيز بن أفصىٰ بن دعمي بن جديلة بن أسد بن ربيعة ابن نزار، شاعر محسن متمكن، وهو القائل في الجنيد المرى ما يأتى).

وذكره المرزباني في معجمه، بقوله: (أبو الجويرية واسمه عيسىٰ بن أوس بن

<sup>(</sup>۱) تاریخ الطبری ٦: ۸۰.

عصية بن عبد القيس، يقول في الجنيد بن عبد الرحمن المرى:

بيت بناه سنان ثم شيده بحيث طنَّب في أفنائه الكرم أ الصافحون بأحلام إذا قدروا والضاربون إذا ما اعصوصب القتمُ والحلم والعزم من أخلاقهم شيمٌ

القيتل ميتتهم والجود عادتهم

## ٣/٨٢٦ ـ عيسى بن جامع الحنبلي المحرقي

العالم الفقيه، الفاضل النبيه: الشيخ عيسى بن جامع الحنبلي المحرقي، نـزيل مدينة المحرق من البحرين، والظاهر أنَّ أصله من الأحساء. كان في عهد الشيخ عيسيٰ بن على آل خليفة \_المنتهى حكمه سنة ١٣٤٠هـ وليعلم أن (جامع) اسم جده وربما الأعليٰ.

ذكره الشيخ محمّد بن نبهان في تحفته عند ذكره علماء البحرين في ذلك الحين \_ بقوله: (والشيخ عيسي بن جامع الحنبلي وابنه عبد العزيز)، انتهي. وتقدم ذکره)(۱).

#### ٣/٨٢٧ عيسئ بن حسن الدرازي

الفاضل النبيه، الورع التقى: الشيخ عيسىٰ بن حسن بن عبد الله بن مرهون آل شهاب الدرازي البحراني.

#### ٣/٨٢٨ ـ عيسىٰ بن راشد المالكي

العالم الفقيه، الفاضل النبيه: الشيخ عيسى ابن الشيخ راشد المالكي المحرقي نزيل جزيرة المحرق من البحرين.

<sup>(</sup>١) التحفة النبهانية: ١٤٣.

يروي العلم عن أبيه عن الشيخ أبي بكر بن محمّد بن عمر الملّا الحنفي الأحسائي \_المتقدّم ذكرهما \_وعن غيره من فقهاء عصره ومصره. تولىٰ منصب القضاء والفتيا والجمعة والجماعة بعد أبيه في حكم الشيخ عيسىٰ بن علي آل خليفة المنتهى سنة ١٣٤٠ه.

ذكره الشيخ محمّد النبهاني في تحفته \_ عند كلامه على علماء ذلك الحين \_ بقوله: (والشيخ عيسى بن راشد بن عيسى المالكي مفتي المحرق الحالي سنة ١٦٣٣هـ)(١)، انتهى.

# ٣/٨٢٩ ـ عيسى بن صالح بن أحمد بن عصفور الدرازي

العالم الفاضل، الأديب الكامل: الشيخ عيسىٰ بن صالح بن أحمد بن عصفور الدرازي البحراني.

ذكره الشيخ محمّد علي العصفوري في تاريخه، بقوله: (هو من فقهاء البحرين وشعرائها، وهو من خلاصة الأتقياء والفضلاء النبلاء. له كتاب ضخم في أحوال الشعراء المتقدّمين والمتأخّرين، وله قصيدة يمدح بها الشيخ جعفر بن كمال الدين البحراني يوم كان في الهند، وقد وفد عليه فأجازه إجازة سنيّة) (١)، انتهىٰ.

وقال في (شهداء الفضيلة) \_ نقلاً عن (أنوار البدرين) (٣) \_ بعد ذكر أخيه الشيخ سليمان، المتقدّم ذكره \_ بقوله: (الشيخ عيسىٰ بن صالح بن أحمد بن عصفور، هو شقيق الآنف، شاعر مفلق وأديب بارع، حكىٰ صاحب (الحدائق) عن والده: أنّه لمّا

<sup>(</sup>١) التحفة النبهانية: ١٤٣.

<sup>(</sup>٢) تاريخ البحرين: ٧٥ / ١٥.

<sup>(</sup>٣) أنوار البدرين: ١٢٩.

توفي الشيخ يوسف بن الحسن البحراني ودفن في مقبرة المشهد، اتفق هدم إحدى منارتيه وسقوطها على قبره، فمرّ الشيخ عيسى على امرأة جالسة عند المنارة تتعجب من سقوطها، فقال:

ت حولق في هيئة العابدة فيما بالها في الشرى راقدة رأيت أمسوراً بللا فيائدة في خرّت لهيبته ساجدة

مـــررت بــامرأة قـاعدة وتســررت بــامرأة قــاعدة وتســترجع الله فــي ذا المـنار فــقلت لهـا: يـا ابنة الأكرمين شـوىٰ تـحتها يـوسفيُّ الكــمال

ومن شعره قصيدة جيّدة في مدح الشيخ جعفر بن كمال الدين البحراني، نزيل الهند)) (١)، انتهئ.

وذكره الشيخ يوسف في (اللؤلؤة) في ثلاثة مواضع في الحكاية عن والده ـــبوقوع رأس المنارة على قبر الشيخ يـوسف بن الحسن البلادي ــبقوله: (وكان الشيخ عيسى بن صالح أحد أعمام جدي الشيخ إبراهيم متوجهاً إلى قرية البلاد؛ لتعزية الشيخ حسن بموت أبيه الشيخ يوسف) (٢)... إلى آخر ما مرّ بأبسط منه بياناً.

وفي موضع آخر بعد ذكر أخيه الشيخ سليمان، بقوله: (و توفي المذكور بكربلاء المعلّىٰ سنة ١٠٨٥، ورثاه أخوه الشيخ عيسىٰ بقصيدة أولها:

بشراك يا بن صالح بشراكا لما تضمّن كربلا مثواكا

<sup>(</sup>١) شهداء الفضيلة: ٣١٧، الكشكول (البحراني) ٢: ٣٧٣.

<sup>(</sup>٢) لؤلؤة البحرين: ٧٥.

ومنها:

يبكيك مسجدك الشريف وقد غدا من بينهم متسربلاً بعزاكا)(١)

وذكره \_أيضاً \_في (اللؤلؤة) (٢) وفي (الكشكول) (٣)، بقوله: (قال الشيخ عيسى ابن صالح الدرازي يمدح الشيخ جعفر بن كمال البحراني يوم كان في الهند، وقد وفد عليه ومدحه بهذه القصيدة فأجازه بجائزة سَنيّة:

الهند بعد صلاة الليل في القدم وبعد تعفير خد وابتهال يد وبعد ما عرّفت واستشعرت ورمت وبعدما وقفت واستأذنت ودنت وبعدما عطرت بالعفو تربتها وبعدما جددت عقد الولاء لمن وبعدما غسلت أدرانها ونقت تباً لها يا لها عن حالها غفلت قالت لديَّ حديث إنْ صفوت له فكن لما أنت لا ترجو على ثقة فحرب طالب نار جاء مصطلياً في لأوردك الكهف الذي قصرت أرخ الأعنة طوبى إنْ ظفرت به أرخ الأعنة طوبى إنْ ظفرت به

ياضيعة العمر بل يازلة القدم بين الحطيم وبين الحجر والحرم وأثرت في منى من أعظم النعم من حجرة حلّ فيها أفضل الأمم في داره بين طوّاف ومستلم حل البقيع ونالت أوفر القسم أديانها رجعت بالخسر والندم أم ساقها ما جرى في اللوح والقلم وما رجوت له فاعزب ولا تقم وربّ طالب سحر جاء بالسلم وربّ طالب سحر جاء بالسلم عن دون محتده الأملاك في القدم بغنيك عن عوضٍ منسي وبي بهم

<sup>(</sup>١) لؤلؤة البحرين: ٨٨.

<sup>(</sup>٢) لؤلؤة البحرين: ٧١.

<sup>(</sup>٣) الكشكول (البحراني) ٢: ٢٧٣.

وعن شتيا وعن أم الخشيب وعن فقلت من ذاك قالت جعفر فغدى حتى أنخت بواديه الكريم فيا رأيت شــخصاً كأن الله قــلده فتى إذا المرء عاداه الزمان دعا ابن الأكابر والسادات من هجر أعطىٰ الإله يميناً في خلائقه أمسئ يسمير عشار المنزن وابله فكّت لأفواهها الأصداف من علمت مست يدا حاتم يمناه فافتخرت لا غــرو إنْ أخـجل الأنــواء نــائله شمس بلا كسف بدر بلا كلف أضحت إليه وفود الركب شاكرة وافيته فسمعت الجود ينشدني أبواب غيرك ما فيها لنا أرب أسدي إليك يداً سرّ البنين بها خذ يا أخا الدهر فيما سدت محمّدة صلىٰ الإله علىٰ المبعوث من مضر

فيض المدامع والدلماء والقرم يسوقنى الشوق للمستكمل الشيم بشرىٰ لما وفَّق الرحمٰن في القسم أعباء وحيي تبلاها الروح ببالحكم بجاهه جاءه في جملة الخدم شم الأنوف سقاة المُحل بالديم أن لا يعلل ولا يعلوي لها بفم ليضحك البحر والأشجار في الأجم بوبله فغدت باللؤلؤ الرخم فى صلب آدم بين الماء والأدم فالأرض لولا نكا جدواه لم يقم بحر بلا تلف قد فاض بالنعم والنوق شاكية والسفن فسي اليسمم من أمَّ بابَ جوادٍ باء بالنعم ولا لغيرك تثنى العيس بالرمم وادخل الروح للآباء في الرمم فأبعد الله من لم ينجز بالنعم وآله ماحدا الحادي بذي سلم

وأشار بقوله: (في القدم) إلى مسجد كان يصلي فيه صلاة الليل في قرية الدراز. وبقوله: (يغنيك عن غوص منسي... وما بعده) إلى مواضع في البحرين يغوصها أهل البحرين سيّما طائفة الشيخ المترجَم على الغوص.

# ٣/٨٣٠ عيسى بن عاتك (١) الخطّي

عيسىٰ بن عاتك الخطّي أحد الخوارج، ذكره المرزباني في معجمه بـقوله: (عيسىٰ بن عاتك الخطّي، وعاتك أمه، وهو عيسىٰ بن حدير، أحد بني وديعة بن مالك بن تيم اللات بن ثعلبة بن عكاية بن صعب بن على بن بكر بن وائل، أحد شعراء الخوارج. كان إذا أراد الخروج تعلّق به بناته فيقيم، ثم خرج بعد ذلك. وله أخيار، وهو القائل:

> لقـــد زاد الحـــياة إليَّ حـــباً أحاذر أنْ يرين الفقر بعدى وأن يعرين إنْ كُسمى الجواري فلولاهن قلد سومت مهرى و له:

> أبسى الإسلام لا أب لى سواه وما حسب ولو كرمت عروق

وأورد له ياقوت في معجمه في مادة (آسك):

> فملمما أصبحوا صلوا وقساموا فلما استجمعوا حسملوا عليهم بصقيّة يسومهم حمتى أتساهم يصقول بصيرهم لمما أتاهم

بــناتى أنـهنَّ مـن الضعافِ وأن يشربن رنقاً بعد صاف فتنبو العين من كرم عجاف وفي الرحمٰن للضعفاء كافِ<sup>(٢)</sup>

إذا افـــتخروا بــبكر أو تــميم ليلحقه بذي الحسب الصميم ولك\_ن التقى هو الكريم

إلىٰ الجــرد العـتاق مسـومينا فطل ذوى الجعاثل يقتلونا سواد الليل فيه يراوغونا بأنَّ القـــوم ولّـــوا هـــاربينا

<sup>(</sup>١) في المصدر: (فاتك).

<sup>(</sup>٢) الأبيات منسوبة إلى أبي خالد القناني، انظر شرح نهج البلاغة ٥: ٩٢.

ويــــــقتلهم بآسك أربـــعونا ولكـــن الخـــوارج مــؤمنونا عــلىٰ الفئة الكـثيرة يـنصرونا(١)

أألفا مؤمن فيما زعمتم كذبتم ليس ذاك كما زعمتم همم الفئة القليلة غير شك

### ٣/٨٣١ عيسىٰ بن عبد الله الستري

العالم الفقيه، الفاضل النبيه: الشيخ عيسى بن عبد الله بن إبراهيم بن سليم الستري المركوباني البحراني.

تلمّذ هو وأخوه الشيخ حسين على العلّامة طيّب الأنفاس الشيخ عبد الله ابن الشيخ عباس الستري، وكانا خطاطين مجيدين توجد بخطهما عدة كتب، وعنهم أخذ جودة الخط بنو حبيل. وكان للمترجّم ابن فاضل اسمه الشيخ علي، تلمّذ على الشيخ عبد الله بن الشيخ محمّد على الستري، المتوفى سنة ١٣٢١هـ.

وتوفىٰ المترجم نحو سنة [...] (٢)ه، رأيت بخطه كتاب مولد أمير المؤمنين الله ، فرغ من نسخه سنة ١٢٤٨ه وختمه بذكر اسمه هكذا: عيسىٰ بن عبد الله بن إبراهيم ابن سليم بن محمد بن صالح الستري المركوباني، وهو جيّد الخط.

## ٣/٨٣٢ ـ عيسى بن علي بن حسن آل موسى التاروتي

العالم الفقيه الفاضل، النبيه الكامل: الشيخ عيسىٰ ابن الشيخ علي بن حسن آل موسى التاروتي، القطيفي أصلاً، والبحراني السنابسي مسكناً، النجفي تحصيلاً.

أقام مشتغلاً مدة في العراق ولمّا رجع استوطن البحرين، وهو يعيش عيشة الدراويش وتختلف آراء الناس فيه اختلافاً متبايناً، فمنهم من يجعله في مصاف

<sup>(</sup>١) معجم البلدان ١: ٥٣ \_ ٥٥.

<sup>(</sup>٢) فراغ في أصل المخطوط.

الأبدال، ومنهم من ينسبه لضعف العقل. وهو يتكسب عيشه بالتطبيب، أي: علاج المرضى وبالدروشة.

ذكره الشيخ ضياء الدين العراقي في جوابه على مسائله: بقوله: (العالم العامل، المجتهد الفاضل، المحقق الكامل: الشيخ عيسى ابن الشيخ علي القطيفي، حيث إنّك جامع لشرائط الفتوى، يجوز لك كل ما هو له مطلقاً \_ يعني كل ما يجوز للمجتهدين \_ من صلاة الجمعة والجماعة والقضاء وتولية الأمور الحسبية، وذلك سنة ١٣٥٠هـ).

وأجاز له الشيخ محمّد حسين آل كاشف الغطاء النجفي إقامة الجمعة والجماعة والقضاء والأمور الحسبية، في جوابه علىٰ مسائله.

وأجازه \_ أيضاً \_ العلامة السيد أبو الحسن الأصفهاني في إقامة الجمعة والجماعة والقضاء، في جواب مسائله إليه في هذا الخصوص.

وهو من المعاصرين، ويزعم أنَّ له عدة مصنّفات في الفقه والتفسير والطب وغير ذلك، ولكنني لم أقف علىٰ شيء من ذلك ولم أسمع من أحد أنّه وقف علىٰ شيء منها، والله أعلم

### ٣/٨٣٣ ـ عيسى بن محمّد الجزائري

العالم الفاضل الكامل: الشيخ عيسىٰ بن محمّد الجزائري، المتوفّىٰ في حدود سنة ١٠٦٠ه. له شرح الرسالة (الجعفرية) للشيخ علي بن الحسين بن علي بن عبد العالي الكركي، المتوفىٰ سنة ٩٤٠ه، قاله العلّامة آغا بزرك في الذريعة (١).



<sup>(</sup>١) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٥: ١١١.

حرف الغين المعجمة

### ٣/٨٣٤ ـ الشيخ غالب بن محروس آل رقية

کان حتاً سنة ١٢٣٦هـ.

#### ٣/٨٣٥ غانم بن على بن عبد على الماحوزي

العالم العامل، الفقيه الفاضل، ذو التقي والمكارم: الشيخ غانم بن علي بن عبد على بن عانم الماحوزي البحراني.

سافر إلى العراق وأقام بكربلاء برهة من الزمان، وواظب فيها على تحصيل العلوم والمعارف، ثم قفل راجعاً إلى وطنه بعد أن حاز أسنى المغانم والمتاحف، وكانت إقامته بالعراق إلى ما بعد سنة ١٢٥٤ه. له شمسائل في الرجعة جليلة الشأن، بعث بها إلى معاصره العلامة الشيخ سليمان ابن الشيخ أحمد آل عبد الجبار المتقدم ذكره -كتب في جوابها رسالة رأيتها وهي عندي بخط المصنف، فرغ منها في الرابع والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ١٢٦٣.

ولم أقف على تاريخ وفاته ولا على شيء من نظمه أو مؤلّفاته، والظاهر أن [وفاته] في العشر الأولى من المئة الرابعة بعد الألف عن عمر نيف على المئة، كما سمعت من بعض مجالسيه ومعاصريه. وكان إماماً في قريته في الجماعة والإفتاء والعقد والطلاق؛ موقراً لدى معاصريه من العلماء، كالشيخ أحمد بن سلمان آل عصفور وأمثاله.

#### ٣/٨٣٦ عسان العبدى

قال ابن حجر في إصابته: (غسان العبدي، قال البخاري: له صحبة، وقال ابن حبان أبو يحيئ من عبد القيس له وفادة، وقال البغوي: يكنئ أبا يحيئ، سكن البصرة وقال السكن: وتفرد برواية حديثه يحيئ التيمي. وروى البخاري وابن أبي خيثمة وابن السكن من طريق يحيئ بن عبد الله الجابر عن يحيئ بن غسان، قال: كان أبي في الوفد الذين وفدوا على رسول الله على من عبد القيس، فذكر الحديث في الأشربة) (١)، انتهى.

<sup>(</sup>١) الإصابة في تمييز الصحابة ٣: ١٨٦.

حرف الفاء

# ٣/٨٣٧ ـ فارس الحامد الأحسائي

الأديب الأريب، الشاعر الماهر الممارس: الشيخ فارس الحامد الأحسائي، من الأدباء المعاصرين. لم أقف على شيء من أحواله غير مانشرته له جريدة البحرين الغرّاء في عددها ١٤٣، بعنوان (تعالي) موقعةً باسمه، كما جاء في العنوان وهو قوله:

رعىٰ الله بالأحساء ياهند منزلاً خلونا به والليل كالبحر جاثمُ خلونا بنفسينا وقد كنت هائماً ومن عجب أن يسمع اللوم هائمُ خلونا كما يرضىٰ به الحب والهوىٰ وأنّ العدىٰ ياقرة العين راغمُ إذا كان ربّ الحب بالسر عالماً فلسنا نبالي ما تقول اللوائمُ تعالى ولا تخشى ملامة لائم ولو كثرت يا هند عنا النمائمُ

# ٣/٨٣٨ ـ فاضل بن صالح بن أحمد آل رقية

العالم الفاضل، الفقيه الكامل: الشيخ فاضل ابن الشيخ صالح ابن الشيخ أحمد آل رقية البلادي البحراني.

ذكره بعض الفضلاء في بعض الوثائق: بالكامل الشيخ فاضل ابن المبرور الصالح الشيخ صالح ابن المقدّس الشيخ أحمد آل رقية البلادي البحراني. كان حيّاً سنة ٢٢٦هـ.

#### ٣/٨٣٩ ـ الفاكه بن النعمان الداري

الفاكه بن النعمان بن جبلة بن صغارة بن ربيعة بن دارع بن عدي بن الداري.

ذكره ابن حجر في إصابته بقوله: (الفاكه بن النعمان الداري من رهط تميم الداري أيضاً ذكره المستغفري، روى من طريق إبن اسحاق: أنّه من جملة البدريين الذين أوصى بهم رسول الله عَلَيْهُ.

وذكره \_أيضاً \_الواقدي والطبري) (١) كما في العنوان. والداري: نسبة الىٰ دارين، وهي فرضة تبع القطيف.

#### ۳/۸٤٠ فرات بن حيان بن ثعلبة اليشكري

ذكره ابن حجر في إصابته، بقوله: (فرات (٢) بن حيّان بن تعلبة اليشكري. أقطعه النبيُّ عَيَالَيُهُ أرضاً بالبحرين) (٣)، انتهىٰ.

### ٣/٨٤١ فرج بن حسن بن أحمد آل عمران

العالم الفاضل، الأديب الكامل، التقيّ الذكيّ، طيّب الأرج: الشيخ فرج بن حسن بن أحمد بن حسين آل عمران القطيفي.

ولد به ليلة الجمعة ثاني شوال سنة ١٣٢١ه، وهو من المعاصرين (٤). وإليك شرح حاله من لسان مقاله ملخصاً عن تحفته الفرجية: (ولد به ليلة الجمعة \_ كما قدّمنا \_ وتوفي والده وهو ابن ستة أشهر، فربي يتيماً في حضن والدته السيّدة هاشمية، وحفظ القران الكريم وهوابن سبع سنين. وبعد تجويده الخط مارس قرض الشعر، فنصحه العالم الفاضل الشيخ عبد الله ابن الشيخ ناصر بتعلم النحو،

<sup>(</sup>١) الإصابة في تمييز الصحابة ٣: ١٩٨.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: فراد، وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٣) الإصابة في تمييز الصحابة ٣: ٢٠٠ ـ ٢٠١، فيه (فرات) بدل (فراد).

<sup>(</sup>٤) وكانت وفاته ﴿ في ٢٣ ربيع الأول عام ١٣٩٨ هـ.

فقرأ في النحو والصرف على الشيخ، والمنطق على الشيخ باقر ابن الحاج منصور الجشّي. وأتم شرح ابن الناظم، وبدأ في (اللمعة) على الشيخ محمّد حسين ابن الشيخ حسين بن عبد الجبار، و(مغني اللبيب) و(الشرايع) وبعض (شرح التلخيص) على الشيخ أحمد بن عبد الله بن سنان. وأتم (شرح اللمعة) وبقية (شرح الشمسية) و(معالم الأصول) على الشيخ أحمد بن عطية، وقرأ (شرح التلخيص) على الشيخ على ابن الحاج حسن الجشّي)(١).

وهو يروي بالقراءة والإجازة عن عدة من الفحول، منهم العلامة الشيخ علي بن حسن الخنيزي، ومنهم العلامة المتقن الشيخ محمّد محسن المعروف بـ (آغا بزرك) الطهراني، وقد وصفه هذا في إجازته له بقوله: (العلم النيلم الناشر لألوية العلم باللسان والقلم، والحافظ لحدود الدين بما ألّف ونظم، الذي أتحف أهل الإيمان بترجمة علماء آل عمران، وسلك بسلامة طبعه منهج السلامة ففاحت النفحة المسكية وخرجت عنه (الجوهرة) و(الدرّة) اليتيمة، وأتئ بمفتاح الفرج بما هو الفرج ابن الفرج أعني: الفاضل العالم النحرير، والمصنّف الماهر الخبير، الناظم الناثر أبو المكارم والمفاخر، المولى التقيّ والوليّ الوفيّ النقيّ، والرضيّ الصفيّ المرضيّ، المصفّى من العيب والعوج، مولانا الشيخ فرج بن حسن بن أحمد بن الحسين بن الشيخ محمّد علي بن الشيخ محمّد ابن العلامة الشيخ عبد الله بن فرج بن عمران القطيفي) (٢) انتهى.

ويروي بالإجازة \_أيضاً \_عن الشيخ حسين ابن الشيخ علي بن حسـن آل سليمان البلادي القديحي.

<sup>(</sup>١) تحفة أهل الإيمان: ٥٣ ـ ٥٦.

<sup>(</sup>٢) الأزهار الأرجية ١: ٣٥.

له من المصنّفات والمؤلّفات:

١ ـ تحفة أهل الإيمان في تراجم علماء آل عمران.

٢ ـ مجمع الأنس في شرح حديث النفس. في التوحيد.

٣\_الدرر المحازاة في الرخص والإجازات.

٤ ـ الكلم الوجيز في خير الأراجيز.

٥ \_ النفحات الأرجية في المراسلات الفرجية.

٦\_الروض الأنيق في الشعر الرقيق. وهو ديوان شعره.

٧ ـ الروضة الندية في المراثي الحسينية. من نظمه، مرتّب علىٰ حروف المعجم، مجلّد كسر.

٨ ـ الدرة اليتيمة. منظومة في النحو تبلغ ٢٣٣ بيتاً، لم تكمل... إلىٰ غير ذلك.

أمّا شعره فهو كثير، وأكثره في أهل البيت الميّلا، وبعضه في رثاء العلماء. فمنه هذه القصيدة في الحسين الله والمصراع الأول مضمن من قصيدة للشيخ لطف الله الجد حفصى:

هسلّا شسمت روائع التفاح أو ما انتشقت ثرى الضريح وزرته وبكيت كالثكلى هناك ولم تكن وذكرت مصرعه الذي من قبل أن تالله لا أنسى ابن أحمد في العرى والشسمس تسصهر جسسمه لكنه مسن حوله أبناء فهر أصبحوا نسجت لهم أيدي الرياح ملابساً

سحراً بمثویٰ خامس الأشباحِ
بكآبــــة وتــفجع ونــياحِ
تـصغي لقـول عـواذل ولواحـي
يـجري بكاه كـل قـلب صـاحِ
ملقی وفي حر الهجيرة ضاحي
مــلقی وفي حر الهجيرة ضاحي
مــتظلل بأســنة ورمــاحِ
صرعیٰ علیٰ وجه الثریٰ كأضاحي
ورؤوسـهم رفعت علیٰ الأرماح

عند ازدحام الجيش يوم صياح وبأوجه مثل البدور صباح يستترخصون نفائس الأرواح درع مـــزردة ولبس ســلاح يـــرتاع كــل غــضنفر جــحجاح ما بين قلب للوغي وجناح الخفض العدئ بعوامل الأرماح في الصف حتى أثخنوا بجراح يـجدون كأس المـوت كأس الراح بمدامع مثل الحيا السحاح ثكـــــلىٰ تـــعج بــرنة وصــياح العييش النفيس بجنة وبراح بعناق حور في القصور ملاح في الأسر تستر وجهها بالرّاح أنسوارهم تسزهو كما المصباح وتفوعت من طيبها الفيّاح مثل الشموس على رؤوس رماح تسبىٰ نساكم فوق عجف طلاح يطوي بطون سباسب وبطاح برزت تصفق فرحمة بالرّاح م\_\_\_تزينين بحلية الأفراح شمتوا بعترة خامس الأشباح

من بعد أن نصروه ياطوبي لهم واستقبلوا عنه الضبا بصدورهم أســـد إذا داع دعـاهم أسـرعوا عـزماتهم تـفنيهم فـى الروع عـن وإذا سطوا في الحرب من سطواتهم ذهلت عداه ولم تميز دهشة رفعوا لواء الدين لمّا سامه وقفوا بيوم الطف وقفة واحد وقضوا غداة قبضوا لبانات العلى فعليهم فلتبك أجفان الهدى وعيليهم فلتفد أندية العلى ضعنوا عن العيش الخسيس فصادفوا وعن اعتناق صوارم قد عوضوا وسسرين بسعدهم الفواطم حشرأ تنعاهم صرعي على حر الشري بهم ازدهت عرصاتها وتأنّقت وترىٰ رؤوسهم تبارى ظعنها فتقول يا أهل الوفاء برغمكم قد أدلج الحادي بهن معنّفاً حستى وصلن شآمها ولئهامها يستفرجون عملي حرائر أحمد ويل لأهل الشام ينوم الحشر إذ

وخوارجاً سموا بنات المرتضى لا سبح في تلك الديار ملتها وإليكم أهل الهدى عذراء من فعساه يبعث في المعاد مكرماً وعليكم الصلوات ما نجم بدا

محيي الهدى بالسيف يوم كفاح الآ مسلت للسمعاهد مساح فسرج أتت بسنياحة وصياح فسي زمرة الشعراء والمدّاح وأضاء للرائين كالمصباح (١)

وقال هذه القصيدة في رثاء العلّامة الفاخر السيد نـاصر ابـن السـيد هـاشم الأحسائي:

كيف اصطباري وقلبي بالأسىٰ انفطرا وجداً وأهدىٰ لي الأحزان والكدرا بسقربهم لم تنق أجفاني السهرا من حادث يدهش الألباب والفكرا قسومي فأصبح مذهولاً ومنذعرا يسرىٰ علي له وتراً ولي وترا يبد المقادير سمع العلم والبصرا يبد المقادير شمس العلم والقمرا علىٰ ذوي العلم جرماً ليس مغتفرا تباً له إذ بأهل العلم قد عثرا وعلى مدخرا

(لم يُبثق لي فقد أهل العلم مصطبرا فقد الأحبة أشجاني وأقلقني وكنت قبل قرير العين مبتهجاً واليوم يسمعني الناعي رنين شجى حتّام يفجعني نعي الأحبة من حتّام ينتابني صرف الزمان أهل ماذا تريد المنايا بعدما سلبت ماذا تريد المنايا بعدما كسفت فلا رعى الله هذا الدهر حيث جنى ولا أقال له الأمجاد عشرته بالأمس غادر منهم سيّداً سنداً (٢)

<sup>(</sup>١) الأزهار الأرجية ١: ١٢٢.

<sup>(</sup>٢) عنىٰ بذلك السيّد حسين السيّد هاشم العوّامي، المتوفّى في ٢٧ رمضان سنة ١٣٥٨ هـ، وكانت وفاته مقاربة لوفاة المترجّع.

واليوم غادر منهم حجّةً ثقةً اليوم أخفى من الأفق المبين لهم واحر قلبي لذاك البدر أشرق من أبكي على الطلعة الغرا وأذكر من ومنذ أتت دهشة تدعو مؤرّخة

# وقال مشطّراً:

(إذا ما روى أهل الهوى عن متيم) وقد أسندو، عن فتى من ذوي الهوى (رواه نحولي عن سقامي وصبوتي) عن القلب عما في الفؤاد من الجوى

وسيداً ناصراً للدين منتصرا بدراً وغيّب ذاك البدر تحت ثرىٰ أفق الغري وغاب اليوم في هجرا فيمن بكي أو رثاه أو له ذكرا صفاته الغر ما قد أزرت الدررا أجابها الشرع يدعو ناصري قبرا)(١)

حديثاً صحيحاً ليس فيه تشاجرُ (سواي فآحاد وعني تواترُ) عن الشوق عن دمعي الذي هو هامرُ (فعاء بحق طابقته الظواهرُ)(٢)

وقد تسابق علىٰ تشطيرهما تسعة من الفضلاء قبل قرنين من الزمان، وتـقدّم ذكر بعضهم، وسيأتي ذكر الباقين في محله.

[ترجم له: أعيان الشيعة ٨: ٣٩٦، وقد نشرنا عن حياته عدداً خاصاً في مجلّتنا (التراث) ج٣]

## ٣/٨٤٢ فرج بن عبد الله بن عمران القطيفي

العالم العامل، الفقيه الفاضل، الأديب الكامل، الطيّب الأرج: الشيخ فرج بن عبد الله بن عمران بن علي من عمران بن علي من آل عبد المحسن القطيفي الله.

<sup>(</sup>١) الأزهار الأرجية ١: ٦٢ ـ ٦٦، الذكرى: ٩٥.

<sup>(</sup>٢) تحفة أهل الأيمان: ٢٤.

أخذ العلم عن معاصريه كالمحدّث الصالح الشيخ عبد الله بن صالح السماهيجي، والعلّامة الشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي، والشيخ حسين بن جعفر الماحوزي، قدّس الله أسرارهم، وذكره الشيخ محمّد علي العصفور في تاريخه، بقوله: (الشيخ فرج الخطّي البحراني وهو مستغن عن الألقاب من المشهورين بين الأصحاب، له ديوان كبير غير المدائح والمراثي، ومن جملة قصائده المدبعة هذه، ومطلعها:

أسمعتَ سجع الورق ساعة غـرّدوا اللي أن قال:

سبجعوا فعيني لا تجود دموعها إيه حسمام الأيك رجّع واستمع من لي [بِمَنْ] (١) وعد الوفاء وبعده وتحمّلوا الأعباء من سفك الدماء جلسوا على نجب الملاحة فاغتدوا واستحسنوا في الدهر أنْ لا يحسنوا ما الانتفاع بشروة لا يسرتجى فالذاك أطلقت الأعانة قاصداً عني الإمام المحسن الحسن الذي بسر كسريم قد نام حيدر إلى أن قال:

فالوالد الشمس المنيرة في العلىٰ

فوق الغصون ودمع عيني بـدّدوا

صبباً ونار صبابتي لا تبردُ مني لبين أحبتي ما أنشد سمع الوشاة وبالجفاء توعدوا في تخدوده بنجيعه تستورّدُ بالجور في شرع الهوى وتمردوا هدذا وثروة حسنهم لا تنفد مسعروفها وبخلة لا تنجد لكريم أهل البيت نعم المقصد بالمحاسن الإحسان قد يتفرّدُ تاج الكرامة والنبيّ محمد تاج الكرامة والنبيّ محمد مستعرفها وبالكرامة والنبيّ محمد تساح الكرامة والنبيّ محمد تساح الكرامة والنبيّ محمد تسترية المستن المس

والأُمّ بــدر الأفــق وهــو الفــرقدُ

<sup>(</sup>١) من المصدر، وفي الأصل: من بمن.

قسرط عسلى عسرش الإله مسعلة ريسانة المسختار وارث عسلمه حدّث عن البحر المحيط بعلمه خير الورى مجدي القرى ليث الشرى والصائم الصيف الهجير وقائم وهسو الإمام الحق غير مدافع لكسنما الدنسيا رأى تسحريمها والسائلون أبساحهم أمسواله وله الكسرامات التي عن عدّها ومن الجذوع اليابسات قد اجتنى ومن الجذوع اليابسات قد اجتنى الخيران قال:

وله الفصطائل والمآثر والعلى ما لي سواكم آل بيت محمد جودوا على فرج بما جدتم على شم الصلاة عليكم من ربّكم

وأورد له الشيخ يوسف صاحب (الحدائق) هذه القصيدة:

قد أفلح المؤمنون القائلون بما الله ألهمم خمير الدليمل إلى

نسور عسلى السبع الشداد يبوقد فالصيد في جوف الفرا والسؤدد ويسجوده فسلك المكسارم يشهد عسالي الذرى فيما نبرى والسيد اللسيل البهيم العابد المتهجّد وله الإرادة إن يستقوم ويستعد لطسلاق والده لهسا يستأبّد نهباً فهل كسرم كنذلك يسوجد عجزت رواة الصدق فيما أوردوا أمسر يكون وحادث يستجدد رطسباً جنياً والمعاند يبجحد رطسباً جنياً والمعاند يبجحد رطسباً جنياً والمعاند يبجحد

والفخر والمجد الأثيل الأمجدُ من بعد ربّي مقصد لي أقصدُ من أمّكم يبغى السعادة واسعدوا فرض على كلِّ الورىٰ يتأكدُ(١)

أقامه الله في أرض له وسما نهج السبيل فكانوا قدوة العلما

<sup>(</sup>١) تاريخ البحرين: ٦١ ـ ٦٣ / ١.

لمّا توالوا أمير المؤمنين وقد لله من نور قدس قد تجسم في لولاه لم يخلق الأفلاك خالقها ولا أضاءت لنا شمس ولا قمر الله أذهب عينه الرجس إذ طهرت وكان لطفاً من الله الكريم له یکفی محبیّه من تعداد سؤدده وأثبتوه جميعاً في صحاحهم فليشكر الله من والى علي فقد إلىٰ أن قال في آخرها:

يرجو بكم فرج ياسادتي فرجا

ثم الصلاة عليكم والتحية والإكرام

وأورد له \_أيضاً \_ في الإمام الثاني عشر الله الحجّة ابن الحسن الله هذا القصيدة:

> متى يبل غليل الوجد واجده وتُسترد حقوقاً بعدما غُصبت ويســــتبين لخـــلق الله قـــاطبة وديـــن آل رســول الله مــنتظم ويبدل الله خوف الأولياء لهم

أحله الله في أوج الهدى علما خير الهياكل والأجسام وانتظما ولا أعسد لهسا لوحاً ولا قسلما ولا اهتدى أحد من حيرة وعمىٰ نفس له ربها زكي وقد عصما أقسام حجته في الخلق إذ حكما وفضله بعض ما قالت به الخصما فاعجب لأمر عظيم يبهر الحكما فازت يداه بحبل الله واعتصما

من كل هم وخوف دق أو عظما ما افتر ثغر الصبح وابتسما(١)

ويشتفي من زمان عض ناجدهُ فيه فيعلو سنام المجد ما جده طياغوتهم ومواليه وعبابده بأهـــله ولهــم تــثنى وسـائده أمناً فيفلح من تصفو عقائده

<sup>(</sup>١) الكشكول (البحراني) ٢: ٢٢٥.

إلىٰ أن قال في آخرها:

عــجّل بــذاك الفــتح وأعــطِ بـه سمعاً أولي الأمر والدين المشــار له يــقرب الله مــنكم مــن يــقرّ بـه ثــم الســـلام عــليكم ســادتي أبــداً

الراجي أبا الفتح ما ينزداد زائده من مادح حسنت فيكم قصائده ويسبعد الله منكم من يسباعده من خالق الخلق مبديه وعائده (١)

### ٣/٨٤٣ ـ الفزر بن مهزم بن الجون العبدي

قال ابن حجر في إصابته: (الفزر بن مهزم بن الجون بن مجاشن بن الضيق بن مالك بن مرة بن عامر بن الحارث بن أبان بن عمر و بن وديعة بن لكيز بن أفصىٰ بن عبد القيس العبدي. له إدراك فان ولده المهزم بن الفزر كان رئيس عبد القيس بالبصرة أربعين سنة، وكان من أخطب الناس، وقد مدحه العجاج بقوله:

حملت كـل سـؤدد وفـخر تحمل المهزم بن الفزر)(٢)

انتهىٰ.

والتقىٰ الفزر بن مهزم بقطري بن الفجاءة عقيب انهزامه مع الخوارج وفلق جبينه وخروجهم من فارس، فهمّوا بقتله، فقال لقطري: إنّي مؤمن مهاجر، فسأله عن أقاويلهم فأجاب إليها، فخلوا عنه. وفي ذلك يقول من كلمة له:

شدّوا وثاقي ثم ألحوا خصومتي إلى قطري ذي الجبين المفلّقِ وحاججتهم في دينهم في دينهم في دينهم في والتخلّقِ قاله عز الدين بن عبد الحميد بن أبي الحديد في (شرح النهج) (٣).

<sup>(</sup>١) الكشكول (البحراني) ٢: ٢٢٦.

<sup>(</sup>٢) الإصابة في تمييز الصحابة ٣: ٢١٣.

<sup>(</sup>٣) شرح نهج البلاغة ٤: ١٦١.

### ٣/٨٤٤ فضل بن جعفر بن فضل بن أبى قائد

العالم الفاضل، الأديب الكامل: الشيخ فضل بن جعفر بن فضل بن أبي قائد البحراني، من أهل منتصف القرن السابع.

قال الشيخ يوسف البحراني في كشكوله: (وجدت بخط شيخنا العلّامة سليمان بن عبد الله الماحوزي البحراني على كتاب (النهاية)، ما صورته: بخط كاتب الأصل المعارض به هذا الكتاب المقروء على المحقق الحلّي طاب ثراه وهو الشيخ فضل بن جعفر بن فضل بن أبي قائد البحراني، وتاريخ كتابة الأصل المذكور سنة ٦٤٣ها (١).

#### ٥٤/٨٤ ـ فضل بن محمّد بن فضل العباسي

العالم الفاضل، الفقيه الكامل: الشيخ فضل بن محمّد بن فضل بن فياض العباسي الجزائري البحراني.

تلمّذ على ابن عمه الشيخ صالح بن الحسن بن فضل بن فياض بن أحمد بن فضل العباسى الجزائري، المتقدّم ذكره.

ذكره العلّامة آغا بزرك في ذريعته استطراداً، بقوله: (رأيت كتاب (جامع الأقوال في الرجال) للسيد يوسف بن محمّد بن محمّد بن زين الدين العاملي، وهو بخط الشيخ فضل بن محمّد بن فضل العباسي، فرغ من الجزء الأول في النجف سنة ١٠١٧ه ومن الجزء الثاني في سنة ١٠١٨ه. وقد كتبه لشيخه وابن عمه الشيخ صالح بن الحسن بن فضل بن فيّاض بن أحمد بن فيضل العباسي البحراني

<sup>(</sup>١) الكشكول (البحراني) ٣: ٣٩٥.

الجزائري)(١). وتلمّذ \_أيضاً \_علىٰ الشيخ عبد النبي بن سعد الجزائري، المتوفىٰ سنة ١٠٢١هـ).

وقال أيضاً: (إجازة الشيخ عبد النبي بن سعد الجزائري \_المتوفى سنة ١٠٢١هـ للشيخ فضل بن محمّد بن فضل العباسي الجزائري، مختصرة كتبها له بخطه في آخر رجال ابن داود \_الذي هو بخط المجاز \_ تاريخها أواخر شعبان سنة ١٠٢٠هـ)(٢).

\_\_\_\_\_\_

<sup>(</sup>١) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٥: ٤٢ / ١٧٤.

<sup>(</sup>٢) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ١: ٢٠٧ / ١٠٨١.

حرف القاف

#### ٣/٨٤٦ القائف بن عيسى العبدى

قال ابن حجر في إصابته: (القائف بن عيسىٰ بن أمية بن ربيعة بن عامر بن ذيان بن صباح الصباحي العبدي، ذكره الرشاطي عن أبي عمرو الشيباني أنه ممّن وفد علىٰ النبي على النبي النبي على النبي على النبي النبي النبي النبي على النبي النب

إذا جئت أرضاً بعد طول اجتنابها تفقدت نفسي والبلاد كما هي فأكرم أخاك الدهر مادمتما معاً كفىٰ بملمات الفراق تنائيا) (١) انتهيل.

وذكر أبو تمام في حماسته (٢) هذين البيتين مع ثالث لهما، وعزاهما إلى إياس بن القائف، مع بعض التقديم والتأخير والتغيير. ذكرهما في ترجمة إياس المذكور، والظاهر اتحادهما. والقائف لقب غلب عليه، والله أعلم.

# ٣/٨٤٧ ـ السيد أبو القاسم البلادي البحراني

العالم العامل، الفقيه الفاضل، النبيه الكامل، أبو المكارم: السيد أبو القاسم ابن السيد عبد الله بن علوي السيد عبد الله بن علوي الموسوى البلادي، البحراني أصلاً، البوشهري موطناً، النجفي مولداً ومدفناً.

كان الله سيّداً جليلاً حسن المنظر والمخبر، سريع الغضب في الله، لا تأخذه في

<sup>(</sup>١) الإصابة في تمييز الصحابة ٣: ٢٢١، وفيه (عبيس) بدل (عيسي).

<sup>(</sup>٢) ديوان الحماسة (أبو تمام): ٣٢٨ / ٤١٠.

الله لومة لائم، ألوفا عطوفاً ودوداً أنزعاً بطيناً، كثير المزاح حسن الشمائل.

وُلِد في النجف الأشرف سنة ١٢٦٦ه وفيها اشتغل في طلب العلم، أخذ عن الرئيس الأعلم الميرزا محمّد حسن الشيرازي، وعن العلامة السيد حسين الترك وأضرابهم. ولمّا عاد إلى وطنه بوشهر بعد وفاة أبيه وأخيه الفاضل السيد محمّد مهدي (علم الهدى) انتهت إليه الرئاسة الدينية بعدهما، فشغل منصب الإمامة والإفتاء والوعظ وقام مقامهما.

أدركته الوفاة في العشر الثانية من شهر محرم الحرام سنة (١٣٣٣ه) (١)، وخلّفه ابنه الفاضل السيد عبد الله \_المتقدّم ذكره \_من ابنة عمه السيدة آمنة بكم بنت الفاضل السيد محمّد ابن السيد علي ابن السيد محمّد ابن السيد عبد الله الموسوي البلادي، وعقبه منها) (١)، انتهىٰ ملخصاً.

## ٣/٨٤٨ ـ قاسم بن علي الاصبعي

المهذّب المؤدّب، اللبيب الأديب الأريب، الحسام الصارم: قاسم بن علي الأصبعي.

لم أقف على شرح أحواله عدا منظومتي رجز رأيتهما منسوبتين له في مجموعة خطّية. إحداهما في المفاخرة بين أصناف الرطب، وهي قصيدة جميلة ممتعة في قالب بديع. والأُخرى تتضمن قصة المفاخرة بين نوعي التدخين بالتتن الخشك والمُنَدَّا. وقد أجاد في كلتيهما وأبدع، ممّا يدل على طول باعه وتفننه ومقدرته على النظم، ولا أعلم هل نظم في غير الرجز أم لا؟

<sup>(</sup>١) في المصدر: (١٣٢٢ هـ).

<sup>(</sup>٢) الغيث الزابد في ضبط ذرية محمّد العابد ٢١ ـ ٢٢.

#### ٣/٨٤٩ ـ قاسم بن محمّد حسن المحل البحراني

الشاب المهذّب، المؤدّب التقيّ الذكيّ، الأسعد: قاسم بن محمّد بن حسن، الملقب بالمحل البحراني.

الأديب اللبيب الشاعر المكثر، تلقىٰ معارفه في مدارس البحرين الأميرية \_ وهي لاتتعدىٰ المبادىء الأولية \_وهو من المعاصرين. ولد سنة ١٣٢٨ه، وهـو يتصف بالوقار والرزانة والأدب والعفة وغيرهما من محاسن الأخلاق، فمن شعره قصيدته التي ألقاها في حفل الغدير في أمير المؤمنين عليه، منها:

ذا يوم خم بدا للمسلمين فكم من جوهر الحق ميزان به ثقلا يوم له ابيض وجه الدين إذ رفعت أعلامه وبه الإيمان قد كملا مذ أحمد قام بين الجمع منبعثاً أبلغتكم ما إله العرش أوضح لى وكفّ حيدر في كف الأمين وقــد فسلّمت بـالتهاني حشـدها زمـراً وصى أحمد حقاً أنت سيدها يا صفقة طاب طول الدهر رابحها مَنْ مثل حيدر في فصل الخطاب ومَــــنْ

> سل ما أتىٰ في مجيد ذكر قــد ش\_\_\_\_هدت

> يكفي بنا ما أتىٰ في هل أتىٰ ولقد مَنْ غيره المُطْعم المسكين يعقبه

منادياً فيهم يا معشر النبلا من حق حيدر حكماً نصه نزلا بدا لإبطيهما ما ابيض متصلا تبدى الولا لوصى المصطفىٰ قبلا إذ خاطبتك بـبخّ مـا رأت حَـوَلا وساء من لم ينزاع حقها عملا

سواه عند اشتباك البيض قد بسلا

آیاته من نصوص فی علی وعلا تضمنت ما بدا من فضله وجلا يستيمهم وأسير إثسر ذاك تلا

ما ذنبها الشمس إذ يعرو لها

ولا تسل ما حكت آيات معجزنا من فخر حيدر انبذ من به جهلا إنّ المصاب بفقدان المذاق يُري المذاق مراً ولو أطعمته عسلا وأعمش العين ضوء الشمس

يـــــرهقه

الخ\_\_\_\_\_

وهي طويلة.

وله من قصيدة قالها في رثاء السيد ناصر ابن السيد هاشم الأحسائي، المتوفىٰ سنة ١٣٥٨هـ:

> مصاب به الغبراء أظلم أفقها وخطب دهئ الأحسا فشقت جيوبها أيا هجر كم تُكثربين بأشهم ولم تندمل من سهم موسى جراحه أيا هجر كيف اختفى عنك ناصر ترىٰ الخلق حتىٰ الوحش ينصبن مأتماً قهضى فعقضت روح العلوم لفقده ربوع العراق اليوم تبكى حزينة لقد كان في أرجائها كوكب الهدى بكئ النجف الطود المنيف سماحة وناحت عليه كربلا وفؤادها وأصبحت البحرين تندب سيّداً لقد زارها والشوق يضنى فؤادها وهي طويلة.

وأمطرت الزرقاء شهبأ وأنجما وكان لها عيناً ففاجأها العمي فیا حر قلبی کم تُقاسین أسهما وذى أُمَّ مـوسىٰ تـفقد اليـوم أعـظما أما كان بحراً بالمعارف قد طمي ترىٰ الطير حول القبر يخطون حوّما لقد فارقت شهماً لها الله ضيغما موشّحة بالحزن تبكى فتى الحمي وفي هجر بدراً تلألاً في السما بكئ ركنه الراسى الرفيع تحطما يحاكى لهيب النار بالوجد مضرما هــماماً رأت فــيه التـقىٰ والتكــرّما مناراً جلى بالهدى ما كان مظلما

وقال هذه القصيدة راثياً بها الملك غازى الأول بن فيصل ملك العراق:

تعقيم على ما قد دهاها المآتما وفوجىء عقراً سورها فتهدّما وكان بها أسمى عطوفاً وراحما فكادت لها أرواحها أن تـ ثلّما لها أم بها ضيف أقام فسلما فكادت نهاراً أن تشاهد أنجما وقد هد منها الركن بل قد تحطّما فياليت لم يكتب لها أن تقوما عشية أبكي كربلا والمقطما تـناديه بـا نـوراً أضاء فأظلما فذا ماؤك التيار أمسئ مجسما وأضحى حسام العنز منكم مثلما النيل حزنا ماؤه قد تقسما فقد غاض منها نهرها بعد أن طما فهذى يد الأقدار أردت معظما فذا فيصل الأحكام قد حل باسما له طلعة تحيى البلاد تنعما فبشراك قد وافت بنى العرب ضيغما

أيا حادثاً هز العراق فأصبحت وأظلم منها كل ما كان مسفراً لقد فقدت من كان ضوء ضيائها وحسل بها رزء لفقد مليكها فـــوالله مـــا أدرى أزار مــودعاً خانورہ فاغیر جو سمائها هوىٰ نجمه البرّاق ليلاً فأصبحت بسيارة لا بوركت من شومه أما علمت أن الذي قد قضي بها قضىٰ فقضت روح الحضارة فانثنت ألا يا زهور الروض بالله فاذبلي بنى يعرب ذا من غزا الأسد قد أعزيكم يا أمة العرب بالذي له وأقحلت الصحراء حزنا لفقده ألا فألفئ يا أمة العرب وحشة فان كان سهم الدهر أردي المعظما اذا غیاب بیدر بیعده بان کوکب مليك هدى قد قام طفلاً وإن نما



# ٣/٨٥٠ ـ كريم الدين بن يوسنف بن أبّي القطيفي

العالم النبيل، العامل الكامل: الشيخ كريم الدين يوسف بن الحسين الشهير برابن أبيّ) القطيفي، رأيت له رسالة في صيغ العقود الشرعية من إملاء الشيخ العلّامة جمال الملّة والدين يوسف بن حسين بن أبيّ دام ظلّه أملاها بالتماس بعض الطلبة.

ذكره الشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي في إجازته الجارودية في طرق رواية ابن أبي جمهور الأحسائي بقوله: (وعن ابن أبي جمهور عن شمس المعالي والفقه والدين السيّد محمّد ابن السيّد أحمد الموسوي الحسيني، وكان هذا عالماً فاضلاً فقيها ديناً، عن شيخه كريم الدين يوسف الشهير بأبن أبي القطيفي، وكان هذا الشيخ فاضلاً علّامة عن شيخه رضي الدين حسين الشهير ب(ابن راشد) القطيفي، وكان هذا الشيخ فاضلاً علّامة أيضاً، عن عدة من المشايخ)(۱) انتهى.

وقال العلّامة المنصف الشيخ يوسف البحراني في لؤلؤته في بيان طرق رواية ابن أبي الجمهور المذكور: (الطريق الرابع: عن السيّد العالم الفاضل، قاضي قضاة الإسلام، والفارق بميامن همته بين الحلال والحرام، شمس المعالي والفقه والدين، محمّد ابن السيّد المرحوم المغفور له العالم العامل الكامل أحمد الموسوي الحسيني، عن شيخه وأستاذه الشيخ العلّامة صاحب الفنون كريم الدين يوسف الشهير بابن أبيّ القطيفي، عن شيخه الإمام البحر القمقام رضي الدين الشهير بابن راشد القطيفي، عن مشايخ له عدّة) (٢) انتهى.

<sup>(</sup>١) الإجازة الكبيرة: ١٧١ ـ ١٧٣.

<sup>(</sup>٢) لؤلؤة البحرين: ١٨١.

(العالم العامل، المحقق العارف الكامل: الشيخ ظهير الملة والحق والدين الشيخ يوسف بن أبيَّ بضم الألف وفتح الياء القطيفي، وهذا الشيخ من أساطين العلماء وأكابر العظماء يروي عن السيّد الأعرجي عن مشايخ الشهيد الأول، قال الشيخ ابن أبي جمهور الأحسائي في إجازته المذكورة سابقاً: (وهذا السيّد أي الفاضل الأعرجي المتقدّم ذكره يروي أيضاً عن الشيخ الأعظم العلّامة البحر الخضم صاحب المعارف والعلوم الفائضة عنه عند كل طالب وهاتف، شمس المشارق والمغارب، وظهير الملة والحق والدين يوسف بن أبي القطيفي (١).

قلت: وهذا الشيخ من قرية (رشالا) من (القديح) إحدى قرى القطيف، وقبره في مقبرة (رشالا) تابع القديح معروف عند أهل تلك القرية. له كتاب وفاة الرسول في أنه المشهور الذي يقرأ في أطرافنا، عجيب الترتيب، وهو أحسن ما صنّف في هذا الباب، وله رسالة في العقود والنيات، رأيتها قديماً جيّدة \_، وهو يروي عن شيخه الأعلم الأعظم الأكرم رضي الملة والدين الحسين بن راشد القطيفي \_قاله ابن جمهور \_. ورأيت كتاب (وفاة أمير المؤمنين في) منسوباً للشيخ محمّد أو الشيخ علي بن أبي القطيفي من قديم الزمان، إلّا أنّه بحسب تتبعي لكلماته متأخر عن طبقته \_ يعني الشيخ يوسف بن أبي \_ بكثير، ولعلّه من ذريته وعقبه النازلين، والله العالم العاصم (٢).

على أنه لم يذكر أحد من أصحاب هذه النقول أنّ المترجّم هو ابن لشيخه الشيخ حسين الشهير بابن راشد، ولكنا ظننا ذلك حتى تأكدناه بناء على ما ذكره الشيخ

<sup>(</sup>١) كذا في أنوار البدرين، والمذكور في تلك الإجازة: أنّ ابن أبي جمهور يروي عن السيّد محمّد بن أحمد الموسوي عن كريم الدين يوسف الشهير بابن أبي القطيفي، عن رضي الدين الشهير بابن راشد القطيفي، عن الشيخ أحمد بن فهد الحكي.

<sup>(</sup>٢) أنوار البدرين: ٢٤٤ / ٢.

علي آل الشيخ سليمان البحراني القديحي في كتابه (أنوار البدرين) في ترجمة العلامة الشيخ حسين بن محمّد بن يحيى بن عمران ما نصه: (قال بعض الأفاضل في بعض فوائده: نقلت من خط الشيخ يوسف بن حسين بن أبي القطيفي ما هذه صورته...) (۱) إلىٰ آخر ما ذكره في الفائدة التاسعة المنقولة من خط الشيخ حسين بن يحيي المذكور، وهو من أهل القرن التاسع، وبما أدرك آخره.

[ترجم له: أنوار البدرين: ٢٤٤، طبقات أعلام الشيعة ٤: ١٥٢].

# ٣/٨٥١ ـ الشيخ كمال الدين ميثم البحراني

هو الفيلسوف المتألّه العلّامة: كمال الدين ميثم بن علي بن ميثم بن علي البحراني، المتقدّم ذكر جدّه.

ذكره العلّامة الشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي البحراني في سلافته البهية في الترجمة الميثمية، بما ملخصه:

(هو الفيلسوف المحقق، والحكيم المدقق، قدوة المتكلمين، وزبدة الفقهاء والمحدّثين، العالم الرباني، كمال الدين ميثم بن على بن ميثم البحراني.

غواص بحار المعارف ومقتنص شوارد الحقائق واللطائف، ضمّ إلى الاحاطة بالعلوم الشرعية، وإحراز قصبات السبق في العلوم الحكمية، والفنون العقلية، ذوقاً جيّداً في العلوم الحقيقية، والأسرار العرفانية.

كان ذا كرامات باهرة ومآثر ظاهرة. ويكفيك دليلاً على جلالة شأنه، وسطوع برهانه: اتفاق كلمة أئمة الأعصار، وأساطين الفضلاء في جميع الأمصار على تسميته بالعالم الرباني، وشهادتهم له بأنه لم يوجد مثله في تحقيق الحقائق وتنقيح المبانى.

<sup>(</sup>١) أنوار البدرين: ٢٦٨.

والحكيم الفيلسوف سلطان المحققين، وأستاذ الحكماء والمتكلمين، نصير الملّة والدين محمّد الطوسي، شهد له بالتبحر في الحكمة والكلام ونظم غرر مدائحه في أبلغ نظام.

وأستاذ البشر والعقل الحادي عشر سيّد المحققين الشريف الجرجاني على جلالة قدره، في أوائل فن علم البيان من شرح (المفتاح) قد نقل بعض تحقيقاته الأنيقة، وتدقيقاته الرشيقة وعبّر عنه ببعض مشايخنا، ناظماً لنفسه في سلك تلامذته ومفتخراً بالانخراط في سلك المستفيدين من حضرته، المقتبسين من مشكاة فطرته.

والسيّد السند والفيلسوف الأوحد، مير صدر الدين محمّد الشيرازي، أكثر من النقل عنه في حاشية (شرح التجريد) سيّما في مبحث الجواهر والأعراض، والتقط فرائد التحقيقات التي أبدعها \_عطّر الله مرقده \_في كتاب (المعراج السماوي) وغيره من مؤلّفاته التي لم تسمح بمثلها الأعصار، ما دار الفلك الدوار.

وفي الحقيقة مَنْ اطلع على شرحه (نهج البلاغة) الذي صنّفه للصاحب خواجة عطا ملك الجويني، وهو عدة مجلدات، شهد له بالتبرز في جميع الفنون الإسلامية والأدبية والحكمية والأسرار العرفانية.

ومن مآثر طبعه اللطيف وخلقه الشريف على ما حكاه في (مجالس المؤمنين):
أنّه \_عطّر الله مرقده \_ في أوائل الحال كان معتكفاً في زاوية العزلة والخمول،
مشتغلاً بتحقيق حقائق الفروع والأصول، فكتب إليه فضلاء الحلّة والعراق صحيفة
تحتوي على عذله وملامته على هذه الأخلاق، وقالوا العجب منك إنّك على شدة
مهارتك في جميع العلوم والمعارف، وحذاقتك في تحقيق الحقائق وإبداع
اللطائف، قاطن في طلول الاعتزال، ومخيّم في زاوية الخمول الموجب لخمود نار
الكمال، فكتب في جوابهم هذين البيتين:

طلبت فنون العلم أبغي بها العلى فقصر بي عمّا سمَوت به القلّ تسبيّن لي أنّ المسحاسن كلّها فروع وأنّ المال فيها هو الأصل فلمّا وصلت هذه الأبيات إليهم كتبوا إليه: إنك أخطأت في ذلك خطأً ظاهراً وحكمك بأصالة المال عجيب، بل اقلب تصب. فكتبَ في جوابهم هذه الأبيات. وهي لبعض الشعراء (١) \_:

قد قال قوم بغير علم ما المرء إلّا بأكبريه فقلت قول امرىء حكيم ما المرء إلّا بدرهميه مَن لم يكن درهم لديه لم تالتفت عرسه إليه

ثم إنّه \_ عطّر الله مرقده \_ لمّا علم أنّ مجرد المكاتبات والمراسلات لا تنفع الغليل ولا تشفي العليل، توجه إلى العراق لزيارة الائمة المعصومين المنها، وإقامة الحجة على الطاعنين. ثم إنه بعد الوصول إلى تلك المشاهد العلية لبس ثياباً خشنة عتيقة، وتزّيا بهيئة رثة بالأطراح والاحتقار خليقة، ودخل بعض مدارس العراق المشحونة بالعلماء والحذاق، فسلّم عليهم فرد بعضهم عليه السلام بالاستثقال والامتناع التام، فجلس \_ عطر الله مرقده \_ في صف النعال، ولم يلتفت إليه أحد منهم ولم يقضوا واجب حقه.

وفي أثناء المباحثة وقعت بينهم مسألة مشكلة دقيقة ، كلّت عنها أفهامهم ، وزلّت فيها أقدامهم ، فأجاب \_ روّح الله روحه وتابع فتوحه \_ بتسعة جوابات في غاية الجودة والدقة ، فقال له بعضهم بطريق السخرية والتهكم: (أخالك طالب علم)؟! ثم بعد ذلك أُحضر الطعام فلم يؤاكلوه ﴿ ، بل أفردوه بشيء قليل في طرف على حدة ، واجتمعوا هم على المائدة ، فلما انقضى ذلك المجلس قام \_قدس الله سرّه \_ .

<sup>(</sup>١) لؤلؤة البحرين: ٢٥٧، تاريخ البحرين: ١٦٢ / ٨٨.

ثم إنّه عاد في اليوم الثاني إليهم وقد لبس ملابس فاخرة وهيئة بهيّة ذات أكمام واسعة، وعمامة كبيرة، وهيئة رائعة، فلما قرب وسلّم عليهم قاموا إليه تعظيماً واستقبلوه تكريماً، وبالغوا في ملاطفته ومطايبته، واجتهدوا في تكريمه وتوقيره وأجلسوه في صدر ذلك المكان المشحون بالأفاضل المحققين، والأكابر المدققين.

ولمّا شرعوا في المباحثة والمذاكرة تكلّم معهم بكلمات عليلة لا وجه لها عقلاً ولا شرعاً، فقابلوا كلماته العليلة بالتحسين والتسليم، والإذعان على وجه التعظيم، فلمّا حضرت مائدة الطعام بادروا معه بأنواع الأدب، فألقى الشيخ \_ في حكّه في ذلك الطعام مستعتباً على أولئك الأعلام، وقال: (كل يا كمي)، فلما شاهدوا تلك الحالة العجيبة أخذوا في التعجب والاستغراب، واستفسروه عن معنىٰ هذا الخطاب، فأجاب \_ عطّر الله مرقده \_: بأنكم إنما أتيتم بهذه الأطعمة النفيسة لأجل أكمامي الواسعة، لا لنفسي القدسية اللامعة، وإلّا فأنيا صاحبكم بالأمس، وما رأيت تعظيماً ولا تكريماً مع أني جئتكم بالأمس بهيئة الفقراء، وسجية العلماء، واليوم جئتكم بلباس الجبّارين وتكلمت بكلام الجاهلين، فقد رجّحتم الجهالة على العلم، والغنى على الفقر، وأنا صاحب الأبيات التي في أصالة المال وفرعية صفات الكمال، التي أرسلتها إليكم، وعرضتها عليكم، وقابلتموها بالتخطئة، وزعمتم انعكاس القضية، فاعترف الجماعة بالخطأ في تخطئتهم، واعتذروا ممّا صدر منهم من التقصير في شأنه.

له الله المصنّفات البديعة والرسائل الجليلة ما لم يسمح بمثلها الزمان، ولم يظفر بمثلها أحد من الأعيان، منها:

١ ـ كتاب (شرح نهج البلاغة) وهو حقيق بأن يكتب بالنور عملى الأحداق،
 لا بالحبر على الأوراق، وهو عدة مجلدات وقد طبع في إيران في مجلد

ضخم مطبوع سنة ١٢٧٦ هـ.

٢\_شرحه الصغير على (نهج البلاغة)، جيّد مفيد جداً.

٣ \_ كتاب (شرح الاشارات)، إشارات أستاذه العالم قدوة الحكماء، وإمام الفضلاء الشيخ السعيد الشيخ علي بن سليمان البحراني \_ المتقدّم ذكره \_ وهو في غاية المتانة والدقة على قواعد الحكماء المتألّهين.

٤ - كتاب (القواعد في علم الكلام) في الأصول الخمسة. وقد طبع على هامش
 كتاب (المنتخب) للطريحي في بمبي «الهند». وقد فرغ من تصنيفه في شهر ربيع
 الأول سنة ٦٧٦ه.

٥ \_كتاب (المعراج السماوي).

٦ \_ كتاب (البحر الخضم).

٧\_رسالة في الوحي والالهام.

٨ ونقل عن بعض الثقاة أنّ له شرحاً ثالثاً على كتاب (نهج البلاغة)
 مته سطاً (١).

٩ \_ كتاب (شرح المائة كلمة) لأمير المؤمنين الله .

١٠ ـ كتاب (النجاة في القيامة في تحقيق أمر الإمامة).

١١ \_ كتاب (استقصاء النظر في إمامة الائمة الاثني عشر).

إلىٰ غير ذلك من الكتب والرسائل التي لم يوقف عليها وأضاعتها حوادث الزمان (٢).

<sup>(</sup>١) هذا الشرح اسمه (اختيار مصباح السالكين)، وقد صدر سنة ١٤٠٨ هـ، عن مؤسسة البحوث الإسلامية في مشهد المقدّسة، بتحقيق الشيخ محمّد هادى الأميني .

<sup>(</sup>٢) انظر: الكشكول (البحراني) ١: ٤١ ـ ٤٤.

مات \_قدس الله سره \_ في سنة (٦٧٩ه) (١) ودفن في الرواق الكائن في ظهر المسجد المعروف بمسجد شيخ ميثم، في قرية (هلتا) إحدى قرى الماحوز، من أعمال البحرين، وقبر جده ميثم في قرية الدونج.

وذكره الطريحي في (مجمع البحرين) في مادة ميثم... \_ إلى أن قال \_ (وهو شيخ نصير الدين في الفقه، وله مجلس عند المحقق الشيخ نجم الدين في ومباحثة له، وأقرّ له بالفضل، وشيخه: أبو السعادات، رضوان الله عليهم أجمعين) (٢).

وقال العلّامة الشيخ محمّد بن علي بن إبراهيم بن جمهور الأحسائي في إحدى إجازاته لبعض الفضلاء: (وأروي عن الشيخ العامل الكامل، محقق علوم المتقدّمين والمتأخرين، ومكمل علوم الحكماء والمتكلّمين، الشيخ كمال الدين ميثم بن علي البحراني، عن الشيخ علي بن سليمان البحراني، عن الشيخ كمال الدين بن سعادة البحراني، عن الشيخ نجيب الدين السوراوي ...) (٣) انتهى.

وقرأ أيضاً عند الشيخ منتجب الدين أسعد بن عبد القاهر بن أسعد الاصفهاني أبو السعادات. قاله الحر في أمله (٤).

[ترجم له: لؤلؤة البحرين: ٢٥٣، أنوار البدرين: ٥٩، علماء البحرين: ٧٧].

<sup>-----</sup>de>-----

<sup>(</sup>١) ذكر العلّامة الطهراني في (الذريعة) ٢: ٣٢ (أنّ وفاته سنة ١٩٩٩؛ لكونه فرغ من شرحه الوسيط المسمى براختيار مصباح السالكين) أو الصغير لنهج البلاغة كما ذكره في آخر الشرح سنة (١٣٥٠ه)، مرجحاً بذلك قول السيّد إعجاز حسين في (كشف الحجب) المطبوع سنة (١٣٣٠ه) [كشف الحجب: ٣٥٧ نقله عن كشكول البهائي]، أما التاريخ المثبت أعلاه في المتن فقد ذكره الشيخ الماحوزي في كتابه (علماء البحرين). (منه رحمه الله).

<sup>(</sup>٢) مجمع البحرين ٦: ١٧٢.

<sup>(</sup>٣) عوالي اللآلي ١: ١١ \_ ١٢.

<sup>(</sup>٤) انظر: (رياض العلماء) ٥: ٢٢٦، ولا توجد العبارة في (أمل الآمل).

حرف الميم

# ٣/٨٥٢ ـ السيّد ماجد العريضي الصادقي البحراني

السيّد العلّامة الفهّامة، محرز قصب السبق في جميع الفضائل، والفائز بالرقيب والمعلّىٰ من قداح الكمالات الكسبية والوهبية من بين فحول الأواخر والاوائل: السيّد أبو علي السيّد ماجد ابن السيّد العالم السيّد هاشم العريضي الصادقي البحراني ﴿

كان أوحد زمانه في العلوم وأحفظ أهل عصره، نادرة في الذكاء والفطنة، وهو أول من نشر علم الحديث في دار العلم شيراز المحروسة، وله مع علمائها مجالس عديدة ومقامات مشهورة. أخبرني شيخنا الفقيه ببعضها، وأقبل عليه أهلها إقبالاً شديداً، وتلمّذ عليه أعيان العلماء، مثل مولانا العلامة محمّد محسن الكاشاني صاحب (الوافي)، والشيخ الفقيه ذو المرتبة الرفيعة في الفضل والكمال الشيخ محمّد بن علي محمّد بن حسن بن رجب البحراني، والشيخ الفاضل المتبحر الشيخ محمّد بن علي البحراني، والشيخ زين الدين الشيخ علي بن سليمان البحراني، والشيخ العلامة السيّد عبد الأديب الخطيب الشيخ أحمد بن عبد السلام البحراني، والسيّد العلامة السيّد عبد الرضا البحراني، والشيخ الفاضل الشيخ أحمد بن جعفر البحراني وغيرهم، وخطب على منبر شيراز خطبتي الجمعة بديهة، لمّا نسي تلميذه السيّد الفاضل السيّد عبد الرضا الخطبتين اللتين أنشأهما، والقصة مذكورة في كتاب (سلافة العصر في محاسن الدهر) (١) للسيّد الأديب النجيب الفاضل السيّد علي ابن الميرزا

<sup>(</sup>١) سلافة العصر: ٤٩٢.

أحمد، وختمها بأبيات في غاية البلاغة والجزالة، وكان شيخنا العلّامة معجباً كثيراً بقصيدته الرائية في مرثية الحسين الله التي مطلعها:

من قد أطل عليه يوم عاشور بكئ وليس على صبر بمعذور وله معاني كثيرة في نظمه ومن بديع ذلك قوله:

تبكي العيون لوقع الثلج في القلل لشيب رأسي بكت عيني ولا عجب واجتمع في سنةٍ بالعلّامة الشيخ البهائي ﴿ في دار السلطنة أصفهان المحروسة، فأعجب به شيخنا البهائي ﴿

حكى بعض مشايخنا أنه سأل السيّد عن مسألة في محضر الشيخ فأوجز السيّد الجواب تأدباً مع الشيخ، فأنشد الشيخ بين :

فأنت بمرآى من سعاد ومسمع حمامة جرعا حومة الجندل اسجعي فأطال السيد الكلام فاستحسنه الشيخ.

وحدّ تني شيخنا العلّامة أنه لمّا اجتمع السيّد بالشيخ كان في يد الشيخ سبحة من التربة الحسينية على مشرّ فها سلام الله، فتلا الشيخ على السبحة فقطر منها ماء على طريقة ما تستعمله أهل الشعابذة والعلوم الغريبة، فسأل السيّد أيجوز التوضؤ به، فقال السيّد لا يجوز، وعلّله بأنه ماء خيالي لا حقيقي، وليس من المياه المتأصلة المنزلة من السماء أو النابعة من الأرض، فاستحسنه الشيخ، واستجاز من الشيخ فكتب له إجازة طويلة تشتمل على تأدب عظيم في حقه وثناء جميل وتقريض عظيم، وقد وجدت الإجازة في خزانة كتب بعض الأعيان سنة ١١٠٣ ه، ولولا ضيق المقام لنقلتها.

وللسيدين (الرسالة اليوسفية) جيّدة جداً، وعليها له حواش مفيدة، ورأيتها

بخط تلميذه الفاضل الشيخ أحمد بن جعفر البحراني في وقد قرأها عليه في دار العلم شيراز، وعليها الإنهاء والإجازة بخطه، وله رسالة في مقدّمة الواجب، مليحة كثيرة الفوائد، رأيتها مرّة واحدة في يد بعض الفضلاء في مجلس شيخنا في سنة ١١٠٩ ه، ولم يعطها صاحبها للاستنساخ ثم أنه مات فطلبتها من ورثته ف فتشوا عنها ولم يروها. وله حواش مليحة متفرقة على (المعالم) وحواش متفرقة على (خلاصة الرجال) رأيتها بخطه عند بعض الأصحاب، وله حواش على الشرايع، وعلى اثني عشرية شيخنا البهائي في وحواش على كتابي الحديث، وفي نسخة وعلى التي عندي جملة منها، وله فتاوى متفرقة جمعها بعض تلامذته، وهي عندى.

وله رسالة سمّاها (سلاسل الحديد في تقييد أهل التقليد) ومنه أخذ العلّامة السيّد هاشم البحراني هذا الاسم فانتخب من شرح عز الدين بن أبي الحديد كتاباً مليحاً سمّاه (سلاسل الحديد في التقييد لأهل التقليد من كلام ابن أبي الحديد). ورأيت له (وقف نامه) تتضمن وقف الخان الأفخم إمام قلي خان للمدرسة التي في دار العلم شيراز المعروفة بمدرسة الخان، وموقوفاتها، في غاية البلاغة ونهاية البراعة، رأيتها في يد السيّد الأديب النجيب صاحبنا السيّد عبد الرؤوف ابن السيّد حسين الجد حفصي البحراني.

وبالجملة فمحاسنه كثيرة وعلومه غزيرة \_روّح الله روحه، وتابع فـتوحه \_ توفي الله الحادية والعشرين مـن شـهر رمـضان بـدار العـلم شـيراز سـنة العدم. انتهى كلام شيخنا العلامة الشيخ سليمان البحراني الماحوزي)(١).

[ ترجم له: أنوار البدرين: ٧٨، أمل الآمل ٢: ٢٢٥، أعلام الثقافة الاسلامية في البحرين ١٠٥٥.]

<sup>(</sup>١) أنوار البدرين: ٧٨.

### ٣/٨٥٣ ـ السيّد محمّد ابن السيّد عبد الله البلادي البحراني

السيّد محمّد ابن السيّد عبد الله ابن السيّد اسماعيل ابن السيّد نصر الله ابن السيّد محمّد شفيع ابن السيّد يوسف ابن السيّد حسين ابن السيّد عبد الله ابن السيّد علوي البلادي البحراني.

ذكره العلّامة الشيخ عبدالحسين الأميني في (شهداء الفضيلة) في ذيل ترجمة والده استطراداً، بما نصّه: (وخلّفه على منصته ولده البارع السيّد محمّد، الذي هو اليوم في الطراز الأوّل من رؤساء طهران، وقد نقل جثمان والده الشهيد إلىٰ النجف الأشرف سنة ١٣٣٢، ودفن مع والده العلّامة في إحدى الحجر الشرقية من الصحن المقدّس) (١).

[ترجم له: معارف الرجال ٢: ١٨، شهداء الفضيلة: ٣٧١، الشجرة الطيبة: ٨٦]

# ٤ ٣/٨٥ ـ العلّامة الأمجد، الفقيه الأرشد التقي الشبيخ محمّد بن علي المقابي

ذكره صاحب (شهداء الفضيلة) بما نصّه: (في الرعيل الأوّل من علماء البحرين، انتهت إليه الرياسة الروحية في عصره في تلك الديار. له تآليف قيّمة، يروي عن العلّامة الشيخ حسين الماحوزي، والشيخ حسين بن علي بن فلاح، والشيخ حسين بن جعفر، والشيخ عبد الله بن علي، والشيخ عبد الله بن صالح السماهيجي، عن الشيخ سليمان الماحوزي) (٢).

وذكره الشيخ يوسف في لؤلؤته، في معرض ترجمة جدّه الشيخ محمّد بن سليمان المقابي، بعد ذكر أبيه الشيخ علي، بما نصّه: (وهو والد الشيخ الفاضل

<sup>(</sup>١) شهداء الفضيلة: ٣٧١.

<sup>(</sup>٢) شهداء الفضيلة ٣١٥.

الأمجد الشيخ محمّد المعاصر، سلّمه الله تعالى (١١).

وذكره صاحب (أنوار البدرين)، فقال: (كان هذا الشيخ عالماً عاملاً، فاضلاً كاملاً، وإماماً في الجمعة والجماعة، انتهت إليه رئاسة البلاد في الحسبة الشرعية، حضر بحثه جماعة من فحول العلماء كابنه المحقق التقي الشيخ علي والشيخ عبد علي ابن الشيخ أحمد آل عصفور \_أخ الشيخ يوسف \_وغيرهما)(٢)، ثم ذكر مصنفاته وشيوخ رواياته.

وذكره المحدث الصالح الشيخ عبدالله بن صالح البحراني في صدر رسالته على أجوبة مسائل كتب في جوابها رسالته المحمدية، وصفه في صدرها بقوله: (الأخ الصالح التقي، والخل الصادق النقي، نتيجة الفضلاء المحققين، وصفوة الأتياء المدققين، المتدرع بمدارع العفاف والصيانة، والمتقمص بأقمصة الديانة والأمانة، والمجتهد في تحصيل العلوم على إنصات ورزانة، الشاب الورع الزكي: الشيخ محمّد بن المقدّس المرحوم السعيد العالم العامل المرضيّ الشيخ علي بن المرحوم العلّامة الفردوسي الشيخ عبدالنبي بن المرحوم العلّامة الغردوسي الشيخ عبدالنبي بن المرحوم العلّامة الخلودي الشيخ محمّد بن سليمان المقابى).

ويروي قراءة وسماعاً وإجازة على جملة من الفضلاء، أوّلهم والده، والثاني العلّامة الرباني الشيخ حسين ابن الشيخ محمّد بن جعفر الماحوزي البحراني، أستاذ العلّامة الشيخ يوسف صاحب (الحدائق). رأيتُ إجازته لصاحب العنوان، يقول فيها: (وبعد، فمن جملة سوانح الفيوض الالهية، ورواشح الألطاف الأحدية أنْ قرأ الأخ الأجل والأجل الأفضل، ذو التحقيقات الرائقة والتدقيقات الفائقة،

<sup>(</sup>١) لؤلؤة البحرين: ٨٩.

<sup>(</sup>٢) أنوار البدرين: ١١٢.

كشّاف حقائق العلوم والمعارف، ودرّاك النكت واللطائف، المولى الأعظم، والمقام الأفخم، والبهيُّ الألمعي الشيخ محمّد بن الشيخ علي ابن المدقق الشيخ عبد النبي المقابي \_ وفّقه الله سبحانه لتحقيق المعاني وملّكه نواصي الأماني \_ جلّ كتاب الاستبصار ...) إلىٰ أن قال: (قراءة تحقيق واستدلال ومنشأ تدقيق [في أوقات] متبددة، فأفاد أكثر مما استفاد، وأظهر فكره الصائب نبيئات النكت واللطائف وأحاد).

(له من المصنفات: (شرح الوسائل) للشيخ الحر العاملي، وقفت منه على مجلّد كبير ضخم جداً، ومجلّد ثان أصغر منه، وكانا في خزانة كتب شيخنا العلّامة الثقة الصالح، ورأيت منه في النجف الأشرف مجلّداً كبيراً أيضاً، ولا أدري هل أكمله أم لا؟ والذي رأيناه غير تام، وهو شرحٌ حسن مبسوط. وله كتاب (نخبة الأصول) في أصول الفقه، كبير حسن على ترتيب القواعد لشيخنا الشهيد الثاني \_عطر الله مرقدهما \_، والظاهر أن له مصنفات غيرهما)(١).

[ترجم له: لؤلؤة البحرين: ٨٩، أنوار البدرين: ١٦٦، أعيان الشيعة ١٠: ١١].

## ٣/٨٥٥ ـ السيّد محمّد ابن السيّد موسى الأحسائي

ذكره صاحب (الروضات) في روضاته في ذيل ترجمة ابن أبي جمهور الأحسائي بقوله: (وفي بعض المواضع أيضاً رواية السيّد محمّد ابن السيّد موسى الأحسائي، الذي يروى عنه المولىٰ عطاء الله الآملي) (٢).

وفي (اللوُلؤة): (أنّ الشيخ محمّد ابن أبي جمهور يروي عن شيخه، وأستاذه السيّد شمس الدين محمّد ابن السيّد كمال الدين موسىٰ الحسيني، عن والده

<sup>(</sup>١) أنوار البدرين: ١٦٦.

<sup>(</sup>٢) روضات الجنات ٧: ٣٤.

المذكور، عن الشيخ فخر الدين أحمد، الشهير بالسبعي الأحسائي)(١).

[ترجم له: لؤلؤة البحرين: ١٦٦، روضات الجنات ٧: ١٦٦]

### ٣/٨٥٦ ـ محمّد بن سهل البحراني

أحد الرواة المعاصرين لبعض الأئمة الهداة الهذاة الهذاة المام المام المام الإمام الصادق الله بواسطة، وروى عنه الصدوق القمي الكاظم الله يروي عن الإمام الصادق الله بواسطة، وروى عنه الصدوق القمي في (العلل). حدّثنا محمّد بن علي ماجيلويه في قال حدّثنا محمّد بن يحيى العطار، قال حدثنا محمّد بن أحمد بن يحيي الأشعري، قال: حدّثني العباس بن معروف، عن محمّد بن سهل البحراني، عن بعض أصحابنا، عن أبي عبد الله الله قال:

«ينادي مناد يوم القيامة أين زين العابدين؟ فكأني أنظر إلى علي بن الحسين الله يخطو بين الصفوف» (٢).

وذكره المولىٰ المحقّق المجلسي في بحاره بقوله: (ومن الرواة الأقدمين: محمّد بن سهل البحراني) انتهىٰ.

[ترجم له: أنوار البدرين: ٥٤، أعيان الشيعة ٩: ٣٦٣، علماء البحرين: ٦٧].

### ٣/٨٥٧ ـ الشيخ محمّد بن الشيخ يوسف العسكري البحراني

العالم العامل، خلاصة الأفاضل الكرام، وصدر جريدة العلماء الأعلام، وبيت قصيدة الأجلاء الفخام، شمس فلك الأفادة والإفاضة والإجلال، وبدر سماء الفضيلة والتقوى والكمال: الشيخ أبو الحسن محمّد نجل الشيخ الأجل الورع

<sup>(</sup>١) لؤلؤة البحرين: ١٦٦.

<sup>(</sup>٢) علل الشرائع: ٨٧، بحار الأنوار ٤٦: ٣، كما ورد اسمه في الخصال: ٢٧٢، وله ذكرٌ في مصادر أخرىٰ أيضاً.

العالم الأمجد غرة سماء أصحاب الفضل والأرجاني الشيخ يوسف العسكري البحراني. أدام الله فضلهما، وكثّر في العلماء مثلهما. انتهى كلام شيخنا بهاء الملة والدين (١)، قدّس الله تربته، وعلّا في الجنان رتبته.

ولم أقف على ترجمة لهذين الشيخين في الإجازات، ولا كتب الرجال سوى ما ذكرناه من إجازة شيخنا البهائي ﴿

[ترجم له: أنوار البدرين: ١٠١، أعيان الشيعة ١٠: ٣٢٢، أعلام الثقافة الاسلامية في البحرين ١: ٤٠٤.]

### ٣/٨٥٨ ـ الشيخ محمّد بن على البحراني

(العلّامة المتكلّم الفقيه: الشيخ محمّد بن علي البحراني، والد شيخنا الفقيه العلّامة الشيخ أحمد الأصبعي، وهو شيخ مشايخنا \_قدّس الله أرواحهم \_ له مصنّفات مليحة، منها شرح (الباب الحادي عشر) جيّد، لم يُعْمل مثله، وكان في خزانة كتب شيخنا في وله حواشى مليحة على كتاب (الغنية في مهمات الدين) للعلّامة السيّد حسين الغريفي) (٢).

وقد ذكر هذا الشيخ المحدّثان الفاضلان الشيخ عبد الله، والشيخ يوسف ومدحاه، وهو من مشايخ الإجارة.

[ترجم له: أنوار البدرين: ١٠٤، أعيان الشيعة ١٠: ١٩، لؤلؤة البحرين: ١٣٨.]

#### ٣/٨٥٩ ـ محمّد بن الحسن بن رجب المقابى البحراني

(الشيخ الفقيه، المحدّث ذو المرتبة الرفيعة في الفضل والكمال: الشيخ محمّد بن الحسن بن رجب البحراني المقابي أصلاً، الرويسي مسكناً.

<sup>(</sup>١) ذكر ذلك في إجازته لابن المترجم الشيخ محمّد، انظر: أعيان الشيعة ١: ٣٢٢، تراجم الرجال ٣: ٢٨٨.

<sup>(</sup>٢) أنوار البدرين: ١٦٦، وقد نسب ذلك إلىٰ الشيخ سليمان الماحوزي.

وكان أفقه أهل زمانه، وكان شيخنا يذكر أنّه لم يوجد في زمانه مثله ولا قبله ولا بعده في هذه البلاد في الفقه والفروع. وذكر أنّ السيّد العلّامة السيّد ماجد البحراني الله كان يعظّمه ويعرف فضله، ويثني عليه. وله مع العلّامة السيّد ماجد قصة غريبة حكاها لنا ولده الفقيه الشيخ حسين، وحكاها شيخنا. وكان متقللاً زاهدا متألها شديداً في جنب الله عز وجل، مَنّ الله به على هذه البلاد، وأزال بدعها وحسم مواد الظلم عنها، وتولّى القضاء، وأحسن السيرة، ومالت إليه القلوب، وأقبلت عليه العوام والخواص، وأطبق على تقديمه علماء هذه البلاد.

مات في دار العلم شيراز. وذكره شيخنا العالم الربّاني الشيخ علي بن سليمان القدمي البحراني في رسالته التي عملها في وجوب الجمعة وجوباً عينيّاً، وذكر أنّه يذهب إلى ذلك، وبالغ في الثناء عليه في الفضل والكمال. وذكر شيخنا أنّه اجتمع بالشيخ الفاضل الشيخ علي بن نصر الله الليثي الجزائري في محروسة شيراز، فسأله عن مسائل، وقال يحكي عن الشيخ علي بن نصر الله: وجدته كالبحر الزخّار، وقال: لو عرفته قبل ما قرأت على غيره، وكان الشيخ علي بن نصر الله فاضلاً متبحّراً.

له: رسالة في الفرائض والمواريث، عجيبة، وعليه قرأ شيخنا العلّامة (الزبدة)، وقرأ عليه الشيخ العلّامة جعفر بن كمال الدين، واستقضىٰ في البحرين وقتاً، شم عزل. وهو من تلاميذ شيخنا البهائي، وأخبرني شيخنا العلّامة الشيخ سليمان أنه قرأ (زبدة الأصول) لشيخنا البهائي عليه، وكان شريكه في قراءتها شيخنا العلّامة المحقق الشيخ محمّد بن ماجد الماحوزي، وكان كثيراً ما يقع بيني وبين الشيخ محمّد المذكور نزاع، والشيخ ألله ساكت يسمع، وقد يتّفق أنّه يأمرنا بالرجوع إلىٰ شرح الشيخ جواد، وكان لا يذكره إلّا محتقراً لمنافسة جرت بينهما. ورأيت

رسالته في الفرائض في سنة ١٠٩٨ ه في دار العلم شيراز، وله حواشي متفرقة على (شرح اللمعة)، وله على بحث القسم في النكاح حاشية مليحة، واستدراك، وقد أجبنا عنها في حاشية كتبناها على ذلك الموضع بتوفيق الله عند قراءة بعض الإخوان في حدود سنة ١٠٨٩ هـ(١)، انتهى كلام شيخنا الرباني الشيخ سليمان البحراني)(٢).

وذكره السيّد في روضاته والشيخ يوسف في لؤلؤته بما مضمونه: (الشيخ الفاضل الفقيه محمّد بن الحسن بن رجب المقابي البحراني، الرويسي منزلاً \_نسبة إلىٰ قرية الرويس بالتصغير \_وكان هذا الشيخ فاضلاً فقيهاً إماماً في الجمعة والجماعة، وهو أول من صلّىٰ الجمعة في البحرين بعد افتتاحها بالدولة الصفوية المنتهية إلىٰ الشاه سلطان حسين. وكان من فضلاء أرباب التأليف والتصنيف، وممن تلمّذ علىٰ العلّامة السيّد ماجد الجدحفصي المتقدِّم ذكره، \_كما مرّت الاشارة إليه \_وكان ممن يحضر مجلسه للاستفادة منه.

وقد كان تلمّذ عليه الشيخ زين الدين علي بن سليمان القدمي \_الآتي ذكره قريباً إن شاء الله تعالىٰ \_. ولمّا رجع هذا من خدمة المرحوم الشيخ بهاء الدين العاملي بالغاً مبلغه من العلم بالحديث ونشره في البحرين، كان الشيخ محمّد صاحب العنوان من جملة من يحضر حلقة درسه، فعو تب علىٰ ذلك بأنه بالأمس كان تلميذاً لك فكيف تكون تلميذاً له، فقال \_وكان علىٰ غاية من التقوىٰ والورع والإنصاف \_: أنّه قد فاق عليّ وعلىٰ غيري بما اكتسبه من علم الحديث) (٣) انتهىٰ.

[ترجم له: أنوار البدرين: ١٠٥، لؤلؤة البحرين: ١٣٨، تاريخ البحرين: ١٥٥].

<sup>(</sup>١) الظاهر أنّها: (١٩٨ه).

<sup>(</sup>٢) أنوار البدرين: ١٠٥.

<sup>(</sup>٣) روضات الجنّات ٧: ٨٠، لؤلؤة البحرين: ١٣٨.

### ٣/٨٦٠ الشبيخ محمّد بن أحمد البحراني

فاضل محقّق كامل، له كتاب في الأصول الخمسة سمّاه (ينبوع الإخلاص) جيّد مبسوط، إلّا أنّ النسخة التي رأيناها غير تامة، وله شعر حسن في المناجاة، ذكره الشيخ يوسف في كشكوله (١).

[ترجم له: أنوار البدرين: ١٧٩، شهداء الفضيلة: ٣١٢، أعيان الشيعة ٩: ٧١]

### ٣/٨٦١ محمّد بن عبدالله بن على البلادي

العالم الأسعد الكامل: الشيخ محمّد ابن الشيخ عبد الله بن علي بن أحمد البلادي، المذكور آنفاً.

قال السيّد في (تتمة الأمل) بعد ذكر والده: (وكان ولده الفاضل الأوحد الشيخ محمّد متوقد الذهن سريع الفهم، عارفاً بالعلوم العقلية والنقلية، إلّا أن الزمان لم يزل له معانداً، وله منابذاً)(٢). انتهى.

[ ترجم له: أنوار البدرين: ١٤٩، أعيان الشيعة ١٦: ١٤، أعلام الشقافة الاسلامية في البحرين: ٥٢٢]

## ٣/٨٦٢ ـ محمّد بن أحمد بن إبراهيم العصفوري الدرازي

العالم العامل، الأمجد الفاضل: الشيخ محمّد ابن العالم الشيخ أحمد بن إبراهيم آل عصفور، وهو والد العلّامة الشيخ حسين.

ذكر تاريخ ولادته أخوه الشيخ يوسف في لؤلؤته فقال: (ولد أخي الشيخ

<sup>(</sup>١) الكشكول (البحراني) ٢: ٤٦٥، وذكره في الذريعة ٢٥: ٢٩١، رقم ١٦٩.

<sup>(</sup>٢) عنه في أنوار البدرين: ١٤٩.

محمّد \_مُدّ في بقائه \_سنة ١١١٢ هـ في قرية الماحوز)، وتوفي عام (١١٨٢ه)(١).

ذكره ابنه العلّامة الشيخ حسين في إجازته للشيخ أحمد بن زين الدين، بقوله: (وعن والدي الروحاني والجسماني، جالي مرآة الأخبار، ومشيّد مباني المعاني، والدي الأمجد الشيخ محمّد. وهو يروي سماعاً وإجازةً عن شيخه الأجل الأوحد من صمة المين والرين، المقدّس الفردوسي، الشيخ حسين ابن الشيخ محمّد بن جعفر البحراني \_المتقدِّم ذكره \_، وعن العلّامة المحقق المدقق الشيخ محمّد بن علي المقابي، وعن شيخه الأوّاه رفيع المقام والجاه المقدّس الشيخ عبدالله ابن الشيخ علي بن أحمد البلادي البحراني، وعن شيخه الأمجد الشيخ أحمد بن عبدالله بن حسن البلادي البحراني \_المتقدِّم ذكره \_وغيرهم من فضلاء وقته).

وذكره العلامة الشيخ محمد علي العصفوري في تاريخه، بقوله: (الإمام العلامة الهمام، الفهامة شيخ الإسلام ملجأ الأنام، كشّاف مشكلات العلوم، حلّال معضلات الفهوم، إمام الفقه والتفسير. وكان من أعيان هذه الطائفة وانتهت إليه رئاسة البحرين بعد وفاة أبيه ومهاجرة أخيه صاحب (الحدائق) إلى الديار العجمية، ثم استقلّ بالتدريس والتأليف إلى أن قام بأعباء الفتوى، فله في الفقه كتاب في أحكام المسافرين و آدابهم، كامل في الفن المذكور المسمّى بـ(مر آة الأخبار)، وله رسالة في صلاة الجمعة وأعمال ليلتها ويومها، وله أجوبة مسائل متفرقة، وله في المراثي كتاب (الضرام الثاقب في مقتل سيّدنا وإمامنا علي بن أبي طالب)، و (خصائص الجمعة)، وله ديوان شعر في المرائي أيضاً.

مات ﷺ سنة ١١٨٢ هـ، وله من الأولاد الشيخ علي، والشيخ أحمد، والشيخ

<sup>(</sup>١) لؤلؤة البحرين: ٤٤٢.

حسين العلّامة، وهو أعلم أولاده)(١) انتهيٰ.

وقال في (شهداء الفضيلة): (الشيخ محمّد، أحد العلماء المبرّزين، أطراه صاحب الأنوار بالعلم والعمل والفضل والكمال الورع، ولد سنة ١١١٢ هـ. له تآليف جيّدة، منها كتاب (مرآة الأخبار) في أحكام الأسفار، ورسالة في الصلاة، ورسالة في أصول الدين، ورسالة في وفاة أمير المؤمنين الله يروي عن العلّامة الشيخ حسين الماحوزي، وقد أجاز له ولأخويه الشيخ يوسف صاحب (الحدائق) والشيخ عبد علي. ويروي عنه ولداه العالمان العلمان الشيخ حسين والشيخ أحمد، وعندنا كثير من شعره في رثاء الإمام الشهيد الحسين بن على الله الهيد الهي

وكتب إليه أخوه صاحب الحدائق قصيدةً فيها إطراؤه، ذكرها في الكشكول) انتهى (٢).

وهو يروي عن العلّامة الشيخ حسين ابن الشيخ محمّد بن جعفر الماحوزي، والشيخ محمّد بن الشيخ علي المقابي، والشيخ عبدالله ابن الشيخ علي الماحوزي، قاله الشيخ عبدالمحسن في إجازته. وعندنا كتبه المذكورة، ورسائل أخرى صغيرة وأجوبة مسائل غير ما ذكر، منها (رسالةٌ في الجهر والإخفات) فرغ منها سنة ١١٧٣، و(رسالة في شرح حديث زرارة في الإمام والمأموم) فرغ منها سنة ١١٧٧، و(رسالة في الحدث الأصغر أثناء غسل الجنابة)، و(رسالة فيما يحتاط به في عدد الركعات)، و(رسالة في أجرة القارئ في مأتم الحسين الله. ورأيت له كتاباً في تتمة الأسفار في مقتل حيدر الكرار للشيخ حسن الدمستاني \_ المتقدّم ذكره \_ وهو يقرب حجماً من الأصل؛ ولكن شتان بينهما، إلىٰ غير ذلك من أجوبة المسائل.

<sup>(</sup>١) تاريخ البحرين: ٢٠٩ / ١٤٠.

<sup>(</sup>٢) شهداء الفضيلة: ٣١٢، الكشكول ٢: ٧٠.

أما شعره فكثير، وكلّه في الرثاء، وسنقتصر علىٰ نُتف صغيرة منه، فمنه مجارياً لقصيدة السيّد حسين الغريفي الماحوزي \_المتقدّم ذكره \_التي يقول في مطلعها: مرابع صبر الصب دارسة قفر.

بقو له:

هل الصب من بعد المصاب له صبر وهل يجمل السلوان قط لمدنف تكأدنيى كيد الزمان وجوره وما ساء في بُعْد الديار وأهلها سوى معشر جار العدو عليهم مــهابط وحــى الله آل مـحمّد وقفت على أبياتهم وديارهم مدارسهم بعد الدروس دوارس كأن لم يكن فيه تلاوة محكم أنادى بها أربابها وحماتها فلم أستمع منها مقالة قائل بلى نحن كنا أهلها فأبادنا فـــلم يــبق إلا ذكــرنا ورســومنا وهي طويلة إلىٰ أن ختمها بقوله:

فسمعاً إمام المتقين قصيدةً بها يرتجي منك الشفاعة في غد محمد المضمى بكم نجل أحمد كقول حسين نجلكم في مديحكم

وللدمع صب والفواد له سفر مصاب وضاب يأمره الفكر عملي فسقاني مرارت الدهر وقد كان لي قدماً بأكنافها فخر على عَجَل ظلماً فأبياتهم قفر بنو الوحي والتنزيل سادتنا الغر فسكّانها وحش وأكنافها صفر وأعلامهم بعد القوام بها كسر ولم يك من بعد النبي بها ذكر فهلا تكونوا أم ألمَّ بكم شرّ سوى الحال أبدى ما يضيق به الصدر صروف الليالي واستمر بنا الضر وحزن إلى يوم النشور له النشر

تُسبَكِّم أهل الشعر لا سيما بشر وكن أنسه يسوماً تضمّنه القبر سليل ابن عصفور فأنت له الدخر مسرابع صبر الصب دارسة قفر

وله أيضاً في الحسين الله:

بعداً لدنياً غادرت ساداتها ووفت لأبسناء اللسئام بوعدها حتى سُقوا كأس المنية عاجلاً فغدت له تنعى المساجد حسرة ومدارس درست بها أحكامها كسانوا مالأذا للعباد وعصمة كمم بقعة فيها لهم من وقعة أوما سمعت بما جرى في كربلا

وهي طويلة ختمها بقوله:

فلئن قلبلت هديتي وشفعت لي إنّ ابن أحمد ذا الخطايا نفسه فبكم نجاتي يا هداتي والمنى وله أيضاً في الحسين الله إله أيضاً في الحسين الله إله أيضاً في الحسين الله المسين المسين

طف بالطفوف وجد بسكب المدمع واعدل إلى قبر الحسين وقف به وقل السلام عليك يا مولى الورى يا صاحب الكربات يامن قد بقى وهى طويلة يختهما بقوله:

سمعاً حسيناً في رثاك مديحة فسبها محمد يرتجي منك الجزا

ورمستهم بغياً بسهم شتاتها وهداتها أحرى بجلف عداتها مسن كيدها وتجرعوا كرباتها ومسنابر تبكي لفقد عظاتها درست وأيستام لفقد صلاتها للخلق والمعروف من عاداتها شنعاً يذوب القلب من شداتها بالسبط لمّا حلّ في عرصاتها

علقت يدي منكم بحبل نجاتها غرقت بسبحر الذنب في زلاتها يا عصمة اللاجين من هلكاتها

وابدِ الحنين بحرقة وتوجع والشهم ثهراه بسرقة وتدخضع والشهم شهم كأس المنون المفضع في غلّة حدى قلمي نقع

يصغو لها الفطن الذكي الأصمع وسلامة يا مفزعي في المفزع وله في رثاء أمير المؤمنين الله وقالها وهو مع أخوته في الهند:

سل الدهر هل عيش الصغار يرول

وذي العيس هل بعد الرحيل نزول

وهمل منية تشفى غليل صدورنا

أم الهند عن نيل المراد تحيل

لقد طال عهدي بالديار وإنيني

أؤمّـل مـن بـعد الفراق أؤل

فان حان حين الله فالآل سلوتي

لقد شردوا عن دارهم وأزيلوا

فما مات منهم سيد في فراشه

وما صيب شخص حيث كان ذليل

واكسن رعاياهم عبداهم فيما رعوا

لشأنهم بلل بسدّلوا وأغيلوا

فأضحوا حيارىٰ في الديــار يــدور فــي

ركائبهم عقق هناك مهول

ســـأقضي حــياتي بــالكآبة والبكــا

عسليهم وإن كان الزمان يطول

وهي طويلة وله مِن أُخرىٰ:

إلىٰ مَ التمادي في الضلالة والخسرا

وتترك ما يجديك في النشأة الأخرى

فأخـــراك أحــرىٰ إن عــقلت تــيقظاً

فذو اللب من باع الدنا واشترى الأخرى

فحسبك من دنياك ما قد عملته

مخافة أن تأتي الحساب ولا بشري

بل الكل مرهون بما كان كسبه

فحصل مراضى الله واجتنب الوزرا

وعندنا شعره كثير، ولكن فيما حصل كفاية.

[ترجم له: لؤلؤة البحرين: ٤٤٢، أنوار البدرين: ١٧٩، أعيان الشيعة ٩: ٧١.]

#### ٣/٨٦٣ ـ السيّد محمّد ابن السيّد شيرف الموسوى البحراني

السيّد السند والركن المعتمد ذو الفضل والشرف السيّد محمّد بن السيّد شرف الموسوى الجدحفصي البحراني.

المتوطن أولاً مسقط ثم كنّجه، وبها توفي ـقدّس الله روحه وتابع فتوحه ـفي سنة ١٣١٩ه. وكان هذا السيّد النجيب الجليل عالماً عاملاً، فاضلاً كاملاً كريماً، مهيباً وقوراً ذا رياضة ربانية، اشتغل أولاً عند خاله ومربيه الفاضل الشيخ سليمان ابن العلّامة الأمجد الشيخ أحمد آل عبد الجبار القطيفي البحراني برهة من الزمان. ثم سافر إلىٰ النجف الأشرف؛ لتحصيل العلوم، وحضر عند جماعة من فضلائها، كالسيد المحقق حجة الاسلام الميرزا حسن الشيرازي وشيخنا العلّامة الشيخ محمّد حسين الكاظمي ـقدّس الله سرهما ونوّر قبريهما ـ، وغيرهما من فضلائها ثم زار الإمام الرضائل ، ورجع وسكن بلدة لَنْجة وقطن، وبها همىٰ غيث جوده وهتن، وأمر بالمعروف، ونهى عن المنكر، وكان مرجعاً لأهل تلك الأطراف، ملجأً وموئلاً لمن من الفقر والجور يخاف، وبيته كعبة للاجئ والأضياف، ذاباً عن المؤمنين، قامعاً لأبيدي المعتدين، مؤيّداً من ربّ العالمين، مقيماً لشعائر الدين.

وسمعت مستفيضاً أنه يكون في بيته من أطراف البحرين والعجم والعراق المائة والمائتان والثلاث في كثير من الأيام، ويتلقاهم بغاية الإكرام، وحسن الترتيب والانتظام، وكان معظماً عند الملوك والحكام، مهاباً عند الخاص والعام، وربما تنزل النازلة بأحد أمراء العجم التي في تلك الأطراف فيلتجيء إليه فيصلح أمره، ويشد على ما أصابه أزره.

[ ترجم له: أنوار البدرين: ٢١٠، علماء البحرين: ٤٥٣، اعلام الثقافة الاسلامية في البحرين ٢: ٧٧٨]

### ٣/٨٦٤ ـ محمد شنفيع ابن السيد يوسف الغريفي

العالم الفاضل: السيد محمد شفيع ابن السيد يوسف بن حسين بن عبدالله بسن علوي الغريفي البلادي البحراني.

ذكره السيد النسّابة في رسالة أنسابه بقوله: (وأمّا السيد محمد شفيع ابن السيد يوسف فقد كان جليلاً عابداً، زاهداً تقياً حليماً، وجيهاً عند الناس، ولد في بهبهان سنة ١١٧٨، وعاش هناك، ثم توفي فيها سنة ١٢٤٨، ونقل جثمانه إلىٰ النجف)(٢). انتهىٰ.

<sup>(</sup>١) أنوار البدرين: ٢١٠ / ١١٣.

<sup>(</sup>٢) الغيث الزابد: ٧.

### ٣/٨٦٥ ـ الشيخ محمّد صالح آل طعان البحراني

العالم العامل، الفاضل الكامل، الورع التقي، الصالح ابن الصالح. الشيخ محمّد صالح ابن المقدّس العلّامة الأرشد الشيخ أحمد ابن العالم الزاهد الشيخ صالح.

وهو كأبيه في التقوى والكرم ومحامد الخصال والشيم، وخلّفه في محاسن الآداب والورع والهمم حتى صار كنار على علم، ولقد صدق المثل (من أشبه أباه فما ظلم).

وله من المصنفات: شرح منظومة والده في الشكوك والسهو، وله كتاب في الفقه أكثر العبادات، وله كتاب في الدعاء سمّاه: (ذرايع الآمال فيما يخص السنة من الأعمال) على نسق (الاقبال)، وكتاب في أدعية مناسك الحج، وله منظومة في الأصول الخمسة مبسوطة جيدة تامة، وله بعض الأشعار (١).

توفى ليلة الثالثة أو الرابعة من شهر شعبان سنة ١٣٣٣ه في كربلاء المشرقة، ودفن في حجرة من حجرات الصحن، وله أيضاً من المصنفات غير ما ذكره صاحب الأنوار منها كتاب (المفزع في أعمال الجمع)، ورسالة حسنة جيدة في الخمس، وكتاب مطوّل في الأخبار والبسط من (الوسائل) كثيراً، خرج منه مجلّدان في الطهارة، وكتاب في الأدعية والفوائد، حسن، وكتاب أعمال مكة والمدينة، حسن.

[ترجم له: أنوار البدرين: ٢٣١، علماء البحرين: ٤٧٠، أعيان الشيعة ٧: ٣٧٦.]

٣/٨٦٦ ـ الشيخ محمّد بن سليمان الخطّي

العالم المحدّث الأسعد الشيخ محمّد بن سليمان بن زوير الخطّي ١٠٠٠

<sup>(</sup>١) أنوار البدرين: ٢٣١.

ذكره المحقق الأوحد الشيخ محمّد بن عبد الجبار القطيفي البحراني في المجلّد الثاني من (البارقة الحسينية)، ونقل خبراً طويلاً في وصف الإمام الله عن المعلّىٰ بن خنيس عن الصادق الله من المجلّد الثالث من كتاب (سرور الموالي)(۱)، وذكر أن الكتاب للشيخ محمّد بن سليمان بن زوير الخطّي الله، ولم نقف على الكتاب ولا على ترجمة لمؤلّفه (۲).

[ترجم له: أنوار البدرين: ٢٥٦، الذريعة ٥: ٣٣، أعيان الشيعة ٩: ٣٩٢]

## ٣/٨٦٧ ـ الشيخ محمّد بن عبدالله أبو عزيز الخطّي

(العالم الفاضل، المحدّث الأديب، الشاعر الكامل: الشيخ محمّد ابن الشيخ عبد الله أبو عزيز الخطّي.

كان أن من العلماء الفضلاء، والشعراء النبلاء المخلصين في الولاء، له شعر كثير مذكور في كتبه من الوفايات والمواليد، له كتاب (الذخيرة في المحشر في مولد العجة المنتظر) \_ عجّل الله فرجه \_ حسن جيّد يصلح أن يكون كتاب استدلال، وله \_ أيضاً \_ كتب كثيرة منها كتاب (مولد الأمير)، وكتاب (مولد الحسين)، وسمعت أن له مواليد الأئمة المناهج جميعاً كل مولد كتاب مستقل، وكذلك وفيّات الائمة الثمانية، من الإمام زين العابدين إلى الإمام الحسن العسكري المناهج، لكل إمام كتاب مستقل، وأكثرها موجود في بلاد القطيف، تقرأ أيام التعازي والتهاني \_ إلى أن قال \_ من المعاصرين لشيخنا العلّامة الشيخ حسين الماحوزي، ولعلّه من تلامذته) (٣).

<sup>(</sup>١) ذكره في الذريعة ١٢: ١٧٦، رقم ١١٧٠، وذكر له أيضاً: جامع الأحكام والسنن، وكشف الحجاب، ونزهة الناظر. انظر: الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٥: ٣٣، و١٨: ٢٧، ٢٤. ١٢٥.

<sup>(</sup>٢) أنوار البدرين: ٢٥٦.

<sup>(</sup>٣) أنوار البدرين: ٢٥٧.

ذكره الشيخ محمّد علي العصفوري في تاريخه، بقوله: (الشيخ محمّد بن عبدالله أبو عزيز الخطي: وهو من أكابر المشائخ، له مؤلّفات فائقة منها كتاب (النوافذ) وكتاب (الفوائد) وكتاب في مقتل أبي محمّد الحسن بن علي العسكري، ورسالة في علم العروض، وديوان شعر معروف، مات الله سنة ١١٨٦ه)(١١).

رأيت له كتاب وفاة الإمام أبي عبدالله جعفر بن محمّد الصادق الله وكتاب وفاة الإمام العسكري، وكتاباً في مقتل ابني مسلم بن عقيل بعنوان تأليف الشيخ أبو عزيز محمّد بن عبدالعزيز الخطّي في الكتاب الأخير، ورأيت له كتاباً في مولد الحسن بن علي، وكتاباً في مولد فاطمة الزهراء وذكر اسمه فيه محمّد بن عبدالله أبو عزيز الخطّي، وكتاباً في مولد الحجة المهدي (عج) سمّاه (الذخيرة في المحشر في مولد الحجة المنتظر).

[ترجم له: أنوار البدرين: ٢٥٧، علماء البحرين ٣٣١، أعيان الشيعة ٩: ٣٩٠]

٣/٨٦٨ ـ الشيخ محمّد ابن الشيخ عبد على بن عبد الجبّار

(العلّامة المحقق النحرير، الفهّامة المدقق الأمجد: الشيخ محمّد ابن الشيخ عبد علي ابن الشيخ محمّد بن عبدالجبار القطيفي البحراني.

كان هذا الشيخ عن أساطين علماء الإمامية، وأكابر فقهاء الشيعة الحقية \_ أيّدهم ربُّ البرية \_ في الإحاطة بالعلوم والمعارف، والجامعية لأنواع المكارم واللطائف، له ملكة قدسية ومعرفة علية، وقد ارتضاه علماء النجف الأشرف للمحاكمة بينهم وبين السيّد كاظم الرشتي في أيام المنازعة معه، وارتضاه السيّد المذكور أيضاً، إلّا أنه لم تتم الشروط بينهم وبينه، وناهيك بذلك فضلاً.

وكان \_رحمه الله تعالىٰ \_كثير الأسفار لزيارة العتبات الشريفة، ويقلّده كثير من

<sup>(</sup>١) تاريخ البحرين: ٢٣٨ / ١٧٢.

سكنة العراق وأهل القطيف والأحساء في حياته، وكان يسكن في القطيف تارة وفي الأحساء أخرى، وله في كل منها بيت وأولاد وأملاك.

له الله الله مصنفات كثيرة مبسوطة ومختصرة أيضاً، له شرح على (أصول الكافي) أربعة عشر مجلّداً أو اثني عشر مجلداً، والموجود الآن منها عشرة مجلدات والباقي في المسودة لم يخرج، له فيه من التحقيقات الأنيقة شيء كثير، وقد رأيت منه جملة وهو أكبر شروح الكافى على الإطلاق، وفيه أشياء كثيرة ليست فيها.

وله كتاب (البارقة الحسينية) مجلّدان ضخمان في رد شبه وتشبيهات وإشكالات في التوحيد ومقامات آل محمّد ـ صلوات الله عليهم أجمعين ـ، وصنّفه في الحائر الحسيني على مشرّفه آلاف السلام، ولهذا نسبه إليه.

وله كتاب في الرد على النصارى مجلّدان، ويعرف بالكبير، وله كتاب الرد على النصارى الصغير مجلّد، وقد كان بعض علماء النصارى أرسل في ذلك الوقت كتاباً في الرد على الإسلام والقرآن المجيد فكتب هذا الشيخ في نقضه ورده هذين الكتابين، وكتب ابنا عمه الشيخ على والشيخ سليمان كل واحد كتاباً رداً عليه، وقد رأيت الأخيرين دون الأولين.

وله كتاب (الشهب الثواقب لرجم شياطين النواصب) في إثبات خلافة علي بن أبي طالب الله وأبنائه الأئمة الأحد عشر الأطايب الله الله على بعد رسول الله والمعتبارية، وقد كتب إليه عالم من علماء تبريز يسأله عن ذلك، فكتب له بذلك، وهو شاف \_عندنا ولله الحمد \_.

وله كتاب مستقل في حديث الثقلين مجلد ضخم ذكره في (الشهب الثواقب). ولم أقف عليه.

وله كتاب (سلم الوصول إلى الأصول)، أصول الفقه ثلاثة مجلدات أو أربعة،

تام، رأيت منه مجلداً حسناً في حجية الاجماع وأقسامه، مبسوط جداً، أكبر كتب الأصول.

وله كتاب شرح (خلاصة الحساب) مجلّد.

وله كتاب (شرح تشريح الأفلاك) مجلد مبسوط رأيته.

وله كتاب (شرح إيساغوجي في المنطق).

وله رسالة عملية في الطهارة والصلاة مبسوطة مجلّدة، صنّفها في أقل من سبعة أيام، وقد اختصرها تلميذه العالم الأسعد الشيخ أحمد بن طوق القطيفي.

وله رسالة في وجوب الإخفات بالتسبيح في الأخيرتين، كما هو المشهور، وله أيضاً إلحاقة في رد رسالة بعض علماء آل عصفور في وجوب الجهر على الإمام، والجميع عندنا.

وله رسالة مختصرة في جواز الجمع بين الشريفتين، بل استحبابه.

وله أجوبة كثيرة لمسائل متعددة، وكان عندنا بعض منها بخط والدي الله شم تلفت في حداثة سني \_إلى أن قال \_توفي الله في البلدة المعروفة براسوق الشيوخ)، ونقل جثمانه إلى المشهد الغروى على مشرفه السلام)(١).

[ترجم له: أنوار البدرين: ۲۷۲، أعيان الشيعة ٩: ٣٨١.]

# ٣/٨٦٩ ـ مَخْربة بن بشر العبدي

هو مَخْربة بن بشر من بني الجعيد بن صبرة بن الدئل بن قيس بن رباب بن زيد العبدى.

قال أبو عبيدة معمّر بن المثنّى: (كان مَخْربة شريفاً في الجاهلية، فارساً جواداً

<sup>(</sup>١) أنوار البدرين: ٢٧٢ ـ ٢٧٤.

وإنما سمي مَخْرِبة؛ لأن السلاح (خربه) في الجاهلية. قال: وأدرك الإسلام ووفد على النبي عَلَيْ في وفد عبد القيس، فسألهم النبي عَلَيْ عن عمان، فأخبره مَخْرِبة أنّ له علماً بذلك، فقال أسلم أهل عمان طوعاً. حكاه الرشاطي في (الأنساب)، وأبو الفرج الأصبهاني في (الاغاني) (١).

[ترجم له: الإصابة ٦: ٤٠].

### ٣/٨٧٠ مرزوق بن محمّد بن عبد الله الشويكي البحراني

العالم العامل، الفقيه الفاضل، الأديب الكامل، الثقة الصدوق: الشيخ مرزوق ابن الشيخ محمّد ابن الشيخ حسين بن محمّد الشيخ محمّد ابن الشيخ عبد الله ابن الشيخ محمّد ابن الشيخ البحراني.

هو أحد تلامذة الشيخ حسين العلّامة العصفوري، يروى عنه درايةً وإجازة، كما أنّ له الرواية أيضاً: عن والده. قال العلّامة الشيخ حسين في إجازته له:

(بعد البسملة والحمدلة ... وبعد ... فإنّ الله عز وجل قد أوجب على عباده النفر، لتحصيل الأحكام وبلوغ المرام والغاية، وجعلهم في عذرٍ إلىٰ أن يرجعوا إلىٰ من ينذرون كما هو صريح الآية، فاقتضت المصلحة الربانية والعناية الالهية السبحانية الإجازة لحملة تلك الأخبار، بنشر ما تحمَّلوه من تلك الآثار، ليكون عليه المدار في الايراد والاصدار.

وكان ممن حملته تلك الحمية العلية، وحثَّته تلك النفحة القدسية، الولد الأغر المحفوظ، ومن هو لازال بعين عناية الحفيظ محفوظ الشيخ الأجل الصدوق الشيخ مرزوق بن الشيخ محمّد بن الشيخ عبدالله بن محمّد بن حسين بن محمّد الشويكي مولداً والنعيمي البحراني أصلاً والأصبعي مسكناً، لتحصيل تشييد معالم

<sup>(</sup>١) الإصابة في تمييز الصحابة ٣: ٣٨٩ / ٧٨٣٤.

الدين، ونظم أحاديث سيّد المرسلين، فاستجازني \_ وفقه الله تعالىٰ \_ في سلوك جادة التحمل والنقل لتلك الأخبار الصادرة من ينابيع عين الحياة، والمظهرة لأسرار أنوار الرسالة إلىٰ يوم الحشر والوفاة، بعدما قرأ علي نبذة من علوم المبادئ الفقهية، وأطلعته علىٰ درر مزايا الأخبار وتلك الدرر العليّة، وجملة المسائل الأحكامية، فأجزت له تيمّناً وتبركاً بدخوله في طريقة العلماء الإثني عشرية، وحثثتُه علىٰ ركوب جادة المتفقهين في تلك المسائل الخفية والجلية، علىٰ أن يروي عني جميع ما رويته عن مشايخي الذين قد حلوا في منازل أهل التقديس، ونصبوا أعلام الدرس والتدريس، واستخرجوا من لجج بحار العلم كلّ درِّ نفيس، وهم آبائي الأقطاب الأبرار الذين دارت عليهم رحىٰ الأخبار، ونوروا معالم (۱) الأحاديث بتلك الأنوار البازغة من سماء أهل العصمة الذين هم المدار.

فأوّلهم: والدي الروحاني - أخو والدي لأبيه المحدّث المحقّق المنصف، مَنْ مُكِّن له في الأرض، وعلّمه تأويل الأحاديث في الطول والعرض، فأثمرت عنه حدائق تلك العلوم الربانية، واستخرج من صدف التحقيق درر النجف المسندة إلى يعسوب الدين والأئمة الأطهار الربانية - العلّامة الشيخ يوسف ابن الشيخ أحمد ابن الشيخ إبراهيم الدرازي البحراني.

ومنهم: العالم العلي، والمقدّس المعلّىٰ، الفائز بالرقيب والمعلّىٰ من قداح علوم النبي والوصي، والكاشف لكل مشكل خفي في المقام الواضح الجلي، عمي لأبوي الشيخ عبد على.

ثم عن والدي الجسماني والروحاني ومَنْ أشربني رحيق التحقيقات وقرّب لي

<sup>(</sup>١) في مستدركات أعيان الشيعة: رحي، بدل: معالم.

القاصي كالداني والدي الأمجد الأوحد الشيخ محمّد، أفاض الله عليهم فيوض الرحمة والرضوان، وجعل منازلهم في الجنان أعلا مكان، بمحمد وآله قرناء القرآن بما رووا جميعاً وأجيزوا به (١) عن شيخهم الأعدل الأعلم الخالي من ريبة الدنس والمين، المقدّس الشيخ حسين ابن المرحوم الشيخ محمّد لاجتماع هؤلاء الثلاثة على مشيخة العالية (٢) والاجتماع على إجازته السامية بحق روايته عن شيخه علّامة البشر والعقل الحادي عشر مقرط البيان بالبرهان، ومشيد أركان ذلك البنيان، أغلوطة الزمان وأعجوبة الأوان، جدي لامّي العلّامة الرباني السبحاني الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي البحراني \_إلى آخر شيوخ روايته حسب ما تقدّم ذكرهم في مواضع سابقة \_إلى أن قال:

وما سمحت به قريحتي الفاترة، وجرت به أقلام يدي الدائرة من كتبي المبسوطة، ككتاب (الرواشح الربانية في شرح الكفاية الخراسانية) برز منه خمس (٣) مجلدات إلى أحكام المساجد، وكتاب (السوانح في شرح البداية الحرية) برز منه ست مجلّدات، وكتاب (أنوار اللوامع في شرح مفاتيح الشرائع) كمل مشتملاً على أربعة عشر مجلّداً، وكتاب (متممات الحدائق) لشيخنا المسمّى برالحدائق الناضرة) برز منه مجلّد وكمل منه مجلّد، وكتاب (القول الشارح والحجة في علم العقائد لثمرات المجهة) برز منه مجلّد أوكتاب الطهارة، والنوافر الملّا في متممات كتب النوادر) برز منه مجلّد واحد في كتاب الطهارة، والنوادر للملّا الكاشي بلغ فيه إلى كمال علم الأصول والعقائد مبرهناً عليه في أخبار ليست في

<sup>(</sup>١) في المصدر السابق: وأخبروا، بدل: وأجيزوا.

<sup>(</sup>٢) في المصدر السابق: المثالية، بدل: العالية.

<sup>(</sup>٣) في المصدر السابق: ثلاث،

<sup>(</sup>٤) في المصدر السابق: مجلدان، بدل: مجلد.

الكتب الأربعة، فجريت على منواله فيما برز منه، نسئل الله إكماله، وكتاب (وسائل (١) أهل الرسالة ودلائل أهل الدلالة) جمعت فيه رسائل متعددة موزعة على كتب الفقه، قد انتهيت فيه إلى أثناء (الرسالة الحجية)، وكان مبدأ الرسائل للرسالة المسمّاة بر(النفخة القدسية) ... إلى آخره وذلك في ٢٨ ربيع الأول سنة ١٢١٤ه) (٢).

ورأيت المجلّد الأول من كتاب (الأنوار اللوامع شرح مفاتيح الشرايع) بخط المترجَم و الشرح لشيخه الشيخ حسين المذكور، وعلى ظهره بخط الشارح هذه الأبيات، تتضمن إجازة المترجَم برواية الكتاب، وهو قوله:

من الإله بشرحي ملك كاتبه قد جد في مثل ما أودعته كملا وقد أجزت له يروي مسائله لا زال في الجد ذا جد ينال له

مرزوق لا زال مرزوقاً فوائده ينال في غوصه القاصي فرائده للطالبين ومن يرجو عوائده تلك المطالب لا زالت تعاضده

ورأيت تقريض المترجَم على المجلّد السابع من شرح شيخه المذكور نـظماً، وهو قوله:

يا طالباً أسنى العلوم لترتقي ويعلو على هام المجرة كعبه فذلك شرح للمفاتيح كاشف فكم من أبوابه كلَّ مغلق فيالك أنواراً أضاءت وأشرقت

إلى ذروات العز والفخر والمجد عليك بأنوار اللوامع [تسعد] غوامضه فاسلك مجاريه للرشد وكم سل من أسيافه كلَّ ذي غمد فأخفت ظلام الجهل من كل مسود

<sup>(</sup>١) في مستدرك أعيان الشيعة: رسائل بدل: وسائل.

<sup>(</sup>٢) مستدركات أعيان الشيعة ٢: ٩٣.

فأضحت شموس الفضل نيرة به وكيف وقد أبدئ إلى الدار بعدما فلو أبصر الكاشى له خر ساجداً

وأقمار دين الله في منزل السعد غدت في غناء ليس شيء لها يبدى وقام إلىٰ تقبيله من ثرىٰ اللحد

وله شعر كثير في رثاء أهل البيت على ، منه هذه القصيدة في رثاء الحسين الله :

واعقل قلوصك في محل العسكر فاقت على هام السها والمشتري وبتربها يضحى العليل بها بري المستواضع المستخشع المتبصر آل النبي المسصطفى فستذكر دارت عسليهم دائرات الأعصر ظلماً فكسر صروفها لم يجبر بسوسائل لعسراصها فاستخير بالآل من بلوئ مصابك فاخبري

طف بي على ربع الطفوف الأنور وادخل هديت لحضرة قدسية فيها يجاب دعاء مكروب دعا فادخل دخول الخاضع المتذلل ولما جرئ بأولى الحجى وذوي التقى فسبربعها وبتبرها وعراصها نصب الزمان لهم بها شبك الردى كن سائلاً وبفيض دمعك سائلا يا نينوى يا غاضرية ما جرى الحن أن قال:

حصناً منيعاً من صروف الأدهر فسارووا ظماه بشربة من كوثر

كونوا لمن علقت بـه يـداه بـحبكم وإذا أتـــىٰ مــرزوق حـوضكم غــدا

[ترجم له: أنوار البدرين: ٢٨٤، الكرام البررة: ٤٩٧ / ٨٠٦].

## ٣/٨٧١ ـ الشيخ مرهون بن علي العصفوري البحراني

الفقيه الفاضل، الورع التقي: الشيخ مرهون ابن الشيخ علي ابن الشيخ إبراهيم ابن أحمد بن صالح العصفوري الدرازي البحراني.

ذكره الشيخ محمّد علي العصفوري في ترجمة والده استطراداً بقوله: (وله من الأولاد الشيخ مرهون، وللشيخ مرهون الشيخ علي، وهو من فضلاء البحرين، وله يد طولئ في الرياضيات)(١). انتهى.

#### ٣/٨٧٢ مسهر بن خالد العبدى

ذكره ابن حجر في إصابته بقوله: (هو مسهر بن خالد بن جندب بن منقذ بن حر ابن نكرة العبدي النكري، له إدراك، وكان ابنه قيس مع الحسين بن علي الله لما قتل بالطف سنة (٦٠ه) (٢) ولابنه جويرية وفادة أيضاً. وكان مسهر المذكور شاعراً فصيحاً، فمن شعره ما أورده له السيّد المرتضى في أماليه بقوله: (وقال أبو جويرية العبدى:

يسمد نسجاد السسيف حستى كأنه ويدلج في حاجات من هو نائم إذا اعستم في البرد اليماني خلته يسزيد على فضل الرجال فضيلة وله أيضاً:

ذهب الجـــود والجــنيد جـميعاً أصـبحا ثـاويين فـي قعر مرت [ترجم له: الإصابة ٦: ٢٣٣].

بأعسلیٰ سنامی فالج یستطوّحُ ویوری کریمات الندیٰ حین یقدح هلالاً بدا فی جانب الأفق یلمح ویقصر عنه مدح (۳) من یتمدح (٤)

ف على الجود والجنيد السلام ما تغنت على الغصون الحمام (٥)

<sup>(</sup>١) تاريخ البحرين: ١٨٥ / ١١١.

<sup>(</sup>٢) الإصابة في تمييز الصحابة ٣: ٤٩٤ / ٨٤٢٠.

<sup>(</sup>٣) في المصدر: فضل، بدل: مدح.

<sup>(</sup>٤) الأمالي (المرتضى) ٢: ١٢٩.

<sup>(</sup>٥) الأمالي (المرتضىٰ) ٢: ١٢٩.

## ٣/٨٧٣ ـ الشيخ معتوق بن عمران بن حسن الأحسائي

العالم الفقيه الفاضل: الشيخ معتوق ابن الشيخ عمران بـن حسـن بـن سـليم العمراني الأحسائي ـالمتقدّم ذكر والده ـمن المعاصرين.

## ٣/٨٧٤ لشيخ مفلح بن الحسين الصيمري البحراني

العالم العامل الحبر، الفاضل الأديب الكامل، العلّامة: الشيخ مفلح بن الحسين المعروف ب(الصيمري) البحراني.

ذكره العلّامة الحرفي أمله بقوله: (الشيخ مفلح بن الحسين الصيمري: فاضل علّامة فقيه، له كتب منها: (شرح الشرائع) و(شرح الموجز) و(مختصر الصحاح)، و(منتخب الخلاف)، وله رسالة سمّاها (جواهر الكلمات في العقود والايقاعات)، وهي دالة على علمه وفضله واحتياطه، وهو معاصر للشيخ علي بن عبد العالي الكركي)(۱) انتهى.

وقال السيّد في روضاته: (إنّ هذا الشيخ كان من تلامذة شيخنا الفقيه أبي العباس أحمد بن فهد الحلّي صاحب (الموجز) و(المهذب) و(عدة الداعي)، وله أيضاً الرواية عنه، كما في إجازة السيّد حسين ابن السيّد حيدر الكركي عند ذكره لطريقه الثاني من طرقه الاثني عشر إلى مصنّفات الأصحاب بهذه الصورة: وأروي جميع ما سلف قراءة وإجازة عن سيّد المحققين وسند المدققين، ووارث علوم الأنبياء والمرسلين، السيّد حسين ابن السيّد الرباني السيّد حسن الحسيني الموسوي، \_ يعني به الأمير سيّد حسين القزويني، الذي هو ابن بنت الشيخ علي المحقق الثاني \_ عن جملة من المشايخ، منهم: الشيخ يحيى بن الحسين بن عشيرة المحقق الثاني \_ عن جملة من المشايخ، منهم: الشيخ يحيى بن الحسين بن عشيرة

<sup>(</sup>١) أمل الآمل ٢: ٣٢٤.

البحراني، عن الشيخ الفقيه الشيخ حسين، عن والده الفقيه النبيه الشيخ مفلح الصيمري، شارح (ترددات الشرائع) وشارح كتاب (الموجز) لابن فهد وغيره من المصنفات، عن الشيخ أحمد بن فهد بطرقه.

وعليه فيكون نفس الرجل من طبقة الشيخ علي بن هلال الجزائري \_ إلىٰ أن قال \_: ورأيت أيضاً: من جملة مصنفاته كتاباً سمّاه (التنبيه على غرائب من لا يحضره الفقيه) جمع فيه فتاويه المخالفة للإجماع، والمسائل المتروكات عند علمائنا المتأخرين، والمرفوضات عند فقهائنا المتقدمين، وقد اشتمل على مسائل معللات، ينشرح لها الخاطر، وغرائب ونكات يلتذ بها الناظر، كما ذكره المصنف في مفتتح الكتاب المذكور)(١). انتهى.

أقول: والصيمر (٢) اسم موضع في قرية سلماباد في البحرين، مسكن المترجَم وقبره وقبر ابنه الشيخ حسين المتقدّم ذكره عند مسجد القرية المذكورة مشهور يزار، ويقصد بالنذر.

وله شعر كثير في رثاء أهل البيت الله ، منه ما أورده الشيخ فخر الدين الطريحي في منتخبه في رثاء الحسين الله بعنوان: القصيدة للسيخ مفلح الصيمري الله :

أعدلُكَ يا هذا الزمان محرَّمُ أم أنت مسلوم والجدود لئسيمة فشأنك تسعظيم الأراذل دائسماً إذا زاد فسضل المسرء استحانه إذا اجتمع المعروف والدين والتقى

أم الجور مفروض عليك مُحتَّمُ في الجور مفروض عليك مُحتَّمُ في في الله الله الله الله الله الله وترجم وترعى لمن لا فضل فيه وترجم لشخص رماه الدهر وهو مصمم

<sup>(</sup>١) روضات الجنات ٧: ١٦٨.

<sup>(</sup>٢) انظر: فهرست علماء البحرين \_ الحاشية \_ ص ٧٩، فقد استظهر هناك أنّ المترجَم منسوبٌ إلىٰ صَيْمر البصرة لا البحرين.

وكم جامع أسباب كل رذيلة وليس لا فأضحى وقد ألقى الزمان جزاءه لديه فاضحى وقد ألقى الزمان جزاءه لديه فالله والندى له مصاف فالله النسبي مسحمد وخير فأقسبلت الدنسيا عليه بسزينة وألقت إفاعسرض عنها كارها لنعيمها وقسابل فامالت إلى أهل الرذائل والخنا وأومت وهى طويله عدتها (٨٢) بيتاً، يقول في آخرها:

أيا سادتي يا آل بيت محمّد وأورد له أيضاً هذه القصيدة:

إلى كم مصابيح الدجى ليس تطلع و لقد طبق الآفاق شرقا ومغرباً ف وأمطر في كل البلاد صواعقاً و فلم ينج منهم غير مَنْ باع دينه و ولا عسر إلاّ مَنْ أتى بنميمة و منازل أهل الجور في كل بلدة عيقولون في أرض العراق مشعشع و فلا فرق إلاّ عجزهم واقتدارهم و لقد ضاقت الآفاق وارتتق الفضا ف وهي طويلة وعدتها (٨٢) بيتاً (٢٠) انتهىٰ.

وليس لما قد قال أو قيل يفهم لديه فيقضي ما يشاء ويحكم له معدن أهلوه يوخذ عنهم وخيرهم صنو النبي الأعظم وألقت إليه نفسها وهي تبسم وقاومت إليه أيها القوم أقدموا

بكم مفلح مستعصم متلزم (١)

وحستام غيم الجو لا يستقشع فسلا يستجلى آناً ولا يستقطع وهببت له ريح من الشر زعزع وقال بما يرضى الظلوم ويقنع ولا ذلّ إلّا مسومن مستورع عمار وأهل العدل في تلك بلقع وهل بلقعة إلّا وفيها مشعشع وظلمهم فيما يطيقون أشنع فليس لأهل الدين في الأرض يرفع

<sup>(</sup>١) القصيدة في أدب الطف ٥: ١٣، المنتخب (الطريحي): ١٣٢.

<sup>(</sup>٢) المنتخب (الطريحي): ١٤٠.

وهو من أهل القرن التاسع، وربّما أدرك آخره.

[ترجم له: أعيان الشيعة ١٠: ١٣٣، أنوار البدرين: ٦٨، طبقات أعلام الشيعة ٤: ١٣٧].

# ٣/٨٧٥ ـ السيّد مكّي بن ماجد بن أحمد الحسيني الجد حفصى

العالم الفقيه الفاضل، الأديب الكامل الرضي، الذكي: السيّد مكّي ابن السيّد ما المالم السيّد أحمد بن على بن إبراهيم الحسيني الموسوي البحراني.

كان إنه عالماً فاضلاً، وفقيهاً نبيهاً، تقياً صالحاً، رأيتُ من مصنفاته كتاب (منتخب الأعمال ومنتجب الأفعال) بخط الفاضل الشيخ محمّد ابن الشيخ لطف الله ابن الشيخ علي بن علي بن عبد علي بن محمّد البعد حفصي البحراني، فرغ من كتابته في ٢٢ ربيع الثاني سنة ١٢٠٥، والظاهر أنها مبيضة المصنف؛ إذ عليها تملك ابنه الفاضل السيّد محمّد المعتقدم ذكره وكتابه المذكور في الأدعية يقرب من عشرة الآف بيتاً. وهو المعنيُ بقول السيّد علي ابن السيّد أحمد الكامل في آخر قصيدة له في رثاء الحسين المنظم عند الدعاء لنفسه وذويه:

ووالدي وأرحــامي وكــلُّ أخ فـي يـوم لا نسك يغنم ولا عـمل والســيد النــدب مكـى ووالده والعـم والجـد نـعم السـادة النـبل

# ٣/٨٧٦ ـ الشبيخ مكّي بن مكتوم المقشباعي البحراني

العالم الفقيه الفاضل، الأديب الكامل البهي، الذكي: الشيخ مكي بن مكتوم المقشاعي البحراني.

أخذ عن رجال عصره ومصره، له شعر كثير في رثاء أهل البيت الله . رأيتُ له قصيدةً في مجموعة خطّية في رثاء الحسين الله هذا مطلعها:

عرَج على وادي الطفوف واربع وانشق عبير تراب ذاك الموضع ورأيت هذه القصيدة الآتية منسوبة للشيخ مكي بدون ذكر أبيه، والظاهر أنها للمترجَم، وأوّلها:

جلّ المصاب بسبط أشرف مرسل وهو الامام ابن الامام وصفوة ال شمس الهدى بدر بدا مروي الصدى غوث الورئ عالى الذرئ أسد الشرئ ربّ المقانب والقواضب واليعا غيث الرضا حتم القضا مهما انتضى إلى أن قال فى آخرها:

يا آل بيت المصطفىٰ يا من لقىٰ كيونوا غداً يوم المعاد ذخيرتي أنا عبدكم مكي يا سفن النجا فلقد حبانى ذو الجلال ودادكم

فرخ البتول ومهجة الهادي علي رحمن ذي المجد الأثيل الأكمل مردي العدى بغريمة لم تنصل كم فل في يوم الوغى من جحفل سب والمواكب والجياد الصهل سيفاً أباد الأسد فوق الجندل

في مدحهم حكم الكتاب المنزل في مدحهم الكتاب المنزل في المنادي في المعاد ومعقلي حمداً له فغدي بكم قدري على

أمّا قصيدته العينية فيقول فيها بعد المطلع:

وجداً وأثواب المسرة فاخلع أكسنافها وانشر عقيق المدمع فسي تسربها بستفجع وتوجع يشفى العليل بتربها المتضوع مسن فادح بمثاله لم يسمع

والبس جلابيب الأسى فيها وذب واكحل بميل الحزن عين البشر في والشم شرى أعتاب سادات شوت وقل السلام عليكم يا سادة الله أكسبر ما أجل مصابهم

أغرىٰ بهم صرف الزمان عصابة فعدت تبجرعهم على ظمأ كوً وكأنسني بابن البتولة فاطم ملقىً على عفر التراب ضريبة مسجرىٰ لخيل الظالمين رمية إلىٰ أن قال:

يا صفوة العلام والأعلام للا إنسي عليكم وافد وبحبّكم بكم يؤمل ذو الخطا مكي فتى فتشفّعوا في موبقات جرائمي

أمسوية لم تخش يسوم المفزع وس الموت ظلماً بعد منع المشرع ريسحانة الهادي سليل الأنزع بسين العدى للمرهفات اللمع للسنبل ورداً للسرماح الشرع

سلام والحكام يوم المفزع مستمسك ولغيركم لم أتبع مكتوم نجح سؤاله في المرجع يوم الجيزا عند الجليل الأرفع

## ٣/٨٧٧ المنذر بن الجارود العبدي

ذكر ابن حجر في إصابته (۱): (هو المنذر بن الجارود، واسم الجارود بشر بن عمرو بن حبيش، وقيل: خنيس بن المعلى، وهو الحارث بن زيد بن حارثة بن معاوية العبدي. أمّه أمامة بنت النعمان، بيتهم بيت الشرف في عبد القيس، وكان شريفاً، وابنه الحكم بن المنذر يتلوه في الشرف.

قال ابن عساكر: وله في عهد النبي الله ولأبيه صحبة، وقتل في عهد عمر (٢). وقال ابن أبي الحديد: والمنذر غير معدود في الصحابة، ولا رأى رسول الله الله الله الله وكان تائهاً معجباً بنفسه (٣).

<sup>(</sup>١) الإصابة ٦: ٢٠٩ / ٨٣٥٣.

<sup>(</sup>۲) تاریخ مدینة دمشق ٦٠: ۲۸۳.

<sup>(</sup>٣) شرح نهج البلاغة ١٨: ٥٧.

وقال ابن عساكر وأمّر علي الله المنذر على اصطخر فاقتطع عنها مائة ألف درهم، قال الشريف الرضي الله فكتب إليه أمير المؤمنين ما صورته:

«أمّا بعد فإن صلاح أبيك غرّني منك، وظننت أنك تتبّع هديه وتسلك سبيله، فإذا أنت فيما رُقّيَ إليَّ عنك لا تدع لهواك انقياداً ولا تبقي لآخرتك عتاداً، تعمر دنياك بخراب آخرتك، وتصل عشيرتك بقطيعة دينك، ولئن كان ما بلغني عنك حقاً لجمل أهلك وشسع نعلك خير منك، ومن كان بصفتك فليس بأهل أن يسد به ثغر وينفّذ به أمر أو يعلى له قدر أو يشرك في أمانة أو يؤمن على جباية، فاقبل إليّ حين يصل إليك كتابي هذا إن شاء الله» (١٠).

قال ابن عساكر فحبسه على الله بها فتضمّنها عنه صعصعة بن صوحان العبدي. وقال الشريف الرضي الله : «إنّه لنظّار فقال الشريف الرضي الله المنذر هذا هو الذي قال فيه أمير المؤمنين الله : «إنّه لنظّار في عطفيه مختال في برديه تفّال في شراكيه» (٢).

وقال يعقوب بن سفيان: وكان شهد الجمل مع علي الله وولاه عبيد الله بن زياد في إمرة يزيد بن معاوية الهند، فمات هناك في آخر سنة ٦٦ه أو في أول سنة ٦٦ه، ذكر ذلك ابن سعد وذكر أنّه عاش ستين سنة.

وقال خليفة: ولاه ابن زياد السند سنة ٦٢ه، فمات بها \_والله أعلم \_. وكان من رؤساء عبد القيس بالبصرة. مدحه الأعشىٰ الحرمازي، وأبّنه الحكم بن المنذر الذي يقول فيه الأعشىٰ المذكور:

يا حكم بن المنذر بن الجارود سرادق للمجد عليك ممدود أنت الجواد ابن الجواد المحمود نبت في الجود وفي بيت الجود والعود قد ينبت في أصل العود

<sup>(</sup>١) نهج البلاغة : ٢٦١ / ٧١.

<sup>(</sup>٢) نهج البلاغة: ٢٦٤.

وكان الحجاج يحسد الحكم علىٰ هذه الأبيات. انتهيٰ.

وحكىٰ أبو الفرج في أغانيه عمّن حدثه عن أبي الأسود الدؤلي تعجبه مجالسته وحديثه، وكان كل واحد منها يغشى صاحبه، وكانت لأبي الأسود مقطعة من برود يكثر لبسها، فقال له المنذر: لقد أدمنت لبس هذه المقطعة؟ فقال له أبو الأسود: درب مملول لا يستطاع فراقة. فعلم المنذر أنه قد احتاج إلىٰ كسوة، فأهدىٰ له، فقال أبو الأسود يمدحه:

كساك ولم تستكسه فحمدته أخ لك يعطيك الجزيل وناصر وإنّ أحق الناس إن كنت حامداً بحمدك من أعطاك والعرض وافر (١) [ترجم له: الإصابة ٦: ٢٠٩ / ٨٣٥٣، الأنساب ٤: ٣٨، الأعلام ٧: ٢٩٢].

#### ٣/٨٧٨ ـ المنذر بن جفير بن حكيم العبدى

ذكره أبو العباس النجاشي في فهرسته بقوله: (منذر بن جفير بن حكيم العبدي عربي صميم، روى أبوه عن أبي عبد الله الله الله الله الم كتاب، أخبرنا الحسين بن عبيد الله قال حدثنا أحمد بن جعفر، قال حدّثنا ابراهيم بن سليمان قال حدّثنا اسماعيل بن مهران عنه بكتابه) (٢) انتهى .

[ترجم له: رجال النجاشي: ٤١٨ / ١١١٩، رجال الطوسي: ٣١٦ / ٥٩٠].

#### ٣/٨٧٩ ـ المنذر بن ساوى العبدى

هو المنذر بن ساوى بن الأخنس بن بنان بن عمرو بن عبد الله بن زيد بن عبد الله بن زيد بن عبد الله بن دارم التميمي الدارمي.

<sup>(</sup>١) انظر: خزانة الأدب ١: ٢٧٩.

<sup>(</sup>٢) رجال النجاشي: ٤١٨ / ١١١٩.

وزعم غير الكلبي أنّه من عبد القيس، وفيه خلاف، فبعضهم ينسبه إلى بني دارم ولا يثبت له وفادة، وبعضهم ينسبه لعبد القيس ويثبت وفادته. وأصحاب القول الأوّل قالوا: لم يكن في الوفد وإنّما كتب معهم بإسلامه، وكان عامل البحرين، وكتب إليه النبي عَيْنَ مع العلاء بن الحضرمي قبل الفتح فأسلم.

ذكره ابن اسحاق وغير واحد، وزاد الواقدي: ثم استقدم النبي ﷺ العلاء بـن الحضرمي فاستخلف المنذر بن ساويٰ مكانه.

وقال ابن مندة: كان عامل النبي على هجر. وذكر أبو جعفر الطبراني \_: (أنّ المنذر هذا مات بالقرب من وفاة النبي على وحضر عمرو بن العاص، فقال له: كم جعل النبي على الميت من ماله عند الموت؟ قال الثلث قال: فما ترى أن أصنع في ثلثي؟ قال: إنْ شئت قسمته في سبيل الخير، وإنْ شئت جعلت غلّته تجري بعدك على من شئت. قال: ما أحب أن أجعل شيئاً من مالي كالسائبة ولكنّي أقسمه) (١) انتهى.

[ترجم له: الأنساب (للسمعاني) ١: ١٢٨، الأعلام ٧: ٢٩٣].

## ٣/٨٨٠ منصور بن محمّد بن حسن الزائر القطيفي

العالم العامل، الفقيه النبيه، الفاضل: الشيخ منصور بن محمّد بن حسن بن محمّد على بن درويش الزائر القطيفي.

لقد كان فاضلاً جليلاً عيناً وجيهاً ذا مقام سام، ولجلالة قدره وسمو منزلته، كان لمو ته رنة حزن وأسى عظيمين، ولتأبينه روعة وجلال، إذ كثر راثوه، فقام الفاضل الأديب العبقري ميرزا حسين بن حسن البريكي الخطّي بتحرير رسالته المسمّاة

<sup>(</sup>١) الإصابة في تمييز الصحابة ٣: ٤٥٩ / ٨٢١٦.

بـ (الصحيفة النورية)، تصدى فيها لذكر أحوال المترجَم وأسلافه، وما قـيل فـيه نظماً ونثراً، نقتطف منها ما ياتى:

الذي يهمنا من تراجم هؤلاء \_أسلاف المترجم \_ هو الحديث عن زعيمهم العظيم وركنهم القويم، فقيدنا بالأمس، هو الفاضل الشيخ منصور نبجل الماجد محمّد. كان مولده الكريم في سنة ١٢٨٧ه، فنشأ ونشأ معه جمال الأخلاق، ونمت معه صفات الكمال، فأصبح من أبيه أعز إخوته مكاناً، وأشرفهم محلاً، فاشتغل بحداثته بمزاولة التجارة، فكان له السعد قريناً، والإقبال خديناً، ثم بعد ذاك رفض ذلك العمل، واشتغل بطلب العلوم، فترحل إلى النجف الأشرف، فقطن فيها ما يقرب من أربع عشرة عاماً، ثم آب إلى وطنه، وقد أخذ بالحظ الوافر من العلوم الأدبية والدينية، مكتسياً حلة الفضل والقداسة، مرتدياً رداء النسك والنزاهة، فغدا مثالاً للفضل ومرآة للعفة والورع، فكان فيها أحد أئمة الجماعة والفقهاء.

وما عتمت عشية ليلة الخميس ٢٤ ذي الحجة سنة ١٣٥١، إلا وقد فاجأنا هوي ذلك القمر المنير من أوج الحياة بحادثة الحِمام، فلبس له الصبح سواداً واكتسىٰ له وجه الظهر حداداً، وإلىٰ هذه الغاية يحجم اليراع، وتضيق ساحة الضمير عن التعبر.

إلى أن شرع في ذكر تأبين المؤبّنين، فمنه تأبين طيّب الأرج الشيخ فرج الخطّي منه:... حادثة اكتأب لها الدين الإسلامي، وحزن لها المذهب الإمامي، وانطمس لوقوعها النور، وتأثر لها الجمهور، كيف لا والفقيد فضيلة الشيخ منصور، حقاً أقول: إنها لفادحة دينية ومصيبة اشتراكية، وقارعة وطنية بل عالمية، أتدرون من فقدتم؟ فقدتم العلم والفضل، فقدتم الشرف والفخر، فقدتم التقى والإيمان، فقدتم المعروف والإحسان؛ لذلك سحّت عين الشريعة دموعاً، وبات قبل الملة مصدوعاً، وبكى المسجد الذي لم يزل به تجده عامراً، فعاد بعد فقده داثراً، وجزع

مجلس العلم الذي كان به مزهراً فأصبح خالياً مقفراً.... إلى أن أنشد قائلاً:

وله عرش المجد والفخر تلا أيُّ خطب في الخط أحلَّ فجلا أيُّ رزء أشــجيٰ القــلوب وأجــريٰ الدمع فوق الخدود كالمزن سيلا مين كسياه العيلا فيضلا ونبيلا فقد منصورها زعيم المعالى قد قضى نحبه فناح له الديد \_\_ن ودمع الهدئ عليه استهلا وله راحت الأفــــاضل والأشـ \_\_راف والعارفون تـبكيه ثكـلى وبكاء محرابه والمصلى ويكيئ مسجد الصلاة عبليه ن لديه لا زال يهقرأ ويتلا كان يحيى الدجئ دعاء ونفلا وبكــــيٰ حســرةً عـــليه الدجــــيٰ إذ وعمفت بسعده رسسوم المعالى وله خـــصبها تــبدل مــحلا

وفي هذا القدر منها كفاية، وسيأتي في بعض التراجم، ذكر ما قيل فيه، كـما تقدّم ذكر بعضها.

### ٣/٨٨١ ـ منصور بن محمد علي الجشي القطيفي

الأديب اللبيب، الأريب النبيل: الشيخ منصور بن محمّد علي الجشّيّ.

من بيت فضل وأدب، بعضهم في البحرين وبعضهم في القطيف، أمّا المترجَم فلم يتجاوز الأدب، ويقطن بالقطيف وتوفي في ذي القعدة سنة ١٣٦٠ه، في نحو السبعين من العمر، وكان تاجراً في اللؤلؤ.

له ديوان شعر، أورد له الأديب العبقري ميرزا حسين بن حسن البريكي الخطّي في صحيفته (النورية) القصيدة الآتية في تأبين الشيخ منصور الزائر، بعنوان: قصيدة حفيد الأدب الحاج منصور الجشي:

الله أكـــبر يــاله مــن فـادح عـمّت جـميع الكـائنات مصائبه

الله أكسبر أي خسطب نسازل يسانا ناعياً رفقاً فان نفوسنا أو لا تسرانا في أشد تلاطم يسا زائسراً كللَّ أتى لك زائسراً أحبيبنا يا شيخ لِم أوحشتنا أسفاً لمسجدك المنير تعلقت أشقيق روحي ما ظننت بفرقة ما كان في خَلَدي أراك مغيباً يسا وحشة ما كنت أحسب أنها يساليلة لا أستطيع بسلوغها أمسناء ديسن الله عظم أجركم

ديــن الإله له هـدمن جـوانـبه قـد فـارقت مذ قـام فيها نـادبه كــل يـجاذب نـفسه وتـجاذبه هـــلا تــرد سـلامه وتـجاوبه ورضـيت بـيتاً للـبلاء تـصاحبه أبـوابـه وشـجى تـحن محاربه حـتى دهـتني في الزمـان غـرائبه ومــلازم فـيك الجــوى وأصـاحبه تأتــي فــجاء بــها البـلا ونـوائبه فــيها أقــيمت بـالعويل نــوادبـه فــيها وعــمتكم لديــه مــواهــبه فــيها وعــمتكم لديــه مــواهــبه

ومن شعره إلله ما أملاه عليّ في الغزل، وهو قوله:

مررتُ على فتاة في خباء في مررتُ على فتاة في خباء في مد نظرتُ لغرتها عيوني لها خد كشبه الورد لوناً دنوتُ لها لتعقيلٍ ولشم في التعلق بعلظف فصار الصدر فوق الصدر جسماً إذا بسالدر نيظم في عقيق وصرنا في سرور في سرير

وقال مخمِّساً قول السيّد عبد الباقي العمري:

ونور الوجه منه الحي أشرق كاني شارب خمراً معتق وشاني شارب خمراً معتق وشادت ياضيا عيني ترفق فاندت ياضيا عيني ترفق وترفق وسار الشغر طبق الشغر ملصق وريق الشغر كالشهد المرحق إذا بندا السرير يقول طق طق

أنت عين الحياة أجريت ماها أنت للعالمين نصور هداها أنت للكائنات قطب رحاها يا أبا الأوصياء أنت لطه صهره وابين عصمه وأخوه

أنت بالنص مرتضاه فلا لو فراى التطهير أو قل تعالوا أنت من أحمد كضوء من الضو أنت ثاني الآباء في منتهى الدور وآبراي وآبراي و

قد تعالیت أن تقارن فكرا لم يحط غير أحمد بك خُبرا نصلة عليه المعاصران أنت لله في معانيك سرا أكر العالمين ما عرفوه

أنت للفيض أفضل الأبواب كل شيء بعالم الأسباب منك ناش كواحد في الحساب خطلة الله آدماً من تراب في الحساب في الما أنت أبوه

وله عدة تخاميس أعرضنا عن ذكرها لشهرتها.

### ٣/٨٨٢ ـ الشيخ منصور ابن الشيخ محمّد بن سلمان السترى البحراني

العالم الفقيه، الكامل الشهم، الشيخ منصور الستري البحراني.

درس مبدئياً على أهل بلده وأخيراً تلمّذ وتخرّج على يد الفاضل الشيخ عبد الحسين الحلي، وقد نصّب تلميذه صاحب العنوان في منصب القضاء في البحرين، سنة ١٣٦٤(١).

<sup>(</sup>١) بقي في القضاء أكثر من نصف قرن، حيث لم يترك القضاء قبل وفاته إلّا بفترة قصيرة. وكانت ولادته سنة ١٣٣٧ هـ. ١٣٣٧

### ٣/٨٨٣ ـ منصور بن إبراهيم بن محمّد بن شهاب الدرازي البحراني

الشاب اللبيب، الأديب الأريب: منصور بن الحاج إبراهيم بن الحاج محمّد بن شهاب الدرازي البحراني.

قرأ على أخى المرحوم الشيخ سلمان التاجر \_المتقدّم ذكره \_ في النحو وعلى غيره، واشتغل أستاذاً في مدرسة الأميرية بالبديع، وقرظ الشعر، فمن شعره مرثية في حاكم البحرين، الشيخ حمد بن عيسى بن على آل خليفة. المتوفّى سنة ١٣٦١ه منها قوله:

به ولم تستقطع مسنهم الكسبد عجبت للحاملين النعش كيف مشوا ومنها:

شمس هوت فبدا بدر تحف به كواكب فاستنارت منهم البلد آل الخــليفة لم يـفقد فقيدكم وكلكم هو في هام العلي حمد إذ يبقتفي الكل آثبار الذيبن مضوا منهم ويسلك نهج الوالد الولد إلىٰ أن قال:

يسعظم الله فسى المسرحوم أجبركم ويجبر الكسر منكم ماجد صمد ومن شعره قصيدة طويلة في مدح أمير المؤمنين الله سينية، موازناً قصيدة السيّد رضا الهندي التي مطلعها:

ورحـــيق رضــابك أم سكــر أمـــفلج ثـــغرك أم جــوهر ولكن شتان بين الثريا والثري، قال حفظه الله:

قد فاح المسك من المعطى فقم أطربنا بغنا الناقوس

بينفاسة مستفسك الأنفس فيفيه يطيب لها المنفس معع الافرنج بهم يونس نــعاس المــرء إذ نــفس بــرب الناس إذا وسوس إلاّ مــن آمــن فـي مأنس للاخــر عـليك إذا استلبس قد جنب عن أدني مدنس كسحيق المسك على المقبس ـــق إلــه الحــق ومـن قـدس كائيل وشفع في فطرس ل الله هيو السطل الأكيس ب وذو المحراب هو الأسلس ـــرك ودين الحق له أسس فىلى وجله كتائبهم عبس الأحزاب سل الوادي الأيبس قــاد الفـرسان ومـن نكّس أو لباب الدرع مع القوقس ومـــجلى الأمــر إذا أيــلس وبالأملاك غاذا يحرس عــن المختار ومن نفس الأمرر خييفته الأبيخس وكاشف غامته الخندس

ولحون الغنج من الشطرنج وكـــذا تــنفى ريــح الصــهباء فيانف الوسواس هو الخناس إنّ الإنسان لفي خسر قل لا قد أفلح عما جئت فاشمم نفحات ولاية من نمفحات ولايسة حسيدرة من سبّح قبل وجود الخل مــن عــــلّم جــبرائــيل ومــيــ هـو بـاب مـدينة عـلم رسـو هــو داحــى البــاب وليث الغـا مــن هــدّم قـائم ديــن الشـ كــم أرهب أهــل الكــفر وكـم سل خيبر سل صفين سل من كسر فيها الزان ومن كـــم مــن بـطل قــد جــدّله هو داحي الصخر ومنجي العذرا مــن بـالبتّار أزال العـار من حال الحرب وزال الكرب لم يــدن لذى قـلب صـلب یـــا راقــی کــتف رســول الله

هل اتبع غيرك عنك وهل قسماً بألم نشرح لك صدر وبحمالك يوم الدين وبا وبذات الصدع وذات الرجع بالخيبة أتعس من عاداك فالفوز جفي من قد جافا ضاهوك بضدك من سفه جـــحدوا عـــبدوا الأوثـان لم يــــدر بـــذاتك إلّا ذو إن عــد أولوا الســمة القعساء يارب بحقك فادخلنا بـــل زيـنًا بـاستبرقها ماء لبن خسمر حسن عسل حلل كلل والحور لحن الأطيار على الأشجار وهو من المعاصرين.

اتـــباعك بـالثمن الأبـخس ك بـــل بـالليل إذا عسـعس لأمـــلاك وبالفلك الأطـلس ك\_نا بحواريها الكنس فـــى أحشــاي له مـابس ومين والاك فيلم يبتعس ك ومنن داناك بنه أعرس أيضاً هي القشعم بالجرجس كما كفروا بالخالق أهل الرس ذات جــــلّت عــن أن تــحدس فأنت بــــعدهم الأقــعس فيى الجنة طيبة المغرس وثباب الخضر من السندس تـــحف غـرف حـور مـيس بها تستغريف بسالملبس كـما المـزمار لهـا يـحسس

٣/٨٨٤ منصور بن حسين بن محمّد بن عبد الله آل عمران القطيفي

العالم الفقيه الفاضل، الأديب الكامل: الشيخ منصور ابن الشيخ حسين بن محمّد بن عبد الله آل عمران القطيفي.

من تلامذة العلّامة الشيخ حسين بن محمّد بن جفير الماحوزي البحراني.

قال طيّب الأرج الشيخ فرج القطيفي في تحفته ناقلاً عن العلّامة آغا بزرك مدّ ظلّه \_قال: (الشيخ منصور بن حسين بن محمّد بن عبد الله بن عمران القطيفي ملك ثاني (الاستبصار) في ١٧ جمادي الثاني سنة ١٣٠ه، وكتب بخطه تملّكه ونسبه في كتب السيّد محمّد باقر الحجة بكربلاء) انتهى.

ورأيت في آخر كتاب شرح لامية الأفعال لابن مالك مالفظه: قد تمّت كتابته على يد الفقير إلى الله، ملك العلماء، منصور بن حسين بن محمّد بن عبد الله بن عمران القطيفي، لنفسه، بالمدرسة المنوّرة مدرسة مولانا وشيخنا الشيخ حسين بن محمّد بن جعفر الماحوزي البحراني، في القطيف باليوم ٢ من شهر جمادى الأولى سنة ١٩٣٢ه، نفعنا الله به مع جملة العلماء والمتعلمين والعاملين. آمين ربّ العالمين) انتهى.

والظاهر أنه جدّ صاحب الترجمة (الشيخ أحمد بن محسن بن منصور)، وأنّه أيضاً من المشتغلين، وتلامذة الشيخ حسين المذكور، والله أعلم (١). انتهى.

## ٣/٨٨٥ ـ منصور بن عبد الله آل سيف البحراني

العالم العامل، الفقيه الفاضل، الكامل: الشيخ منصور بن عبد الله ابن الشيخ حسن ابن الشيخ ناصر ابن الشيخ علي ابن الشيخ محمّد بن أحمد بن سيف الستري البحراني أصلاً، التاروتي القطيفي مولداً ومسكنا ومدفناً.

مجاز من الشيخ محمّد طه نجف. والشيخ محمّد كاظم الآخوند، وأمثالهم. مات الله يوم الاثنين ٢٢ ذي الحجة سنة ١٣٦٢هـ وقد تلمّذ عليه عدة من الطلبة، منهم الشيخ علي بن يحيى القطيفي. والشيخ منصور بن علي بن غنام التاروتي. [ترجم له: الأزهار الأرجية ٥: ٦٦].

<sup>(</sup>١) تحفة أهل الإيمان: ٤٠.

#### ٣/٨٨٦ منصور بن سلمان الجشّييّ

العالم الفقيه الفاضل، الشهم الجسور: الشيخ منصور بن سلمان الجشي، البلادي البحراني.

كان الله عالماً عاملاً ورعاً تقياً، إماماً في الجماعة ببلاد القديم، وقد تلمّذ عليه عدّة، منهم: الشاعر الأديب الحاج طه بن إبراهيم العرادي ـ المتقدّم ذكره ـ. توفي الله الأول من القرن الرابع عشر، ودفن في بلاد القديم.

#### ٣/٨٨٧ ـ منصور بن على بن مرهون القطيفي

الفاضل الكامل، الأديب اللبيب: الشيخ منصور بن علي بن مرهون (١).

الخطيب المصقع، كان إلله عالماً عارفاً، وواعظاً فاضلاً، وأديباً وشاعراً ماهراً، يحترف بالقراءة في تعزية الحسين، ويعد إمام أهل صناعته في القطيف.

قال طيّب الأرج الشيخ فرج الخطّى في نفحاته المسكية ما نصّه: (نفحة هـذه نظيمة شوقية في مدح الفاضل الشيخ منصور ابن المقدّس الحاج على بن مرهون ـ دام علاه ـ وقد أرسلتها إليه مصدرة بثلاثة أبيات رائقة فإليكها:

إليك مـنى نـظاماً صغته لك مـن فكرى القصير فـجا يـزرى دراريـها إلا التى كان كل الناس تدريها «إنّ الهدايا على مقدار مهديها»

ولم يــجدد نــعوتاً فــيك حــادثة وقـــد أتـــاك عـــلئ مـقدار مـنشئه وهذه النظيمة:

لا غــرو إنْ أمست القــراء تــفتخر بالعالم العلم المنصور سيدها

فوق المنابر أو يعلو لها خبر أعنى ابن مرهون مَـنْ بـالله مـنتصر

<sup>(</sup>١) وكانت وفاته رحمه الله في ٣٠ جمادي الثانية سنة ١٣٦٢ هـ.

هو الذي قد رقى أوج الكمال فما وانّه حسن القرا وصالحهم لولاه ما صعد القرا منايرهم لولا منابره العليا التي شمخت لولاه ما كانت الأشجار مثمرة وإنسما سبجعت ورق الحمام على لأنّ تلك وعت صوتاً وذى نــظرت فدم سعيداً إلى يوم القيام إلى وأنت تقدمهم كالبدر قد كمل ال وإنسنى فسرج أرجسو بسذا فسرجأ انتهیٰ (۱).

له نـــظير بـهذا العـصر يـختبر منصورهم ولهم فخرإذا افتخروا كــذلك الشــعرا لولاه مـا شعروا على الشريابه لم يخلق الشجر لكن يقبل منها شغره الشمر الأغصان أو ماس غصن وانثنىٰ شجر شـــمائلاً لم يــنلها قـبله بشــر وقت تــزّف بــه القــرا وهـم زمـر أنـوار يشـرق وهـى الأنـجم الزهـر من الالله قريباً فهو مقتدر

وبعد عودة ابنه الفاضل الشيخ على \_المتقدّم ذكره \_ من العراق بعد لبثه فيها بضع سنين، يطلب العلم،قد ألقى ابنه المذكور في حفل عام،محاضرة خص فيها مواظبته على طلب العلم، ونشرتها صحيفة (البحرين).

ومن شعره ما أورده الأديب العبقري ميرزا حسين البريكي الخطّي في رسالته الموسومة ب(الصحيفة النورية) بعنوان: قصيدة الخطيب الشهير المتقدم في الفضيلة،الشيخ منصور آل مرهون في تأبين الشيخ منصور الزائر، وهي قوله:

وقد ثملم الاسلام فقدك ثلمة وهنذا قطيل فيك ينا علم التقي

بموتك مات الدين يا شيخ منصور وأوذن إسرافيل في نفخة الصور وأطبقت الأرجاء واغبرت السما وفاض دماً دمع وغاب ضيا النور تهدم منها سدها غير مقدور وفضلك ما بين الورئ غير منكور

<sup>(</sup>١) النفحات الأرجيّة: ٣٤.

سرىٰ بك نعش فيه أرواحنا سرت وأرواحنا من خ تـزاحـم أمـلاك السـماء بـحمله تزفك للـولدان فـ عـليك شآبـيب الدمـوع هـواطـل وبعدك هـل دمـع فـتى قـمت أنـعاه بـمأتم مـوته وفيه قد استبدلت هو الجسم أم روحي أم القلب أم يدي أم العين أرّخ له كـ [ترجم له: الأزهار الأرجية ٥: ٤٨ مجلة الموسم (٩ ـ ١٠): ٢٣٠].

وأرواحنا من خلفه شبح صوري تزفك للولدان في الخلد والحور وبعدك هل دمع العيون بمدخور وفيه قد استبدلت عن عشر عاشور أم العين أرّخ له كله شيخ منصور

## ٣/٨٨٨ ـ مهدي بن خلف بن أحمد بن عبد علي العصفوري

العالم العامل، الفاضل الكامل: الشيخ مهدي ابن الشيخ خلف ابن الشيخ أحمد ابن العلّمة الشيخ عبد علي العصفوري البحراني أصلاً، المحمري مولداً ومسكناً، النجفى تحصيلاً.

كان عالماً فاضلاً، ونحريراً مبرزاً في جميع الفنون العلمية، ذكر لي ابن أخيه الفاخر الشيخ باقر ابن الشيخ أحمد العصفوري \_المتقدّم ذكره \_: أن العلامة الشيخ محمّد ابن الشيخ إبراهيم آل عصفور المعروف براإمام جمعة)، بلغت شهرته فاشتاق لرؤيته، فلما زاره باحثه في جل الفنون العلمية فألفاه مُبرزاً فيها، وبعد مفارقته له اجتمع بوالده الشيخ خلف، فقال له كيف وجدت علمية الولد مهدي؟ فأجابه بأنّي باحثته في عدة علوم فوجدته عالماً مبرزاً نحريراً، إلّا في الرياضيات، فلم أختبره فيها، فلما أطلعه أبوه على ذلك، نظم منظومة في الهيئة، وأرسلها إلى الشيخ محمّد المذكور. وله غير ذلك من المؤلفات، لم يحضرني أسماؤها. مات شاباً دون منتصف العقد الرابع من العمر في حياة والده. انتهى.

وهو أخ الشيخ عبد الصاحب، المتقدّم ذكره.

[ترجم له: علماء البحرين: ٤٤٣].

#### ٣/٨٨٩ ـ السيد مهدى ابن السيد على الغريفي البحراني

العالم العامل، الحبر الفاضل، العلّامة الكامل، الذكى البهى: السيّد مهدي ابن السيّد على ابن السيّد محمّد بن على بن إسماعيل بن محمّد الغياث بن أحمد المعروف ب(الحمزة الشرقي) الغريفي، البحراني أصلاً، البصري مسكناً، النجفي مدفناً

مات الله الأشرف ١٤ ذي الحجة سنة ١٣٤٣ (١١هم، فدفن في الصحن الشريف، بغرفة في الجهة الغربية بجنب قبر العلَّامة السيِّد عدنان ﴿ ورثاه فريق من شعراء عصره بقصائد جيّدة، منهم الأستاذ اليعقوبي بقوله:

> أتــــدرى لا درت نــوب الزمــان فمن يسوم الخصام يذود عنها لقد ذهبت بفرد العصر فضلاً مضت بأجل أهل العصر شأناً ومنها:

بنى الهادى وأنتم أهل بيت تـــهون النـائبات إذا عـــلمنا لك\_م بـمحمد نـعم التسلى عسلى القدر والإحسان ألقت إذا ما انهد ركن الفخر منكم

مضت بسنان هاشم واللسان ويسدرأ دونها يهوم الطعان وهل في العصر للمهدي ثان 

أتت بـــمديحه ســـبع المــثاني بأنّ جـــميع مَــن الأرض فـان فتى لشمار روح الفضل جانى لك\_فيه العلى فضل العنان فسوف ترون منه خير بان

<sup>(</sup>١) كذا في بعض المصادر، وفي بعضها: أنَّ وفاته في البصرة ثم نقل إلىٰ النجف الأشرف؛ كـما أنَّ المـصادر مختلفة في تحديد يوم وفاته وأنَّه اليوم السادس من ذي الحجة أو السادس عشر منه أو الرابع عشر كما في المتن.

وكان مع غزارة علمه وفضله على جانب كبير من الأدب، جامعاً لفنون العرب من شعر ونثر، وكان مثال الطرف والرقة.

قال الشيخ على الخاقاني: (لقد صحبته في زمناً؛ نطراً لما بيني وبينه من قرب الجوار ودنو الدار، فمن أخباره الشيقة: أنّه بعث له العلّامة السيّد على نجل السيّد كاظم اليزدي بأربعة أكياس من الملح، فلما وصلت إليه ورآها ملحاً كتب له بدل الوصل على الفور هذه الأرجوزة وبعث بها للسيد على وهى:

عسلىٰ نسبيّه ومسطفاهٔ سسيّدة النساء في الخليقة والمساء ناهيك به خير سبب واختم به فكم به من فائده الكربلائي المسمّىٰ بعلي معتادة فسي مثل ذاك الداء وربُّسنا من فضله المسؤل من دونه لا يدرك المأمول عقيمة الانتاج تبدى اليسرا وأتسبع الآدام فسي الطعام فاعلم هداك الله أنت المقتدىٰ فاعلم هداك الله أنت المقتدىٰ فاعلم بر والأيادي شاهده

الحصيمد لله وصياً الله وآله والبصفعة الصيديقه من أمهرت بالملح من دون العرب إبيداً بأكل الملح قبل المائده وقال ذو الحبر الكريم النقوي يصدفع سيعين من البلاء وها أنا يا سيدي أقول المسلح موضوع له محمول أو أنه صغرى بغير كبرى فاسمح فدتك النفس بالتمام فهو من الطعام مثل المبتدى والخبر الجزء المتم الفائدة

فلما قرأ الرقعة بعث له بأربعة أكياس من الحنطة.

أما ديوان شعره فيقع في مجلّدين، الأول في مديح ورثاء أهل البيت الميلا صدّره ناسخه الشيخ حسن ابن الشيخ على الحلّي بهذين البيتين ضمّنهما تاريخ فراغه:

هذا الكتاب الذي لا ريب فيه هدى للمتقين وفيه بانت الطرق قانون حق به الاضلال مندرس فأرخوه (لنا فيه جلىٰ الغسق) لا ٢ ٢ ٢ ٢

والمجلّد الثاني وقد اشتمل على المديح والتهاني والغزل والنسيب والوصف. وله كتب قيمة لا تزال مخطوطة عند ولده السيّد عبد المطلب، يزيد عددها على خمسين كتاباً ورسالة في الأدب والشعر والبند والفقه والأصول، وإليك بيان بعضها:

١ - كتاب هداية المضل في الإمامة.

٢ ـ كتاب الأشهر الحرم فيما وقع على سادات الحرم.

٣ كتاب عين الفطرة في الرد على من غالي في العترة.

٤ \_ كتاب عين الانصاف.

٥ ـ مجموع له من الشعر والرجز والبند.

٦ ـ رسالة في الإجازات.

٧\_رسالة في التراجم.

٨ ـ زينة الأذان والإقامة في ذكر على بالولاية والإمامة.

٩ ـ قبلة العارفين.

١٠ ـ الطريق الصحيح إلىٰ رواية الصحيح، أرجوزة.

١١ ـ جوادية إلىٰ جسر الكوفة.

١٢ ـ زيارة لأمير المؤمنين، أنشأها بنفسه لنفسه.

١٣ \_ الأحمدية، في الأدب.

١٤ ـ تقريظ على الرحلة الحسينية التي ألفها الشيخ محمد حسن ابن الشيخ أحمد الحلى.

١٥ ـ رسالة في أن كلّ نبي لم يمت إلّا بعد الوصية.

١٦ ـ رسالة في بعض الملاحم قبل ظهور الغائب.

١٧ ـ منظومة في الكبائر السبع وبعض النصائح.

۱۸ \_ كتاب العلم المرفوع. وقد جمع فيه بعض مراسلاته ونـتف مـن شـعره وشوارد من مروياته.

١٩ \_كتاب في أحوال الصحابة وتراجمهم.

٢٠ \_كتاب الرشحات في التوحيد والنبوة والإمامة. فرغ منه سنة ١٢٢٩.

٢١ ـ التحفة، منظومة في المبدء والمعاد، طبعت في النجف.

٢٢ ـ الشوري في الرد على النصاري.

٢٣ ـ الإنصاف في علم الحديث.

۲۲ ــ ديوان شعره يقع في مجلّدين.

٢٥ \_ كتاب (أنساب الهاشميين).

٢٦ ـ رسالة (البيان في علم الميزان).

٢٧ ـ رسالة (تهذيب النفس في الأخلاق) مختصرة.

٢٨ ـ رسالة في الجفر.

٢٩ ـ الجماعة في أصول الفقه.

إلىٰ غير ذلك من الكتب والردود وأجوبة المسائل.

حـــتام تـــوعد بــالنجاح وعــداً تأصــل عـن سـجاح وإلىٰ مَ تـــصرف بــالمحيا عـن خـمول الشـوق صـاحي

نسيران خسديها الملاح ئــهما فــؤاداً ذا اقـتداح محلولة التبر المباح نـــضاره عــند اصـطباح \_\_\_لج فـــى أقــاح منها يعيض عن السلاح الكشيح جائلة الوشاح نبلا يفوق على الصفاح منى بياضاً كالصباح \_\_\_ى للـتقاطع بـالجناح الله يسا عشدق الملاح كم جاء بالقدر المتاح أن الصبح يـؤذن بـالفلاح لم يحض شيء بالنجاح والعطم نور ذو افتضاح

ولكهم ترجع بالحشا مــن بعد أن روّت بـما أهـــدت بـمنعقد الهـوي تختال كالغصن النضير بتبسم عن حافتي ثغر تب وتــــهز مـــعطف ذابــــل مـــــرتجة الردفــــين ظـــمأ تـــرمى بــقوسى حــاجب لكــــــنّها لمّــــــا رأت ألوت عــنان الوصــل عــنــ فكأنــــها لم تــــدر والشحمس لولا نحورها والجهل ليل حالك

[ترجم له: الشجرة الطيبة: ١٢٤، معارف الرجال ٣: ١٥٠، أعيان الشيعة ١٠: ١٤٤].

حرف النون

# ٣/٨٩٠ ـ السيّد ناصر ابن السيّد أحمد البحراني

(العالم الفاخر، العلم الظاهر والنور الزاهر، المحقق المعاصر، الركن المعتمد: السيّد ناصر ابن المرحوم السيّد أحمد ابن السيّد عبد الصمد البحراني الزنجي - نسبة إلىٰ قرية الزنج من البحرين - ثم البصري.

يتصل نسبه الشريف إلىٰ مَنْ قدّمنا ذكرهم، وذكرنا شرفهم وفخرهم، من العلماء الأعلام، والسادة الكرام، وهم آل أبي شبانة.

وحدّ تني \_ أيّده الله تعالى وحرسه \_ أنّ مسكن آبائه الأقدمين قرية (منى) من البحرين، ثم انتقلوا منها إلى قرية أرض (الزنج) من البحرين، وبيتهم الرفيع وأملاكهم فيها إلى الآن، وحدّ تني أيضاً \_ سلّمه الله تعالىٰ \_ أن آباءه وأجداده ينتهون إلى الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليه وعلىٰ آبائه وأبنائه المعصومين صلوات ربّ العالمين، كلّهم علماء وفضلاء وأدباء كملاء.

انتقل من البحرين مع أبيه إلى مسقط، ثم إلى العجم ثم إلى زيارة العتبات الشريفة والمشاهد المنيفة، وحضر بحث شيخنا العلامة المحقق الشيخ مرتضى الأنصاري، فأعجب به وطلب من أبيه إبقاءه في النجف الأشرف للاشتغال، ولو مقدار سنتين، فأبى. وذكر أنّه غير محتاج لذلك وبالغ الشيخ معه فيما هنالك و تكفل له بمصارفه، فلم يرض أبوه بذلك. وكان أبوه يعتقد فيه أنّه من أعلم العلماء وأفضل الفقهاء، وانحدر على طريق البصرة فيسّر الله لأهلها التشرّف عندهم بمقامه، وأن يكونوا من أصحابه وخدّامه، فشرّف بمقامه قدرها وعلا فخرها.

وكان السيّد المذكور آية من آيات الله في الذكاء وقوة الذاكرة، والملح

والنوادر والطرائف والظرائف، مع الجلالة والعظمة، والوقار والهيبة، وكان والي البصرة ورؤساؤها وسائر الحكام من الخاص والعام يعظمونه غاية التعظيم والإكرام، ويزورنه في بيته الرفيع المقام، وهو أيضاً يزورهم لحسن المعاشرة، والالتئام. إلى أن قال: وسمعت أن له الإجازة من العالم الفاضل الأفخر الشيخ مهدي ابن العالم الشيخ علي ابن الشيخ الأكبر الشيخ جعفر النجفي صاحب (كشف الغطاء) ولا أدري هل له إجازة من غيره أم لا.

له من المصنفات: كتاب في التوحيد، مجلّد وسط على قواعد الحكماء والمتكلمين، حسن جيّد، استعرته منه وطالعته في بعض أسفاري للعتبات الشريفة، وكتبتُ عليه بعضاً من المدح والتقريظ، ونسيت الآن اسمه، وله رسالة في مقدّمة الواجب، حسنة، وله منظومة في الإمامة، ولا سيّما في أحوال يوم الغدير، قرأ عليَّ ـ سلّمه الله ـ جملة منها، وله قصائد جيّدة في رثاء جده الحسين الله بليغة، ومرثية على والده مليحة بليغة، قرأ عليَّ كثيراً منها، ولا أدري له من المصنفات غير ما ذكرناه أم لا؟)(١).

ذكره في حواشي (سحر بابل) بما لفظه: هو السيّد الشريف، والعيلم الشهير، والمرجع الوحيد في البصرة ونواحيها، وأصله من البحرين. تخرّج في التحصيل بالنجف الأشرف على الفقيهين الشهيرين الشيخ مهدي، والشيخ راضي الذي كان أعجوبة في الفقه، وتوفي سنة التاسعة وثمانين بعد الألف، سنة وفاة قرينه المتقدم، وهما حفيدا الشيخ كاشف الغطاء، ثم انتقل السيّد ناصر بعد استكمال الفضيلة إلى البصرة وأقام فيها علماً ومرجعاً للإمامية، ولم يزل فيها إلى اليوم زعيمها الأعظم، وإمامها المقدّم، الذي تتهافت على تعظيمه القلوب وعلى تقبيل يده الشفاه

<sup>(</sup>١) أنوار البدرين: ٢٠٦.

والأفواه، وقد بلغ من العمر أكثر من سبعين على ما أحسب (١). انتهي.

وهذا التعريف كان تعليقاً على ما جاء في (سحر بابل) من قبوله: وله \_أي: السيّد جعفر بن السيّد أحمد الحلّي \_، وكان قد كتب بها إلى السيّد العلّامة السيّد ناصر الموسوي البصري \_سلّمه الله \_:

برامة أوطان لنا وربوع سقاهن من في السحاب هموم (٢) ومن شعره معاتباً للسيّد جعفر ابن السيّد حمد الحلّي المتوفئ سنة ١٣١٥:

قد برّح الوجد بنا والخفا ذكّرني رسماً لسلمىٰ عفا وإنْ بددا منهم أشد الجفا لم يسر منهم أبداً مصرفا يعرف هذا كل من أنصفا جفاء خلً عنك لن يصدفا كلقتني فيها خلاف الوفا قلنا عفا الرحمٰن عمن عفا فأنت منك الدا وأنت الشفا (٣)

يا جيرة الحي وأهل الصفا قد لاح لي من أرضكم بارق في قلت أهل النقا هيهات أجفوهم وقلبي لهم يسا سيد أبرز في فضله جاء كتاب منك تشكو به لكسنما جشمتني خطة في حيث أوليت بعذر لنا جسرحت جرحاً ثم آسيته

وذكر له الشيخ حسين البحراني القديحي في مجموعة (رياض المدح والرثاء) هذه القصيدة في رثاء الحسين الله ، بعنوان: (للعلامة الأوحد، الفهامة الأمجد، الزكى الأبي، الفاخر: السيد ناصر ابن المرحوم السيد أحمد، البحراني معدناً،

<sup>(</sup>١) سحر بابل: ٣١٩.

<sup>(</sup>٢) سحر بابل: ٣٢٠.

<sup>(</sup>٣) أنوار البدرين: ٢٠٦.

البصري مسكناً ، النجفي مدفناً:

لم لا نجيب وقد وافي لنا الطلب ماذا الذي عن طلاب العزِّ يقعدنا تأبىٰ عن الذل أعراق لنا طَهُرَت هي المعالى فمن لا يَرْقَ غُرّبها أكرم ببطن الشرىٰ عـن وجـهه بَـدَلاً كفاك في ترك عيش الذَّلِّ موعظة يحمى عن الدين لا يلوي عزيمته وكيف تثنى صروف الدهر عزمته أخلق بمن تُشرقُ الدنيا بطلعته لم أنسَــه لمحانى الطف مرتحلاً حمتى أنساخ عمليها فى جماجحة أسود غاب يُريع الموت بأسهم الضاربي الهام لا يورئ قتيلهم أيمانُهُم في الوغنيٰ ترمي بصاعقة واسوا حسينا وباعوا فيه أنفسهم حــتى تــولوا وولّــي الدهــر خــلفَهُمُ وظـــل ســـبط رســـول الله مــنفرداً ليث تـــظل لهُ الآسـادُ مـطرقةُ إذا تـجلّىٰ عـن الأغـماد صارمه

وكـم نـولّى ومنا الأمـر مقتربُ والخيل فينا وفينا السمر واليَـلَثُ(١) ولا تسلم عسلى ساحاتها الرِّيبُ لم يُجدِهِ النسب الوضّاح والحسبُ إنْ لم تنل رتبةً من دونها الرتبُ يوم الطفوف ففي أنبائه العجب فَــقْدُ النــصيرِ ولا تـثنى له النّـوَبُ وهي التي من سناها تكشف الكُرَبُ ومن لعلياه دانَ العُجُم والعربُ تسرى به القُودُ والمهرية النُجُبُ تهون عندهم الجلّي إذا غضبوا ولا تقوم لها أسد الوغي الغُلُبُ والسالبي الشوس لا يُرتَدُّ ما سَـلَبوا وفي الندي من حياها تخجل السحبُ ووازروه وأدّوا فــــيه مــا يَــجِبُ وما بقى للعلى حبل ولا سَبَبُ لا معشر دونه تحمى ولا صحب الم وعن ذراعيه أُسدُ الغاب تنتكبُ تولّت الشوسُ أعلىٰ قصدها الهربُ

<sup>(</sup>١) اليلب: الدروع.

ما زال في غمرات الموت منغمسا حتى أتىٰ عيطلاً في القلب ذا شُعَب قد نال فيه أولاء البغى مطلبهم يا سيّداً سمت الأرضُ السماء به إنْ تُمس ملقليّ على الرمضاء منجدلا فرُبَّ جلّاء قد جلّيت كريتها فيك المدائخ طابت مثلما حَسُنَتْ أرى المعاليَ بعد السبط ساهمةً وكيف لا تنزع العلياء جدَّتها

وفي هذا القدر منها كفاية. وله تخميس على بيتي حيص بيص:

ملكنا فصار العفو منا سجية

وحمللتم قمتل الاسماري وطالما

وله ﷺ مؤرخاً الحسينية التي شادها الحاج منصور باشا بن جمعة القطيفي في البصرة، بأمر المترجَم السيّد ناصر وهو.

> بيت على التقوى استقر أساسه لمــا اســتقل دعـامة أرّخـته

وزاخس الحتف بالآجال يضطرب أبلغ بما بلغت في فتكها الشُّعبُ وفات طُلّاب طُرقِ المجد مــا طــلبوا فظل يغبط حصباها به الشهبُ مبضّع الجسم تسفى فوقك التربُ ورُبَّ هيجا خيا منها بك اللهث فيك المراثى وفاهت باسمك النُّدبُ منها الوجوة وعنها الحسن مستَلَبُ ومفخرُ الدين قد أو دي به العطتُ (١)

ولما ملكتم سال بالدم ابطح غدونا عن الاسرى نعفو ونصفح

فيغدا مشابة ناسك أو زائر مينصور شيده بأمر الناصر

توفى ﴿ فَي سَنَّةِ ١٣٣١، ونقل إلى النجف الأشرف (٢). وقد أرَّخ وفاته السيَّد

٠ (١) رياض المدح والرثاء: ٥٧٥ ـ ٥٧٥.

<sup>(</sup>٢) في الأصل بعد ذلك: (وله أرجوزة في الإمامة)، وقد تقدّم عن (أنوار البدرين) أنّ له منظومة في الإمامة.

حسن ابن السيّد إبراهيم آل بحر العلوم الطباطبائي النجفي المتوفئ سنة ١٣٥٥ يقوله:

اليوم سيف ذوي الضلال مجرد إذ صارم الاسلام فيه مغمد اليوم «ناصر» آل بيت محمّد أرّخ «بيجنات النعيم مخلد» (١)

[ترجم له: أنوار البدرين: ٢٠٦، معارف الرجال ٣: ١٧٧، أعيان الشيعة ١٠: ٢٠١]

## ٣/٨٩١ ـ الشيخ ناصر بن عبد علي بن خلف آل عصفور البحراني

العالم الفقيه، الفاضل الفاخر: الشيخ ناصر ابن الشيخ عبد علي ابن الشيخ خلف ابن الشيخ عبد علي ابن الشيخ حسين العلمة العصفوري، البحراني أصلاً، البوشهري مسكناً ومدفناً.

ذكره الشيخ محمّد علي العصفوري في تاريخه ضمن ترجمة والده بقوله: (وله من الأولاد الشيخ الفاضل عبد الحسين، وخالي الشيخ ناصر)(٢).

[ترجم له: تاريخ البحرين: ٢٤٢]

## ٣/٨٩٢ الشيخ ناصر بن عبد النبي بن يوسف آل مبارك التوبلي البحراني

العالم الفقيه الفاضل، الأديب الكامل الفاخر، الذكي: الشيخ ناصر بن عبد النبي بن يوسف آل مبارك التوبلي البحراني.

تلمّذ على فضلاء عصره ومصره، لم يؤثر عنه شيء من التأليف، كما أنه لم يقع بيدي شيء من نظمه، وخلّف ولدين فاضلين الشيخ محمّد حسين المتوفّىٰ في سنة ١٢٦٦ هـ، والشيخ إبراهيم، وهو أفضل من أخيه \_ متّع الله بحياته وعمت بركاته \_

<sup>(</sup>١) أعيان الشبعة ١٠: ٢٠١.

<sup>(</sup>٢) تاريخ البحرين: ٢٤٢ / ١٧٨.

وتوفي المترجَم في سنة ١٣٣٠ ه<sup>(١)</sup>، له مسائل إلى الشيخ جعفر ابن الشيخ محمّد الستري البحراني، كتب في جوابها رسالة.

[ ترجم له: علماء البحرين: ٤٦٥، أعلام الثقافة الاسلامية في البحرين ٢: ٨٠٤، أعلام العوامية: ٧٥].

## ٣/٨٩٣ ـ ناصر بن علي بن محمّد بن أحمد آل سيف البحراني

العالم الفقيه النبيه، الفاضل الأديب الفاخر، البهي: الشيخ ناصر ابن الشيخ علي ابن الشيخ على ابن الشيخ محمّد بن أحمد آل سيف البحراني أصلاً التاروتي الخطّي مسكناً ومدفناً، له ابن فاضل اسمه الشيخ حسن، تقدّم ذكره كما تقدّم ذكر أبيه وجده.

لم أقف على شرح أحواله.

[ترجم له: الكرام البرر، القسم الثالث: ٥٨٠].

#### ٣/٨٩٤ ـ ناصر بن علي بن نشرة البحراني

الفاضل الكامل الأديب، اللبيب الشاعر النسيب، الأبي الفاخر: الشيخ ناصر ابن الشيخ على بن نشرة البحراني.

وهو من أجدادنا وأسلافنا، لم أقف على شرح أحواله، رأيت له في مجموعته الخطّية القصيدة الآتية في مدح أمير المؤمنين الله بعنوان: هذه القصيدة للشيخ ناصر ابن الشيخ على بن نشرة البحراني الله يقول في مطلعها:

هل ربة الخال والخلخال والحجل برشف سلسلها إذ سال تسمع لي فالمنت أقدى على هجر تعلّله منها بوعد فموتي منه أروَحُ لي

<sup>(</sup>١) في الأصل: ١٢٢١ هـ، وهو سهو واضح، وقد ذكر الشيخ إبراهيم ابن المترجم في كتابه (حاضر البحرين) أنّ وفاة والده في يوم السادس من شهر رجب سنة ١٣٣٠ هـ.

يا عذبة الريق ياريّا المعاصم يا إلىٰ أن قال:

يا آل بيت رسول الله عبدكم مستكل مستكل يرجوكم في مهول الخطب ليس له

وعدتُها ٨٠ بيتاً، وفيه \_أيضاً \_هذه القصيدة في أمير المؤمنين الله:

سرت نسمة الفردوس في آخر السحر وورقاؤها تشدو على البان فرحة وهبت رياح المسك من كل جانب منها:

وتفرشني زنداً وخداً ومعصماً وتسكرني من خَمْرِ فيها فأجتني فيا عاذلي دعني فقد طاب لي الهوئ ولا ذاق طعم الشهد من خاف نحله وهي طويلة.

غريق بحر الخطايا نـاصر بـن عـلي

خمصانة الخصريا مرتجة الكفل

نباكرها ما انفض من أدمع المطر

وجملة أصناف الطيور قــد احــتضر وأشرق نور الأرض من زاهر الشجر

و تلحظني ردفاً خميصاً قد انحصر من الدر ما يلهو به السمع والبصر فما غاص بحر الدر من يحسب الخطر ولا نال طيب العيش من يحذر الحذر

## ٣/٨٩٥ ــ ناصر البريكي البحراني

الأديب اللبيب، الشاعر الفاخر، الذكي: الحاج ناصر البريكي البحراني.

لم أقف على شرح أحواله، ولا تحديد زمانه، له بعض القصائد في مراثي أهل البيت المنافئ منها قوله في رثاء الحسين النبي من قصيدة له:

حسليف تأشف وخدين وجد وحسزن دائسم لأهسيل ودى

فـــلهفي للأحـبّة حـين سـارت دخلت مرابع الأحباب يومأ وسيار ميفرداً فأراع قيلبي سكبت مدامعي وغدوت أدعو أتــنعىٰ مــربعاً أم كـل يـوم فينادى ميتاً شخصا كبدر وأجّب مهجتي منذ قبال ينعيٰ وهـــيّج لوعـــةً كـانت بــقلبي وحيزن عنده الأحران تنسئ وصرت لأجله عن كل رزؤ ونـــوحاً دائـــماً مــا دمت حــيّا شرابى مدمعى ولذيدذ زادي لرزء المسبتلا الظامي حسينا وهي طويلة. وفي هذا كفاية.

بها الأضعان من وهد لوهد مسقراً مسلقياً لعنان وخدي على الأحباب حادي البين يحدي ألا يا سائراً من غير سهد تخيّب في الثرى فأهاج وجدي تعيّب في الثرى فأهاج وجدي لمؤنس وحشتي وعزيز جندي وحسزن تلهّف وعظيم وقد وأنساني مصيبة أهل ودي ما وأنساني مصيبة أهل ودي بيدمع صيب للوجد مبد تسرد لو عتي وعظيم نكدي تسرد لو عتي وعظيم نكدي قستيل القوم من رجس ووغد

## ٣/٨٩٦ ـ ناصر الدين بن نزار الأحسائي

العلّامة الفاضل العامل، قاضي قضاة الاسلام، ومحل النقض والابرام: الشيخ ناصر الدين، المشهور بـ(ابن نزار) الأحسائي.

وهو شيخ العلّامة أبو الحسن علي بن إبراهيم بن أبي جمهور الاحسائي، وقد ذكره ابنه العلّامة الشيخ محمّد في مقدمة (عوالي اللآلي): (عن والده الماجد العابد الزاهد، العالم العامل الجليل المقدار، عن شيخه العالم النحرير قاضي القضاة ناصر الدين الشهير برابن نزار)، عن أستاذه الشيخ المحقق المدقق، الشيخ جمال الدين

الحسن الشهير ب(المطوع) الجرواني الأحسائي)(١). انتهى.

وقد ذكره العلامة المنصف الشيخ يوسف الدرازي في لؤلؤته (٢) وفي كشكوله (٣)، والشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي في إجازته (٤)، والسيد في روضاته (٥)، وغيرهم (١).

[ترجم له: انوار البدرين: ٣٢٥، طبقات اعلام الشيعة ٤: ١٤٤، لؤلؤة البحرين: ١٧٦.]

#### ٣/٨٩٧ ـ السيّد ناصر بن سليمان بن على القاروني الحسيني البحراني

العالم الفاضل الجليل، الكامل الأديب الفاخر: السيّد ناصر بن سليمان بن علي الملقب ب(قارون الزاهد) بن ناصر بن سليمان بن محمّد بن الحسن الملقب المرتضىٰ بن أحمد بن يوسف بن حمزة بن محمّد بن الحسين بن محمّد بن موسىٰ ابن علي بن جعفر الملقب بسيّد السادات العبد الصالح إبراهيم الملقب بالمرتضىٰ ابن الإمام موسىٰ بن جعفر الله (٧).

<sup>(</sup>١) عوالي اللآلي ١: ٥ ـ ٦، الطريق الأول، والذي يلاحظ هنا هو أن ابن أبي جمهور لم يسنص عملى كمون المترجم أحسائياً. نعم ذكر ذلك في (أنوار البدرين) ووافقه المؤلّف هنا، ولعلّه باعتبار كون أستاذ المترجم وتلميذه من الأحساء ولكن هذا بمفرده لايفيد ذلك.

<sup>(</sup>٢) لؤلؤة البحرين: ١٧٦.

<sup>(</sup>٣) الكشكول (البحراني) ١: ٣٠٣.

<sup>(</sup>٤) الاجازة الكبيرة: ١٦٨.

<sup>(</sup>٥) روضات الجنات ٧:

<sup>(</sup>٦) أنوار البدرين: ٣٤٥، رياض العلماء ٥: ٢٢٩، طبقات أعلام الشيعة ٤: ق ٩ / ٤٤.

<sup>(</sup>٧) الذي يظهر من مراجعة مشجّرات القارونيين سقوط بعض الوسائط هنا، ونسبه الصحيح: السيّد ناصر بن سليمان بن علي الملقّب بـ(قارون الزاهد) بن سليمان بن علي بن ناصر بن سليمان بن محمّد الملقب بالمرتضى بن حسين المصري بن أحمد بن يوسف بن حمزة بن محمّد بن حسين بن موسى بن علي بن جعفر بن حسين بن أحمد الملقّب بسيد السادات بن ابراهيم المجاب بن محمّد العابد بن الامام موسى الكاظم عليه ومنه يظهر أنّ نسب السادة القارونيين ينتهي إلى ابراهيم المجاب ابن محمّد العابد بن الامام موسى موسى الكاظم عليه الكاظم عليه المرتفى ابن الامام الكاظم عليه كما هو شائع.

ذكره العلامة الحرفي أمله بقوله: (السيّد ناصر بن سليمان البحراني، فاضل عالم أديب شاعر معاصر)(١). انتهى.

وذكره السيّد علي خان في سلافته بقوله: (هو من قوم لم يجنح المجد عن خطتهم إلىٰ التخطي، وفيهم يقول شاعر البحرين الشيخ جعفر بن محمّد الخطّي:

آل قـــارون لا كـبا بكـم الدهـر ولا زلتـــــم رؤوس الرؤوس

وهذا السيّد ناصر عزّهم وناشر بزّهم، وصفوة مجدهم، وربوة مجدهم، وفرقد سمائهم، وأوحد عظمائهم، ورأس رؤوسهم، وباسق غروسهم، الخطيب الشاعر، الرحيب المشاعر، نثر فأكثر، ونظم فأعظم، وصاب فأصاب، وجاد فأجاد، وقضى وشرع، ونضا وأشرع، ففرّع وفنن، وبرع وتفنن، فنظمه وشح الزمان، ونثره نجح الأمان، يفضل زهر المروج، بل يفضح زهر البروج، ويفوق سجع الحمام، بل يخجل سفح الغمام، وقد أثبت من كلامه، وزهرات أقلامه، ما تنافح به القمارى، وتصادح القمارى.

أخبرنا شيخنا العلّامة جعفر بن كمال الدين البحراني قال: كنت ذات يوم جالساً في مسجد السدرة \_ أحد مساجد القرية المعمورة المسمّاة ب(جد حفص)، إحدى قرى البحرين، وهو مدرسة العلم ومجمع أولي الفضل والحلم \_ وكان عميد البلاد وكبيرها وقاضيها القائم به تدبيرها، السيّد حسين بن عبد الرؤوف جالساً في ذلك المجلس، وإلى جنبه السيّد ناصر المذكور وأحد المدرسين يقرأ كتاب القواعد المشهور، فجاء ابن أخ السيّد حسين المشار إليه نافحاً بكمه، وزحزح السيّد ناصر عن مكانه وجلس بجنب عمه، فغضب السيّد ناصر وعتب، وتناول القلم مسرعاً وكتب؛

<sup>(</sup>١) أمل الآمل: ٢: ٣٣٤.

(لا تعجبن من تقدم ذي البنان الخاضب على ذي البيان الخاطب، وذي الطرف الفتون على ذي الظرف والفنون، وذي الجسم الفاصل على ذي الجسم الفاضل، وذي الطُول على ذي الطَول، فإنّ الزمان طُبع على هذه الشيمة منذ كان في المشيمة وكتب ناصر بن سليمان البحراني ورمي البطاقة وقام، وأقام على المعنى من بلاء ما أقام).

وأنشدني شيخنا المذكور للسيد ناصر هذا:

أيا من يغالى في القريب ويشتري تعال فإنّى ليتنى لا قريب لى أبيعك منهم كل ألف بواحد

وأنشدني أيضاً قال: ونظم هذه الأبيات وهو في السفينة وقد عصفت بهم الريح وأشرفوا على الغرق فقال:

> خـليلي لو ذقت النبا قـبل هـذه لعمركما لم أرتحل قيد أصبع فلا تسلا عنى فإنّى ميت فإن عشت حياً ثم عدت لمثلها وأنشدني له أيضاً:

وحدثني عنها الصديق المصدّق ولوكنت أحيا بالرحيل وأرزق بلا مرية والملتقى يـوم تـخلقُ فإنّي أخو الخرقاء بل أنا أخرقُ

قرابة إنسان بألف أباعد

ألا ربّ ليــل بت غـير مــدثّر تسامرني فيه البعوض وكأسها بالبحر بحر من السماحة غيارا وقــــليب مــن المــروة طــام عدتها تسعة عشر بيتاً، وقد تقدّمت في ترجمة الشيخ نجم المذكور، وأنشدني

على خفر فيه وغير موسد معتّق جسمي لا معتّق صرخـد وأنشدني له من مرثية المرحوم نجم بن على بن حوز الساري البحراني، أوّلها:

بعدما مدّ فيضه الأنهارا غاض صافى زلاله فانهارا

له، قال: وكتبها على قبر السيّد حسين بن عبدالرؤوف البحراني:

الحكيم والامضاء والأمر والحلم والأغضاء والصبر في الحكيم والامضاء والأمر في الحكيم والأغضاء والصبر في الحك المنطقة والمنطقة والمن

يا ليتنا بنصر من ساءنا وألبس العـــالم بـهتانه تـاجاً من شَعر العانة)(١)

لم أقف على تاريخ وفاته، والذي وقفت عليه إنه كان حياً في (سنة ١٠٢٢) (٢) استناداً على ما جاء في ديوان أبي البحر الشيخ جعفر الخطّي، وقدمنا ذكره في ترجمة الخواجة إبراهيم بن محمّد آل تقي فراجعه هناك إن شئت، وكان ممدوحاً للشيخ جعفر المذكور، وله في مدحه قصائد كالفرائد لا يتسع المقام لذكرها.

[ترجم له: أعلام الثقافة ١: ٥٨٠، أنوار البدرين: ٩٧، بـحار الأنوار ١٠٦: ١٣٨، تـاريخ البحرين: ٨٦ / ٢٢، رياض العلماء ٥: ٢٣٨، الكشكول (البحراني) ٢: ١٢٤، علماء البحرين: ٥٦ / ٢٤٢]

## ٣/٨٩٨ ـ السيّد ناصر بن عبد الجبار بن الحسين الحسيني البحراني

الحسيب النسيب، الفاضل الأديب، الفاخر الزاهر: السيّد ناصر بن عبد الجبار

<sup>(</sup>١) سلافة العصر: ١٤٥ ـ ٥١٧.

<sup>(</sup>٢) ذكر صاحب (تاريخ البحرين ص ٨٧ / ٢٢) أن تاريخ وفاته سنة (١٠١١ه). والظاهر أن وفاته بعد سنة ١٠٢٨ هـ، لأنّ وفاته بعد وفاة السيد حسين بن عبد الرؤوف البحراني، على ما صرّح به صاحب السلافة، والسيد حسين هذا كان حيّاً سنة ١٠٢٨ هـ، على ما يظهر من قصيدة تعزية أبي البحر الخطي للسيد حسين المذكور بوفاة السيد ماجد البحراني المتوفّىٰ سنة ١٠٢٨ هـ.

ابن الحسين الحسيني الموسوي البحراني الجد حفصي.

من بيت علم وأدب وحسب، ونسب.

ذكره الغنوي راوية أبي البحر الشيخ جعفر بن محمّد الخطّي في ديوان شيخه المذكور بقوله: (ونعى إليه السيّد الشريف ناصر بن عبد الجبار الحسيني الموسوي، وكان قادماً من شيراز إلى الحويزة، فقضى بقرب بهبهان من فارس، وأبو البحر يومئذ بشيراز، فقال يرثيه:

هتَفتْ بدمع العين فهو سجوم من كل شاخصة الطلول كأنها فكأنّ قـامة كل أود ماثل تلك المنازل ما لطارقها قرئ قلقت بساكنها فطار بظعنهم لله ميا تركوا غيداة وداعهم مستعبر يصل الدموع بنزفرة أأحبتي إن طاب عندكم الكري فسلوا بي الليل الطويل فإنه هل زار بعدكم الرقاد محاجري أذوى الرقاد هبوا القليل لناظري يا دارهم ولعهد مسؤول ومن وسمتك حالية الربيع ففي الحشا ونحتك أنفاس الريباح مبريضة فمتى تمد لحاجة فتنالها

دمن حسبن على البللي ورسوم ممّا جلت عنها السيول رقوم ألف ودارة كـــل نــؤى مـيم عمنها تسوقض أيمنق ورسميم لمستيم في القلب منه كلوم كادت لمعوج الضلوع تقيم ليلا فلى عين عليه تحوم بــالساهرين وبالنيام عــليم أو مــرّ مــجتازاً بــها التـهويم من ذاك فهو السائل المحروم لم يسرع ذمّة صاحب منذموم مما محتك يد الخطوب وسوم فأتت وأعصف إثرهن نسيم كنقى وأطول ساعدي جذيم

وليحسن مرّ الضيم ثاكل ناصر فلئن حسدت بها فها أنذا كما أفتى الفتوة والمرؤة والحجى فعندنا فلئن تبوأت النعيم فعندنا وكانما الأيام آلى صرفها لشربت شرب الهيم أعمار الورى لم ينج منك أزل ينطف ماؤه الني أن قال:

تـتناذر الأحـياء صـولته فـما أرجـاله وأخـص مـنكم جعفراً قـمر المـحافل لا يشكك أنـه المرتضى الشيم التي لو قسمت وذوي مـودته وأولكـم فـتى قـلم الخـلافة والذي لقـضائه انتهى.

فالمرء ما فقد النصير مضيم شاء الحواسد بعده مرحوم بسعداً ليومك إنّه لمشوم ما نكابده عليك جحيم أن لا يدوم على الزمان كريم هل لا صدرت كما صدرن الهيم علقا ولا جهم اللقاء أشيم

حسي وليس له عليه هجوم ولشأنكسم ولشأنه التعظيم للبدر في حسن للوراء قسيم في الناس ماكان امرؤ مذموم الدنيا أبو استحاق إبراهيم في أهلها التأخير والتقديم)(١)

وجعفر هو أخو المترجم له، والذي جُمع ديوان أبي البحر لأجله، وإبراهيم هو إبراهيم بن عبد الله الخواجة، كاتب قلم السلطنة بأوال \_المتقدم ذكره \_والظاهر أن المترجم متزوج فيهم، وكانت وفاته نحو سنة ١٠١١، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) ديوان أبو البحر الخطى: ١٠٠، أعيان الشيعة ٤: ١٦٤.

<sup>(</sup>٢) الظاهر انه توفي بعد سنة ١٠٢٦ هـ. لأنّ الشيخ جعفر الخطي مدح صاحب الترجمة وشخصاً آخر بقصيدة سنة ١٠٢٦ هـ. كما هو مذكور في ديوانه.

#### ٣/٨٩٩ ـ ناصر عبد الحسن المنامي البحراني

العالم العامل، الفقيه الفاضل، الأديب الكامل، الفاخر المؤتمن: الشيخ ناصر بن عبد الحسن المنامي البحراني

أستاذ العلّامة الشيخ حسين بن محمّد بن يحيى بن عبد الله بن عمران الخطّى \_ المتقدّم ذكره \_، كما رأيت ما يفيد ذاك بخط تلميذه المذكور في بعض المجموعات الخطية.

قال طيّب الأرج الشيخ فرج الخطّي في تحفته ما ملخصه: (رأيت في مجموعة خطية ما صورته:التعجيز والتصدير \_وأورد لتسعة من الفضلاء الأدباء تعجيزهم وتصديرهم على البيتين الآتيين، ومن جملتهم المترجّم وهو الرابع في السياق \_ وللشيخ ناصر بن عبد الحسن المنامي ارتجالاً:

إذا ما روىٰ أهل الهوىٰ من مـتيم حــديث هــوان عـنفته العشــائر فما نقلوا في ذاك عن حال مغرم سواي فآحاد ومنى تواتر رواه نحولي عن سقامي وصبوتي عن الدمع عن إنسان عين يحاذر

عن القلب عن وجد كواه بناره فجاء بحق طابقته الظواهر)(١)

وقد تقدم ذكر بعض المتبارين في تعجيز وتصدير البيتين المذكورين، ويأتي ذكر الباقي إن شاء، وكان المترجم حيّاً سنة ١١٦٩هـ.

[ترجم له: أنوار البدرين: ١٩٧، الذريعة ٦: ١١٨، أعلام الثقافية الإسلامية في البحرين . TEO:Y

# ٣/٩٠٠ ناصر بن أحمد بن عبد الله المتوج البحراني

العالم الفاضل الجليل، الكامل العلَّامة الفاخر، الأوحد: الشيخ ناصر ابن العلَّامة

<sup>(</sup>١) تحفة أهل الايمان: ٢١ ـ ٢٢.

الشيخ أحمد ابن الشيخ عبد الله المتوّج البحراني \_المتقدّم ذكر أبيه وجدّه \_ يروى عن أبيه وغيره من معاصريه، وهو من أهل القرن التاسع الهجرى.

ذكره العلامة الحرفي أمله بقوله: (الشيخ ناصر بن أحمد بن عبد الله بن متوّج البحراني، صاحب الذهن الوقاد، فاضل محقق، فقيه حافظ، نُقِل أنّه ما نظر شيئاً ونسيه، ذكره بعض علمائنا في إجازة له)(١). انتهى.

وفي (الروضات) (٢) و (اللؤلؤة) (٣): كان من العلماء الأجلاء الفضلاء، الأدباء الشعراء المجيدين، وهو الذي ينسب إليه القول باشتراط علمي البلاغة في الاجتهاد (٤)، وقد نقل من غاية حفظه أنه ما فطن شيئا ونسيه انتهى.

ذكر العلامة آغا بزرك في ذريعته (٥) عن السيّد حسن الصدر، أنه رأى (آيات الأحكام) للشيخ ناصر ابن الشيخ أحمد ابن الشيخ عبد الله بن المتوج البحراني، في مكتبات النجف.

[ترجم له: لؤلؤة البحرين: ١٧٩، روضات الجنات ١: ٦٨، أنوار البدرين: ٦٧].

# ٣/٩٠١ ـ ناصر بن أحمد بن نصر الله الخطّي

العالم العامل، الفقيه الفاضل، الأديب الكامل، العلم الظاهر: الشيخ ناصر بن أحمد بن نصر الله الخطّى.

<sup>(</sup>١) أمل الآمل ٢: ٣٣٣ / ٢٠٦٠.

<sup>(</sup>٢) روضات الجنات ١: ٦٨.

<sup>(</sup>٣) لؤلؤة البحرين: ١٧٩،.

<sup>(</sup>٤) صرّح الشيخ القمي بنسبة هذا القول إلى والد المترجَم، ولعلّه هو الأقسرب من ظاهر عبارة روضات الجنّات. انظر: الكني والألقاب ١: ٢٠ ٤.

<sup>(</sup>٥) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ١: ٤٣ / ٢٢٠، ولوالد المترجم كتابٌ بهذا الاسم أيضاً، فلعلّه هو الذي رآه السيّد الصدر، ٤: ٢٤٧.

رأيت عدة وثائق موقعة باسم أبيه هكذا: (أحمد بن ناصر بن علي بن نصر الله سنة ١١٩٨).

ذكر العلامة في (شهداء الفضيلة) عن (أنوار البدرين) (١)، ما لفظه: (هـو مـن الأعلام الأدباء له شعر كثير طيّب، توفي سنة ١٢٩٩ه، قرأ في العلوم الدينية على أساتذتها وفي المعقول على العلامة المحقق السيّد حسين بـن عـبد القـاهر البحراني) (٢) انتهى.

رأيت له في مسودات أخي الشيخ سليمان التاجر \_المتقدّم ذكره \_قصيدتين، من الأُولىٰ:

أرّق ني رزء لآل المصطفىٰ وصير الجسم ضئيلاً نحفا أنكرني أخص من يألف بي خفيت حتىٰ أنني لستُ أرىٰ خفيت حتىٰ أنني لستُ أرىٰ لا سيما مصيبة ابن أحمد لا سيما مصيبة ابن أحمد لم أنسه يجوب كل فدفدٍ يوم قوماً لم يعرجوا على فلم ينزل تحمله العيس لهم فلم ينزل تحمله العيس لهم وعزمة دان لها الكون معاً

حتىٰ لذيذ الغمض مقلتي جفا كأنّه بسالقعضبي أرهها كأنه بسي أبداً ما ألفا وبالوجود في الورىٰ (٣) لن أوصفا صيرن حلو العيش مراً صرفا خير بني حوا علاً وشرفا يقطع منه صفصفا فصفصفا فصفصفا دين ولا الإسلام منهم عرفا يسذيقها سيراً ممضاً موجفا نصيره السيف ورمح شقفا لن تسنطن ابسداً وتصغفا لن تضطن ابسداً وتصغفا

<sup>(</sup>١) أنوار البدرين: ٣٠٢.

<sup>(</sup>٢) شهداء الفضيلة: ٣٠٨.

<sup>(</sup>٣) عجز البيت في أدب الطف ٧: ٢٧٠: قد كدتُ من بين الملا لن أوصفا.

يدعوهم رشداً فلم يستنفعوا ويقول في الأخرىٰ:

نافت على كـلّ الشـجون شـجوني ألم ترنى خلف الهوىٰ دائم الهوىٰ كـــثير هـــموم مــن جــوى وكآبــة كما قاد عمرو الود للحتف والردى عملى الذي لولاه ما كان أبطح ولا مشعر يؤتى بليل ولا منى ولا جمرة ترمي ولا ركن يبتني ولا عرفات كان أصل ولا منى ولا سورة تبتلئ ولا دين يقتدى ولا خير يسترجئ ولا شريتقي ولا أرض كانت قبل هذا ولا سما ولا قمر يرئى ولا شمس تجتلى على أمير المؤمنين الذي له وصي رسول الله وارث علمه ومحيى الدجئ بالذكر قوام ليله إمامٌ به شمل الضلال مشتت رقىٰ فوق كتف ما رقاه من الورىٰ وبات لخير النفس بالنفس واقساً

ولو دعا الجلمود ما تخلفا(١)

وسما حنيني فوق كلّ حنين وقد حال حالى كثرة الهم والفكر قليل اصطبار فى الهوىٰ قادنى القدر إلى المرتضى أمر من الله قد صدر يزار ولا حجر يسمى ولا حجر ولا مروة تسعىٰ لها حاجة البشر ولا حرم يؤتي ولا هدى ينتحر ولا زمزم يكنني ولا بيت يعتمر ولا منبر يعلى ولا علم يدكر ولا حيلة تخفي ولا حق يشتهر ولا جنّه الفردوس كانت ولا سقر ولا سنة تأتى ولا شهر يذّكر أقر له بالفضل من غاب أو حضر أبو السادة الأطهار أزكى الورى نفر أجمل الورى شأنأ مجدأ ومفتخر وشمل الهدئ بالعز والنصر والظفر ســواه وهــذا مــفخر أيّ مـفتخر على ثقة بالله لم يحذر الحذر

<sup>(</sup>١) أدب الطف ٧: ٢٧٠، شعراء القطيف: ١٢٠ / ٢٢.

وزوّجه ربُّ كسريم وقادر وواخاه من دون الورى بعد علمه وقال وقد خفت به القوم قائلاً ألا أن هذا بعد صوتي عليكم فقالوا له لبيك سمعاً وطاعة وقد أضمروا غدراً ومكراً وما دروا إلىٰ أن قال:

فيا آل بيت المصطفى العبد ناصر يرجى بكم عفواً ويرجو سلامة وعدتها ٧٢ بيتا.

بفاطمة واختاره من بني مضر بما فيه من سر خفي قد اشتهر ألا فاسمعوا يا قوم مني بلا ضجر ولي فلا تعصوه في كل ما أمر ليقضوا بما قالوه من أمرهم وطر بأن لظئ يصلى بها كل من غدر

وليّكم المعروف بالأصل من هـجر لدى هول نار ليس تـبقي ولا تــذر

[ ترجم له: أنوار البدرين: ٣٠٢، الأزهار الأرجية ٩: ٢٠٦، أدب الطف ٧: ٢٧٠، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة): ٥٨٠ / ٩٤٦. مجلة (الموسم) العدد (٩ \_ ١٠)، ص ٢٤٧]

## ٣/٩٠٢ ـ الشيخ ناصر بن محمّد الأوالي البحراني

العالم العامل، الفقيه الكامل، الفاخر: الشيخ ناصر بن محمّد الأوالي البحراني. ذكره العلّامة المنصف الشيخ يوسف البحراني في كشكوله بما حاصله: (الشيخ ناصر البحراني، له رسالة في (وفاة نبي الله يحيى بن زكريا عليه)، وإنّه هو الذي نشر بالمنشار، فرد عليه الشيخ أبو علي عبد النبي بن أحمد بن عبد الله بسن يوسف الهجري البحراني في قوله: بنشر يحيى بالمنشار، وأثبت فيه كون ذاك المنشور هو أبو زكريا عليه) انتهى.

وذكره السيّد في روضاته ضمن ترجمة أبو علي عبد النبي، الرجالي، بـقوله: (ثم ليعلم أن هذا الرجل غير الشيخ أبي علي عبد النبي بن أحمد بن عبد الله بـن يوسف الهجري البحراني، الذي قد يعبّر عنه بعبد محمّد بن أحمد، وهو من جملة معاصري صاحب (الرياض)، وله كتاب (جامع مصائب الأنبياء) وفيه مقتل النبي يحيى بن زكريا 學، وقد رد فيه على الشيخ ناصر البحراني في قوله: بنشر يحيى بالمنشار، وأثبت فيه كون ذلك المنشور هو أبوه زكريا 學)(١) انتهى.

رأيت كتابه في وفاة يحيى الله مصدراً باسمه: (ناصر بن محمد الأوالي البحراني، بخط الشيخ محمد بن سعيد بن محمد بن عبد الله المقابي البحراني في سنة ١١٢٢).

[ترجم له: أنوار البدرين: ٢٩٩].

#### ٣/٩٠٣ ـ الشيخ ناصر بن محمّد الجارودي القطيفي

العالم العامل، الحبر الفاضل، الجليل الكامل، العلّامة الباهر: الشيخ ناصر بن محمّد الجارودي القطيفي.

يروى عن عدة من الفضلاء، منهم المحدّث الصالح الشيخ عبد الله بن صالح السماهيجي، وكتب له إجازته الكبيرة المعروفة بالجارودية، وذاك في ٢٣ صفر سنة ١٢٢٨، بعد أن اجتاز منه فأجازه، قال فيها:

(إنّ من جملة أعظم نعم الله تعالى عليّ، وأجسم مننه السابغة لدي الاجتماع بالأخ الحقيقي الصافي، والخل التحقيقي الوافي، زبدة الأفاضل، وعمدة العلماء الأماثل، جامع الأصول والفروع، الحاوي لفنون المعقول والمشروع، الفقيه الفاضل، والمحدّث النحرير الكامل، صفوة الأتقياء الزهاد، ونقوة الأتقياء العباد، وخاصة المتورعين الأمجاد، وخلاصة العلماء الأوتاد، والبحر الزاخر، الحاوي

<sup>(</sup>١) روضات الجنات ٤: ٢٧٢.

لجميع المفاخر، والبدر الزاهر، والنور الباهر، شيخنا الأجل الأفخر الأمجد الشيخ ناصر ابن المرحوم الأسعد الشيخ محمّد الجارودي الخطّي، لا زالت مترادفة عليه عوائد الملك المعطي. كثّر الله تعالىٰ في علماء الشيعة من أمثاله، وختم بالخيرات صالح أعماله، وبلّغه جميع آماله، بحق محمّد و آله.

وتشرفت بمواخاته، وافتخرت بمصادقته ومصافاته، واقتبست من فوائده واستعدت من عوائده، واستجزت منه فأجازني، وسألته فأفادني، إلاّ أنه من حسن سجاياه وكريم مزاياه التي لا يشملها حد، ولا يحصرها عد، التمس مني أيضاً أن أجيزه في جميع ما أرويه... إلى آخره)(١).

وذكره صاحب (أنوار البدرين) بما نصّه: (العالم الفاضل المحقق، المحدّث الكامل الفاخر: الشيخ ناصر بن محمّد الجارودي القطيفي ـ نسبة إلى الجارودية قرية من قرى القطيف المحروسة ـ كان الله من العلماء الأعلام، الأتقياء الكرام، وكان اشتغاله في مبدأ أمره عند بعض فضلائها خُفيةً عن والده، وكان والده من الفقراء الفلّحين، وعليه في كل يوم وظيفة من الحشيش وسائر الخدم، وهو يقرأ ويقوم بذلك حتى علم أبوه بما هنالك. ونقل أنه لم يرض بذلك لاحتياجه لخدمته حتى تكفل له بعض أهل الخير بمؤنته فتركه واشتغاله، ثم هاجر إلى البحرين وحضر عند جملة من فضلائها في عصر العلّامة الثاني الشيخ سليمان الماحوزي البحراني في وقد حضر عنده وأجازه، وقد رأيت إجازة الشيخ المذكور له على ظهر رسالته العملية مختصرة. ثم بعد وفاة العالم المذكور، اختص بتلميذه العالم المحدّث الصالح الشيخ عبدالله بن صالح البحراني ولازمه مدة مديدة حتى بلغ مبلغاً عظيماً في العلوم، وقرأ عنده كتباً كثيرة في مدرستي (بوري) و(القدم) من

<sup>(</sup>١) الإجازة الكبيرة: ٤٩ ـ ٥٠.

قرىٰ البحرين، وأجازه إجازة عامة مبسوطة جداً تقرب من (لؤلؤة البحرين) للشيخ يوسف، بالغ فيها من المدح له والثناء عليه، وأجازه أيضاً العالم الفاضل العابد الزاهد الشيخ محمد بن كنبار البحراني اللهابد الزاهد الشيخ عندنا.

له \_ تغمّده الله برحمته \_ قصة مع حاكم البلاد من أهل القطيف، وهي: أنه كانت مقبرة بجنب بستان لذلك الحاكم فأراد عمارتها وغرسها وإدخالها في بستانه، فوعظه ذلك الشيخ فلم يتعظ ومنعه فلم يمتنع، وكانت القطيف والأحساء حينئذ لبعض الحكام من أهل البادية على بعد مقدار يومين أو ثلاثة، فمشى الشيخ ناصر المذكور إليه حتى اجتمع به وأخبره بما جاء إليه فلمّا حضر وقت الغداء قام من عنده إلى رحله فدعاه إلى الغداء فامتنع امتناعاً شديداً، واعتذر إليه ببعض الأعذار وكانت له دوخلة \_ وهي وعاء من خوص النخل \_ فيها تمر فأكل منه، فأضمر له ذلك الحاكم سوءاً ثم اختبره ببعض العطايا والإقطاعات فلم يقبل قليلاً ولاكثيراً، فوجده صادقاً زاهداً فأجابه إلى ما طلب، وكتب إلى عامله ينهاه عن التعرض لتلك الأرض ويأمره بالإحسان للشيخ المزبور، فبقيت تلك المقبرة خراباً.

ونقل: إنّه لما توفي الشيخ المذكور \_ تغمده الله بالكرامة والحبور \_ قام ذلك الحاكم لتلك الأرض وعمّرها وغرسها في يومها، وهي الآن خراب لا يقبر فيها أحد، وكانت عاقبة ذلك الحاكم أنْ قُتل شر قتلة، وغصبت جميع أملاكه، فهي إلى الآن مغصوبة) (١).

وذكره الشيخ محمّد علي العصفوري في تاريخه بقوله: (الشيخ ناصر الخطّي الجارودي البحراني. كان من علماء البحرين وفضلائها، صالحاً عابداً أخذ الفقه

<sup>(</sup>١) أنوار البدرين: ٢٥٨.

عن علّامة عصره الشيخ أحمد، والد صاحب (الحدائق)، وأخذ الحديث والرجال عن شيخنا العلّامة الشيخ عبد الله السماهيجي، ومجاز عنه. مات الله سنة ١١٦٤ هـ، وقبره ببهبهان مشهور إلى الآن)(١١. انتهىٰ.

ويروي عن المولى أبي الحسن الشريف العاملي، وميرزا عبد الله الأفندي صاحب (الرياض).

له كتاب في الأخلاق، وكتاب (بشرى المذنبين وإنذار الصديقين) في المواعظ، وكتاب في ترتيب مسائل علي بن جعفر المعروف ب(الجعفريات) و(الكاظميات)، على ترتيب أبواب الفقه، ذكر الشيخ محمّد صالح آل طعان أنّ عنده نسخة منه في القطيف. قاله في (الذريعة) (٢) وفيه \_أيضاً \_: أنّه يروي بالإجازة \_أيضاً \_عن الشيخ محمّد بن يوسف بن علي بن كنبار الضبيري النعيمي البلادي.

[ترجم له: أنوار البدرين: ١٥٨، الذريعة ٢: ٨٠، الاجازة الكبيرة: ٣٤].

## ٣/٩٠٤ ـ السيد ناصر بن السيد هاشم آل السيد سلمان الأحسائي (٣)

توفي سنة ١٣٥٨ فاضطرب لمصابه العالم الشيعي وأقيمت له محافل التأبين في الأقطار، فقام الأديب الخطيب السيد محمّد حسن بن السيد أحمد الشخص، فألّف رسالةً وسمها بذكري حجة الاسلام العلامة السيد ناصر الأحسائي. ذكر فيها جملةً

<sup>(</sup>١) تاريخ البحرين: ١٨٣ / ١٠٦.

<sup>(</sup>٢) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٢٠: ٣٢٠ / ٣٤٠٦.

<sup>(</sup>٣) في مسودًات الكتاب ترجمتان له رحمه الله، إحداهما مختصرة، وهذه الترجمة الموسّعة، وقد آثرنا نشر هذه الترجمة، وكان فيها سقط وعدم وضوح، فأصلحنا ذلك على (الذكرى) التي كتبها السيّد محمّد حسن الشخص، المطبوعة في النجف الأشرف، والمنشورة لاحقاً في مجلّة الموسم، العدد (٩ ـ ١٠)، ص ٤٦١ ـ ٤٩٥.

من أحواله، ثم ألحقها بطائفة من القصائد والمقالات التي عطّرت محافل تأبينه وسنقتطف منها نتفاً لترجمته وأخر لتراجم من ذكروا فيها، وهو من موضوع كتابنا هذا في المواضع المناسبة.

وُلد الشهرة الواسعة التي كان يتمتع بها في عالم التحقيق والتدقيق، ولعل الحلقة الكبيرة التي كانت تحضر على والده دروس الفقه والأصول هي التي قوّت في نفسه الميل للتحصيل والاشتغال، ذلك لأن المرء ابن بيئته \_كما يقولون \_، فقرأ الصرف والنحو والمنطق والبيان قراءة دقيقة مفصّلة كان لأبيه اليد الطولى في كشف غوامضها و تحليل دقائقها له، ولكن الدهر أبي عليه ألا أن يفجعه في أبيه قبل أن يرتوي من معين حكمته وهو في شرخ شبيبته وذلك في سنة ١٣٠٩ هـ.

وبعد عام واحد هاجر إلى النجف الأشرف فلبث تسع سنين حضر فيها دروس الفقه والأصول على جهابذة العلم والفضل، منهم: العلامة الشيخ محمد طه نجف، والشيخ محمود ذهب، والشيخ ملا هادي الطهراني. ثم رجع الأحساء وهو على أحسن ما يكون الفقيه من علم وخلق وعرفان، ولكنه لم يطب له المقام في وطنه فقد سكن فيه سنة واحدة درس فيها الحكمة الإلهية على العلامة الأوحد الشيخ محمد بن عيثان.

ورجع إلى النجف الأشرف ليستأنف العروج إلى مراتب الفضل السامية، فحضر على جماعةٍ من المبرّزين في العلم والفضل، منهم: الآخوند الخراساني صاحب (الكفاية)، وشيخ الشريعة الاصفهاني، والسيد أبو تراب، والشيخ على الخاقاني. وبقي يتلقى الدروس القيّمة العالية على هؤلاء الفطاحل حتى سنة ١٩١٨م، شم عاود الأحساء ومنها إلى مكة المشرفة بقصد الحج. وبعد قضاء مناسكه وزيارة النبي عَيَّا توجه إلى خراسان لزيارة الامام الرضا الله ، وبعدها عاد إلى النجف وبقي

فيها إلى سنة ١٣٥٧ هـ، ثم بعدها توجه إلى خراسان مرة أخرى، ومنها عاد إلى الأحساء تلبية لطلب أهلها وإلحاحهم، فبقي فيها تسعة أشهر اشتد به فيها المرض وألح عليه الداء ففارق دار الفناء إلى دار البقاء ليلة الأربعاء ثالث شهر شوال سنة ١٣٥٨ هـ، فكان لفوته رنة حزن وأسى عظيمين، فأقيمت له حفلات العزاء والتأبين في الأحساء والقطيف والبحرين والكويت والمحمّرة والبصرة والنجف والكاظمين.

#### أقوال العلماء فيه:

من كلمة العلّامة الشيخ محمّد جواد الجزائري:

(إنّ وصفنا لحياة العلّمة السيد ناصر الأحسائي درس لناحية من حياة النجف الأشرف والجامعة العلمية العظمى، لأنّه شمرة تربتها الطيّبة ونتيجة كيانها الاجتماعي، وجديرٌ أنْ ننحو بكلمتنا نحو ناحية كبرىٰ من حياته العلمية غير متعرّضين لما توفر فيه من الكمالات وتقدمه في العلوم معقولها ومنقولها، فان ذلك أظهر أثراً عن أن نشير إليه... عبر (١) الكون فقيده العظيم. وليس لنشأة نفسه الطبيعية غلبة على جوهر نفسه ووصل فيه إلىٰ دقائق في القضايا والأحكام لايكفي فيها حفظ قواعد البحث وأصول المحاكمات العقلية والأقيسة المنطقية، فله في نفسه قوة يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسه نار، ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء.

إلى أن قال: على أنّ العلّامة ناصر الدين الأحسائي قد صفّىٰ نفسه وجرّدها عن غشاء المادة قبل تجردها و توصل باشراقها إلىٰ كلّ ما يثبته أو ينفيه من موضوع أو

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل والمصدر.

حكم وسافر إلى ربّه سبحانه قبل سفره إليه، واجتهد في نواميس الشريعة الاسلامية بين ما لها وما عليها، فحصل على كمالاتها التي لايمكن تحصيلها لها الا بارتباطها بالأبدان، ولمّا أكمل عدتها من ممرها لمقرها أحب لقاء ربه وسافر اليه فأتاه بقلب سليم. انتهى.

ومن كلمة العلّامة الشيخ محمّد رضا آل كاشف الغطاء النجفي.

(المتأله المحتسب العالم الورع المتبحر السيّد ناصر خلف العلّامة السيد هاشم.. لقد كانت لي معه \_ نوّر الله مرقده \_ صحبة، وكانت لي عليه تَلْمذة، فقد قرأتُ عليه فصولاً من كتاب رسائل الشيخ «مرتضى الأنصاري» في ضمن فئةٍ وُفّقنا لدراسة تلك الفصول عنده، ولم تكن الفائدة مقصورة على لقانة الدرس واستظهار معانيه وما يعلقه عليه من آرائه وتحدياته، إنّما الفائدة كلّ الفائدة فيما ينطبع في النفس وتحرص على اختزانه من نمط المقابلة التي يقابلنا بها ذلك الرقيق المحتشم المتواضع..

ولا أنسى ما يكتنف الدرس وما يندس في أثنائه من حكم ومواعظ كان يتعمدها ويغتنم الفرصة لإسدائها، فكانت تلك الدروس والمشاهدات استبارات واختبارات تجمع الى الدرس ضوء الاهتداء بها إلى مناهج الحياة القويمة، وتصطنعنا أكفّاء للغايات التى نستهدفها فيما اعتمد من خططنا الحياتية ..

وكان \_طيّب الله مرقده \_مثالاً للإخلاص والصدق والصراحة في الأقوال والأعمال، لم يدنسه مأثم، ولا ارتكس في خطيئة، ولا استزله هوىً في النفس وهاجر إلى النجف المشرف هجرته الأولى لطلب العلم، فانكبّ عليه مجدّاً صابراً في عزلةٍ وانقطاع لا تقوى على عزيمته مسرات الحياة، ولا يفلّ تصميمه عسر أو يسر ولا بؤس ولا ضر..

وقد تخطئ هذه المكاره ورسخت قدمه على الدرجة العالية في المعارف

الفقهيّة والحَكَميّة والجدليّة، واستوى أن يكون مجتهداً لا يسوغ له أن يتبع غير رأيه في الأحكام الدينية والمسائل الشرعية.

وقد أكمل تحصيله على فطاحل العلماء وسراة التحقيق والتدقيق في عصره، أمثال: العلامة الشيخ محمد طه نجف، والعلامة الخراساني، وشيخ الشريعة الإصفهاني، وغيرهم من جهابذة العلم.

إلى أن قال: والتف حوله الطلاب والمشتغلون من المهاجرين من بلاده وغيرهم، وتكاثروا عليه، وكانت له أبحاث ودروس تملأ فراغ أيّامه..

أمّا إنتاجه العلمي: فان له مؤلّفات كثيرة في فنون الفقه وأصوله والكلام والحكمة، إلا أنّه لفرط ذكائه وتوقد ذهنه ونظره الدقيق العميق كان كثير التردد، لايستقر له رأي، وكلّما خرج من قلمه الشريف بقي على حاله لم يستخلص إلى التمثيل والتحبير، وهو مما تتعسر الاستفادة منه لكثرة ما فيه من المحو والاثبات، سوى مؤلّف ضخم في الامامة، ورسالة في صلاة الجمعة، أجاد فيهما أيّ إجادة، مما دل على غزارة علمه وبراعته وسمو قريحته ....) إلخ. انتهى.

ومن كلمة العلّامة الشيخ جعفر نقدي النجفي:

(فقيد العلم والأخلاق العلّامة الحجة السيّد ناصر بن السيّد هاشم الأحسائي الذي بذل نفسه ونفيسه في سبيل العلوم الدينية، ووقف حياته الشمينة لفائدة الإسلام والمسلمين. كان هذا السيّد العظيم ـ طاب ثراه ـ من أجلّاء فقهاء الشيعة، ومن خيرة الأقطاب الذين تدور بعلومهم وآدابهم رحى الشريعة، مثالاً للأخلاق الفاضلة والصفات الكريمة، وقدوة صالحة للورع والتقوى والزهد ومكارم الأخلاق وحبّ العلم وأهله..

عرفتُه \_ نوّر الله مرقده \_ منذ ثلاثين سنة في النجف الأشرف، وحـضرت مجالسه الموقرة ودرستُ أخلاقه الكريمة وشيمته الطاهرة، فما وجدته في سائر

أدواره وأطواره يفتر عن العلم والتحدث فيه ساعة من الساعات، مدرّساً ومباحثاً وراوياً وناقلاً، إلىٰ غير ذلك مما يشتغل فيه أساطين العلماء وأعاظم المحققين، وكان آيةً في الفهم والذكاء والتحقيق والتدقيق.

أمّا تصنيفاته فلم أعثر على شيء منها، ولكنني علمت يقيناً أنه كان مشغولاً بكتابة دورة فقه استدلالي شارحاً لأحد متون العلّامة أو المحقق، وحواشٍ على رسائل الشيخ المرتضىٰ الأنصاري، فكان لسان حاله يقول:

قل تصنيفيَ في العلم ولكن لم أكن من فضل ربي متأسف مسن تلاميذي ألَّف كتاباً كلُّ سطر منه في العلم مؤلَّف

فإنّ أكثر طلبه البحرين والقطيف والأحساء \_بل وغيرهم من العرب والعجم \_ تلمّذوا عليه، واستفادوا من دروسه وتقريراته، وفيهم اليوم من يشار إليه بالأكف.

أما مشايخه الذين أخذ العلم عنهم، فأشهرهم: شيخ الطائفة الشيخ محمّد طه نجف، والعلّامة الحجة الحاج ميرزا حسين الميرزا خليل، وآية الله المحقق الخراساني، والشيخ آغا رضا الهمداني، وكان يحضر دروس العلّامة السيد محمّد كاظم الطباطبائي في أواخر أيامه للتبرك بذاته والاحترام لمقامه...) الخ. انتهى.

وأما نظمه فمتين بليغ، غير أنه مقصورٌ على أهل البيت الله الشاذ النادر، فمنه منظومة في علم الكلام، تحتوي على مائة بيت، وأرجوزة تتضمن رحلته من هجر إلى مكة المكرمة ومنها إلى إيران فالعراق، وله قصيدة عصماء نحو ٢٠٠ بيتاً يرد فيها على من أنكر الخالق.

ومن شعره هذه القصيدة في رثاء زيد بن علي بن الحسين الشهيد.

عج بالكناس وعج بربع لم تـزل فــيه تــحط رحــالها الوفــاد وأقم رويـداً مـوقداً نــار الأســن فـــهنا يــحق لنـــاره الايــقاد

واندب وقل بعد السلام لمن به يا «زيد» زدت علا بخير شهادة وهنالك الذكر الجميل سما له للسه دُرّك من غيورٍ للهدى وعميد ركن لم يزل في خفضه فيك استغاث من العدى مستنجدا فيك استغاث من العدى مستنجدا فأغشته بوغى لكأس حمامها ألقصحتها حسرباً ولوداً للسردى أفديك من رجل يجود بنفسه أفديك من رجل يجود بنفسه ومجرح سجدت له بين الظبى ومجرل حر حوى شرك الردى وهي طويلة.

وله في رثاء الحسين الله وأصحابه. هـ ذى مضاجع فه م أم مغانيها فحط رحل السرى فيها وحي بما ودع قلوصك فيها غير موثقة ولا تسلمها إذا ألوت معاطفها فما دهاك دهاها من أسى وجوى كلاكما ذو فؤاد بالهوى كلف قوم على هامة العلياء قد بُنيت ومعشر للمعاني الغرّ قد شرعوا

بيت المعالي والحفاظ يشاد هدت لوقع مصابها الأطواد بين الورى علم وقام عماد وشديد بأس دونه الآساد يُلقى لك الإصدار والإيسراد إذ كان منحصراً بك الإنجاد بشبا حسامك تكثر الورّاد مسنه رحاب للفلا ووهاد ولها القوابل مرهف وصفاد في موقف بخلت به الأجواد بيد العدى والأسمر المياد وبعيره الأحرار ليس تصاد

أم السماء تعلّق في معانيها يجري من العين دانيها وقاصيها وخل عنها عساها أن تحيّيها يسوماً لتقبيل باديها وخافيها وما دعاك لسكب الدمع داعيها وأنتما شُركا في ود من فيها لهم بيوت تعالى الله بانيها طرقاً بأخلاقهم ما ضلّ ساريها

وأسرة قد سمت كلّ الورى شرفاً لووا عن الدنية أعطافاً أبين لهم فقاربت بين آجالِ لهم شيم رأوا حياتهم في بذل أنفسهم ولايعاب امرؤ يحمى مكارمه فى الهام أمست تغنى بيضهم طربا والخيل من تحتهم فلك جرى بهم والنقع قيام سيماءً فيوق أرؤسهم لكن أجرامهم قامت بها شهباً ترمى العدى بشواظ من صواعقها روّوا بماء الطلا بيض الظّبا ولهم حتى إذا ما أقام الدين وانضحت وشيدوا للهدى ركنا به آمنت وشاء أن يجزى البارى فعالهم دعاهم فـاستجابوا إذ قـضوا ظـلماً فصرّعوا في الوغـى يـتلو مآثـرهم وقال هذه القصيدة مستنهضاً وراثياً الحسين الله، ومطلعها:

فلم يكن أحد فيه يدانيها مس الدنية تكريماً وتنزيها إذ المنايا طلاب العز يدنيها في موقفٍ فيه حفظ العز يحييها بنفسه فهو حرحيث يحميها وسمرهم تتثنى في الحشا تيها في موج بحرِ دم والله مجريها آفاقها أظلمت منه نواحيها لولا ضياء شباها ضلّ ساريها فللا تلري مهر منه أغاديها أحشاء ما ذاق طعم الماء ظاميها آياته وسمت فيهم معانيها أهل الرشاد ضلالاً في مساعيها من الجزاء بأوفى ما يجازيها بأنفس لم تفارق أمر باريها في كل آنِ مدىٰ الأيّام تاليها

من المعالي وما ترجمو من الإرب يزيح عنها عظيم الضر والكرب بالظلم والجور والإبداع والكذب كم قد تؤمل نفسي نيل منيتها كما تؤمل أن تحظى برؤية من ويملأ الأرض عدلاً مثل ما ملئت وهي في نيف وخمسين بيتاً، ولشهرتها اكتفينا بالإشارة إليها.

وله قصيدة أخرى يرثى فيها أمير المؤمنين الله ثم يتبعه برثاء الحسين الله وهي قو له:

> لا تلمني فالنفس طال عناها ضاع فكرى وليت لا ضاع فكرى كم أساءت حراً كريماً وسرّت يـوم خـانت عـهوده فـى أخيه أضمرت حقدها له وهو حتى ا دفعته عن حقه واستبدت وعسليه يسوم الغدير بخم ماكفاها تقديم تكيم عليه بل تعادت عليه لمّا تولي لم يسزل بينها حليف هموم كسم دعساها إلى الهدى فعصته مع تسعة عشر بيتاً أخرى.

من غموم يذكى الملام لظاها في صروف الزمان ما أدهاها مَـنْ جـفاها وغـداً فـما أجفاها أيُّ ذنب لسيد الرسل طه أمة قد غوت وطال عماها فغدت في أخيه تشفى جواها عنه بالأمر ما أقل حياها أكّب النص أنّب مولاها وعدى وليته قد كفاها بحروب أضحت تشب لظاها من عماها عن الهدي والتواها وأطاعت في كل أمرٍ هواها

وقال \_نوّر الله قبره \_مشطراً لبيتين ومناقضاً لهما:

وكيف يسلم هذا الشرق من سقم فحبذا لو سهام الحق تنشبه الشـــيخ هــيّأ للــتفريق جـــامعه والقس يبذر حقداً في كنيسته

والأمر والنهى فـى أيـدي شـبيبته ومِدْية الدين تفري في حشاشته ليسبلوا الناس كالا في ديانته

وقال ـ طاب ثراه ـ متغزلاً في السيكارة والأصل والتخميس له، فلم يجد من يلييّه لدعوته:

كم قد أضاءت دجى ليل لشاربها وأنعمت بسناها عين رامقها وأعيبقت ريحها أنفاً لناشقها عنذراء يعذبها تقبيل عاشقها وفي هواه ترى التعذيب تنعيما

كانت تهز لوصل منه هائمة في حبّه حيّز قد كان ناعمة أطرافه ولِما يهوى مسلمة أما تراها لدى التقبيل باسمة ثغراً سناه سما نجم السما سيما

تزيل عن قلبك البرحا مكافحة جنودها فتراها عنك سارحة حسناء كانت لمعنى الحسن شارحة تسمو على نفحات المسك رائحة والدر لوناً وغصن البان تقويماً

### وقال متغزُّلاً:

ماخلت أنّ بغصن البانِ فاكهة حتى أرتني بذاك النهد رمّانا كما أرتني بذاك الغصن إذ حسرت عن وجهها الورد والجلنار ألوانا ومثلت لي بوشم في معاطفها بذلك الغصن آساً ثمّ ريحانا

لنكتفِ بهذا المقدار من شعره، وله في الرثاء كثير اقتصرنا منه على اليسير. ولمّا توفي إن أرخ وفاته الشعراء ورثوه بقصائد رنّانة.

فمن ذلك قول العلامة الشيخ محمّد السماوي مؤرخاً وفاته ﴿

قضىٰ ناصر الدين الوحيد بعصره فناح عليه بالشجا معاصره فنان يبكه الدين الحنيف فانه على ذمة التاريخ «غيّب ناصره»

وأرّخ وفاته أيضاً العلّامة الشيخ جعفر النقدي النجفي بقوله:

أضحت مصحاريب الهدى تصبكي الهدى ومسنابره دين النصبي الطهر مذ أرّخت (غصصيّب نصاصره)

وممن أرّخ وفاته أيضاً فضيلة الشيخ علي بن الحاج حسن الجشي.

وفيه عرش عنزه قد قوضا أرِّخ «وإنَّ ناصر الهدى قضىٰ»

سهم الردى رمى النصير للهدى فراح يدعو كل مؤمن أسى

ومنهم الأستاذ الشيخ حسن سبتي النجفي راثياً ومؤرخاً:

لمن سار نعش والعلوم تسايره وظل عليه باكياً كل سامع ففي كل مصر صار للبرق رنة ثوى راحلاً عنا وخف مقوضاً ألا إن شرع المصطفى بعد ناصر بمن يستجير الدين من بعد ناصر له الله مستنصر قام داعياً أليس لدين الحق في الخلق ناصر

يشيعه أفيضاله ومفاخره ومن عندم تهمي الدموع نواظره عليه وتعلو بالصراخ نوادره وقيد بقيت آثاره ومآثره تسافل عاليه وهدم عامره إذا أمّة كسر ومن هو جابره فلم ير حراً في الأنام يوازره فأسمعه التاريخ «غيّب ناصره»

1801

ومنهم فضيلة الخطيب السيد علي الهاشمي، رثاه بسبعة أبيات ضمّنها تـــاريخ وفاته في آخرها بقوله:

للدين قلل ملؤرّخاً «ناصرك اليوم قضى» للدين قلل ملؤرّخاً

ومنهم العلّامة الشيخ محمّد تقي صادق، فقد رثاه بقصيدةٍ غرّاء، عدتها ٢٥ بيتاً مطلعها:

أوه لشرعة أحمد ومصابها فَلَتْ يدُ الأقدار صارم عزمها ولوت لواء طريفها وتليدها وأطاح صرف الدهر بدر سمائها

فجعت بحجتها وفصل خطابها ومحت صحائفها وآي كتابها واستنزفت نضحاً معين رحابها وسراجها الوهاج في محرابها

ورعاية للاختصار نكتفي منها بهذا المقدار.

ورثاه الشيخ كاظم السوداني بقصيدة مطلعها:

بــصروفه أودى الإمــام النــاصر هـــل أنت بـعدُ إلى ســواه عـــابر

ف لقد ذوى وهو الزهيّ الزاهر ف اليوم غاظ عبابهن الزاخر ف اليوم غاظ عبابهن الزاخر في فادح عنه ينوء الصابر شماً ولايرقى اليه الطائر فالأولُ البادي حكاه الآخر للدين والاسلام حامي الناصر

وليبك دوح الحلم بعدك والحجى وليبك حسن الخلق بعدك والإبا فسمحمد وله التأسي للأسلى وحسين وهو ثبير حلم قد على أخذا بأطراف المعالي كلها إنْ غاب ناصرنا كل منهما

ورثاه الأستاذ الكبير السيد أحمد الرضوي بقصيدة غرّاء مطلعها:

أعاد غريباً عندما غاب ناصره

أرىٰ الدين محزوناً تسخُ نواظره

## إلىٰ أن قال:

فيا ناصر الإسلام إنّ مصابنا إذ الحزن موصول بفضلك حبله أسلمان هذا العصر أنت سليمه أرىٰ الدهر قد وافاك يشحذ سيفه أجل هو موتور لأنّك خصمه ومنها:

بفقدك جمّ قلّ في الناس صابره فآخره بين البرية آخره وعدمار هذا العلم إنّك عامره عليك ويسمضيه كأنّك واتره ولو كنت ترضيه لما ثار ثائره

لقد كاد يلقى العلم بعدك خيبة فذاك الذي يرجى العزاء بمثله ففيه عن الماضين للناس سلوة ولا غرو فالبدر الأتم إذا خبا

ورثاه السيد جواد شبّر بقصيدة عصماء، هي:

عليك ولكن سلوة العلم باقره وتكمل للدين الحنيف عناصره وقد شهدت أعماله ومآثره فحسب الورئ أن تستنير زواهره

نعى البرق رمز التقى والندى مصضى مسجد فسهر وعنوانها ومسن اتسخذ العسلم تساجاً له وأضحت مسدارسسه نسوحاً طسوى البين صفحة أنوارها فناحَ «العراق» أسىً و«الحجاز» وجسن «القسطيف» ولم لايسجن أتسعجب إن قسيل تسبكي دماً

فقلنا لقد طاح ركن الهدى ومن يحملاً الدست والمسندا كما أنّه بالصلاح ارتدى يسجاوبها بالحنين الصدى ولف لها عَلَما مسفرداً بدى فجره حالك أسودا ومن بينهم يقطفنك الردى عيون «لبحرين» لن تجمدا

أماكان جدواه من كفك التي هي بالجود أسخى يدا في ١٧ بيت أخرى..

ولو ذهبنا لاستيعاب هذا الباب لاقتضىٰ له كتاباً علىٰ حدة، وفيما مرّ كفاية إن شاء الله. وكثير مما قيل في رثاه رضي سيأتي في تراجم قائليه في المواضع المناسبة من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى.

[ترجم له: أنوار البدرين: ٣٥٧، معارف الرجال ٣: ١٨٢، معجم رجال الفكر والأدب ١: ٨٨، مستدركات الأعيان ٣: ٢٦٤].

#### ٣/٩٠٥ ـ نصر بن نصير البحراني

قال جابر بن عبد الله: فعصوه وأبغضوه، وخالفوا أمره وأسروه وحملوا عليه السيوف (١).

[ ترجم له: أنوار البدرين: ٥٣، أعيان الشيعة ١: ١٤٢، أعلام الشقافة الاسلامية في البحرين ٢٥٤١].

<sup>(</sup>١) الأمالي (الطوسي): ٥٨.

#### ٣/٩٠٦ ـ نوح بن هاشل بن أحمد بن صالح العصفوري

العالم الجليل الفاضل، الأديب النبيل الكامل: الشيخ نوح بن هاشل بن أحمد بن صالح العصفوري الدرازي البحراني.

تلمّذ على الشيخ سليمان الماحوزي، وروىٰ عن الشيخ أحمد ابن الشيخ إبراهيم العصفورى الدرازي \_ والد صاحب (الحدائق) \_، وعن الشيخ عبد الله بن صالح السماهيجي، وله إليه مسائل أجاب عليها بر(الرسالة النوحية)(١).

ذكره الشيخ محمّد علي العصفوري في تاريخه بقوله: (الشيخ نوح ابن الفاضل الشيخ هاشل ابن العلّامة الشيخ أحمد بن صالح بن عصفور، وهو أحد أجداد المشايخ. ولم يذكره جدي في الولوة البحرين)؛ لأنّه لم يكن من مشايخ الإجازة. أخذ الأدب عن فخر المشايخ الشيخ سليمان الماحوزي، وعن تلميذه الشيخ عبدالله السماهيجي، وعن جدي الشيخ أحمد والد صاحب (الحدائق)، وهو شيخ النحاة وسيّد أرباب المعاني، له كتاب (الجامع) وكتاب (التبيان) وهو شرح كبير على كتابين: كتاب (الحدود) وكتاب (الحروف)، كلاهما تصنيف الشيخ علي بن عيسى بن علي الرماني، ومن مؤلّفاته كتاب (الإعراب) وكتاب (الأسماء) وكتاب (الألقاب)، وهو في علم الرجال، وتوفي في سنة ١١٥٠ه) انتهى.

وله أيضاً كتاب في أصول الفقه، وكتاب في الحكمة، رأيتهما بخط ابنه الشيخ على.

[ ترجم له: مستدركات أعيان الشيعة ٢: ٣٤٣، أعلام الثقافة الاسلامية في البحرين ٣: ٢٤٧، تاريخ البحرين: ٢٥٠].

<sup>(</sup>١) الإجازة الكبيرة: ٥٨/ ٣٥، وذكرها في الذريعة ٢٤: ٣٥٣/ ١٩٠٤.

<sup>(</sup>٢) تاريخ البحرين: ١٥١ / ٧٠.

## ٣/٩٠٧ ـ نور الدين بن زين الدين بن يوسف البحراني (١)

العالم الفقيه الفاضل، النبيه الكامل الورع، التقى الأمين: الشيخ نور الدين ابن الشيخ زين الدين ابن الشيخ يوسف الضبيري النعيمي البحراني، من تلامذة المحدّث الصالح الشيخ عبد الله بن صالح السماهيجى، وله إليه مسائل كتب في جوابها رسالته الموسومة ب(هدية السائل إلىٰ نفائس المسائل).

#### ٣/٩٠٨ ـ نور الدين بن عبد الجبار القطيفي

العالم العامل، الفقيه الفاضل، الجليل الكامل، الثقة الأمين: العلّامة الشيخ نور الدين بن عبد الجبار القطيفي.

ذكره الشيخ محمّد علي العصفوري في تاريخه بقوله: (الشيخ نور الدين ابن الشيخ عبد الجبار القطيفي، تتلمذ على يد العلّامة المجلسي، ومجاز عنه، تصدّر للإفتاء في كيلان مدة، ثم استوطن تبريز، فصار علماً من الأعلام، وفوّض إليه زمام الكلام، وله مباحثات مع الملّا خليل القزويني، فجمعها الشهيد الثالث في كتاب (تحفة الحبيب)، مات ني ً سنة ١١٥٥) (٢) انتهى.

[ترجم له: تاريخ البحرين: ١٨٧].

<sup>(</sup>١) لم نجد شخصاً بهذا الاسم في الكتب المتوفرة لدينا، والظاهر أنّ المترجّم هو الشيخ محمّد بـن الشـيخ يوسف الضبيري من تلامذة الماحوزي، والشهيد بأيدي الخوارج سنة ١١٣٠ هـ، وقد ذكره السماهيجي في إجازته، ولعلّ (نور الدين) و(زين الدين) ألقاب وليست بأسماء.

<sup>(</sup>٢) تاريخ البحرين: ١٨٧ / ١١٥، وفيه أنّه مات سنة ١١٠٠ هـ.

حرف الهاء

#### ٣/٩٠٩ ـ هارون بن زكريا الهجرى

ذكره ياقوت في معجمه بقوله: (هارون بن زكريا الهجري أبو علي النحوي صاحب كتاب (النوادر المفيدة)، روىٰ عنه ثابت بن حزم السرقسطي، وغيره، ولا أعلم من أمره غير هذا)(١)انتهى.

وذكره جلال الدين السيوطي في كتابه (بغية الوعاة)(٢) ناقلاً ما تـقدم عـن ياقوت بدون زيادة.

[ترجم له: أسد الغابة ٢: ١٦٤، كشف الظنون ٢: ١٩٨، الاعلام ٨: ٥٠].

### ٣/٩١٠ السيّد هاشم ابن السيّد أحمد آل سلمان الأحسائي

العالم العامل النبيل، الفاضل الجليل الكامل، العلّامة الفهامة صاحب المكارم: السيّد هاشم ابن السيّد أحمد بن آل الحسين السيّد سلمان الموسوي الأحسائي، المتوفّىٰ في ١٥ شعبان سنة ١٣٠٩ه.

ذكره السيّد الشخص في ذكراه بما ملخصه: (كان من أجلّة علمائنا الأعلام، أفنى حياته الثمينة بين الدرس والتأليف، لم يشغله عن الإرشاد والهدى والصلاح شاغل، مع اتصافه بالزهد والقناعة والتقى والورع والجود والكرم والإباء والمروؤة والشمم، وشرف النفس وعلو الهمم. وكان خطيباً بليغاً يتحدر في

<sup>(</sup>١) معجم الأدباء ٦: ٢٧٦٢ / ١١٩٢، الوافي بالوفيات ٢٧: ١١٥.

<sup>(</sup>٢) بغية الوعاة: ؟

الخطابة كالسيل في شتى المواضيع، من الوعظ والارشاد والأخلاق والآداب والحكم والكلام، لم يعتره عيُّ ولا نكل، حتى يؤدي واجبه من الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر.

وكان له من المصنفات عدة في الفقه والأصول، والحكمة والكلام، منها رسالة موسومة برايضاح السبيل في العبادات) يشير فيها إلى الدليل على وجه الاختصار، ولها مقدّمة تشتمل على نبذة من الكلام في مسائل أصول الدين، ونبذة في مسائل أصول الفقه، وشرح على طهارة (التبصرة)، ورسالة في أصول الفقه، ورسائل في أجوبة مسائل كثيرة في الفقه والحكمة، ورسائل في أجوبة مسائل كثيرة في الفقه والحكمة، ومنظومة في الطهارة، تزيد على ألفي بيت، تتضمن الاستدلال بنحو الإيجاز، ومنظومة أخرى في المواريث، ومنظومة في أصول الدين، تبلغ ألف بيت أو أكثر، ورسالة عملية في الطهارة والصلاة، وغير ذلك من المؤلفات).

وذكره العلّامة آغا بزرك في ذريعته، بقوله: ((أنموذج الحق المبين في أصول الفقه) من مباحث الألفاظ، وحجية الظن، والكتاب والسنة والإجماع إلىٰ آخر الاجتهاد والتقليد، للسيّد هاشم بن أحمد بن الحسين الموسوي الأحسائي، المتوفّى سنة ١٣٠٩)(١).

وذكر جلّ تصانيفه الآنفة الذكر، وله شرح على (تبصرة الحكّي)، إلى أوّل بحث القبلة، وقال \_عند كلامه على كتابه أيضاً السبيل في الفقه \_الآنف الذكر \_أن وفاته في السابع عشر من شعبان سنة ١٣٠٩.

[ ترجم له: أعيان الشيعة: ١٠: ٢٣٧، أنوار البدرين: ٣٥٦، دائرة المعارف الإسلامية الشيعية الشيعية ١٠ (الفصل الثالث)، معارف الرجال ٣: ٢٦٦ / ٢٦٩ ].

<sup>(</sup>١) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ١: ٤٠٣ / ١٦١٩.

#### ٣/٩١١ ـ السيّد هاشم بن السيّد أحمد العدواني البحراني

العالم العامل الفقيه، الفاضل الجليل الكامل، صفوة الأكارم: السيّد هاشم ابن السيّد أحمد الملقب ب(العدواني) البحراني الأصل، المتوطن في بلدة لَنْجة من سواحل فارس، المتوفّى بها في نحو سنة ١٣٤٢.

كان أن العلماء الفضلاء البررة الأتقياء الصلحاء الورعاء الزهاد العباد الأوتاد، اجتمعنا به أن في مدينة بمبي سنة ١٣٣٨ في سفره إلى حج بيت الله الحرام، فزرناه في محل نزوله على فراش الشهم الوجيه الحاج يوسف ابن الحاج على بن حسين الصائغ من سكنة بلدة دبي من عمان، وكان المكان مكتظاً بالناس، فألقيناه مشتملاً بالهيبة والوقار والجلال والجمال والصلاح والكمال، يغلب عليه الصمت.

وأجمع أهل بلده ومعاشروه، أنه ملازم للسكوت حتى في بلاده ومنزله، ولا يتكلم إلا فيما دعت الضرورة إليه، وبعد ذلك زارنا في محلنا بصحبة مضيفه المذكور وبعض من الجماعة، فظهر من ذلك الصموت خلاف المعهود، وإذا به قد طاب له المجلس، وجعل يتنقل في الكلام مع أخي الشيخ سلمان التاجر المتقدم ذكره من موضوع إلىٰ آخر، حتى عجب مصاحبوه من هذا التغير الفجائي، فعر فنا حينئذ أن صمته ما كان إلا من حيث عدم وجود مَنْ يُحْسن الكلام معه.

وكان إلله إماماً في بلده، ومرجعاً لا ينافسه في منصبه إلّا المرحوم السيّد شبر ابن السيّد علي ابن السيّد كاظم التوبلي البحراني \_المتقدّم ذكره \_، [فانّه] بعد وفاة الفاضل الأوحد السيّد محمّد ابن السيّد شرف البحراني، والشيخ علي ابن الشيخ عبد الله الستري البحراني \_المتقدّم ذكرهما \_ فقد كانت الزعامة في البلد لهما، وبعدهما للمترجم ومنافسه المذكور، وكل واحد منهما له خاصة وأتباع، وربما

وقع بين الحزبين الخصام المؤدي إلىٰ العداوة واللكام.

لم أقف على شيوخه ولا أعلم له تصنيف أو نظم أم لا. وكان وصي العلّامة ابن السيّد محمّد بن الشرف، وتوفى ﷺ سنة ١٣٤٢ في لنجة.

٣/٩١٢ ـ السيد هاشم ابن السيد حسين ابن السيد عبد الرؤف الأحسائي

العالم العامل، الفقيه الفاضل، الجليل الكامل، العلّامة: السيّد هاشم ابن السيّد حسين ابن السيّد عبد الرؤوف الهجري.

هكذا وجدته، وأظنّه بحراني، وقد تطلق هجر على البحرين، وهو أحد شيوخ إجازة السيّد نعمة الله الجزائري. يروي عن السيّد نـور الديـن أخـي صـاحب (المدارك)، وعن الشيخ محمّد بن علي بن محمّد الحرفوشي الحـريري العـاملي الكركي، عن علي بن عثمان بن خطاب بن مرّة بن مؤيد الهمداني، المعروف ب(ابن أبي الدنيا) المعمر المغربي، الذي أدرك أمير المؤمنين، ومَنْ بعده من الأئمة.

قاله العلّامة الشيخ حسين النوري في خاتمة مستدركه (١).

وذكره تلميذه المذكور حاكياً عنه خبر المعمّر بقوله: (حدّثني أوثق مشائخي السيّد هاشم الأحسائي في شيراز في مدرسة الأمير محمّد، عن شيخه العادل الثقة الورع الشيخ محمّد الحرفوشي \_ أعلى الله مقامه \_ في دار المقامة: أنه دخل يوماً مسجداً من مساجد الشام، وكان مسجداً عتيقاً مهجوراً فرأى رجلاً حسن الهيئة في ذلك المسجد، فأخذ الشيخ إلى المطالعة في كتب الحديث، ثم إنّ ذلك الرجل سأل الشيخ عن أحواله، وعمّن نقل الحديث، فأخبره الشيخ. قال: ثم إنّ الشيخ سأل عن أحواله وعن مشائخه، فقال ذلك الرجل: أنا معمر بن أبي الدنيا، وأخذت فنون العلم عن علي بن أبي طالب المنظم وعن الأئمة الطاهرين المنظم، وأخذت فنون العلم العلم عن علي بن أبي طالب المنطقة المنطقة الطاهرين المنطقة العلم عن علي بن أبي طالب المنطقة المنطقة الطاهرين المنطقة العلم عن علي بن أبي طالب المنطقة المنطقة المنطقة الطاهرين المنطقة المن

<sup>(</sup>١) خاتمة مستدرك الوسائل ٢: ١٦١.

عن أربابها، وسمعت الكتب عن مصنفيها، فاستجازه الشيخ في كتب أحاديث الأصول، وغيرها وفي كتب العربية والأصول، فأجازه، وقرأ عليه الشيخ بعض الأخبار في ذلك المسجد، توثيقاً للإجازة، فمن ثمّ كان شيخنا الثقة \_ قدّس الله روحه \_ يقول لي: يا بني إنّ سندي إلىٰ المحمّدين الثلاثة وغيرهم من أهل الكتب قصير، فإني أروي عن الفاضل الحرفوشي، عن معمر بن أبي الدنيا عن الإمام علي بن أبي طالب إلى وأجزتك أن تروي عني بهذه الاجازة، فنحن نروي الكتب الأربعة عن مصنفيها بهذه الطريق (١١).

وذكره العلّامة آغا بزرك في ذريعته استطراداً بما نصّه: (وذلك على ما رأيته مكتوباً بخط السيّد هاشم بن عبد الحسين بن عبد الرؤوف الأحسائي المجتهد خلف (الصحيفة السجادية) في ١٧ رجب سنة ١٠٧٤) (٢) انتهى.

[ ترجم له: أنوار البدرين: ٣٤٥، طبقات اعلام الشيعة ٥: ٦٣١].

## ٣/٩١٣ ـ السيّد هاشم ابن السيّد سليمان التوبلي البحراني

العلّامة العامل، الفهامة الكامل، النبيل الجليل، زبدة العلماء الأعاظم: السيّد هاشم ابن السيّد سليمان ابن السيّد إسماعيل ابن السيّد عبد الجواد الكتكاني التوبلي البحراني، المتوفّىٰ سنة (١١٠٧)(٣).

ذكره المحدّث الصالح الشيخ عبد الله بن صالح السماهيجي عند ذكره شيوخ رواية شيخه الشيخ سليمان الماحوزي، بقوله: (وما رواه عن السيّد المقدّس السعيد الحميد السيّد هاشم المعروف بالعلّامة ابن المرحوم السيّد سليمان بن السيّد

<sup>(</sup>١) روضات الجنات ٨: ١٥٧.

<sup>(</sup>٢) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٤: ٢٠٨ / ١٠٤٣.

<sup>(</sup>٣) في اللؤلؤة: أنَّ وفاته مرددة بين ١١٠٧ هـ و١١٠٩.

اسماعيل بن السيّد عبد الجواد الكتكاني التوبلي البحراني: وكان هذا السيّد فاضلاً ورعاً صالحاً متتبعاً للأحاديث غاية التتبع، له به إحاطة زائدة واطلاع شديد، وقد جمع نحو أربعين كتاباً)(١).

وفي (الأمل): (السيّد هاشم بن سليمان الحسيني البحراني التوبلي، فاضل عالم ماهر، مدقق فقيه عارف بالتفسير والعربية والرجال، له كتاب (تفسير القرآن) كبير، ورأيته ورويت عنه)(٢) انتهى.

وفي (الروضات) $^{(n)}$  ما تقدم عن (الآمل).

وعن صاحب (اللؤلؤة): (وكان السيّد المذكور فاضلاً محدّثاً، جامعاً متتبعاً للأخبار بما لم يسبق إليه سابق سوى شيخنا المجلسي، وقد صنّف كتباً عديدة تشهد بشدة تتبعه واطلاعه، إلّا أني لم أقف له على كتاب فتاوى الأحكام الشرعية بالكلية ولو في مسألة جزئية، وإنما كتبه مجرد جمع وتأليف، لم يتكلم في شيء منها مما وقفت عليه على ترجيح في الأقوال، أو بحث أو إختيار مذهب وقول في ذلك المجال، ولا أدري أن ذلك لقصور درجته عن مرتبة النظر والاستدلال أم تورعاً عن ذلك، كما نقل عن السيّد العابد الزاهد رضى الدين بن طاووس.

وانتهت رياسة البلد بعد الشيخ محمّد بن ماجد \_المتقدّم \_إلى السيّد المذكور، فقام بالقضاء في البلاد، وتولى الأمور الحسبية أحسن قيام، وقمع أيدي الظلمة والحكام، ونشر الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وبالغ في ذلك وأكثر، ولم تأخذه لومة لائم في الدين، وكان من الأتقياء المتورعين شديداً على الملوك والسلاطين.

<sup>(</sup>١) الإجازة الكبيرة: ٨٧.

<sup>(</sup>٢) أمل الآمل ٢: ٣٤١ / ١٠٤٩.

<sup>(</sup>٣) روضات الجنات ٨: ١٨١.

وتوفي أفي قرية (نعيم) في بيت الشيخ عبد الله ابن الشيخ حسين بن علي بن كنبار، ونقل نعشه إلى قرية توبلي ودفن في مقبرة ماتيني من مساجد القرية المشهورة، وقبره مزار معروف، وانتهت رياسة البلد بعده إلى الشيخ سليمان بن عبد الله «الماحوزي»، وكانت وفاته في سنة ١١٠٧هـ.

#### ومن مصنّفاته:

كتاب (البرهان في تفسير القران) ست مجلدات، قد جمع فيه جملة الأخبار الواردة في التفسير من الكتب القديمة الغريبة وغيرها.

وكتاب (الهادي وضياء النادي) في تفسير القرآن، مجلّدان.

وكتاب (معالم الزلفيٰ في النشأة الأُخريٰ)، مجلّد كبير.

كتاب (مدينة المعجزات في النص على الأئمة الهداة)، مجلّدان.

كتاب (الدر النضيد في فضائل الحسين الشهيد الله).

كتاب في (تفضيل الائمة على الأنبياء الله عدا نبينا عَلِينا).

كتاب في وفيات النبيين.

كتاب في (وفاة الزهراء عليكا).

كتاب (سلاسل الحديد) منتخب من كتاب (شرح نهج البلاغة) لابن أبي الحديد في فضل أمير المؤمنين والائمة الميلانية.

كتاب (الاحتجاج).

كتاب (نهاية الآمال فيما تتم به الأعمال).

كتاب (ترتيب التهذيب) مجلّدان، وقد رتب الأخبار فيه كل في الباب المناسب له \_إلى أن قال \_: وقد نبّه فيه على أغلاط عديدة لا تكاد تحصىٰ كثرة مما وقع للشيخ \_ الله \_ في أسانيد أخبار الكتاب المذكور، وقد بيّنا في كتابنا (الحدائق الناضرة) جملة ما وقع له أيضاً من السهو والتحريف في متون الأخبار،

وقلَّما يسلم خبر من أخبار الكتاب المذكور من سهو أو تحريف في سنده أو متنه.

كتاب (الرجال والعلماء الذين رجعوا إلى الحق).

كتاب (حلية الأبرار).

كتاب (حلية النظر في فضل الائمة الاثني عشر الكيلا).

كتاب (البهجة المرضيّة في إثبات الخلافة والوصيّة).

كتاب (مناقب الشيعة).

كتاب (نسب عمر).

رسالة (اليتيمة).

كتاب (تعريف رجال من لا يحضره الفقيه).

كتاب (مولد القائم ﷺ).

كتاب (نزهة الأبرار ومنار الأفكار في خلق الجنة والنار).

كتاب (المحجة فيما نزل بالحجة الله).

كتاب (تبصرة الولي فيمن رأى المهدي).

كتاب (عمدة النظر في الأئمة الاثنى عشر المنهاية).

كتاب معجزات النبي على واسمه: (مصابيح الأنوار في معاجز النبي المختار على المختار على الله السيد المختار على المسلم السيد كان يروى عن جملة من المشايخ منهم السيد عبد العظيم ابن السيد عباس الاسترابادي، وهذا السيد كان من العلماء الأخباريين، وله رسالة في وجوب الجمعة عيناً، ومنهم الشيخ فخر الدين بن طريح النجفي)، إلى آخر ما ذكره (١).

وممن يروي عن المترجّم الشيخ محمود بن عبد السلام المعنى البحراني.

<sup>(</sup>١) لؤلؤة البحرين: ٦٣ ـ ٦٦.

ومن مؤلّفات المترجّم - أيضاً -: كتابه المشهور (غاية المرام في فضائل أمير المؤمنين والأئمة المهيلاً) وهو كبير جداً يدخل في ثمانين ألف بيت تخميناً، يذكر فيه أحاديث الفريقين الواردة في هذه المرحلة تفصيلاً، وقد أمر سلطان العصر الناصر لدين الله - أدام الله علاه - بعض فضلاء الدوله العليه العالية بترجمته بالفارسية، فجاء بعد الإتمام مطبوعاً لجميع الخواص والعوام، ببركة أنفاس المؤلّف لأصل الكتاب في إخلاصه الخدمة لأحاديث أجداده الأطياب (١).

وذكر له إعجاز حسين في فهرسته: كتاب (تنبيهات الأريب في رجال التهذيب).

وقال في (الرياض): (أن له خمساً وسبعين مؤلّفاً بين صغير وكبير ووسيط، أكثرها في العلوم الدينية، ولذا يقال له علّامة البحرين، رأيت الجميع عند ولده السيّد على (٢) شارح (زبدة) الأوّل لما اجتمعت معه بإصفهان) (٣). انتهى.

ذكر في (الذريعة): (وله أيضاً كتاب (التنبيهات) في تمام كتاب الفقه من كتاب الطهارة إلى الديات. قال في (الرياض): هو كتاب كبير مشتمل على الاستدلالات في المسائل إلى آخر الفقه) (٤) انتهى.

[ترجم له: أنوار البدرين: ١٢١، علماء البحرين: ٢٠٠١، لؤلؤة البحرين: ٦٣].

#### ٣/٩١٤ ـ السيّد هاشم الصياح البحراني

العالم الفاضل، الأديب الكامل، سلالة الأكارم: السيّد هاشم الملقب بـ (الصياح)، والظاهر أن اسم والده السيّد مال الله الحسيني التوبلي البحراني.

<sup>(</sup>١) انظر: لؤلؤة البحرين: ٧٥ / ٢٧، أنوار البدرين: ١٢١.

<sup>(</sup>٢) في رياض العلماء: السيّد محسن، بدل: السيّد على.

<sup>(</sup>٣) رياض العلماء ٥: ٢٩٨، ٣٠٠.

<sup>(</sup>٤) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٤: ٤٥١ / ٢٠١١.

رأيت في بعض الوثائق المؤرّخة في سنة (١٢٣٧هـ) تواقيع باسم السيّد هاشم ابن السيّد مال الله الحسيني التوبلي البحراني، والله أعلم.

له رسالة في (مقتل ابني مسلم بن عقيل) مسجعة.

ومن تآليفه: كتابٌ في خبر زواج القاسم بسكينة بنت الحسين الله بكربلاء. ومن شعره قصيدته المشهورة في رثاء الحسين التي يقول في مطلعها:

قم جدد الحزن في العشرين من صفر فيفيه رُدّت رؤوس القوم للحفر قسوم النبي التى حلت دماؤهم يا مـؤمنون احـزنوا فـالنار شـاعلة ضجوا لسفرتهم وابكوا لرجعتهم تــذكروا مــبتدا أيـــام رجــعتهم إلىٰ أن يقول في آخرها:

في دين قوم جميع الكفر منه بـرى ترمى على غرة الايمان بالشرر لا طبت من رجعة كانت ولا سفر وعقبوا سوء ما لاقوا من الخبر

> بشراك يا هاشم الصياح يوم غد يا سادتي ارتجيكم دايما لأبي وهي طويلة.

فآل أحمد لا يـلوون فـي الخـطر والأم والأهل أمناً من لظي سقر (١)

والظاهر أن الأديب الفاضل السيّد حسين ابن السيّد هاشم هو ابنه، فإذا كان كذلك فان له قصيدة أخرى في رثاء الحسين الله ومستهلها قوله:

«أتبكى ربوعاً لا بكتك عيون»

ويجاريها ابنه المذكور بقوله:

ومحض ضلال والجنون فنون

فنون الأسئ للظاعنين جنون

<sup>(</sup>١) شعراء البحرين ٤: ١٩٤، بتفاوت.

ويقول في آخرها:

لقد قلت فيكم مثل ما قال والدي أتبكي ربوعاً لا بكتك عيون وقد تقدم، والله أعلم.

[ترجم له: أعلام الثقافة الإسلامية ٢: ٥٣٥، أنوار البدرين: ٢٠١، علماء البحرين: ٣٩١].

#### ٣/٩١٥ ـ السيّد هاشم بن علوي الغريفي البحراني

هو أخو العلامة السيد عبد الله ابن السيد علوي عتيق الحسين البلادي البحراني.

ذكره العلّامة الطهراني في طبقاته <sup>(١)</sup>.

[ترجم له: طبقات أعلام الشيعة ٥: ٤٩٦].

#### ٣/٩١٦ ـ السيد هاشم ابن السيد على بن ماجد البحراني

العالم الفاضل، نسل الأكارم، البهي: السيّد هاشم ابن السيّد علي العريضي ابن السيّد مرتضى ابن السيّد علي ابن السيّد ماجد الصادقي الجد حفصي البحراني. تقدّم في ترجمة ابنه العلّامة السيّد ماجد عن صاحب (البلغة) (٢) وصفه بالعالم.

#### ٣/٩١٧ ـ السيّد هاشم الكتكاني البحراني

العالم العامل، الفقيه الفاضل، الكامل: السيّد هاشم الكتكاني البحراني.

ذكره العلّامة آغا بزرك في ذريعته استطراداً بقوله: (وذكر في فهرس الخزانة الرضوية أن فيها نسخة من (كتاب البيان) للشيخ الشهيد محمّد بن محمّد بن مكي العاملي، وهي بخط السيّد هاشم الكتكاني البحراني، كتابتها سنة ٩٦٧ «قال»:

<sup>(</sup>١) طبقات أعلام الشيعة ٥: ٦٣٢، (الكواكب المتشرة في القرن الثاني بعد العشرة): ٤٩٦.

<sup>(</sup>٢) أنوار البدرين: ٧٨ ـ ٨٢.

أقول: السيّد هاشم المذكور توفي سنة ١١٠٧ هـ، فلا يصحّ اسم الكاتب أو التاريخ كما هو الظاهر)(١). انتهى.

أقول: ولكنه صحيح، إلّا أنه لا يعني من ذهب إليه وإنّما يعني شخصاً آخر في ذلك العهد لم نهتد بعد إلىٰ تعريفه.

[ ترجم له: لؤلؤة البحرين: ٦٣، أنوار البدرين: ١٢١، اعلام الثقافة الإسلامية في البحرين ٢٤٩:٢].

<sup>(</sup>١) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٣: ١٧٤ / ٦٢١.

حرف الياء

# ٣/٩١٨ ـ ياسين بن صلاح الدين البلادي

(العالم الفاضل العامل، المحقق الكامل، الأمين: الشيخ ياسين ابن الشيخ صلاح الدين البلادي البحراني.

كان أن العلماء الأعلام، والفقهاء الكرام، إماماً في الجمعة والجماعة، انتهت إليه في عصره رئاسة القضاء والحسبة الشرعية في بلاد البحرين إليه، حتى عصفت عليها رياح المصائب والحدثان، وفرّقت شمل قاطنيها في كل مكان، كما لم يزل ذلك بها في أكثر الأحيان. وكان أن ممّن خرج منها إلى شيراز خالياً من الطارف والتلاد، يقاسي ما لقيه من ألم الجراحات والضر الشديد. قال أن في كتابه (الروضة العلية في شرح الألفية) \_ الذي صنّفه لابنه الشيخ على في شيراز بعد الواقعة المذكورة، قال بعد الخطبة المشتملة على الحمد والثناء والصلاة على سيّد الأنبياء وآله الأئمة الأمناء \_ : أمّا بعد،

فالعبد المسكين ياسين بن صلاح الدين \_ عفا الله عنهما، آمين \_ يقول: إنّ ربي وله المنة عليّ حيث نجّاني من غمرات الأهوال والمصائب؛ لأنّي ممّن كنت في قلب هذه الهلكة والحين، وتلك الطامة الواقعة على أهل البحرين، التي لم يقع مثلها في الأزمان، كلّا ولا، ولم تكن غير كربلا، فيالها من مصيبة قد شربتها، ومن رزية قد تجرّعتُها. ثم إني لم أتحسر على ما فات عليّ من المال، ولا ما تلف عليّ من الحال، بل أتذكر ضرب الرماح المريقة لدمي وملاطمة السيوف المبرية لأعضائي وأعظمي، فلم أزل أسلي النفس عن ذكرها وأشغلها بالتسلي عن غيرها، وكيف تسلو وقد ترامتني بعدها أيدي الغربات، وتعاورتني أيدي غيرها، وكيف تسلو وقد ترامتني بعدها أيدي الغربات، وتعاورتني أيدي

الكربات، حتى ألقتني نون الآونة والأقدار، وقذفتني تحت يقطين الدار، دار العلم والكمال شيراز، صانها الله من الزلزال، خالياً من الطارف والتلاد، ليس معي أصلٌ أطالعه ولا كتابٌ أراجعه، فخشيت أن يفوت مني ما كان معلوماً، ويعسر على ما كان لدي مفهوماً).

إلى أن قال \_: (وكان لدي الولد الأعز عليّ، على علم النحو ولهان، لم يزل يلح عليّ على كتاب يقرأه، وشرحٍ يديره ويراه، لا جرم جزمت أن أعلّق له شرحاً على ألفية ابن مالك، أهذب فيها المطالب وأوضح منها المسالك...) إلى آخر كلامه زيد في علو مقامه.

ومن شعره في تذكره لتلك الديار وبعده عن وطنه والجوار، قال ١٠٤٠

ليس البعاد عن الأهلين والدار بل عن منادمة الأحباب ويحك ما هنذي أوال فلا آوي بنها وطن أرى معالمها تبكي عنوالمها إنّ الأمنير بنها من كنان مفخرةً وأمس كنت بدار الحكم يتلحظني إلى آخره.

وإنْ لقييت بها هماً بأضرار ترى ضياعي مع الأهلين والجار ولا حسوت لأديبٍ لا ولا داري قد بدلت بعد سكنى الدار بالدار إتي التمستُ من العشار أعشاري حامي الذمار عزيز الجند والجار

له مصنّفات، منها: شرح كتاب (معين النبيه على رجال من لا يحضره الفقيه) مجلّد حسن وكثير من المتأخّرين عنه ينقلون منه. وله كتاب (الروضة العلية في شرح الألفية) وهو من أحسن الشروح عليها، مجلّد (١١)، و(شرح ابن الناظم) وكثيراً ما يعترض عليه فيه، وله كتاب (الفوائد العربية) متن جيّد مليح أكبر من

<sup>(</sup>١) في أنوار البدرين: مجلّد كبير بقدر (شرح ابن الناظم).

(الكافية) وله حواشي كثيرة <sup>(۱)</sup>.

[ترجم له: أنوار البدرين: ١٩٢، معارف الرجال ٣: ٢٨١، أعيان الشيعة ١٠: ٣٨٣.]

## ٣/٩١٩ ـ يزيد بن ثبيط (٢) العبدي

قال ابن حجر في إصابته: (هو يزيد بن ثبيط العبدي، من الشيعة، ومن أصحاب أبي الأسود الدؤلي، وكان شريفاً في قومه).

وقال أبو علي في رجاله: (يزيد بن ثبيط القيسي البصري. من أصحاب الحسين الله قُتل معه بكربلاء، وقال علماء السير: إنّ يزيد بن ثبيط القيسي العبدي البصري من عبد القيس، وابناه عبدالله بن يزيد بن ثبيط العبدي البصري، وعبيدالله بن يزيد بن ثبيط العبدي البصري، لهم ذكر في الحروب والمغازي).

وقال أبو جعفر الطبري (٣): (حدّ ثني أبو مخنف، عن أبي مخارق الراسبي، قال اجتمع ناس من الشيعة بالبصرة في منزل امرأة من عبد القيس يقال لها مارية ابنة سعد \_أو منقذ \_، [أياماً و] كانت تتشيع، وكانت منزلها لهم مألفاً للشيعة يجتمعون فيها ويتحدثون، وقد بلغ ابن زياد إقبال الحسين المنظ ومكاتبة أهل العراق له، فكتب إلى عامله بالبصرة وأمره أن يضع المناظر ويأخذ بالطريق، فأجمع يزيد بن نبيط [وهو من عبد القيس] التوجه إلى الحسين المنظي، وكان له بنون عشرة، فدعاهم إلى الخروج، وقال أيّكم يخرج معي متقدماً، فانتدب معه إبنان له عبد الله وعبيد الله، فقال الأصحابه في بيت تلك المرأة: إنّي قد أزمعت على الخروج، وأنا خارج فمَن يخرج معي؟، فقالوا له: إنا نخاف عليك [أصحاب] ابن زياد، فقال: إني والله

<sup>(</sup>١) انظر: أنوار البدرين: ١٩٣.

<sup>(</sup>٢) في بعض المصادر: يزيد بن نبيط، بدل: يزيد بن ثبيط. انظر: الكامل في التاريخ ٤: ٢١، مقتل الحسين (أبو مخنف): ١٨.

<sup>(</sup>٣) تاريخ الطبري ٤: ٥٦١.

لو قد استوت أخفافهما بالجدد لهان عليَّ طلب من طلبني. ثم خرج هو وابناه، وصحبه عامر بن مسلم وسيف بن مالك العبدي والأدهم بن أمية العبدي.

فقوى في الطريق حتى انتهى إلى الحسين الله ، فدخل بالأبطح من مكة فاستراح في رحله، ثم خرج إلى الحسين الله ، وبلغ الحسين مجيئه، فجعل يطلبه حتى جاء إلى رحله، فجلس في رحله ينتظره، وأقبل يزيد لمّا لم يجد الحسين الله في منزله، وسمع أنّه في رحله ذهب إليه راجعاً على أثره.

فلما رآى الحسين الله في رحله قال: ﴿ بِ فَضْلِ اللّهِ وَبِرَحْمَتِهِ فَيذِلِكَ فَلْيَفْرَحُوا ﴾ (١) ، السلام عليك يا ابن رسول الله ، ثم سلّم عليه ، وجلس إليه وأخبره بالذي جاء له. فدعا له الحسين الله بخير ، ثم ضمّ رحله إلى رحله ، وما زال معه حتى قُتِل بين يديه في الطف مبارزة ، وقُتل ابناه عبد الله وعبيد الله في الحملة الأولى مع مَنْ قتل رضوان الله عليهم ، وجاء في زيارة الناحية: السلام على يزيد ابن ثبيط القيسى ) انتهى .

[ترجم له: أعيان الشيعة ٣: ٢٣٢، إبصار العين: ١٨٩، قاموس الرجال ١١: ٩٥].

#### ٣/٩٢٠ يزيد بن خذاق العبدي

ذكره المرزباني في معجمه بقوله: يزيد بن خذاق العبدي جاهلي، يقول:

عل وأدرجوني كأني طي مخراق

أفيد غنىً فيه لذي الحق يحمل تلم به الأيام فالموت أجمل

وغسلوني وما غسلت من نـقل وله:

ذريسني أسير في البلاد لعلني فإن نحن لم نملك دفاعاً لحادث

<sup>(</sup>۱) يونس: ۵۸.

أليس كـــبيراً أنْ تـــلم مـلمة وليس عـلينا في الحقوق معول وله:

لن تـــجمعوا ودي ومــتعبني أو يـجمع السـيفان فـي غـمد) انتهىٰ.

## ٣/٩٢١ ـ الشيخ يوسف بن راشد القطيفي (١)

ذكره صاحب (الروضات) في روضاته في ذيل تسرجه ابن أبي جمهور الأحسائي صاحب (عوالي اللآلي) بقوله: (العلّامة المتبحر كريم الديس يوسف الشهير بابن راشد القطيفي، وهو يروي عن مشائخ له عدة، أشهرهم الشيخ الفقيه المتقدم جمال الدين أحمد بن فهد الحلّي، ويروي عنه السيّد محمّد ابس السيّد شهاب الدين أحمد الموسوي الحسيني) (٢).

[ترجم له: رياض العلماء ٥: ٣٩٤، أنوار البدرين: ٢٤٤، طبقات أعلام الشيعة ٤: ١٥٢]

#### ٣/٩٢٢ ـ يوسف بن ناصر البحراني

العالم العامل، الفاضل الكامل: الشيخ يوسف بن ناصر البحراني.

رأيت في مجموعه خطية كأنها للعلامة الشيخ سليمان الماحوزي \_ المتقدّم ذكره \_ ما صورته: (من خط جدي الفاخر الشيخ يوسف بن ناصر من كتاب (محاسن البرقي)، عن علي الله : «إذا [كانت] لك إلى الله حاجة تحب قضاها فقل لا إله

<sup>(</sup>۱) تقدّمت نفس هذه الترجمة في المجلّد الأول بعنوان (الحسين بن راشد القطيفي) والصحيح أنّ المترجّم هو الشيخ يوسف بن راشد وقد وقع تحريف في اسمه إلى (الحسين). ويتضح ذلك بمراجعة مقدّمة غوالى الليّالى [ج 1 / 1] وآخر بحار الأنوار [ 1 / 1] وطرائف المقال [ 1 / 1]، وأصل الاشتباء مىن الشيخ السماهيجي في إجازته الكبيرة والشيخ الأفندي في رياض العلماء [ 1 / 1] وقد تبعهما على ذلك المحدّث البحراني ومن جاء من بعده، فراجع.

<sup>(</sup>٢) روضات الجنات ٧: ٣٢\_ ٣٣.

إلَّا الله الحليم الكريم لا إله إلَّا الله العلى العظيم» (١) إلى آخره) انتهىٰ.

### ٣/٩٢٣ ـ يوسف بن حسن البلادي البحراني

العالم العامل، المتبحر الفاضل، الأديب الكامل: الشيخ يوسف بن حسن البلادي البحراني.

ذكره العلّامة الحرفي أمله بقوله: (الشيخ يوسف بن الحسن البحراني البلادي البحراني، فاضل متبحر شاعر أديب من المعاصرين) (٢). انتهى.

وذكره الشيخ يوسف البحراني في لؤلؤته \_ بعد ابنه وبعد قول صاحب الأمل الآنف الذكر \_ بقوله: (وحكىٰ والدي مَيِّنُ أنّه لمّا توفي الشيخ يوسف المذكور ودفن في مقبرة المشهد، اتفق أنّ أحد منارتي المشهد انهدم رأسها، فسقط على قبر الشيخ المذكور، وكان الشيخ عيسى بن صالح \_ أحد أعمام جدي الشيخ إبراهيم متوجها إلىٰ قرية البلاد، لتعزية الشيخ حسن بموت أبيه الشيخ يوسف المذكور، فمر بامرأة عجوز جالسة عند المنارة تتعجّب من سقوطها وانهدامها، فلما وصل إلىٰ بيت الشيخ حسن في مجلس التعزية أخبرهم بذلك، وأنشا في ذلك شعراً، فقال:

مسررت بسامرأة قساعده وتسترجع الله في ذا المنار فقلت لها يا ابنة الأكرمين تبوي الكمال

تــحولق فــي هــيئة العـائده فــما بــالها فــي الشرى راقده رأيت أمـــوراً بـــلا فــائده فــخرت لهـــيبته ســاجده

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار ٩٢: ١٥٧.

<sup>(</sup>٢) أمل الآمل ٢: ٣٤٩.

فقال له الشيخ حسن: ما جزاء هذه الأبيات إلّا أن يملاً فمك لؤلؤاً) (١). انتهى. وكان يروي عن العلّامة زين الدين علي بن سليمان القدمي البحراني \_المتقدّم ذكره \_عن العلّامة البهائي.

ومن مؤلّفاته: كتاب كبير في مجلّدين في تعزية الحسين الله كترتيب (منتخب فخر الدين الطريحي).

[ ترجم له: أمل الآمل ٢: ٣٤٩، لؤلؤة البحرين: ٧٥، أنوار البدرين: ١٢٨، أعيان الشيعة ١٠: ٣١٩، شهداء الفضيلة: ٣٢٣].

## ٣/٩٢٤ السيّد يوسف بن حسين البهبهاني الغريفي

السيّد يوسف ابن العلّامة السيّد حسين ابن العلّامة السيّد عبد الله بن علوي (عتيق الحسين) الغريفي البلادي.

ذكره السيّد النسابة في رسالة أنسابه بما نصّه: (السيّد يوسف بن الحسين بن عبد الله بن علوي الغريفي البلادي، فقد كان جليلاً عادلاً، مقدّساً وجيهاً، عزيزاً عند الناس موثّقاً قانعاً صبوراً، ولد في بهبهان، وتوفي هناك سنة ١٢١٨ه، ونقل جثمانه إلىٰ النجف الأشرف). انتهى.

### ٣/٩٢٥ ـ يوسف بن الحسين البحراني

العالم العامل، الفقيه الفاضل: الشيخ يوسف بن الحسين البحراني.

<sup>(</sup>١) لؤلؤة البحرين: ٧٥.

ردّ المترجم بقوله: وأنا العبد الفاني يوسف البحراني، وختمُه يوسف بن الحسين.

#### ٣/٩٢٦ ـ يوسف بن خلف بن عبد علي العصفوري البحراني

العالم الفقيه الفاضل، النبيل الكامل: الشيخ يوسف ابن العلّامة الشيخ خلف ابن العلّامة الشيخ عبد علي صاحب (الإحياء) بن العلّامة الشيخ أحمد ابن الشيخ إبراهيم الدرازي العصفوري، البحراني أصلاً، والفلاحية والمحمرة موطناً ومدفناً، يروي عن أبيه ومعاصريه.

ذكره الشيخ محمّد علي العصفورى في تاريخه بقوله: (الشيخ يوسف ابن العلّامة الشيخ خلف ابن العلّامة الشيخ عبد علي صاحب (الإحياء) العصفوري، وهو من فقهاء عصره، كان عالماً فاضلاً ذكياً سخياً، جمع بين العلم والعمل، وأخذ الفنون على الوجه الأكمل، تصدّر للافتاء والجمعة والجماعة في الفلاحية والمحمرة، وهو مجاز عن أبيه عن صاحب (الحدائق)، ولم أجد من تصانيفه شيئاً سوى بعض الحواشي على كتب الحديث.

مات تَبَرُّ في سنة (١٢٥٥هـ)، وله من الأولاد الشيخ خلف)(١) انــتهـى. وتــقدم ذكر ابنه.

#### ٣/٩٢٧ ـ يوسف بن عبد الله البلادي البحراني

العالم العامل، الفاضل الكامل: الشيخ يوسف بن عبد الله البلادي البحراني، ترجمه تلميذه السيّد محمّد بن علي بن إبراهيم بن أبي شبانه في تتميم (الأمل) وآخر مَنْ ترجمه فيه شيخه وأستاذه الشيخ يوسف بن عبد الله البلادي المتوفّئ

<sup>(</sup>١) تاريخ البحرين: ١٨٩ / ١١٩.

بالحائر الشريف سنة ١١٧١ ه. قال في (الذريعة) (١): رأيت في مجموعة خطية قصيده مربعة في رثاء الحسين الله منسوبة إلى الشيخ يوسف البلادي بدون ذكر الأب، والظاهر أنها للمترجَم، والله أعلم، وهي هذه:

يا نفس من حزنك لا تسأمي واستنكري من لائم اللؤم ويا عيوني قاطعي للرقاد واستبدلي بالدم عند النفاد ما لكم يا شيعة المصطفى يحسن منكم مثل هذا الصفا

وللبكا والنوح فاستسلمي لا تسمعي اللوم ولا تفهمي وواصلي المدمع حتى المعاد فستارة دمعي وأخرى دمي مالكم في حبكم مَنْ وفي أو عيشكم يحلو لكم في فم

### ٣/٩٢٨ ـ يوسف بن علي بن فرج المنوي البحراني

العالم العامل، الفاضل الكامل، الأديب الذكي: الشيخ يوسف ابن الحاج علي بن فرج المنوي أصلاً \_نسبة إلى قرية مني \_البلادي مسكناً البحراني.

يروي عن العلّامة الشيخ سليمان ابن الشيخ عبد الله الماحوزي، وقـد رأيت إجازته للمترجَم على ظهر أحد الكتب الخطّية، ويروي أيضاً عن الشيخ محمود بن عبد السلام المعني البحراني، المتقدِّم ذكره.

قال المحدّث الصالح الشيخ عبد الله بن صالح السماهيجي في إجازته الجارودية عند ذكره لتلامذة شيخه الشيخ سليمان الماحوزي \_المذكور \_الذين يروون عنه دراية وأجازةً ما نصّه: (وأخي الشيخ يوسف ابن المرحوم الحاج علي بن فرج المنوي أصلاً، البلادي مسكناً. وهذا الشيخ فاضل فقيه، له مصنّفات منها شرح رسالة شيخنا \_قدّس سره ونوّر قبره \_في الصلاة، وشرح (الارشاد) للعلّامة

<sup>(</sup>١) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ١٠: ١٦٠.

الحلّي، وهو أيضاً حسن الأخلاق والسجايا في الإنصاف والتواضع)(١). انتهى.

أقول: وكان شرح رسالة شيخه عندي واسمه ب(الدرر المنظومة شرح الصلوات المحتومة) فرغ منه في ٨ ربيع الأول سنة ١١٢١ه.

وأمّا كتابه الآخر شرح (الارشاد) فقد سمّاه (نهج السداد في خلافيات الارشاد) وصفه السيّد إعجاز حسين الهندي في فهرسته (كشف الحجب) بقوله: (كتاب (نهج السداد في خلافيات الإرشاد) وهو شرح بالقول لـ(إرشاد الأذهان)، اقتصر في شرحه على مسائل الخلاف التي لم يتضح لما اختاره المصنّف فيها السبيل، ولم ينهض على ما جنح إليه وجه الدليل، وربما تكلم على مسألة ليس فيها خلاف ظاهر للتنبيه على عدم ظهور الدليل عليها، أو أن دليلها ضعيف أو قاص )(۱) انتهى.

أقول: وهو أديب شاعر ماهر، رأيت له قصيدةً في مجموعة خطّية في رثاء الحسين الله، وهي مجانسة لقصيدة الشريف الرضي الله التي يقول في مطلعها:

صاحت بـذودي بـغداد فأنسـني تقلبي في ظـهور الخـيل والعـير فقال المترجَم مجارياً لها على الوزن والقافية المطلع:

كيف السلو وهذا اليوم عاشور يوم به علم الأحزان منشور إلىٰ أنْ قال في آخرها:

أ والعــز ذلاً وذاك اليسـر تـعسير
 منا ومن آل حرب غـصت الدور

فالصون بدّل هتكا والسرور أسىً دار الزمان عـلينا فـالديار خـلت

<sup>(</sup>١) الاجازة الكبيرة: ٦٧ ـ ٦٨.

<sup>(</sup>٢) كشف الحجب والأستار: ٥٩٦، وانظر: الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٢٤: ١٩٤.

# ٣/٩٢٩ ـ يوسف بن أحمد بن إبراهيم العصفوري الدرازي

العالم المحقق الفاضل، المدقق الكامل المتبحر، علم الأعلام حجة الإسلام مرجع الأنام، العلّامة المنصف، شيخ المشايخ: يوسف ابن الشيخ أحمد ابن الشيخ إبراهيم العصفوري الدرازي البحراني.

ذكره السيّد في روضاته بقوله: (العالم الرباني والعالم الإنساني، شيخنا الأققه الأوجه الأحوط الأضبط: يوسف بن أحمد بن إبراهيم الدرازي البحراني، صاحب (الحدائق الناضرة) و(الدرر النجفية) و(لؤلؤة البحرين)، وغير ذلك من التصانيف الفاخرة الباهرة، التي تلذ مطالعتها النفس، وتقر بملاحظتها العين، لم يعهد مثله من بين علماء هذه الفرقة الناجية في التخلق بأكثر المكارم الزاهية من سلامة الجنبة، واستقامة الدربة، وجودة السليقة، ومتانة الطريقة، ورعاية الإخلاص في العلم والعمل، والتحلي بصفات طبقاتنا الأول، والتخلي عن رذائل طباع الخلف الطالبين للمناصب والدول \_إلىٰ أن قال \_: ومن جملة من تعرض لذكر أحوال هذا الرجل على سبيل التفصيل هو الشيخ الفاضل الجليل أبو علي الرجالي الحائري، المتسم بمحمد بن إسماعيل؛ فإنّه قال في كتابه الموسوم برامنتهى المقال في أحوال الرجال) (٢) بعد الترجمة له بمثل ما ذكر في هذا المجال؛ هو من قرية الدراز \_إحدى قرى البحرين \_، عالم فاضل، متبحر، ماهر، متتبع،

<sup>(</sup>١) سقط في أصل المخطوط.

<sup>(</sup>٢) منتهىٰ المقال ٧: ٧٥.

محدّث، ورع، عابد، صدوق، ديّن، من أجلّة مشايخنا المعاصرين، وأفاضل علمائنا المتبحرين.

كان أبوه الشيخ أحمد من أجلاء تلامذة شيخنا الشيخ سليمان الماحوزي. وكان عالماً فاضلاً، محققا مدققاً، مجتهداً صرفاً، كثير التشنيع على الأخباريين، كما صرّح به ولده شيخنا المذكور في إجازته الكبيرة المشهورة، وكان هو أولاً أخبارياً ثم رجع إلى الطريقة الوسطى، وكان يقول: (إنّها طريقة العلامة المجلسي غواص (بحار الأنوار)).

مولده كما ذكره في إجازته المذكورة في السنة ١١٠٧ه في قرية الماحوز، إحدى قرى البحرين، واشتغل وهو صبيً على والده \_طاب ثراه \_، ثم على العالم العلامة الشيخ حسين الماحوزي \_وكان عالماً عاملاً فاضلاً، كاملاً مجتهداً صرفاً، حكى الأستاذ العلامة \_دام علاه \_ أنه كان كثير الطعن على الأخباريين، ويقول: الأخباريون الذين يقولون ما لا يفعلون، ويقلدون من حيث لا يشعرون \_، وعلى الشيخ أحمد بن عبد الله البلادي، وغيرهما من علماء البحرين.

وبقى مدة مشتغلاً بالتحصيل، ثم سافر إلى حج بيت الله الحرام وزيارة رسوله عليه وآله أفضل الصلاة والسلام، ثم رجع إلى القطيف، وبقى بها مدة مشتغلاً بالتحصيل، وبعد خراب البحرين واستيلاء الأعراب من الفجرة النصّاب عليها، فرّ إلى ديار العجم، وقطن برهة في كرمان، ثم في شيراز وتوابعها من الاصطهابانات؛ مشتغلاً بالتدريس والتأليف. ثم سافر إلى العتبات العاليات، وجاور في كربلاء، واشتغل بإبراز المصنّفات، مواظباً على العبادات، مداوماً على الطاعات، إلى أن أدركه الأجل المحتوم، ونزل به القضاء الملزوم، فجاور في تلك الحضرة العلية المجاورة الحقيقة.

#### له رَبِّئُ من المصنفات:

كتاب (الحدائق الناضرة في أحكام العترة الطاهرة)، وهو كتاب جليل لم يعمل مثله أحد، جمع فيه جميع الأقوال والأخبار الواردة عن الأئمة الأطهار، إلّا أنّه طاب ثراه \_ لميله إلى الأخبارية كان قليل التعلّق بالاستدلال بالأدلة الأصولية، التي هي أمهات الأدلة الفقهية وعمدة الأدلة الشرعية. خرج منه جميع العبادات إلّا كتاب الجهاد، وأكثر المعاملات إلى أواخر كتاب الطلاق، وأعرض عن ذكر كتاب الجهاد لقلة النفع المتعلق به الآن، وإيثاراً لصرف الذهن فيما هو أهم، تبعاً لبعض علمائنا الأعيان.

وكتاب (سلاسل الحديد في تقييد ابن أبي الحديد) والرد عليه في شرحه لنهج البلاغة. ذكر في أوله مقدّمة شافية في الإمامة تصلح أن تكون كتاباً مستقلاً، ثم ذكر فيه كلامه في الشرح المذكور ممّا يتعلق بالإمامة والخلافة وأحوال الصحابة، والرد عليه، خرج منه المجلّد الأول، وقليل من الثاني.

كتاب (الشهاب الثاقب في بيان معنى الناصب وما يترتب عليه من المطالب).

كتاب (الدرر النجفية من الملتقطات اليوسفية) وهو كتاب جيّد جداً مشتمل على علوم ومسائل وفوائد ورسائل، جامع لتحقيقات شريفة، وتدقيقات لطيفة.

كتاب (النفحات الملكوتية في الرد على الصوفية) ذكر فيه جملة من ترهاتهم، وشطراً من خرافاتهم، وعد منهم المولى محسن الكاشاني، ونقل عنه مقالات قبيحة وعقائد غير مليحة وردها.

كتاب (تدارك المدارك فيما هو غافل عنه وتارك) وهو حاشية على الكتاب المذكور، خرج منه مجلّد مشتمل على كتاب الطهارة والصلاة.

ثم عد بعد ذلك عدة كتب، ورسائل أخر هي:

كتاب (أعلام القاصدين إلى مناهج أصول الدين).

وكتاب (معراج النبيه في شرح من لا يحضره الفقيه).

كتاب (الخطب للجمعات والأعياد).

كتاب (جليس الحاضر وأنيس المسافر) يجرى مجرى الكشكول.

أجوبة المسائل البحرانية.

رسالة في مناسك الحج.

رسالة في أفضلية التسبيح في الركعتين الأخيرتين.

رسالة في تحقيق معنىٰ الإسلام والإيمان.

رسالة في انفعال الماء القليل بالنجاسة، رداً على المولى محسن الكاشاني.

رسالة في إتمام الصلاة في الحرم الأربعة.

رسالة في الرد على السيّد الداماد في القول بعموم المنزلة في الرضاع.

رسالة في المنع عن الجمع بين الفاطميتين، وهي التي كتب في ردها أستاذنا البهبهاني برسائل متعددة، وكذا ولد الأستاذ وبعض آخر من المشايخ الأزكياء.

رسالة في الصلاة متناً وشرحاً، وأخرى منتخبة منها، وأخرى في أحكام الميراث.

أجوبة المسائل الشيرازية.

أجوبة المسائل البهبهانية.

أجوبة المسائل الكازرونية.

إجازة كبيرة مبسوطة موسومة براؤلؤة البحرين في الإجازة لقرتي العينين) كتبها الله لابني أخويه الشيخ خلف والشيخ حسين، وهي مشتملة على ذكر أكثر علمائنا وأحوالهم ومؤلفاتهم، ومدة أعمارهم ووفياتهم من زمانه إلىٰ زمان الصدوقين، والكليني.

ثم قال: إلى غير ذلك من فوائد ورسائل وإجازات وأجوبة مسائل.

توفي الشيخ من السنة ١١٨٦ هـ، وتولى غسله المقدّس التقي الشيخ محمّد علي الشهير برابن سلطان)، وهو ممن تلمّذ عليه، وتلميذه الآخر المغفور المرحوم الحاج معصوم، وصلّى عليه الأستاذ العلّامة، واجتمع خلف جنازته خلق كثير وجم غفير، مع خلو البلاد من أهاليها، وتشتت شمل ساكنيها لحادثة نزلت بهم في ذلك العام، من حوادث الأيام التي لا تنيم ولا تنام. إلىٰ آخره (١).

قال العلّامة النيسابوري في كتاب رجاله الكبير عند بلوغ كلامه إلى تسمية هذا البارع النحرير: (كان فقيهاً محدثاً ورعاً، له كتب كثيرة أشهرها كتاب (الحدائق الناضرة) في الفقه و(كتاب الدرر النجفية) في النوادر، يروى عن جماعة كما ذكره في رسالة (لؤلؤة البحرين)، منهم: المولى محمّد رفيع الجيلاني، عنى به المتوطن في نشأتيه بالمشهد المقدّس الطوسي، والآخذ سنده بل كل ما لديه عن العلّامة المسمّىٰ المجلسي ـ قدّس سره القدوسي ـ. ويروى عنه جماعة منهم سيّدنا المبرور الميرزا محمّد مهدي الشهرستاني، وشيخنا المحدّث الورع موسى بن علي البحراني، وُلِد سنة ١١٨٧ه و توفي مجاوراً بمشهد الحسين المنجلة سنة ١١٨٧ه و دفن قريباً من الشهداء، روينا عن عدة عنه.

أرخ وفاته بعض الأدباء (٢) وكان مصراع تاريخه (قرحت قلب الدين بعدك يوسف).

<sup>(</sup>١), وضات الحنّات ٨: ٢٠٦.

<sup>(</sup>٢) هذا الأديب هو السيّد محمّد آل السيّد رزين، وآخر قصيدته:

مذ غبت عن عين الأنام فكلّنا يعقوب حزن غباب عنه يبوسف فقضيت واحد ذا الزمان فأرّخوا (قرّحت قلب الدين بعدك يبوسف)

ومن جملة من يروى عن هذا أيضاً بالإجازة هو الفاضل المحقق العلامة المولى محمد مهدي النراقي، وسميّاه المتفرّدان العلّامة الطباطبائي والشيخ محمّد مهدي الفتوني، ومنهم: الشيخ الأجل الأمجد أحمد ابن الشيخ حسن ابن الشيخ علي بن خلف الدمستاني، الذي هو شيخ رواية الشيخ أحمد بن زين الدين، العارف المتبحر البحراني، ومنهم: السيّد المتورع الفاضل العالي السند الأمير عبد الباقي ابن الحبر البارع المعتمد الأمير محمّد حسين الحسيني الاصفهاني) انتهى.

وله رسائل أخرى ومكاتبات إنشائية وأشعار وقصائد في أهل البيت الملكا وغير ذلك، وأكثرها متفرقة في كشكوله الآنف، ولا يتسع المقام لذكر شيء منها رعايةً للاختصار واعتماداً على الشهرة والانتشار.

وله ابن فاضل اسمه الشيخ محمّد ـ تقدّم ذكره ـ.

قال العلامة الشيخ يوسف العصفوري صاحب (الحدائق) في كشكوله في مدح سيده أمير المؤمنين على حين توجه إلى زيارته صلوات الله عليه في العام المتقدم ذكره آنفاً على طريق أصفهان، وذلك في الطريق بين شيراز وأصفهان، وقد لامه بعض الناصحين من الأخوان على السفر في ذلك الوقت؛ لأسبابٍ منها وقوع الحرب بين الشاه وبين ملك الروم (الترك)، ومنها البرد الشديد في تلك الطريق حيث إنّ السفر كان في مبادئ الخريف، والعبد صمم العزم على السفر، وجرت هذه الأبيات على الخاطرة في أثناء الطريق بتاريخ ٢٠ من شهر رجب سنة

إليك أمــير المــؤمنين وفــودي فأنت منائي من جـميع قـصوري هجرت لذيذ الغمض إذ لذ لي الولا وإذ بي في الوادي المقدس نـودي

قطعت الفيافي في تلاف جزائر وخضت بحوراً كي أفوز بحورها تركت هوىٰ ليلى وسعدى بمنزل رمتني سهام العدل من كل ناصح وجسم بأسقام الزمان مشطر عذرت عذولي حيث لم يدر انني يهون لنفسي في المعالي ركوبها عــذولي عُـدولي لا يرام فانني أخوض بحار الموت في حب سيّد فيا روح روحي في هواهوسارعي

تسجر إلى وقد بهذات وقده بسخلد بها أرجو هناك خلودي لمنزل سعد بل وسعد سعودي بسبرد شتاء وازدحام جنود لا يسسر بسرد يسحتمي بسبرود يلين لعزمي صم صخر وجلمود رؤوس العوالي كل أبيض مبرود أسير هوى لا يستطاع حيودي به سؤددي دنياً وبطن لحودي لديه وجودي فهو أصل وجودي(١)

[ترجم له: أنوار البدرين: ١٦٩، أعيان الشيعة ١٠: ٣١٧، لؤلؤة البحرين ٤٤٢].

# ٣/٩٣٠ ـ يوسف بن أحمد أبو ذيب القطيفي (٢)

الفاضل المهذب الكامل، الشاعر الماهر: الشيخ يوسف بن أحمد أبو ذيب الخطى.

ولم أقف على شرح أحواله سوى أشعاره المتكاثرة في مجاميع الرثاء.

فمن ذلك ما ذكره الشيخ حسين ابن الشيخ علي آل سليمان البحراني القديحي في كتابه (رياض المدح والرشاء) بعنوان: (القصيدة الفريدة للأديب الكامل

<sup>(</sup>١) الكشكول (البحراني) ٢: ٢٥٦، وللقصيدة تتمة فيه.

<sup>(</sup>٢) اختلفت المصادر في ذكر نسبه، فأثبت بعضهم ما ذكره المؤلّف، وفي بعض المصادر أنه: يوسف بن محمّد بن أبي ذئب، وهي بعضها: يوسف بن عبد الله بن محمّد بن أحمد بن أبي ذئب، كما أنّ المصادر مختلفة في تعيين سنة وفاته على أقوال: ١١٥٠ هـ، أو ١١٦٠ هـ، أو ١١٥٥ هـ أو ١٢٥٠ هـ، والأرجح أنّ وفاته ما بين سنة ١١٥٠ هـ إلى ١١٥٠ هـ والله العالم.

الأريب الشيخ يوسف أبي ذئب الخطّي في رثاء الحسين الله:

نعم آل نعم بالغميم أقاموا حبست المطايا أسأل الركب عنهُمُ رعــيٰ الله قــلباً لا يـزال مُـروّعاً على دمنتي سلمي بسمعرج اللوي خلیلی عوجا ہی ولو عمر ساعة على رامة لا أبسعد الله رامة لنا عند بانات بأيمن سفحها عشية حنّت للفراق رواحلُ فـــلم أر مــثلى يــوم بــانوا مــتيماً ولا كـــالليالي لا وفـــاء لعــهدها فلم ترع يوماً ذمّة لابن حرّة أتسته لأرجاس العراق صحائف ألا أقدم إلينا أنت مولى وسيد وهي نحو ٧٠ بيتا يقول في آخرها: إليكم رعاة الدين غراء ألبست عــــروساً ولكـــن ليس تــجليٰ رقميق معانيها وحر بديعها فان تقبلوها عن أبى ذئب يـوسف

واكن عفا ربع لهم ومقام ومنن أين للبربع الدريس كلام يسيم مع الغادين حيث أساموا سلامٌ وهل يشفى المحبَّ سلام بحيث غريمي لوعة وغرام سقاها من الغيث الملثّ ركام لُــباناتُ قـلب كـلهن هـيام وهاجت لترحال الفريق خيام ولا كـــجفونى مــا لهــن مــنام كأنّ وفـــاها بـــالعهود حــرام كما لا رعى لابن النبي ذمام لها الرفق بدء والنفاق ختام لك الدهر عبد والزمان غلام

تسمیمات در زانسهن نسظام لهسا حرمة مسخفورة وذمسام عسریٰ مسئلها أم الزمسان عسقام فسلم یسئنه عسما رجساه أثسام تسبارك هسذا مسطلب ومرام)(۱)

ولا كم مرامى فى الزمان وإنّه

<sup>(</sup>١) رياض المدح والرثاء: ٣٠.

وله أيضاً في رثاء الحسين الله:

خمليلي بالعيس عموجا عملي وخُللًا السرى واحبسا [عنده] ولا تــزعجاني فــلي حـاجة ألا عـــرّجا بـى عـلى مـنزل قـــفا نـــقض واجب حــق له ونسأله وهيو غيير المجيب أمــــا أنت كــــعبة وفـــد لهـــا وحــصن مــنيع إذا مــا الزمــان فأين الأولى كنت تسمو بهم تـــقاسمهم حـادثات المـنون

وهي طويلة \_إلىٰ أن قال \_في آخرها:

أزف إليكــــم حســـان القـــريض لعــــل أبـــا ذئب [فـــى عـــيشه] [ترجم له: أنوار البدرين: ٣٠٠، أعيان الشيعة ١٠: ٣٢٣].

ريكي يشرب وانهزلا واعتقلا يمسمين ذراه ولا تسعجلا بها حمل القلب أخملا لعيد ميناف عيفاه البلا بـــفرط البكـــا أوّلا أوّلا ولكـــــن عـــلينا بأن نسألا تـــؤم العـفاة تـجوب الفلا تشاكس في الأمر أو أشكالا اذا شئت كيوان والأعزلا وأرخي عيلى جيمعهم كلكلا

وأجملو عمرائس فكمري جملا يسنال بكه كلّ ما امّلا ســوىٰ حـــبّه لكـــم والولا

٣/٩٣١ ـ يوسف بن أحمد بن محمّد المحسني الأحسائي الدورقي

العالم الفقيه الفاضل: الشيخ يوسف ابن الشيخ أحمد ابن الشيخ محمّد ابن الشيخ محسن المعروف بالمحسني الأحسائي، الغريفي أصلًا.

تقدّم نسبه \_وشرح ما تيسر من أحوالهم، وأنّهم كلّهم علماء \_في ترجمة الشيخ

موسى بن الحسن المحسني، وغيره من آل المحسني.

[ترجم له: طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة): ٦٤١].

[هذا ما تيسّر لنا من جمعٍ وإعدادٍ وتحقيق لهذا الكتاب سائلين منه تعالى القبول والتوفيق، والحمدُ لله ربّ العالمين، وصلّىٰ الله علىٰ محمدٍ وآله الطيّبين الطاهرين.

ضياء بدر آل سنبل قم المقدّسة / ٥ ربيع الثاني ١٤٢٩ه في مؤسسة طيبة لإحياء التراث]



```
حنفرايم الناخ لأ فيجق لالعديم الالمداع فاحشد فالأفلية الماخظان واذاقل عماصرك
              بُعادَ للقولان الخلف في ولعمان النم القصل في ومنى التقيلات تذم كرم العادوان عقد أن عن الفيز القرائدم
لاتراخ ما تعاليف المسلم المنظلة على المنظلة المنظلة المنظلة المنظلة المنظلة المنظلة المنظلة المنظلة المنظلة عنداذ ناي والمنظلة في المنظلة المنظل
                                                                                                                                                  عباس عبالأله الترياليلية
                البني معران والمناه والمحالك والمتعادية والمناه والمتعادين والمناورة
ŧ٦
13
                                                                                                                                                                   العناس بنياليالي لأعياسويه
             المعاس بن يزيد بن الجديم بالبحل في المعرف معداً سوير : ذكره ما قرت في جوال باللن في مادة بحوي بقولد، ومنهم «معيد من اهل لعج في العباس بغيديث
الدحسية المجران بيرف مبدا سوييره في مح خالدين الحادث وابن عيد يرويز بدين في يعرون وعلى عند الباعدي وابن صاعد وابن علد وهومن الفقات مات
شعة. : وغ ميزان الاعتدال العباس بن يزيانجرا يعن ابن عهينة وصابعته وكان صلعه بأسعا فطأقال الدادع فطي تكلوا فبدهذ وداية الجرا لقاسم الأفيخ ؟ ؟
                                                                                                                                                                                                                                       عذ الدادقط ودى عدابوع بالص أسل قلل فقزماس امنى
9,4
94
```

124.

#### .. عبالحميان تا مختصل العالم المعلق

العا والعامل العقب الفاصل الدربالكا مل والعوالمطارف والسليد الينوع الجبيه بزال بالامذابي كحسن النبخط بخسس تختبري لفضو المعاص ترأييه والده واحلياره ومعيدلك رحل لحالني فالارزخ تفح أخارعا فطاحلها فذاعب إبروحفلت لعطابه عادالى ولمنه ولمرقك غالادك وبزالتع هذك السيعد ليخص فالذكرى بقوله الاستاذالذاص الليزع بالتداين عطيلة باسب واد فأعالباً زاول ف الادرال يج فيلان به الجلال للخفيظ لله لم عنه على ولاروبال نعالي ذاحك الدالمة أن تأصوع الصور الدعرية عثياً الله الماه بعطيله صورأ ينفة فالتترتسي لغين بجالها ويخللك بالقاتفا وبلوغه ويتوقا فلعب وذكاؤه ابين انهفعدن برع بالمللع لوعقب المخف حافثر العلم حاض إلعله خذيرا خفي الادم لينهل من مينوعه المصاخ وكيعل من بعنسرعالماً ولديباً نعق ماهو في من المتحانة الدر المن تنعق المنتأسس لاليذالاذاء ولوالعلين لأالعناء مارناب الملامة الفاخ المساح البطائم العمط الدود الاكتاب الآني ذكره وعدار عن المتسية فارقط لففافة جيلاً كالمفاخ فأنسآء تثنيف الملامعة فالالفقط اصعاء والالافوس تتاؤس مطالاف يردة سرداء المرتعقه الأراب الرجب وشآعلالها لفتوا كيعماما للغير لمتختلها للميار والنكأة وضف ليترف المتلاطات فاففنا أوالماليبابا مالتوسد خرساء فسأربك ألتولج فتتزها ترهومياه اخالهنده تناقل هكذاماة الفواك فأفتانه كالعالم السلوكية مضرتخ الساء سأترعا لسالليا عمقام أشكالنالكادالابنياء ببألمنة ليخيرة طبوأ كالفين متفصار خفنيا كالتتحكرم المطالكان يتنحلط وتحبيكا لافتوالعانف والمديد ماللها العهاء علية للتونعنط المتحالا بوسائعة كالكر والمالا متحطيط يعينا بورسالسناء مطام فيزلاكك وتليمنك ومنساء عالم اللطن الوراء مد علامَةُ إِن المناء المناعة الرحد للاقبالا فالحق النصي المناصمة المفتول المؤلسة المؤلسة المناهد المناهج ليتألم المستولعة والمساولة المطلخ تلعافيه وماذايان الدماء الهنى مشربت لمعيلة الزكالئل وحياية يم المبكوك موازيا لطبيعة اومطرادوات الذجب المهاجات الهفالسع ولعشوابادناني لاسالم يرشاع سنتاف وميوم فباللعداذغ الغائب فيسلمت فللمنطق فيسكون اظلاغ عالمت للودول في عَفُوهُ النَّذُ المستباف حِبْنا المعرف المه المعرف المنافق عَبِيَّا لِمُجْالِم اللَّهِ والرَّحْت الجمرة ساه والمتاسلة المالمة والمناسلة المالية المناسلة والدابانيقا فذنغبال فلصبط بالصفله طاف وبقا بالظلامة غفا الغبر المؤتث الكعلة العماف منطاف الغيص المتميم المتعارات ويعدو جله للوجا بعباف والدج فالغرائج أواجي المعزية مرزرة اطراق محصر البلوجا تشأبا لنجوم ألسره وهيا فتآن وقت الفرات هكالمالغير فآلليل بمودمن سنعتر الانشاق حكاله فإلقري الاملغ متركيط عيف الكوناى وانتخاليخ والشراهطف يجتا لعلظلهناه لخفاف معينا لاملقا للنالظ وعقاليا طى السرافيد فقالني ببن النباك البرافيد وصخ النصيب وسكرعيف يتفنع عللنعث الناف وتعلى المساوم ويثالوا جربين فالمغذال مفاقب والمكشع ويعدانان اكآ هاق توالجرود نواستراف فهات كو موليانو دنمل ت<u>قط</u> ماكب الآناف هيطة معتمد و والعبالي<sup>نا الم</sup> تكالمور وي تبرالوات ذار برالمروت فتترالور خلعدمه الزالعشاق بالهام مقان تكلك عروناله ترنج اشباق مظرب علياله ونسب متعزالف نعترالهدات ملأالند نبغة وارتياعا ومتذاله ولوللناق وسقان وخوالفا كأبنا حلقت بالمالاالسرات انامنكاه داعج للذات واسمة مورب للبراق انافيكا تنب فظلالك خلد غمينط ولدوقاق عزيج الالطاف فيدوآسنت مان الالطاف بند العراف يلم الشعرين وقير الملجكي والاستاع للمعان التسليل المناس المستنفس والمتناسب العراف المستنفس والمتناسب المستنفس والمتناسب المستنفس والمتناسب المستنفس والمتناسب المتناسب المتاسب المتناسب الم بالهيئ الدندخلي المائزاء الاصفاد والعلوا مغراع اللفتراتيم وتبغي فالقلط ومتكف ويوفيك شاء لمخلص الودّ طهورالفؤاد سيمانالات حنت وسيطل بالموطافح وسلكون للفلاف حماينم الانوب بدالله وترجل والسائرتزاف متغاليله عواند فبرعطوب الملايم بخفي كودرال ساقي امعالوامدون فيظ الجسسامي واغيظ لصدواقي كعبرالدين معهدا الادبالمؤ

#### نموذج من صفحات النسخة (أ)

.(લાંસ

₹`₹ 1:9 يفاهيما، موادلاليا ويوبلسلم بستكم فراله المكاللابا برولة ومستهمين الهوا الكينوش البهائز الدكرتين وعمالينها وكلهام ومقاهم حديث عراستي البيارا ويصلونها البيانية وسالة منخوض كنالينها وكون تقويهم متاعل وتفارلنه وللمين ومايواهم لا تقى ويامقوا الامؤوب المفظران الكونة الكونة بروما وكالما من والكون هامل المنظرية كراه وقال المهوا الموقع المتعادي المواهم الموقع الموقع الموقع الموقع الموقع الموقع والمامودة المحدودة المحدودة المحدودة المحدودة المحدودة الموقع الموق

... العالم الفاضل العنفيد الكناصل النج عبل لحسن النج عن يجسن برجانيا العنط الرسائلال البينج بن بالين بعن العدن بنجم الصعنو واجابرع بالدارق التي يجاء النج يجاء النج يجاء بالمستوريد وبعد النبغ بحارات النبي بحدث النبط بحدث النبط بحدث النبط بالمستوريد وبعد النبط بالمستوريد وبعد النبط بالمستوريد وبعد النبط النبط النبط بالمستوريد والنبط بالمستوريد والنبط النبط بالمستوريد والنبط النبط بالمستوريد والنبط النبط ال

عبالحسن بالنقيدالنيدالاديب الديدك عبالحسن بهرائه بالمعادات العالم الفاعنة النهيدالنيدالاديب الديدك عبالمس بي يحريها المبيرالداذي إيحاني وس للقعات على العلم والعقوم وأورا العلمه من فرصره تم التقليل النقيد الارتباط فلغائن عشالا بالعامات العلم والعقوب وَسَع سني تم رجع الحاول الدين لها لعن وارتبي في بعد بديد شري وهومن للعامن

عبالمعس عدر عدر بال الانتخالاسان

العالم العالم العقيد الفاضل جبل التعالم المنفقة على عقر جلس للعقول والمدعول ووطبق الفرج على الدول العالمة الفهاد المنبط المنفع المنفعة عن المنافعة عن المنفعة عن المنافعة عن المنفعة عن المنافعة عن المنفعة عن المنفعة عن المنفعة عن المنفعة عن المنفعة عن المنفعة عن المنافعة عن المنفعة ا

يهما فالعامانة أخرا كلعد لجالور فياللو أبلوذي العيلول للغطول المنفرطي المنفي المتابط المتعاقب والمتابط \_ المتقعة ذكه ووحف والعلامة إليص على في السيطرة بحدث عن أرقعيها معقودة فالمحالهيث أشاخ مائزول بعيثام الما المطلع وللنطول السيق واللوك فيلط عالع في تعنى المتعيرة بعد المتعيدة والمتعافية في المتعالم كالمراب قسل مهرب المستراميان من البلا أوزمت كليادا كاعب أمين كالمبداذ البدرسيا المصيكالمبارسين أوطف بعاله مثاليها مهاويك ولينكانها أوردزه ككبرلانجتني ومقلة فاترقكن انفعاج كسالما فعواللها متطرالوادي طبالاث أجنصاع ومنهسك ذكل كلعالت علماده اخيسا إتلاصك باستأبلاغ النقا إلذان ختب يغها تنطث بأثهان يخالع وليتعان اللهمة الهام النه وقرائه الأرائي المخطئ الورطيون وطلا للعيضيا غفان قلها أكلنعة فالماحة الصف الترييخ الحسب دادها الكناوسال الارخم ولتطون والمراو العضيا لبيط للفالفنا أن للخويط بالمسل الانكاليسية فتوالعوا أافي الكواباذات أستوه فالاسلبلة ذلانجي ولحالاته أبيارا أفان وفت يعولها فوللني ولناسكة للهاء وارحنا الكافي والعباء النوع الماء عدالها ويرك ربر أحداقة الطرع تعليرا الم الشالع كالمتنا المنا الكاح صفال السبلا المعتولاي غاطلا فالتأ أانه لاعته أوفرتها أصفا الادكار السرعا الماتري الليني لمشغلت ان الطبق يخطِّ المستاخ المنت أخلط المنطق المنطق المنطقة المعتاديد الله لقاديد الموالية في المصل المنطقة المنطق خاست طعفونو كالنظأ أبقاتها والخي للعوى حمالاولي تذاوه ليوبنوا وهربهما ذاله لمانا للطح هالذين فريزابة ملتسم المعجب يمتنو تلجز والمقت وللتعاصلوا واهرا المناصط المتعروالهدى أوللين وخوالدين فتراح والعالمة والبيا اجالعا ليناج العطين فيهلودي أبجود ورياب سدا الخروالين فالأكادس المتى والعوليس سئ أوارلقه لواتها لمسدوا إعظيمة وجاكان وعنا انعليا ومذبه ليعسد فالمشاذة عركا الوذي اذالوت عالمت وعرقي افرة ماهلية والافتيا أمالان المدالي وسرا المراب المرام الفقت ما الفلس المهر الدبح والرث ٥٩٨ كالحادث المالية المالية المالية ألمعالم العالج للفقيد الفلسل للبرانة كالملحل لمفحال لمعالم فيعلى إلى ينطب المنظمة المنطبة المتعامل والمتعادية والمتعادية المتعادية والمتعادية والمتعادة والمتعادية والمتعادة والمتعادية والمتعادة والمتعادية والم خيرة فاصول الدين تنبط النيخ عيرصا فسياخ والعبداين وداست لملنها عضط للذكور مستلوسة فاصول الدين عال غ آضها خسائد النيج اصولالم يملعا لمالي على المالي المنطقة النيطة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة والمصابحة والمتعاربة المنطقة كلاها بساليغ لهين بالغض فللمتنهة كواما الع فأقوار لهاولامام المبنه والع أى الساللنية مائية الانفام والاعلا المنالهم وإباة ابلاف يون هدول بسن تبلو مغلول بلصيح يبئل سنخاس أري كهمة وبأطآله ام النبياء الكلم الطاق اما الغالمسيان خي يمث أ قلغ بطلال ومهوا المامة المنافعات المنطقة المنظمة المنافعة المنافعة من باعدال المنافعة بين على المعادمة لمن باسا موتون استراد مهمة عدم عالمة اعتفاقه المستريات عالى المفرق المفرق الموتون المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة ا وماسية لمرتبط علمه وكان واعزم الدعارة ما ويامعن ومنافعة عن المنطقة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة

نموذج من صفحات النسخة (أ)

له لينولسل للنقلعب لمالك كالعصافيع المدخ معاس وحاله لمكتبط لللهن والملام النساول وأسار المسامير المكثران إزمن فينغ وتطلفه والمطافي والمتعادي والمتعابض والمتعارض بالمام أآميند فكري ومجذ للمفارط لينوث تاريخ تربيث نقسكر خزآن مكن اغليلة العكدو عادينة الله النام السلام ૧ર - 13 ووه النوية والمؤوال المتاتية وتروم أذى الدوواللد واطاع ألندوا الدراطة فتاب المجاع واستكا وكور وما لعلك الفائض في وحدادم وظر المد وبيئي والدي ولوف بروه والمان لعيد الم اللياسة للمارضيا إياهاله والأوالمعالى النانقل أقها ويتبريد ومزهك والنفل أيناهم الدياني بإيهم بملينا ساليل إزهيم الشيخ والأزاجية والمنشر تفرايد بينبوء الداخة والتعالي المتميلون يرالازالنان السهام فأبها مغولر أيلزه وجسرقرطين فيجالك لحيستول الغزائج وشنك والفرا وكيقط أنخرة فترح وجام والملت فاصلحه ليصلح علماً نا أوفاة المدّج ومع الاومياً ٢١ من وعيالعت عدي " العرب المناصرة في المناسسة وحيث المصلات . علماً نا أوفاة المدّج ومع الاومياً ٢١ من وعيالعت عد المسال عدم ناتية في ذوتية على المسارة على المالية العالم ا

نموذج من صفحات النسخة (أ)

ાલ્ય બાલાંચ.

274

#### مسم احدرعلى زابوالمعودالقطيف

العام البيدالغاض للفقيدا للدوسالهما لليخ حوز لينيض الإسعود بالنبج الإلغاسم بعث اللعث القليف الأب قوصيّعة عاعض أُ: ﴿ تاريف حرا المشائد

المنطابسانية الواك

-السادم المعتق الفهامة المداق للسالين الارحد والدابي الدسعدا لازهر كاللابن ابعه خرائغ المرابط باسميد بسيد العراية العادة سف سندم لمك الوسايل بقوله الحفوّ الشكم النوي والعدّ لا سيف له كمب بيله الأي بقول مشكلم عبد له عداً بمثل المنطق ويسعد للدراع في كسكول. وعصف يلميذه الحكيم الفيل شيؤ العنظم النوج اللام ينطي بلينا الواني تقول الامام الهام سفالت العمار ول التعليم بيال للحمّين وللحققين كالللة والدين ابوحهغ ماحديهن سعيدين سعادة . وذكوالعائدة الامين فلعيًّا بقوله وقابعيّ شال السبة للحبرة إ احلب سعيدي سعاءة وفالانا للبدب قبوء فريترسة والجهع كالملئج لمتأالله ماتييم ستعلمتين للعي يفولون اذقروذق قراتيز جأ الدبن عياب سلينا مفالزلين فيتكلم جبل لعاما لمبني كمان معاصَّ للخداج مشيرًا دين العلق ويمثَّا قباللطوسي وَلَهُ لم لِين إلى المعن عن سيلةً العراية الفاضل لمنه أماسك في العلومي من وكما أن المن المراسان العامة العامة المنطقة من المناسكة الما المنطقة المناسكة والمناسكة والمناسك أوسلها كليفطلدكوداليه فيولدين بعدوناة إستاف والتمسي نرسزى مشكلتما فشيحه أصيطلعين ودوعلي فيواضع منها تإرسلها لليدويروي إينج أحد النفخ تنبين معالم ولاعتية فصبتالله بروط الرواوي فالإعلام المنظ الطوم وينعان ويروي عشرف على بساياً المذكور الديد الناكورة وشيخلفوا جذعليلة ويسا لمتعفزة وهجالع وفترانق بيزانناس برسالة العالج فؤجه فعيالهن انهجا وفافا وللبربيث الحفق لسنالإنفي لمدرسانة العآلج المتها المعقق للطوسي وسالنصيدة نشعره خطئ تزرك قعائن فالدلخواجت ذريباحة شعدتنا وعضيا هداستلفك بالمباغظ النيج الله بنصابه لمثا الكرأني مرج بدلكار الم جمع الدحيث عدال اللكل وورواللا إلها ويتمالا ين بلي الماص عاله إند أساسي رسالة العالم للنكوة الذي كتره حلمة وسنوه العقفاطوسي فوعلغا سقط مداول حفليته يكيل كائ اساور بصنابة بعين ازاليني شام اليجاني الالغداج وعيتمان يكون هذا شرقا أأيا الليني مية كن لم ساع 3 مبكه ويتشركها مترا والمداسيت وسالتزالع لمائز عبشافيها عنصقيقة العام وافتخ باكاستعرض بانتالمتكلع كاطلقوالمقل بادنالع لمأجه المعلوج تمية البنيضيين سليكا ابيماني المعاصفه فاجريض لله يراعفق للطويب والهينة المذكور وطلب شراحها أحذهها وتدوجة النختر فراديه الزاللكوه مع شبعها المذكود غلهرات ومكبث البليخ مشياءالله يبب المينيخ حضرا الشكافوي استهده أزاليح صالفكا ويتضد الذكورة الولها والمتحاص عليرثناء بليفا ولكندرها الجذ سعيدي سعاده وسنبد الحمجت مقال الداديس كالماوضي فيماحض من الزيام والتى زمامي بدللول الدمام الهام سيد الاسلام علانزالونام لشالتكارو المتكلمين الملحقين وللمعتبين كالللة طلدي اليحبخلهوب سيدبن سماده تلقاه للهراجال فادة وذلاء باحشال باحقول لبرنسا ولسطيين اعلاس المفهبي للحاشت 3,4

احيرع الموس بعمان الاستخا

العالم العنب العاصل المنب التعبه لينج احرز ملاعل القوس برع هان الدحث المدود عصير كان حد الترعيم اعارفاً الماعالانيخ موسى النه عبد الله عرب بن المترو عن عن المروز لمورثي من النفع والذاري.

نموذج من صفحات النسخة (أ)

النيامين عالسع الأمساني المالاندار المدار النفذ للدن اكلان المالية الادمان الدوسان الدي المداري المدارية المدارية والمراجعة والمدارية ارجه به برسيد به الرابطة المسلم يعدف عوى الساحة المنطقة في الرابر عوضي العندان معين بوسلهم بالمرجع والموجعة بالمرابر والمرابر وا وشا النهاجان جنبانا والمعارض بالمصابع على المستعلق عند سيري بالمصابع منها حسوب النبط ولايك ولايك خيرا لدين مرا وشا النهاجان جنبانا المعارض المصابع فل بحضائه الكيماج فالمناص في المستعدد التناسب النبط المعارض المستعدد المستعد المسيان بري المستعدد في المستعدد الموصوص بالمستعدد المستعدد المستع ال دوه والساعى به مساعه عن النصيع بي النصي العربي العربي الما بي من المساعة على المساعة على المساعة على المساعة والمساعة والمساع ا به الانعار بعدو برص مسلمة عبي المسلمة المسل اعداله الماستهمال الدر الماراليا، بهرالعاد الفطر من المساولة التشاخلية الايام والمعمور المناعر إلما فالمعروالا فالمنافغ الإبات الدور ولالوالت المحلنه كالمحاشفينال سلهنه مولاي والمالنالية المالية الناست لم على توس الملكوت الماكنة الماكم الماكنة استانيني فالدسيا وتحديثها البرسد لاعتبر للمت است المساحة ال المنافلاد تالمهام Golo Militarida little limber de الماسي منتها للمنزا مسلم المسلم الم مراله المراجعة المرا فالمنظومين الروسيد فالله البيم كالعلائدوالفكر العيوات ما الالتحودالعسر معلما للنكالنطاح فقلعال ماسيه إدراه وكالمادون المتواني المتوانية المتو إلمهاه عاسوراء العسط تستعام المالان مناهدة أبي العان وكم ذال تعلين عسام ملطراله التعملع الفاة الم المؤلف مبرسسية ور علىم المالسندلا منصلان المساوحة مهمة ومعرف المساومة المساومة المساورة المسا باستخابتهما أمستمسما ألمات والعين شاللهن الصور المليندك منافرل المستبد ولاستهدافا مسلسه مسانه والمانا والمعادية والمستناف الكالم المستهد والمنطب والمنطب والمنافية والمنافية والمنافرة والمن الساوالدار المانسة المانسة النائسة الإرسية على المن النائع عن ضار الاستوالية المنافئ المنافئة المنافئة والساخرة والمنافذ النافذ النائع المنافذ المنافزة النائم النائم النائم المنافذة المنافذة المنافذة المنافذة المنافذة النائم والنائم وال فالجالسيها كالحزالة المالية

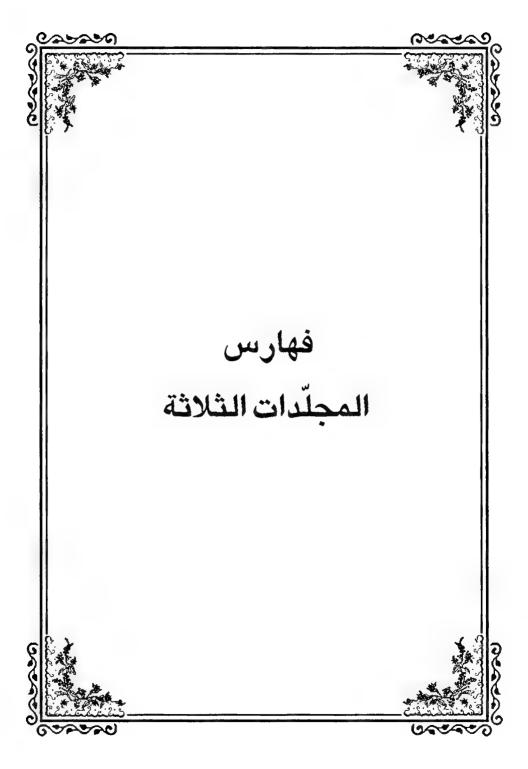
المالان المساورة الم المساورة المساور

المباغ إنعام للغايث العقير الفاحدل لادبب لساع لككام إلوج البع الصالح اليغ لعلاص للجي اعاد مرجع برعي بسليب بسليبة العب وتزي الدراز الجرائ المتوطى فيجهم ن الإوادس المولوديق المرا لمعدّى البحافية - شند المتوف فيجرم في المتعدد وقي، باالعرون النجاعد إرجاء للهرد كروالعلارة للنصف حاحب للحابخ الزائع وسندخ كسكولروية لؤلؤنترة ذيا ترجية البيخ حفق كم كم كالمالدي البحابة الآخ ذكره فعله مغوله ويعد موية والين مع اليومع المفكور كان القائم مقاميرة كلفا ألبلاد ريف ميدرابا والهداء البغ الزاها لعام العالم الغواهد بكان المقتل البلاد الماه الدارا ذيدغاتها والمصناف بالايند مراحكان النج اجهلل كالديثوم من ويامن صنفا لعلجا فاصل الفعوب وليج البركوراي ولايزاليج وحدادج جنايسك إ واسوطن فح بلعجهم وتزايع فيزازكان فلبس عطعا يترمن المهدوالوج والمغوئ والعهالمهول والنعض لملتكم فاكتم فيأرعاله العنبان بيدكاوا أالتيفال عن جرمن الغياء وإلى بدوسيما من احل المزوانين و العامدًا في الجديد وإبراء تركان شبكا ترتزه على الدوة إلى بن البعث بالطالب في لرنها. وكانت في العشد في مقام كرشاما كمالكفوه لذن المسنقات كذابللطه الام ، ع وصوصت كالدولان الريائة ورسالاة الاستنارة وكلمهالحناني فاحوالا بي والافرد يحدسب يلي الوجد عد من المنطق المنطق على المنطق من المنطق ال عد العالد، فولي وقد المنابعة من الدويال وكان معلى عد مارلية عبله فالشائلة الله وذكم العلمة المديد من الدوي العالمية كالبرافي السيد بعدواد الله المريد المريعا ويبعل بعلف من تبديل والميادة الجبرى وفركنا ديخ صلت ووفاته عاققه بعقدها فاطار لوم ين إمن صالح برامودوخ اللالفن فلاحذه على المرتهما ببالخ بصابع والمدكان فيالغان أبن سلج ليحلف تغطاهمام السنعفر الخ مادتهم أن اللافاقة وفعاليخا شاليع ويتراحل المرازع الم ناصل زاهد درع متق مدام بالدائنغ إوسف المجران ها جواج مهم من قرايع مثران وتوجل هذا تعواشتنل بهدار برا الأنام والشرائد على المدارد ( كذا الحداث ع احدال البني والايت خركر كل واحت في مدونة والمرافزة كو النيخ واستفالهم أفي الكولدوكان إخذا مركته بالدائة المناحرة والمساورة فرغ صدر في العامة سنالد العلم الملائدي ملحارس استفاره والعثم من استشاره وم، الطب الأجدى كلرمط يق المواين وكوايل سلاب والعاب مري سيري المرابع المالي وقال ان العفروسين الغري وو قفت على شركة رية وأنا العرابين مهما في سأبيك كريلا مينب الحراليج العربط جي واذ فار - من المستوان واشرياني و طها بملي مرياس الظن بايخادها ووعل ما فيها ان سندكر ومعفي ها لعب و الله عبي الافتية بعيني هذا مستقت شعير مهذا العنوان واشرياني و طها بملي مرياس الظن بايخادها ووعل ما فيها ان سندكر ومعفي ها لعند من الافتية سعيد مريد به المسلمة المستان على النفسين المالم بما التعاوي في منس فاحد. عن ذلك هذا المسلمة المسلمة المسلمة ال وسنة كل مين الذك وموضع التنازع عن النفسين النالم بمن التعاوين في منس فاحد. عن ذلك ومن التعاليم المسلمة المسلمة

معتناله غذيهنا لابتنها مها [ إستقال بإسكم العقد غلها ] متعلليات فالمناز بدياتها أ الماذك العكامة وبشامها المانعلانها لنما لمالهامها المالغامها المالعان فهذاك جادب بالصهرجيادها أغيطا وإعلن بالصغيلهام مفالمنهبغ الوها حفائقت أاصطامه اصدت بال دمامها بعبالطوان مَبّة طاصُبْعلی أحرم الطفون وحرجت لعبسامها «وجرط بایران شرنامها چوخذا الهرو ولداین الم لنسری م التكين طهالرسع مسلا وعنال ميرنا أعا والسفاد عوالسيط لمستشام الذعب إلكري حي المطف طاب المزار ميتيق مضارحها والمفاد وجا الواعله بجبين لسد يكرماهيعى وندر الردعث إ باللومن فريب سيسعار إكبغك تعاسن متراثعنوار اعتهاءاقلع امهاسسر إعليربيم المروب المسدار فلاهباسرونواب س إبهليصلالعوذ والانتشاد وكتن لدربهاعت رسأ ويترج عظلت اطسرف إحالطوان لدوالحسدار وسفهرفاتك لغسره إفكان بغرلفدى الالفار وعلى مديد دان مسيراه أن فيم مركلوا عاستباد. اوريد الدوم كايرادية على المناقبة المنا

وسلادها والمااة أوأوأه ومبريج مولالله يبن منتامها المواقد الالمان في الموام صراعل وبالزمان كوامها الإلىب ينبها وإحام بكاما لربع عفاه المعار ويتلاكنه العاوالعادا غلاة العلاة مليراستلاما علاله برالعصر حمعا وطووا وميلاوناوالهى مستطار هوبت الريئ مينة للوفاد الناليهن فشاه الهواز الهاللنا للعبرما عشهاد بنسى لرشهم إصالمتقاد برعا واسدورق وج حيال : ومتهوسيّه ويدعاه السلّفاد

وبلت زور لهامها يم كونس الا واستعاده لمربات كالأما حغيثها فتتثال تنويمه لحيالروعث سبط علم عدال دران اكم قضت مسالت الماله يموللقوس وماينة الاللين ولاسا والمطلة وبالاكبه المعوث آلالت ورع بعساء لم كالمذبرين نكك الجيوطس مسل لاناكال ويسه واسك مادد درد فلوشاء مصدالمدى كلم فإرواه سهملايس فانتلخت فليف قركت الردى فادبئس عزمزعلى مبدالالمادات وعلفظ فالم الاستداء



# فهرس المجلّد الأوّل

# حرف الألف

٥.	مقدّمة التحقيق
۱۷	مقدّمة المؤلّف
۲۱	﴿ ١/١﴾ إبراهيم بن أحمد بن صالح الدرازي
۲۱	﴿ ١/٢ ﴾ إبراهيم بن أحمد بن سلمان الدرازي
77	﴿ ١/٣﴾ إبراهيم بن أحمد بن محمّد العصفوري الدرازي البحراني
22	﴿ ١/٤ ﴾ إبراهيم بن جامع الحنبلي المحرقي
22	﴿ ١/٥﴾ إبراهيم بن حسن علي التوبلي البحراني
77	﴿ ١/٦﴾ إبراهيم بن الحسن بن إبراهيم بن أبي جمهور الأحسائي
37	﴿ ١/٧ ﴾ إبراهيم بن حسن المالكي الأحسائي
37	﴿ ١/٨ ﴾ إبراهيم بن حسين البحراني
۲0	﴿ ١/٩ ﴾ إبراهيم العطَّار العبدي
۲0	﴿ ١/١٠ ﴾ إبراهيم بن سالم بن أبي سرور التميمي البحراني
۲۷	﴿ ١/١١﴾ إبراهيم بن سليمان القطيفي
٣٢	﴿ ١/١٢ ﴾ إبراهيم بن صالح بن حرز البحراني
٣٣	﴿١/١٣﴾ إبراهيم بن عبد الحسين العريض البحراني
٤١	﴿ ١/١٤ ﴾ إبراهيم آل عبد السلام المعني
٤٢	﴿ ١/١٥ ﴾ إبراهيم بن عبدالله بن مال الله البحراني
٤٣	﴿ ١/١٦ ﴾ إبراهيم بن عبد النبي القدمي البحراني

٤٤	﴿١/١٧ ﴾ إبراهيم بن عبد المحسن الخرس الأحسائي
٤٤	﴿ ١/١٨ ﴾ إبراهيم بن علي البلادي البحراني
٤٧	﴿ ١/١٩ ﴾ إبراهيم بن علي بن محسن الدرازي البحراني
٤٨	﴿ ١/٢٠ ﴾ السيد إبراهيم ابن السيد محسن النعيمي
٤٨	﴿ ١/٢١ ﴾ إبراهيم بن عيسىٰ آل عصفور البحراني
٤٩	﴿ ١/٢٢ ﴾ إبراهيم بن محمّد آل عصفور الدرازي البحراني
٥٠	﴿ ١/٢٣ ﴾ إبراهيم بن محمّد بن أحمد الأحسائي
٥٠	﴿ ١/٢٤ ﴾ إبراهيم بن محمّد بن حسين آل نشرة البحراني
٥٦	﴿ ١/٢٥ ﴾ إبراهيم بن محمّد آل خليفة
٥٧	﴿ ١/٢٦ ﴾ إبراهيم بن ناصر بن عبد النبي الهجيري
٦٢	﴿ ١/٢٧ ﴾ إبراهيم بن يحيي الأحسائي
٦٣	﴿١/٢٨﴾ إبراهيم بن ناصر بن جروان القطيفي
37	﴿ ١/٢٩ ﴾ السيد إبراهيم ابن السيد يحيى الصنديد الخطّي
٦٤	﴿ ١/٣٠ ﴾ إبراهيم بن يوسف الخطّي القطيفي
٦٥	﴿ ١/٣١ ﴾ إبراهيم البحراني
٦٥	﴿ ١/٣٢ ﴾ السيد إبراهيم الخشتي البحراني
77	﴿ ١/٣٣ ﴾ إبراهيم البحراني المعروف بظهير الدين
77	﴿ ١/٣٤ ﴾ إبراهيم الخشتي
٦٧	﴿ ١/٣٥ ﴾ إبراهيم بن محمّد الخواجة البحراني
٦٩	﴿ ١/٣٦ ﴾ إبراهيم بن مسلم العبدي
٦٩	﴿ ١/٣٧ ﴾ إبراهيم بن منصور بن عشيرة البحراني
٧.	﴿ ١/٣٨ ﴾ إبراهيم بن نعيم العبدي

٧٠	﴿ ١/٣٩ ﴾ أبو بكر بن عبدالله بن أبي بكر الحنفي الأحسائي
٧٣	﴿ ١/٤٠﴾ أبو بكر بن محمّد بن عمر الملّا الحنفي الأحسائي
٧٥	﴿ ١/٤١ ﴾ أحمد بن إبراهيم بن أحمد العصفوري البحراني
۸۰	﴿١/٤٢﴾ أحمد بن إبراهيم بن عبد السلام المعني
۸۱	﴿ ١/٤٣ ﴾ أحمد بن إبراهيم المقابي البحراني
۸۲	﴿ ١/٤٤ ﴾ أحمد بن أحمد بن صالح بن عصفور الدرازي البحراني
۸۲	﴿ ١/٤٥ ﴾ أحمد بن جعفر البحراني
۸۳	﴿ ١/٤٦ ﴾ أحمد بن حاجي البلادي البحراني
۹٤	﴿ ١/٤٧ ﴾ أحمد بن حسن بن محمّد الدمستاني البحراني
۹۷	﴿ ١/٤٨ ﴾ أحمد بن حسين بن أحمد آل عبد الجبار القطيفي
۹۸	﴿ ١/٤٩ ﴾ أحمد بن حسين آل فرج القطيفي
۹۸	﴿ ١/٥٠ ﴾ أحمد بن حسين بن علي الجدحفصي البحراني
۹۸	﴿ ١/٥١﴾ أحمد بن حسين آل عصفور الدرازي البحراني
۱۰۱	﴿ ١/٥٢ ﴾ الشيخ أحمد بن صالح بن حاجي العصفوري البحراني الجهرمي
٠٠٥	﴿١/٥٣﴾ أحمد بن صالح بن طعّان البحراني
۱۱۰	﴿ ١/٥٤ ﴾ أحمد بن صالح بن طوق الخطّي
۱۱۷	﴿ ١/٥٥﴾ أحمد بن صلاة البحراني
119	﴿١/٥٦﴾ أحمد بن عامر بن سليمان العبدي
۱۲۰	﴿١/٥٧﴾ أحمد بن عبد الإمام الأحسائي
۱۲۰	﴿١/٥٨﴾ أحمد بن عبد الامام الحلّي السماهيجي
۱۲۱	﴿ ١/٥٩ ﴾ أحمد بن عباس التاجر البحراني
۱۲۰	﴿ ١/٦٠ ﴾ أحمد بن عبد الرحمن بن عرفج المالكي الأحسائي

[ ١/٦١ ﴾ السيد أحمد ابن السيد عبد الرؤوف الجدحفصي البحراني ١٢٥
(١/٦٢)﴾ أحمد بن عبد السلام المعني البحراني
(١/٦٣) سيّد أحمد ابن السيّد عبد الصمد الحسيني الجدحفصي البحراني ١٣٥
(١/٦٤) السيّد أحمد بن عبد الصمد بن علي الحسيني البحراني
(١/٦٥) أحمد بن عبد علي آل عصفور البحراني
(١/٦٦) ﴾ أحمد ابن الشيخ عبد اللطيف الأحسائي
[١/٦٧] أحمد بن عبد الله بن حسن بن جمال البلادي البحراني
(١/٦٨ ﴾ فخر الدّين أحمد بن عبدالله ابن المتوّج البحراني
(١/٦٩) الشيخ فخر الدين أحمد بن عبد الله بن سعيد المتوّج البحراني ١٥٣
(١/٧٠) الشيخ أبو الناصر جمال الدين أحمد بن عبد الله بن محمّد بن علي بن الحسن بن
متوّج البحراني
(١/٧١ ﴾ أحمد بن عبدالله بن سنان القطيفي
(١/٧٢)﴾ أحمد بن عبدالله آل رقية البلادي
(١/٧٣) أحمد بن عبدالله بن علي الستري
(١/٧٤) أحمد بن عبدالله الشايب العمراني الأحسائي
(١/٧٥) أحمد بن عطية بن محمّد آل عصفور
(١/٧٦) أحمد بن عبدالله آل ناصر القطيفي
(١/٧٧ ﴾ أحمد بن عبدالله الزاهد آل عصفور الدرازي
(١/٧٨ ﴾ أحمد بن عبد النبي آل عصفور
(١/٧٩) أحمد بن علي بن إبراهيم البلادي البحراني
( ١/٨٠ ﴾ أحمد بن عبدالله بن أحمد الستري البحراني
(١/٨١ ﴾ أحمد بن على بن عبدالله السترى البحراني

۱۷۲	﴿ ١/٨٢ ﴾ أحمد بن علي بن جعفر البحراني
۱۷۳	﴿١/٨٣﴾ أحمد بن علي بن حسين بن مشرف الأحسائي
۲۷۱	﴿ ١/٨٤ ﴾ أحمد بن علي بن حسن الساري البحراني
۱۷۷	﴿ ١/٨٥ ﴾ أحمد بن علي بن أبي السعود القطيفي
۱۷۷	﴿ ١/٨٦ ﴾ أحمد بن علي بن سعيد بن سعادة البحراني
۱۸۳	﴿ ١/٨٧ ﴾ أحمد بن علي بن رمضان الأحسائي
۱۸۳	﴿ ١/٨٨ ﴾ أحمد بن علي بن سيف الجمري البحراني
۱۸۳	﴿ ١/٨٩ ﴾ أحمد بن علي بن عبد الجبار القطيفي
۱۸۳	﴿ ١/٩٠ ﴾ أحمد بن علي بن محمّد بن علي آل حكيم الجدحفصي البحراني
۱۸٤	﴿ ١/٩١﴾ أحمد بن عمر الملّا الحنفي الأحسائي
۱۸٥	﴿ ١/٩٢ ﴾ أحمد العوى البحاري القطيفي
۱۸٥	﴿ ١/٩٣﴾ أحمد بن فلاح القطيفي
۱۸٥	﴿ ١/٩٤ ﴾ أحمد بن فهد بن حسن آل فهد المقري الأحسائي
۱۸۷	﴿ ١/٩٥﴾ أحمد بن ماجد بن مسعود البلادي البحراني
۱٩.	﴿ ١/٩٦ ﴾ أحمد بن مانع العكري البحراني
۱٩٠	﴿ ١/٩٧ ﴾ أحمد بن محسن الأحسائي
۱٩٠	﴿١/٩٨﴾ أحمد بن محسن آل عمران الخطي
191	﴿ ١/٩٩ ﴾ أحمد بن محسن بن منصور آل عمران القطيفي
197	﴿ ١/١٠﴾ أحمد بن محمّد آل رمل
194	﴿ ١/١٠﴾ أحمد بن محمّد آل رمل
198	﴿ ١/١٠ ﴾ أحمد بن محمّد آل رمل

۲۰۰	﴿ ١/١٠٤ ﴾ أحمد بن سلمان القطيفي الملقّب بالكوفي
۲۰٤	﴿ ١/١٠٥ ﴾ أحمد بن خلف بن أحمد آل عصفور الدرازي البحراني
۲۰٤	﴿ ١/١٠٦ ﴾ أحمد بن سلمان بن إبراهيم آل عصفور البحراني
۰۰۲	﴿ ١/١٠٧ ﴾ أحمد بن سليمان الخطّي
۲۰۷	﴿ ١/١٠٨ ﴾ أحمد بن سليمان بن علي بن سليمان بن أبي ظبية البحراني
۲۰۸	﴿ ١/١٠٩ ﴾ أحمد ابن الشجار الأحسائي
۲۰۸	﴿ ١/١١٠ ﴾ أحمد بن محمّد بن أحمد بن إبراهيم آل عصفور البحراني
۲۱۲	﴿ ١/١١١ ﴾ أحمد بن محمّد بن أحمد آل عصفور البحراني
۲۱۲	﴿١/١١٢﴾ أحمد بن محمّد بن خليفة بن حمد بن محمّد بن خليفة
۲۱٤	﴿ ١/١١٣ ﴾ أحمد بن محمّد بن سرحان المركوباني البحراني
۲۱۷	﴿ ١/١١٤ ﴾ أحمد بن محمّد بن أحمد بن عثمان المالكي الأحسائي
۲۱۷	﴿ ١/١١٥ ﴾ أحمد بن محمّد بن أحمد بن محمّد بن علي الدمستاني البحراني
۲۱۸	﴿١/١١٦﴾ أحمد بن محمّد بن حسن بن هلال البوري البحراني
۲۱۸	﴿١/١١٧﴾ أحمد بن محمّد بن خلف الستري البحراني
۲۱۹	﴿١/١١٨﴾ أحمد بن محمّد بن سليمان الحسيني البحراني
۲۱۹	﴿ ١/١١٩ ﴾ أحمد بن محمّد الشرخة
۲۲۰	﴿ ١/١٢٠ ﴾ أحمد بن محمّد الصيمري العماني
۲۲۰	﴿ ١/١٢١ ﴾ أحمد بن محمّد بن عبد الرزاق آل محمود الشافعي البحراني
۲۲۰	﴿١/١٢٢﴾ أحمد بن محمّد بن عبدالله الرفاعي السبعي الأحسائي
۲۲۷	﴿ ١/١٢٣ ﴾ أحمد بن محمّد بن عبدالله بن ماجد البحراني
۲۲۸	﴿ ١/١٢٤ ﴾ أحمد بن محمّد بن عبد النبي آل ماجد البلادي البحراني
۲۳۰	﴿ ١/١٢٥ ﴾ أحمد بن محمّد بن عطية الأصبعي البحراني

﴿ ١/١٢٦ ﴾ أحمد بن محمّد بن علي القطيفي
﴿١/١٢٧﴾ أحمد بن محمّد بن علي بن حسن المحاري البحراني
﴿١/١٢٨﴾ أحمد بن محمّد بن علي الشافعي البحراني
﴿ ١/١٢٩ ﴾ أحمد بن محمّد بن علي بن يوسف بن سعيد المقشاعي البحراني ٢٣٦
﴿ ١/١٣٠ ﴾ أحمد بن محمّد بن علي الدمستاني البحراني
﴿ ١/١٣١ ﴾ أحمد بن محمّد بن مال الله البحراني الخطّي
﴿ ١/١٣٢ ﴾ أحمد بن محمّد علي بن محمّد بن عبد الله الشويكي
﴿ ١/١٣٣ ﴾ أحمد بن محمّد بن محسن المحسني الأحسائي ٢٤١
﴿ ١/١٣٤ ﴾ أحمد بن محمّد بن يوسف بن صالح المقابي البحراني
﴿ ١/١٣٥ ﴾ أحمد بن مخدم الأوالي البحراني
﴿ ١/١٣٦ ﴾ أحمد بن منصور بن علي القطان القطيفي
﴿ ١/١٣٧ ﴾ أحمد بن مهدي بن أحمد بن نصر الله الخطّي
﴿١/١٣٨﴾ أحمد بن ناصر بن علي بن نصر الله القطيفي
﴿ ١/١٣٩ ﴾ السيّد أحمد بن هاشم بن علوي الغريفي البحراني٢٦٠
﴿ ١/١٤ ﴾ أحمد بن يحيى بن داود البحراني
﴿ ١/١٤١ ﴾ أحمد بن يوسف بن مظفر السيوري البحراني
﴿ ١/١٤٢ ﴾ أحمد بن يوسف أبو ذئب الخطّي
﴿ ١/١٤٣ ﴾ السيّد أحمد الحسيني الأحسائي
﴿ ١/١٤٤ ﴾ الأدهم بن أمية بن أبي عبيدة بن همام العبدي
﴿ ١/١٤٥ ﴾ إسماعيل بن إبراهيم بن عطية البحراني
﴿١/١٤٦﴾ السيّد إسماعيل بن محمّد الغياث ابن علي بن أحمد بن هاشم بن علوي (عتيق
الحسين)

۲٦٦ .	﴿ ١/١٤٧ ﴾ السيد إسماعيل بن نصر الله بن محمّد شفيع البحراني الغريفي
. ۸۲۲	﴿١/١٤٨﴾ إسماعيل بن ياسين بن صلاح الدين البلادي البحراني
٠ ۸۲۲	﴿ ١/١٤٩ ﴾ أشج عبد القيس
۲۷۰ .	﴿ ١/١٥٠ ﴾ السيّد أمان القطيفي
۲۷۰ .	﴿ ١/١٥١ ﴾ أنس بن مساحق العبدي
	﴿ ١/١٥٢ ﴾ إياس بن عبيس القائف العبدي
۲۷۱ .	﴿ ١/١٥٣ ﴾ أيوب بن عبد الباقي البوري البحراني
	﴿ ١/١٥٤ ﴾ أبو تراب بن الحسين بن عبد علي الماحوزي البحراني
	حرف الباء
YV0 .	﴿ ١/١٥٥ ﴾ السيد باقر ابن السيد علي آل السيد إسحاق البحراني
۲۷٥ .	﴿ ١/١٥٦ ﴾ السيد باقر بن السيد علي بن البلادي البحراني
۲۷٥ .	﴿ ١/١٥٧ ﴾ السيد باقر بن السيد محمّد الشخص الأحسائي
YVV .	﴿ ١/١٥٨ ﴾ باقر بن منصور بن محمّد علي الجشّي القطيفي
۲۷۸ .	﴿ ١/١٥٩ ﴾ الشيخ باقر بن أحمد بن خلف العصفوري البحراني
۲۸۱ .	﴿ ١/١٦٠ ﴾ السيّد باقر الدمستاني البحراني
۲۸۲ .	﴿ ١/١٦١ ﴾ بشر بن صحار بن عبّاد العبدي
۲۸۲ .	﴿١/١٦٢﴾ بشر بن منقذ الشنّي العبدي
۲۸۰ .	﴿ ١/١٦٣ ﴾ بشر بن هلال العبدي
٠. ٢٨٢	﴿ ١/١٦٤ ﴾ بكر بن أحمد بن إبراهيم العبدي
	﴿ ١/١٦٥ ﴾ السيّد بهاء الدين بن عماد الدين الغريفي

# حرف التاء

474	﴿١/١٦٦﴾ تميم بن أبي مقبل العبدي
۲9.	﴿١/١٦٧ ﴾ توبة بن مضرّس العبدي
	حرف الثاء
790	﴿١/١٦٨﴾ ثعلبة بن عمرو بن حزن العبدي
	حرف الجيم
799	﴿ ١/١٦٩ ﴾ جابر بن حابس العبدي
799	﴿ ١/١٧ ﴾ جابر بن عبدالله بن جابر العبدي البحراني
٣	﴿ ١/١٧١ ﴾ جارم بن الهذيل من بني الحارث
۳۰۱	﴿١/١٧٢﴾ الجارود بن المعلَّىٰ العبدي
٣٠٦	﴿١/١٧٣﴾ جديمة بن عمرو العصري
٣٠٦	﴿ ١/١٧٤ ﴾ جذل بن أشمط العبدي
٣.٧	﴿ ١/١٧ ﴾ جرير بن عبد المسيح المتلمس البكري
٣١.	﴿ ١/١٧٦ ﴾ جعفر بن أحمد بن سلطان البوري
۳۱۱	﴿ ١/١٧٧ ﴾ جعفر بن حسين آل حرز البحراني
۳۱۱	﴿ ١/١٧٨ ﴾ جعفر بن زيد العبدي
٣١١	﴿ ١/١٧٩ ﴾ السيّد جعفر ابن السيّد سلمان ابن السيّد حسين البحراني
٣١٢	﴿ ١/١٨٠ ﴾ السيّد جعفر ابن السيّد شبر ابن السيّد علي البحراني
	﴿ ١/١٨١ ﴾ جعفر بن صالح بن عبد الكريم الكرزكاني البحراني
۳۱۳	﴿ ١/١٨٢ ﴾ جعفر بن صلاح الدين بن علي بن سليمان القدمي البحراني

(١/١٨٣) السيّد جعفر بن عبد الجبار بن الحسين الموسوي البحراني ٣١٣
﴿ ١/١٨٤ ﴾ السيّد جعفر ابن السيّد عبد الرؤوف الموسوي البحراني ٣١٥
﴿ ١/١٨٥ ﴾ جعفر بن علي بن سليمان القدمي البحراني
﴿ ١/١٨٦ ﴾ جعفر بن كمال الدين البحراني
﴿ ١/١٨٧ ﴾ جعفر بن محمّد بن الحسن بن علي بن ناصر الخطّي البحراني ٣٢٢
﴿١/١٨٨﴾ جعفر بن محمّد بن عبدالله بن أحمد الستري البحراني ٣٣٨
﴿ ١/١٨٩ ﴾ جعفر بن محمّد علي بن عبدالله بن عباس الستري ٣٤٨
﴿ ١/١٩٠ ﴾ جعفر بن محمّد الأحسائي
﴿ ١/١٩١ ﴾ جعفر بن محمّد الأوالي البحراني
﴿ ١/١٩٢ ﴾ جفير بن حكم العبدي
﴿ ١/١٩٣ ﴾ السيد جمال الدين بن إسماعيل بن نصر الله بن محمّد شفيع البحراني ٣٥٠
﴿ ١/١٩٤ ﴾ السيد جمال الدين بن سليمان بن عبد الرؤوف الحسيني البحراني ٣٥١
﴿ ١/١٩٥ ﴾ السيد جمال الدين بن السيد عبد القادر الحسيني البحراني ٣٥٢
﴿ ١/١٩٦﴾ الجمال بن سلمة العبدي
﴿ ١/١٩٧ ﴾ الجمال بن المعلَّىٰ العبدي
﴿ ١/١٩٨ ﴾ جميل النجراني البحراني
﴿ ١/١٩٩ ﴾ جواد بن علي بن مرزوق البلادي البحراني ٣٥٤
﴿ ١/٢٠٠ ﴾ جنادة بن زيد الحارثي البحراني
﴿ ١/٢٠١ ﴾ الجون بن مجاسر بن الضبين بن مالك بن مرة بن عامر بن الحارث بن أنمار
لعبدي ابن خال الأشج العصري
﴿ ١/٢٠٢ ﴾ جويريّة بن مسهر العبدي
﴿ ١/٢٠٣ ﴾ جويريّة العصري

<b>7</b> 0V	﴿ ١/٢٠٤ ﴾ جهم بن قثم العبدي
	حرف الحاء
۲٦١	﴿ ١/٢٠٥ ﴾ الحارث بن عوف العبدي
۲۲۱	﴿ ١/٢٠٦ ﴾ حبيب بن عوف العبدي
777	﴿ ١/٢٠٧ ﴾ السيد حاتم ابن السيد درويش الغريفي
۲۲۲	﴿ ١/٢٠٨ ﴾ الشيخ حاتم بن علي بن سليمان القدمي البحراني
٣٦٣	﴿ ١/٢٠٩ ﴾ حرز الدين بن الحسين البحراني القطيفي
۳٦٤	﴿ ١/٢١٠ ﴾ حرز الدين الأوالي البحراني
077	﴿ ١/٢١١ ﴾ حرز الدين بن حسين بن محمّد الشهدائي البحراني
۳٦٦	﴿ ١/٢١٢ ﴾ حرز الدين بن علي بن حسين بن محمود العسكري البحراني
٣٦٧	﴿ ١/٢١٣ ﴾ حرز بن علي بن حسين الشاطري العسكري البحراني
۳٦٧	﴿ ١/٢١٤ ﴾ حريث بن الزبرقان العبدي
٣٦٧	﴿ ١/٢١٥ ﴾ حريث بن عمير العبدي الكوفي
۲٦٨	﴿ ١/٢١٦ ﴾ حسّان بن جعفر بن محمّد بن علي بن ناصر الخطّي
۲٦٨	﴿ ١/٢١٧ ﴾ حسّان بن شريح بن حارثة العبدي
٣٦٩	﴿ ١/٢١٨ ﴾ حسّان بن يزيد العبدي
٣٦٩	﴿ ١/٢١٩ ﴾ حسن بن أحمد بن عبد الحسين بن حيدر البحراني
٣٦٩	﴿ ١/٢٢٠ ﴾ حسن أبو مجلِّي السلمابادي البحراني
٣٧٠	﴿ ١/٢٢١ ﴾ حسن بن أحمد بن عبد السلام المعني البحراني
٣٧٢	﴿ ١/٢٢٢ ﴾ حسن بن أحمد بن عبدالله بن أحمد بن عبدالله الستري
	﴿ ١/٢٢٣ ﴾ الحسن بن أحمد العلوى الحسيني البحراني

﴿ ١/٢٢٤ ﴾ الحسن بن أحمد بن محمّد بن محسن المحسني الأحسائي ٣٧٣
﴿ ١/٢٢٥ ﴾ السيد حسن بن أحمد بن مكي التوبلي البحراني ٢٧٤
﴿١/٢٢٦﴾ حسن بن حسين بن محمّد بن أحمد بن إبراهيم العصفوري البحراني ٢٧٥
﴿ ١/٢٢٧ ﴾ حسن بن خالد القطيفي
﴿١/٢٢٨ ﴾ حسن بن داود بن الحسن الجزيري البحراني
﴿ ١/٢٢٩ ﴾ حسن الدوسري البحراني
﴿ ١/٢٣٠ ﴾ الحسن بن راشد الصيمري البحراني
﴿ ١/٢٣١ ﴾ حسن بن عبد الكريم البحراني
﴿١/٢٣٢ ﴾ حسن بن عبدالله بن ربيع التاروتي الخطّي
﴿ ١/٢٣٣ ﴾ السيد حسن بن عبدالله بن إسماعيل بن نصر الله آل الغريفي ٣٨٣
﴿ ١/٢٣٤ ﴾ حسن بن عبدالله بن عطية البحراني
﴿ ١/٢٣٥ ﴾ حسن بن عبدالله بن علي البلادي
﴿١/٢٣٦﴾ حسن بن عبدالله بن علي بن أحمد بن عيثان الأحسائي ٣٨٤
﴿١/٢٣٧ ﴾ حسن بن عبد المحسن بن حسن بن محمّد آل المتوّج البحراني الأحسائي٢٩١
﴿١/٢٣٨ ﴾ حسن بن عبد المحسن اللويمي الأحسائي
﴿ ١/٢٣٩ ﴾ السيد حسن ابن السيد عدنان ابن السيد علي المشعل الحسيني البحراني ٣٩٤
﴿ ١/٢٤٠ ﴾ حسن بن علي بن بيات القطيفي
(١/٢٤١) حسن بن علي بن حسن بن علي بن سليمان بن أحمد البلادي
﴿١/٢٤٢﴾ حسن بن علي بن مساعد البحراني القطيفي
﴿ ١/٢٤٣ ﴾ حسن بن علي بن الحسين العبدي
﴿ ١/٢٤٤ ﴾ حسن بن علي أبو السعود القطيفي
﴿ ١/٢٤٥ ﴾ حسن بن على بن سليمان البلادي البحراني

﴿ ١/٢٤٦ ﴾ حسن علي بن عبدالله بن بدر القطيفي٣٩٧
﴿ ١/٢٤٧ ﴾ حسن علي بن عيسىٰ بن محروس القطيفي
﴿١/٢٤٨﴾ حسن بن علي بن فردان الصفّار القطيفي ٤٠١
﴿ ١/٢٤٩ ﴾ حسن بن علي بن محمّد بن عبدالله الدرازي ٤٠١
﴿ ١/٢٥٠﴾ حسن بن علي العالي البحراني ٤٠٢
﴿ ١/٢٥١ ﴾ حسن بن علي النحيل البحراني
﴿ ١/٢٥٢ ﴾ حسن بن مانع الجدحفصي البحراني
﴿ ١/٢٥٣ ﴾ حسن بن محمّد بن خلف العصفوري الدرازي
﴿ ١/٢٥٤ ﴾ حسن بن محمّد بن راشد البحراني
﴿ ١/٢٥٥﴾ حسن بن محمّد العبدي
﴿ ١/٢٥٦ ﴾ حسن بن محمّد بن عبدالله آل عيثان الأحسائي ٤٠٧
﴿ ١/٢٥٧ ﴾ حسن بن محسن بن سليمان البلادي البحراني ٤٠٨
﴿ ١/٢٥٨ ﴾ حسن بن محمّد بن حسين بن محمّد آل حرز البحراني ٤٠٨
﴿ ١/٢٥٩ ﴾ حسن بن محمّد بن راشد البحراني
﴿ ١/٢٦ ﴾ السيد حسن بن محمّد بن علي بن محمّد بن عبدالله بن علوي البلادي ٤١٠
﴿ ١/٢٦١ ﴾ الحسن بن محمّد الغنوي الهذلي البحراني ٤١٠
﴿١/٢٦٢﴾ حسن بن محمّد بن ناصر بن علي بن غنية البحراني
﴿١/٢٦٣﴾ حسن بن محمّد بن علي بن خلف الدمستاني البحراني ١١٣
﴿ ١/٢٦٤ ﴾ حسن بن محمَّد بن يحيىٰ الخطِّي
﴿ ١/٢٦٥ ﴾ حسن بن مرهون التاروتي ١٨٥
﴿ ١/٢٦٦ ﴾ حسن المطوع الجرواني الأحسائي١٩
﴿ ١/٢٦٧ ﴾ حسن المقرطس الجدحفصي البحراني

﴿١/٢٦٨﴾ حسن النحي البحراني
﴿ ١/٢٦٩ ﴾ حسن المليلي الجدحفصي البحراني
﴿ ١/٢٧٠ ﴾ حسن بن ناصر بن علي بن محمّد بن أحمد بن سيف ٤٢٦
﴿ ١/٢٧١ ﴾ حسن الندي البحراني
﴿١/٢٧٢﴾ السيد حسن بن يحيى بن أبي شبانة البحراني
﴿١/٢٧٣﴾ حسن بن يوسف بن حسن البلادي البحراني
﴿ ١/٢٧٤ ﴾ حسن بن يوسف الطيور آل يوسف المالكي البحراني ٢٢٨
﴿ ١/٢٧٥ ﴾ حسين أبو بكر الحنفي الأحسائي
﴿١/٢٧٦﴾ حسين بن أحمد بن عبد الجبار القطيفي
﴿ ١/٢٧٧ ﴾ حسين الحجري البحراني
﴿١/٢٧٨﴾ السيد حسين بن حسن بن أحمد بن سليمان الحسيني الغريفي البحراني ٤٣٠
﴿ ١/٢٧٩ ﴾ حسين بن أحمد بن محمّد بن عبد النبي آل ماجد البلادي البحراني ٤٣٤
﴿ ١/٢٨٠ ﴾ حسين بن أحمد بن محمد بن عبدالله بن ماجد بن مسعود البلادي ٤٣٤
﴿ ١/٢٨١ ﴾ حسين بن أحمد عظيم العصفوري
﴿ ١/٢٨٢ ﴾ حسين ابن الحاج حسن البريكي القطيفي ٤٣٦
﴿ ١/٢٨٣ ﴾ الحسين بن حماد بن ميمون العبدي
﴿ ١/٢٨٤ ﴾ حسين بن راشد القطيفي
﴿ ١/٢٨٥ ﴾ حسين بن سمحان الأحسائي
﴿ ١/٢٨٦ ﴾ حسين بن شبيب بن محمّد بن علي بن آل شبيب القطيفي
﴿١/٢٨٧ ﴾ السيد حسين ابن السيد عبد الجبار ابن السيد حسين الحسيني التوبلي
البحراني ٢٤٤
﴿١/٢٨٨ ﴾ السيد حسين بن عبد الرؤوف بن حسين الغريفي البحراني ٤٤٢

6 2 3	﴿ ١/٢٨٩ ﴾ السيد حسين بن عبد الرؤوف الحسيني الغريفي البحراني
११८	﴿ ١/٢٩٠ ﴾ حسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي
٤٥١	﴿ ١/٢٩١ ﴾ الشيخ حسين بن عبد العباس
٤٥١	﴿ ١/٢٩٢ ﴾ حسين بن عبد علي بن خلف
٤٥١	﴿١/٢٩٣﴾ حسين بن عبد علي بن علي بن حسن الماحوزي البحراني
808	﴿ ١/٢٩٤ ﴾ حسين بن عبد علي بن محمّد بن زعل المضري
807	﴿ ١/٢٩٥ ﴾ حسين بن عبد الغفور الغريفي البحراني
٤٥٣	﴿ ١/٢٩٦ ﴾ السيد حسين بن عبد القاهر الحسيني الغريفي البحراني
१०१	﴿١/٢٩٧﴾ حسين بن عبدالله بن إبراهيم بن سليم السهلاوي
٥٥3	﴿١/٢٩٨ ﴾ حسين بن عبدالله بن حسين بن فلاح الأحسائي
٥٥٤	﴿ ١/٢٩٩ ﴾ حسين بن عبدالله بن حسين العصفوري البحراني
१०२	﴿ ١/٣٠٠ ﴾ السيد حسين ابن السيد عبدالله ابن السيد علوي البلادي البحراني
१०२	﴿ ١/٣٠١ ﴾ حسين بن عبدالله بن ماجد البلادي البحراني
۷٥٤	﴿ ١/٣٠٢ ﴾ حسين بن عبدالله القطيفي
۷٥٤	﴿ ١/٣٠٣ ﴾ الشيخ حسين بن عبد الله بن محمّد المقابي البحراني
۸٥٤	﴿ ١/٣٠٤ ﴾ حسين بن عبد النبي بن محمّد بن سليمان المقابي البحراني
१०९	﴿ ١/٣٠٥ ﴾ الحسين العريبي البحراني
٤٦٠	﴿ ١/٣٠٦ ﴾ حسين بن علي بن أحمد بن إبراهيم العصفوري
173	﴿ ١/٣٠٧ ﴾ حسين بن محمّد علي بن علي بن أحمد آل عبد الجبار القطيفي
173	﴿ ١/٣٠٨ ﴾ حسين بن علي الجدحفصي البحراني
٤٦٢	﴿ ١/٣٠٩ ﴾ حسين بن علي بن حسن بن سليمان البلادي البحراني
१२०	﴿ ١/٣١٠ ﴾ حسين بن علي بن الحسين بن أبي سروال البحراني

(١/٣١١) الحسين بن علي بن سليمان الستري البحراني ٤٦٦
(١/٣١٢) السيد حسين ابن السيد علي الحسيني الشاخوري البحراني ٤٦٨
﴿١/٣١٣﴾ الشيخ حسين بن علي بن عبد الله الجدحفصي البحراني ٤٧٢
﴿ ١/٣١٤ ﴾ حسين بن علي بن محمّد بن علي الفلاح البحراني أو القلاح ٤٧٢
﴿ ١/٣١٥ ﴾ حسين بن علي بن محمّد الصحاف الأحسائي
﴿١/٣١٦﴾ السيد حسين ابن السيد علي الغريفي البحراني ٤٧٤
﴿١/٣١٧﴾ الشيخ حسين بن علي بن كنبار النعيمي البحراني ٤٧٤
﴿١/٣١٨﴾ حسين بن علي بن محمّد بن أحمد أبو خمسين الأحسائي ٤٧٥
﴿ ١/٣١٩ ﴾ حسين بن فخر القطيفي
﴿ ١/٣٢٠ ﴾ حسين القاضي القطيفي
﴿ ١/٣٢١ ﴾ حسين بن محمّد الملقب بـ(الممتن الجبيلي الأحسائي)
(١/٣٢٢) حسين بن محمّد بن أحمد بن إبراهيم آل عصفور البحراني ٤٧٧
﴿ ١/٣٢٣ ﴾ حسين بن محمّد بن آل حسن العميري القطيفي
﴿ ١/٣٢٤ ﴾ حسين بن محمّد بن حسين العصفوري البحراني ٤٨٦
﴿ ١/٣٢٥ ﴾ حسين بن محمّد بن جعفر الماحوزي
(١/٣٢٦) السيد حسين ابن السيد محمد ابن السيد سليمان القاروني الكتكاني
لبحرانيل ٤٨٩
﴿ ١/٣٢٧ ﴾ حسين بن محمّد آل مبارك البحراني
﴿١/٣٢٨﴾ السيد حسين بن محمّد الغريفي البحراني ٤٩٠
﴿ ١/٣٢٩ ﴾ حسين بن محمّد بن عبد النبي البلادي ٤٩٢
﴿ ١/٣٣٠ ﴾ حسين بن محمّد بن عبد النبي البرباري البحراني ٤٩٣
﴿ ١/٣٣١ ﴾ الحسين تلميذ السيد نعمة الله الجزائري البحراني ٤٩٤

٤٩٥	﴿ ١/٣٣٢ ﴾ حسين بن محمّد بن علي بن عيثان الأحسائي
٤٩٦	﴿١/٣٣٣﴾ السيد حسين ابن السيد محمّد ابن السيد علي آل سلمان الأحسائي
٤٩٧	﴿ ١/٣٣٤ ﴾ حسين بن محمّد بن يحيى بن عبدالله آل عمران القطيفي
٥٠١	﴿ ١/٣٣٥ ﴾ حسين بن محمّد بن يوسف بن صالح المقابي
٥٠٢	﴿ ١/٣٣٦ ﴾ الحسين بن محمود بن الحسين العسكري البحراني
٥٠٢	﴿ ١/٣٣٧ ﴾ حسين بن مفلح بن حسين الصيمري البحراني
٤٠٥	﴿١/٣٣٨ ﴾ السيد حسين ابن السيد هاشم الحسيني البحراني
0 • 0	﴿ ١/٣٣٩ ﴾ السيد حسين ابن السيد هاشم العوامي القطيفي
٥٠٦	﴿ ١/٣٤٠ ﴾ الحكم بن حيان العبدي
	﴿ ١/٣٤١ ﴾ حكيم بن جبلة العبدي
٥٠٩	﴿١/٣٤٢﴾ حلَّاس بن عمرو العبدي
٥١٠	﴿ ١/٣٤٣ ﴾ حمّاد بن عبدالله بن حمّاد العدوي العبدي
٥١٠	﴿ ١/٣٤٤ ﴾ حمادي بن مهدي بن جلال الزاهد القطيفي
010	﴿ ١/٣٤٥ ﴾ حمل بن المعنى العبدي
٥١٥	﴿ ١/٣٤٦ ﴾ حمد بن عبدالله بن حمد الحداد البحراني
010	﴿ ١/٣٤٧ ﴾ حويرثة بن سمي العبدي
٥١٦	﴿١/٣٤٨ حيان بن عبد القيس العبدي البحراني

# فهرس المجلّد الثاني

# حرف الخاء

﴿ ٢/٣٤٩ خالد بن يوسف أبو بشيت المالكي البحراني٧
﴿ ٢/٣٥٠ كَلْفُ بِن أَحمد بِن صالح بِن أَحمد بِن علي آل عصفور ٧
﴿ ٢/٣٥١ ﴾ خلف بن أحمد بن محمد بن أحمد بن حسين آل عصفور ٧
﴿ ٢/٣٥٢ ﴾ خلف بن عبد علي بن أحمد بن إبراهيم آل عصفور البحراني ٩
﴿ ٢/٣٥٣ ﴾ خلف بن عبد علي بن حسين بن محمد بن أحمد آل عصفور ١٢
﴿ ٢/٣٥٤ كُلُف بِن علي بِن محمد بِن أحمد بِن إبراهيم العصفوري ١٥
﴿ ٢/٣٥٥ كُلُف بن يوسف بن خلف بن عبد علي بن أحمد العصفوري ١٥
﴿ ٢/٣٥٦ ﴾ خُلَيد عينين الهجري الأحسائي
﴿ ٢/٣٥٧ ﴾ خُلَيد بن المنذر بن ساوى العبدي
﴿ ٢/٣٥٨ ﴾ خرنق أخت طرفة بن العبد العبدي
﴿ ٢/٣٥٩ ﴾ السيد خليفة ابن السيد علي ابن السيد أحمد البحراني ٢٠
﴿ ٢/٣٦٠﴾ السيد خليل بن علوي الجدحفصي البحراني
حرف الدال
﴿ ٢/٣٦١ ﴾ داود بن الحسن بن يوسف بن محمد بن عيسى الجزيري البحراني ٣١
﴿٢/٣٦٢﴾ داود بن شافيز البحراني
﴿٢/٣٦٣﴾ داود بن عبدالله بن داود الدرمكي البحراني ٣٨
﴿ ٢/٣٦٤ ﴾ داود بن عبدالله بن يحيى الحكيم الجدحفصي البحراني ٣٩

٣٩	﴿ ٢/٣٦٥ ﴾ داود بن علي بن داود بن الحسن الجزيري البحراني
٤٠	﴿ ٢/٣٦٦ ﴾ السيد درويش بن سليمان بن يوسف الحسيني البحراني
٤١	﴿ ٢/٣٦٧ ﴾ درويش بن طوق القطيفي
	حرف الراء
٥٤	﴿٢/٣٦٨﴾ راشد بن إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم بن محمد البحراني
٤٧	﴿ ٢/٣٦٩ ﴾ راشد بن سليمان الجزيري البحراني
٤٨	﴿ ٢/٢٧ ﴾ راشد بن عبد القادر المنامي البحراني
٤٩	﴿ ٢/٣٧١ ﴾ راشد بن آل مبارك المالكي الأحسائي
٤٩	﴿٢/٣٧٢﴾ راشد بن عيسىٰ المالكي البحراني
۰۰	﴿ ٢/٣٧٣ ﴾ راشد ممدوح البحراني
٥١	﴿ ٢/٣٧٤ ﴾ الرباب بن البراء من بني عامر بن الدِّيل العبدي
٥١	﴿ ٢/٣٧٥ ﴾ ربيعة بن توبة بن مضرس العبدي
٥٢	﴿ ٢/٣٧٦ ﴾ رُشَيد الهجري
٥٤	﴿ ٢/٣٧٧ ﴾ السيد رضا ابن السيد علي ابن السيد محمد الغريفي البحراني
٥٥	﴿ ٢/٣٧٨ ﴾ رضي ابن الحاج إبراهيم بن محروس البحراني ثم الخطّي القطيفي
٥٥	﴿ ٢/٣٧٩ ﴾ رضي بن عبدالله بن ربيع التاروتي القطيفي
٥٥	﴿ ٢/٣٨٠ ﴾ السيد رضي الدين بن أحمد بن علي الأحسائي النذيري
٥٦	﴿ ٢/٣٨١ ﴾ رضي بن علي بن فردان الصفار القطيفي
٥٦	﴿٢/٣٨٢﴾ السيد رضي بن سلمان بن مكي بن رضي الموسوي البحراني
	﴿ ٢/٣٨٣ ﴾ السيد رضي الدين ابن السيد عبدالله الحسيني القاروني البحراني
۲۲	﴿ ٢/٣٨٤ ﴾ رمضان بن إبراهيم الأحسائي

### حرف الزاي

	﴿ ٢/٣٨٥ ﴾ زاهر بن علي بن يوسف الدمستاني البحراني
৲৹	﴿ ٢/٣٨٦ ﴾ زاكي بن كامل بن علي الملقب بـ (أسير الهوىٰ) القطيفي
٦٧	﴿ ٢/٣٨٧ ﴾ زكريا بن عطية البحراني
٦٧	﴿ ٢/٣٨٨ ﴾ زياد الأعجم العبدي
٦٩	﴿ ٢/٣٨٩ ﴾ زيد بن صوحان العبدي
۷٣	﴿ ٢/٣٩٠ وزيد بن عميرة العبدي
٧٤	﴿ ٢/٣٩١ ﴾ زين الدين بن حسن بن علي بن جعفر بن عثمان الخطّي
۷٥	﴿ ٢/٣٩٢ ﴾ زين الدين بن محمد بن سليمان المقابي البحراني
٧٦	﴿ ٢/٣٩٣ ﴾ زين الدين بن يوسف الضبيري النعيمي البحراني
	حرف السين
	<b>-</b>
٧٩	﴿ ٢/٣٩٤ ﴾ سالم بن أبي الجعد العبدي
۸۰	﴿ ٢/٣٩٤ ﴾ سالم بن أبي الجعد العبدي
۷٠	﴿ ٢/٣٩٤ ﴾ سالم بن أبي الجعد العبدي
۸٠ ۸٠	﴿ ٢/٣٩٤﴾ سالم بن أبي الجعد العبدي
۸۰ ۸۰ ۸۲	﴿ ٢/٣٩٤﴾ سالم بن أبي الجعد العبدي ﴿ ٢/٣٩٥﴾ سالم بن علي بن نوح المالكي الأحسائي ﴿ ٣/٣٩٦﴾ سلمة بن ربيعة العبدي ﴿ ٣/٣٩٧﴾ سعد بن مالك بن ضبيعة
۸۰ ۸۰ ۸۲	(۲/۳۹۶) سالم بن أبي الجعد العبدي. (۲/۳۹۰) سالم بن علي بن نوح المالكي الأحسائي (۲/۳۹۰) سلمة بن ربيعة العبدي. (۲/۳۹۷) سعد بن مالك بن ضبيعة. (۲/۳۹۸) السيد سعيد ابن السيد إبراهيم بن محمد.
۸۰ ۸۰ ۸۲ ۸۳	﴿ ٢/٣٩٤ ﴾ سالم بن أبي الجعد العبدي ﴿ ٢/٣٩٥ ﴾ سالم بن علي بن نوح المالكي الأحسائي ﴿ ٢/٣٩٦ ﴾ سلمة بن ربيعة العبدي ﴿ ٢/٣٩٧ ﴾ سعد بن مالك بن ضبيعة ﴿ ٢/٣٩٨ ﴾ السيد سعيد ابن السيد إبراهيم بن محمد
۸۰ ۸۰ ۸۲ ۸۳ ۸۳	﴿ ٢/٣٩٤ ﴾ سالم بن أبي الجعد العبدي

٨٥	﴿ ٢/٤٠٤﴾ سليمان بن أحمد بن حاجي البلادي البحراني
۲۸.	﴿ ٢/٤٠٥﴾ سليمان بن أحمد بن حسين آل عبد الجبار القطيفي
۸٩	﴿ ٢/٤٠٦﴾ سليمان القطيفي
٩.	﴿٣/٤٠٧﴾ سليمان بن أحمد بن عباس آل التاجر البحراني
90	﴿ ٢/٤٠٨﴾ سليمان بن سليمان آل عبد الجبار القطيفي
۹٥.	﴿ ٢/٤٠٩﴾ سليمان بن صالح بن أحمد آل عصفور الدرازي
٩٧.	﴿ ٢/٤١٠﴾ سليمان بن عبدالله بن علي بن حسن الماحوزي البحراني
111	﴿ ٢/٤١١ ﴾ سليمان بن علي بن سليمان بن راشد بن أبي ظبية البحراني
110	﴿٢/٤١٢﴾ سليمان بن علي بن مبارك بن حميدان الصفواني القطيفي
110	﴿ ٢/٤١٣ ﴾ سليمان بن محمد بن حسن المحسني الأحسائي الدورقي
110	﴿ ٢/٤١٤﴾ سليمان بن محمد بن سليمان المقابي البحراني
117	﴿ ٢/٤١٥﴾ السيد سليمان بن محمد بن ناصر الحسيني البحراني
117	﴿ ٢/٤١٦﴾ الشيخ سليمان بن يوسف البحراني
۱۱۷	﴿ ٢/٤١٧﴾ سلمان بن أحمد بن إبراهيم آل عصفور الدرازي
119	﴿ ٢/٤١٨ ﴾ سلمان بن أحمد بن عبد الرضا آل حرز الجدحفصي
۱۲۰	﴿ ٢/٤١٩ ﴾ سلمان بن أحمد بن عبدالله الستري البحراني
۱۲۱	﴿٢/٤٢٠﴾ السيد سلمان ابن السيد حسين آل السيد إسحاق البحراني
۱۲۱	﴿٢/٤٢١﴾ سلمان بن حسين آل الشيخ ماجد البلادي
١٢٢	﴿٢/٤٢٢﴾ سلمان ابن الحاج صالح آل إبراهيم الصفواني القطيفي
۱۲٤	﴿ ٢/٤٢٣ ﴾ سلمان بن عبدالله بن حسين آل عصفور الدرازي البحراني
١٢٥	﴿٢/٤٢٤﴾ سلمان بن عبدالله بن صالح السماهيجي البحراني
170	﴿ ٢/٤٢٥ ﴾ سلمان بن عبد المحسن آل السلمان الأحسائي

﴿ ٢/٤٢٦ ﴾ سلمان بن مانع الجدحفصي البحراني
﴿ ٢/٤ ٢٧﴾ سلمان بن محمد بن أحمد بن سيف النعيمي البحراني القطيفي ١٢٨
﴿ ٢/٤٢٨﴾ السيد سلمان بن محمد بن عبد الجبار الموسوي التوبلي ١٢٨
﴿ ٢/٤٢٩ ﴾ السيد سلمان بن يوسف الحسيني الستري البحراني
﴿ ٢/٤٣٠ ﴾ سمرة بن علي البحراني
﴿ ٢/٤٣١ ﴾ سوار بن همام العبدي
﴿ ٢/٤٣٢ ﴾ سويد بن حداق العبدي
﴿ ٢/٤٣٣ ﴾ سيحان بن صوحان العبدي
﴿ ٢/٤٣٤ ﴾ السيد ابن بشر بن عصمة العبدي
﴿ ٢/٤٣٥﴾ سيف بن بحيرة أو عميرة البحراني
﴿ ٢/٤٣٦﴾ سيف بن مالك العبدي أو سيف بن مصعب العبدي
﴿ ٢/٤٣٧ ﴾ سيف بن مصعب العبدي، أو المعروف بالشاعر العبدي، أو سيف ابن مالك
العبدي
حرف الشين
﴿٢/٤٣٨﴾ الممزّق العبدي واسمه شاس بن نهار
﴿ ٢/٤٣٩ ﴾ شبر بن علقمة العبدي
﴿ ٢/٤٤٠﴾ السيد شبر ابن السيد عدنان البحراني المحمّري
﴿ ٢/٤٤١ ﴾ السيد شبر ابن السيد علي التوبلي البحراني
﴿ ٢/٤٤٢﴾ السيد شبر ابن السيد علي الغريفي البحراني
﴿ ٢/٤٤٣﴾ الشريف ابن الشريف أكمل البحراني
﴿ ٢/٤٤٤ شداد بن شمر العبدي

### حرف الصاد

(٢/٤٤٥) صالح بن جابر بن فاضل العسكري البحراني٠٠٠٠
(٢/٤٤٦) صالح بن الحسن الجزائري البحراني
(٢/٤٤٧) صالح بن طعان بن ناصر بن علي المركوباني البحراني ١٥٤
(٢/٤٤٨) صالح بن سالم بن طوق القطيفي
(٢/٤٤٩) مىالح بن عبد الكريم الكرزكاني البحراني ١٥٩
( ٧/٤٥٠ ) صالح بن عطية البحراني
(٢/٤٥١) صالح بن علي بن صالح بن قرين الأحسائي
(٢/٤٥٢) صالح بن محمد آل الشيخ مبارك الأحسائي
﴿ ٢/٤٥٣ ﴾ صُباح بن العباس العبدي البحراني
﴿ ٢/٤٥٤ ﴾ صَنحار بن العباس العبدي
( ٢/٤٥٥ ) صديف بن علي بن مرهون بن علي العصفوري البحراني ١٦٨
﴿٢/٤٥٦﴾ صعصعة بن صوحان العبدي
(٢/٤٥٧) صلاح الدين بن علي بن سليمان القدمي البحراني ١٧٧
حرف الضاد
﴿٢/٤٥٨﴾ ضيف الله بن أحمد بن صالح بن سالم بن طوق الخطّي١٨١
﴿ ٢/٤٥٩ ﴾ ضيف الله بن سليمان بن محمد آل سيف الخطّي١٨١
حرف الطاء
﴿ ٢/٤٦٠﴾ طه بن إبراهيم العرادي البحراني
﴿ ٢/٤٦١﴾ طاهر ابن الشيخ حسن علي بن بدر الخطّي
(٢/٤٦٢) طاهر بن محمد بن حسين آل أبي خمسين الأحسائي١٨٩

۱۸۹	﴿٢/٤٦٣﴾ طرفة بن العبد البكري			
	حرف العين			
۲٠١	﴿ ٢/٤٦٤ ﴾ عامر بن مسلم بن حسان العبدي			
۲٠٢	﴿ ٢/٤٦٥ ) عائذ بن محصن بن ثعلبة المثقب العبدي			
۲٠٥	﴿٢/٤٦٦﴾ عباس بن علي رضا الستري البحراني			
۲٠٥	﴿ ٢/٤٦٧ ﴾ الأديب الشاعر عباس مهدي خزام القطيفي			
۲٠٩	﴿ ٢/٤٦٨ ﴾ العباس بن يزيد البحراني المعروف بـ(عباسويه)			
۲۱.	﴿ ٢/٤٦٩ عبد الإمام الأحسائي			
711	﴿ ٢/٤٧٠ عبد الإمام التوبلي البحراني			
711	﴿ ٢/٤٧١ ﴾ السيد عبد الجبار ابن السيد حسن الحسيني الغريفي التوبلي			
717	﴿٢/٤٧٢﴾ السيد عبد الجبار ابن السيد حسين الحسيني الغريفي			
717	﴿ ٢/٤٧٣ ﴾ عبد الجبار الرفاعي البحراني			
717	﴿ ٢/٤٧٤ ) عبد الجبار بن محمد بن أحمد آل عبد الجبار			
۲۱۳	﴿ ٢/٤٧٥ ﴾ السيد عبد الجليل بن السيد ياسين الطباطبائي البحراني البصري			
719	﴿٢/٤٧٦﴾ عبد الحسين بن عبد علي آل عصفور البحراني			
719	﴿ ٢/٤٧٧ ﴾ عبد الحسين بن ناصر القاري الأحسائي			
۲۲.	﴿٢/٤٧٨ عبد الحسين بن يوسف البلادي البحراني			
771	﴿ ٢/٤٧٩ ) عبد الحسين بن يوسف البحراني			
777	﴿ ٢/٤٨٠ ) عبد الحسين أبو ذيب الخطّي			
777	﴿ ٢/٤٨١ ﴾ عبد الحميد بن علي بن حسن الخنيزي القطيفي			
۲۳۱	﴿ ٢/٤٨٢ ﴾ عبد الحي بن مفيد بن محمد بن نبي البحراني			

﴿ ٢/٤٨٣ ﴾ عبد الحي بن منصور بن صالح آل مرهون القطيفي٢٣١
﴿ ٢/٤٨٤ ﴾ عبد الخضر بن حسين بن عبدالله الأصبعي البحراني
﴿ ٢/٤٨٥ ﴾ عبد الرحمٰن بن جعفر المالكي البحراني
﴿٢/٤٨٦﴾ عبد الرحمن بن عبد اللطيف آل مبارك المالكي الأحسائي ٢٣٦
﴿ ٢/٤٨٧ ﴾ عبد الرحمٰن بن عبدالله بن عمير المالكي الأحسائي
﴿٢/٤٨٨ عبد الرحمٰن بن عمر الملّا الحنفي الأحسائي
﴿ ٢/٤٨٩ ) عبد الرحمٰن بن قاسم المعاودة المالكي المحرقي ٢٣٧
﴿ ٢/٤٩٠ عبد الرحمن بن محمد بن عمير المالكي الأحسائي ٢٤٢
﴿ ٢/٤٩١ ﴾ عبد الرحمٰن بن نعيم المالكي الأحسائي
﴿٢/٤٩٢﴾ عبد الرحيم بن يحيى بن حسين البحراني
﴿٢/٤٩٣﴾ عبد الرزاق بن محمد بن سعيد المقابي البحراني
﴿ ٢/٤٩٤ ﴾ عبد الرسول بن أحمد بن خلف آل عصفور
﴿ ٢/٤٩٥﴾ عبد الرسول بن علي الجشّي القطيفي
﴿٢/٤٩٦﴾ السيد عبد الرضا ابن السيد عبد الصمد الجدحفصي
﴿٢/٤٩٧﴾ عبد الرضا بن عبد علي بن ناصر آل رقية البلادي٢٥٣
﴿٢/٤٩٨﴾ السيد عبد الرضا ابن السيد محمد الأحسائي
﴿ ٢/٤٩٩ ﴾ عبد الرضا بن محمد بن المكتل الأوالي البحراني
( ٢/٥٠٠) السيد عبد الرؤوف ابن السيد حسين الجدحفصي البحراني ٢٥٤
﴿ ٢/٥٠١ ﴾ السيد عبد الرؤوف ابن السيد حسين الموسوي الجدحفصي ٢٥٦
﴿٢/٥٠٢﴾ السيد عبدالرؤوف ابن السيد ماجد الحسيني القاروني الجدحفصي ٢٦٣
﴿٢/٥٠٣﴾ السيد عبد الرؤوف ابن السيد ماجد الصادقي الحسيني الجدحفصي ٢٦٤

﴿ ٢/٥٠٥﴾ عبد الصمد بن بشير العبدي العرامي
﴿ ٢/٥٠٦ ﴾ السيد عبد الصمد بن عبد القادر الحسيني البحراني
﴿٢/٥٠٧﴾ السيد عبد الصمد ابن السيد علي الحسيني الزنجي البحراني ٢٦٧
﴿٢/٥٠٨﴾ عبد الصمد بن علي بن عبدالله البحراني
﴿ ٢/٥٠٩ ) عبد الصمد بن محمد بن علي المقشاعي البحراني
﴿ ٢/٥١٠ ﴾ عبد العزيز بن حمد آل مبارك المالكي الأحسائي
﴿ ٢/٥١١ ﴾ عبد العزيز بن صالح العلجي المالكي الأحسائي
﴿٢/٥١٢﴾ عبد العزيز بن عبد الرحمن بن نعيم المالكي الأحسائي ٢٧٢
﴿٢/٥١٣﴾ عبد العزيز بن عبد اللطيف آل الشيخ مبارك الأحسائي٢٧٢
﴿ ٢/٥١٤ ﴾ عبد العزيز بن عيسى بن جامع المالكي البحراني ٢٧٤
﴿ ٢/٥١٥) السيد عبدالعزيز بن محمد بن الحسن بن أبي الحسيني السريجي الأوالي ٢٧٤
﴿٢/٥١٦﴾ عبد العزيز بن محمد بن ناصر بهاء الدين البحراني٢٧٦
﴿٢/٥١٧﴾ عبد العزيز بن موسى الهجري الأحسائي الشافعي ٢٧٨
﴿٢/٥١٨﴾ عبد العظيم بن حسين بن علي الربيعي الجدعلي
﴿ ٢/٥١٩ ﴾ عبد علي بن أحمد بن إبراهيم آل عصفور الدرازي البحراني ٢٨١
﴿ ٢/٥٢٠ ﴾ عبد علي بن أحمد بن عبد علي بن أحمد آل عصفور
﴿٢/٥٢١﴾ عبد علي بن أحمد بن علي بن حسين الجدعلي البحراني ٢٨٤
(٢/٥٢٢) عبد علي بن حسين بن علي بن يحيى الأحسائي الجزائري ٢٨٥
﴿٢/٥٢٣﴾ عبد علي بن حسين بن محمد بن أحمد بن إبراهيم آل عصفور ٢٨٦
﴿ ٢/٥٢٤ ﴾ عبد علي بن خلف بن عبد علي آل عصفور البحراني البوشهري ٢٨٦
﴿ ٢/٥٢٥﴾ عبد علي بن عبد الجبار القطيفي
﴿٢/٥٢٦﴾ عبد علي بن علي بن حسن بن عبد الله الماحوزي٢٨٩

۲9.	﴿ ٢/٥٢٧ ﴾ عبد علي بن علي بن محمد الخطيب التوبلي البحراني
798	﴿٢/٥٢٨﴾ عبد علي بن محمد بن حسين الماحوزي البحراني
797	﴿٢/٥٢٩﴾ عبد علي بن محمد بن عبد الله بن حسين الخطّي
790	﴿ ٢/٥٣٠ ﴾ عبد علي بن قضيب الخطّي
790	﴿٢/٥٣١﴾ عبد علي القطيفي
<b>۲</b> 97	﴿٢/٥٣٢﴾ عبد علي بن محمد علي الماحوزي البحراني القطيفي
<b>۲9</b> 1	﴿٢/٥٣٣﴾ عبد علي بن محمد بن يوسف آل عصفور البحراني
297	﴿ ٢/٥٣٤ ﴾ عبد علي ابن الحاج منصور باشا بن جمعة القطيفي
٣٠٢	﴿٢/٥٣٥﴾ عبد علي بن ناصر بن رحمة البحراني الحويزي
۳۰۹	﴿٢/٥٣٦﴾ عبد علي بن ناصر آل رقية البلادي
٣١.	﴿٢/٥٣٧﴾ عبد الغني بن أحمد بن محمد بن علي الشافعي البحراني
۳۱۱	﴿٢/٥٣٨﴾ عبد القاهر أحمد الستري البحراني
۳۱۱	﴿٢/٥٣٩﴾ السيد عبد القاهر بن الحسين الغريفي البحراني
۳۱۱	﴿ ٢/٥٤٠ ﴾ السيد عبد القاهر ابن السيد حسين التوبلي البحراني
۲۱۲	﴿ ٢/٥٤١ ﴾ السيد عبد القاهر ابن السيد حسين الأصبعي
٣١٢	﴿٢/٥٤٢﴾ السيد عبد القاهر ابن السيد عبد الرؤوف الحسيني
317	﴿٢/٥٤٣﴾ السيد عبد القاهر ابن السيد كاظم الحسيني التوبلي
٣١٧	﴿ ٢/٥٤٤ ﴾ عبد الكريم بن حسين آل فرج العوامي القطيفي
۳۱۹	﴿ ٢/٥٤٥ ﴾ عبد الكريم بن حسين بن محمد الممتن الجبيلي الأحسائي
٣٢١	﴿٢/٥٤٦﴾ عبد الكريم بن علي بن حسن الخنيزي الخطي
471	﴿٢/٥٤٧﴾ عبد اللطيف بن إبراهيم آل الشيخ مبارك الأحسائي
٣٢١	﴿٢/٥٤٨﴾ عبد اللطيف بن عبد المحسن الصحاف المالكي البحراني

﴿٢/٥٤٩﴾ عبد اللطيف بن محمد سعيد بن عمير الأحسائي
﴿ ٢/٥٥٠) عبد اللطيف بن محمود آل محمود الشافعي الحدي البحراني ٣٢٧
﴿ ٢/٥٥١ ﴾ عبدالله بن إبراهيم المُصلي السنابسي البحراني
﴿٢/٥٥٢﴾ عبدالله بن أحمد بن إبراهيم العرب الجمري البحراني ٣٢٩
﴿٢/٥٥٣﴾ عبدالله بن أحمد الجعفري الشافعي الأحسائي
﴿ ٢/٥٥٤ ) عبدالله بن أحمد البصري البلادي
﴿ ٢/٥٥٥ ) عبدالله بن أحمد بن حرب أبو هفّان العبدي
﴿ ٢/٥٥٦ عبدالله بن أحمد الذهبة البحراني
﴿٢/٥٥٧﴾ عبدالله بن أحمد بن زين الدين الأحسائي
﴿٢/٥٥٨﴾ عبدالله بن أحمد بن عامر العبدي
﴿ ٢/٥٥٩ عبدالله بن أحمد بن عبدالله بن سعيد آل المتوّج البحراني ٣٤٦
﴿ ٢/٥٦٠ عبدالله بن أحمد بن عبدالله الستري البحراني ٣٤٦
﴿٢/٥٦١﴾ عبدالله بن أحمد بن عتيق المالكي الأحسائي
﴿٢/٥٦٢﴾ السيد عبدالله ابن السيد أحمد ابن السيد علي الغريفي البحراني ٢٤٨٠٠٠٠٠
﴿٢/٥٦٣﴾ عبدالله بن أحمد بن عمران القطيفي
﴿ ٢/٥٦٤ ) عبدالله بن أحمد آل ماجد البلادي البحراني
﴿٢/٥٦٥﴾ السيد عبدالله ابن السيد إسماعيل بن نصر الله الموسوي ٣٥٠
﴿ ٢/٥٦٦ ﴾ عبدالله البطران البحراني
﴿٢/٥٦٧﴾ عبدالله بن أبي بكر بن محمد بن عمر الملّا الحنفي الأحسائي ٥٥٥
﴿٢/٥٦٨﴾ عبدالله بن جعفر بن محمد بن حسن الخطّي البحراني ٣٥٥
﴿٢/٥٦٩﴾ عبدالله بن الحسن بن محمد علي آل عبد الجبار القطيفي ٢٥٦
﴿ ٢/٥٧٠ ﴾ عبدالله بن حسن المقابي البحراني ٣٥٦

۳٥٧	﴿ ٢/٥٧١ ﴾ السيد عبدالله ابن السيد حسن الحسيني البحراني
<b>T</b> 0V	﴿٢/٥٧٢﴾ السيد عبدالله ابن السيد حسين الشاخوري البحراني
٣٥٧	﴿٢/٥٧٣﴾ السيد عبدالله ابن السيد حسين ابن السيد عبد الرؤوف البحراني
۲٦.	﴿ ٢/٥٧٤ ﴾ عبدالله بن حسين الزيوري البحراني
٣٦.	﴿ ٢/٥٧٥ ) عبدالله بن الحسين البحراني الكازروني
271	﴿٢/٥٧٦﴾ عبدالله بن الحسين بن علي بن كنبار النعيمي البحراني
771	﴿٢/٥٧٧﴾ عبدالله بن حسين بن عبدالله البلادي البحراني
۲۲۲	﴿٨/٥٧٨﴾ عبدالله الخبّاز القطيفي
۳٦٣	﴿ ٢/٥٧٩ ﴾ عبدالله بن داود الدرمكي البحراني
۲۲۲	﴿ ٢/٥٨٠ ﴾ عبد الله البحراني المعروف بالزاهد
٣٦٧	﴿ ٢/٥٨١ ﴾ عبد الله بن زياد العبدي البحراني
۲٦٧	﴿٢/٥٨٢﴾ عبد الله بن محمد سعيد بن محمد بن علي المتوّج البحراني
٣٦٩	﴿٢/٥٨٣﴾ عبد الله بن سلطان القطيفي
۲۷۱	﴿ ٢/٥٨٤ ﴾ عبد الله بن سليمان بن ثابت الستراوي البحراني
۲۷۱	﴿ ٢/٥٨٥ ﴾ عبد الله بن سليمان بن عبد الله الماحوزي البحراني
۲۷۲	﴿٢/٥٨٦﴾ عبد الله بن سقار بن همام العبدي
۲۷۲	﴿٢/٥٨٧﴾ عبد الله بن شبيب بن عباس القطيفي
٣٧٣	﴿٢/٥٨٨﴾ عبد الله بن صالح بن جمعة السماهيجي البحراني
۳۸۰	﴿ ٢/٥٨٩ ﴾ عبد الله بن صالح البحراني
۳۸۰	﴿ ٢/٥٩٠ ) عبد الله بن صَحار بن العباس العبدي
۳۸۰	﴿ ٢/٥٩١ ﴾ عبد الله بن صوحان العبدي
۳۸۱	﴿ ٢/٥٩٢ ﴾ عبد الله بن عباس بن عبد الله السترى البحراني

﴿ ٢/٥٩٣ ﴾ عبد الله بن عبد الرحمٰن بن عمير الأحسائي٢٨٦
﴿ ٢/٥٩٤ عبد الله بن عبد الصمد بن محمد المقشاعي البحراني
﴿ ٢/٥٩٥ ) عبد الله بن عبد علي بن ناصر آل رقية البلادي البحراني
﴿٢/٥٩٦﴾ عبد الله بن عتبة من بني نفيل
﴿ ٢/٥٩٧﴾ عبد الله بن عثمان بن عبد الله بن جامع الحنبلي
﴿ ٢/٥٩٨ ﴾ السيد عبد الله ابن السيد علوي الحسيني الموسوي البلادي ٣٨٨
﴿ ٢/٥٩٩﴾ السيد عبد الله ابن السيد علوي ابن السيد قوام الدين البحراني ٣٩٠
﴿ ٢/٦٠﴾ عبد الله بن علي بن أحمد بن سليمان البلادي
﴿ ٢/٦٠١﴾ عبد الله بن علي الأحسائي
﴿٢/٦٠٢﴾ عبد الله بن علي بن جبر آل زايد المالكي البحراني
﴿ ٢/٦٠٣ ) عبد الله بن علي بن حسن بن أحمد الماحوزي البحراني ٣٩٧
﴿ ٢/٦٠٤) عبد الله بن علي بن عبد الإمام التوبلي الأحسائي ٣٩٧
﴿ ٢/٦٠) عبد الله بن علي بن عبد الله الستري البحراني
﴿ ٢/٦٠٦﴾ عبد الله بن علي الماحوزي البحراني
﴿٢/٦٠٧﴾ عبد الله بن علي بن عبد الله القاري الأحسائي
﴿٢/٦٠٨﴾ عبد الله بن علي بن محمد بن أحمد آل عصفور البحراني ٤٠٣
﴿ ٢/٦٠٩ السيد عبد الله بن علي بن محمد الموسوي الحسيني البلادي ٤٠٣
﴿ ٢/٦١٠ ﴾ عبد الله بن علي بن محمد بن آل عبد القادر الأحسائي ٤٠٥
﴿ ٢/٦١١ ﴾ عبد الله بن علي بن محمد البحاري الخطّي
﴿ ٢/٦١٢ ﴾ عبد الله بن فارس القطيفي
﴿٢/٦١٣﴾ عبد الله بن فرج بن عبد الله القطيفي
﴿ ٢/٦١٤ ﴾ السيد عبد الله بن أبي القاسم بن عبد الله الموسوي الحسيني البلادي ٤٠٧

٤٠٨	﴿ ٢/٦١٥﴾ عبد الله بن قيس الصباحي العبدي
٤٠٩	﴿ ٢/٦١٦﴾ السيد عبد الله الكتكاني التوبلي البحراني
٤٠٩	﴿ ٢/٦١٧ ﴾ ملّا عبد الله المادح القطيفي
٤١١	﴿٢/٦١٨﴾ عبد الله بن مبارك البلادي البحراني
٤١٢	﴿ ٢/٦١٩ ﴾ عبد الله بن مبارك بن علي بن حميدان الجارودي الخطّي
۲۱3	﴿٢/٦٢٠﴾ عبد الله بن محسن بن حسين آل خليفة الأحسائي
٤١٣	﴿ ٢/٦٢١ ﴾ عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن عبد المحسن الخطّي
٤١٤	﴿٢/٦٢٢﴾ عبد الله بن محمد بن أحمد بن عثمان الأحسائي الشافعي
٤١٦	﴿٢/٦٢٣﴾ عبد الله بن محمد بن أحمد بن غدير الأحسائي
٤١٦	﴿٢/٦٢٤﴾ عبد الله بن محمد بن حسين بن عبد النبي المقابي البلادي
٤١٦	﴿ ٢/٦٢٥﴾ عبد الله بن محمد بن حسين الشويكي النعيمي البحراني
٤١٩	﴿٢/٦٢٦﴾ عبد الله بن محمد بن خلف آل عصفور البحرائي
٤١٩	﴿٢/٦٢٧﴾ عبد الله بن محمد الحجري البحراني
٤١٩	﴿٢/٦٢٨﴾ عبد الله بن محمد بن رمضان الأحسائي
٤٢٠	﴿ ٢/٦٢٩ ﴾ عبد الله بن محمد صالح بن أحمد بن صالح آل طعان البحراني
٤٢٢	﴿ ٢/٦٣٠ ) عبد الله بن محمد بن عبد الإمام الجمري البحراني
٤٢٧	﴿ ٢/٦٣١﴾ السيد عبد الله بن محمد بن عبد الحسين آل أبي شبانة البحراني
٤٣٢	﴿٢/٦٣٢﴾ عبد الله بن محمد بن عبد اللطيف الشافعي الأحسائي
٤٣٣	﴿٢/٦٣٣﴾ عبد الله بن محمد بن عبد الله الأحسائي
٤٣٣	﴿ ٢/٦٣٤ عبد الله بن محمد علي التوبلي البحراني
277	﴿٢/٦٣٥﴾ عبد الله بن محمد بن علي بن سنان الجدحفصي
373	﴿ ٢/٦٣٦﴾ عبد الله بن محمد على بن عبد الله بن عباس السترى

373	محمد بن علي بن عيسى بن بدر القطيفي	عبد الله بن	<b>₹</b> \7\7\}
	مرة العامري	عبد الله بن	. <b>€</b> ₹/7₹∧ <b>}</b>
	مشهد البحرانيمشهد البحراني	عبد الله بن	(P7/779)
٤٣٨	معتوق التاروتي الخطّي	عبد الله بن	€ 17/7E.
٤٤١	معتوق بن نصر الله المحاري البحراني	عبد الله بن	(137/7)
133	ناصر بن الحسين بن المقلّد من بني وائل القطيفي	عبد الله بن	(735/Y).
233	ناصر آل نصر الله القطيفي	عبد الله بن	(737/Y).
333	ناصر بن حميدان البحراني	عبد الله بن	(337/Y).
१११	نور الله البحراني	عبد الله بن	(037/T).
٢٤3	هجرس المالكي الأحسائي	عبد الله بن	(135/Y).
557	يحيىٰ بن راشد الحكيم الجدحقصي	عبد الله بن	€Y35/Y)
	يوسف البلادي البحراني	عبد الله بن	€ 135/Y .

## فهرس المجلد الثالث

#### تتمّة حرف العين

﴿ ٣/٦٤٩ ) عبد المحسن بن جامع الحنبلي المحرقي٧
﴿ ٣/٦٥٠﴾ عبد المحسن الخطّي
﴿٣/٦٥١﴾ عبد المحسن الصحاف المالكي البحراني
(٣/٦٥٢) عبد المحسن بن محمد البلادي البحراني المعروف بالبصري ٩
﴿٣/٦٥٣﴾ عبد المحسن بن محمّد بن حسن بن سليمان الأحسائي
﴿٣/٦٥٤﴾ عبد المحسن بن محمّد بن شهاب الدرازي البحراني
﴿٣/٦٥٥﴾ عبد المحسن بن محمّد بن مبارك اللويمي الأحسائي
﴿٣/٦٥٦﴾ عبد النبي بن أحمد بن إبراهيم آل عصفور الدرازي البحراني ١٣
﴿٣/٦٥٧﴾ عبد النبي بن أحمد بن مانع العكري البحراني
﴿٣/٦٥٨﴾ عبد النبي بن أحمد بن عبد الله بن يوسف الهجري البحراني ١٧
﴿٣/٦٥٩﴾ عبد النبي بن حسين الأصبعي البحراني ١٩
﴿ ٣/٦٦٠ عبد النبي بن محمّد تقي بن موسى آل عصفور ٢٠
﴿٣/٦٦١﴾ عبد النبي بن محمّد المفيد بن حسن البحراني الشيرازي٢١
﴿٣/٦٦٢﴾ عبد النبي بن محمّد المقابي
(٣/٦٦٣) الشيخ عبد النبي ابن الشيخ محمّد ابن الشيخ علي الدمستاني
﴿٣/٦٦٤﴾ عبد الهادي بن حسين بن علي الجدحفصي
﴿٣/٦٦٥﴾ السيد عبد الهادي ابن السيد محمّد الموسوي الغريفي ٢٣

37	﴿٣/٦٦٦﴾ عبد الوهاب بن أحمد المشاري الأحسائي
45	﴿٣/٦٦٧﴾ عبد الوهاب بن محمّد بن فيروز الأحسائي
۲0	﴿٣/٦٦٨﴾ عثمان بن عبد الله بن جامع الحنبلي الأحسائي
77	﴿٣/٦٦٩﴾ السيد عدنان ابن السيد شبر ابن السيد علي المشعل البحراني
٣٥	﴿ ٣/٦٧﴾ السيد عدنان ابن السيد علوي آل عبد الجبار الحسيني
٣٦	﴿٣/٦٧١﴾ ملّا عطية بن علي الجمري البحراني
٤١	﴿٣/٦٧٢﴾ السيد علوي ابن السيد إسماعيل الحسيني البحراني
٤٣	﴿٣/٦٧٣﴾ السيد علوي ابن السيد حسين الحسيني الغريفي البحراني
٥١	﴿ ٣/٦٧٤﴾ السيد علوي ابن السيد حسين ابن السيد محمّد الحسيني
٥٣	﴿٣/٦٧٥﴾ السيد علوي بن سليمان بن محمّد التوبلي البحراني
٤٥	﴿٣/٦٧٦﴾ السيد علوي ابن السيد علي ابن السيد عبد الله الحسيني الشاخوري
٥٥	﴿٣/٦٧٧﴾ علي بن إبراهيم بن الحسن بن أبي جمهور الأحسائي
٥٥	﴿٣/٦٧٨﴾ عليّ بن إبراهيم بن سليمان القطيفي
۲٥	﴿٣/٦٧٩﴾ علي بن إبراهيم بن صالح آل عصفور البحراني
٥٧	﴿ ٣/٦٨٠﴾ علي بن إبراهيم الشاخوري
٥٧	﴿ ٣/٦٨١﴾ السيد علي ابن السيد إبراهيم ابن السيد محسن الحسيني
٥٩	﴿٣/٦٨٢﴾ السيد علي بن إبراهيم ابن السيد علي بن أبي شبانة
٦.	﴿٣/٦٨٣﴾ علي بن أحمد بن إبراهيم آل عصفور الدرازي
75	﴿ ٣/٦٨٤﴾ الشيخ علي بن أحمد بن حسين بن عبد الجبار القطيفي
٦٨	﴿٣/٦٨٥﴾ الشيخ علي بن أحمد بن زين الدين الأحسائي
٧٠	﴿٣/٦٨٦﴾ الشيخ علي بن أحمد المصلّي البلادي
۷١	﴿ ٣/٦٨٧﴾ الشيخ على بن أحمد الزنجي البحراني

﴿٣/٦٨٨﴾ الشيخ علي بن أحمد الستري البحراني
﴿٣/٦٨٩﴾ الشيخ علي بن أحمد الجنّوساني البحراني٧١
﴿٣/٦٩٠﴾ السيد علي ابن السيد أحمد الكامل الجدحفصي٧٢
﴿٣/٦٩١﴾ السيد علي ابن السيد أحمد التوبلي البحراني
﴿٣/٦٩٢﴾ الشيخ علي بن أحمد بن الناس المعني البحراني ٨٠
﴿٣/٦٩٣﴾ علي بن جعفر بن حمّاد بن داين الصيّاد البحراني ٨١
﴿ ٣/٦٩٤ علي بن جعفر الصالحي البحراني٢٨
﴿ ٣/٦٩٥﴾ علي بن جعفر بن علي بن سليمان القدمي
﴿٣/٦٩٦﴾ علي بن جعفر بن محمّد الستري البحراني
﴿٣/٦٩٧﴾ علي بن حبيب الخطّي
﴿٣/٦٩٨﴾ على بن حسن الخنيزي القطيفي
﴿ ٣/٦٩٩ ) علي بن حسن علي الخنيزي القطيفي
﴿ ٣/٧٠) علي بن حسن الماحوزي البحراني
﴿ ٣/٧٠١﴾ على بن حسن بن عبد الله البلادي البحراني
﴿٣/٧٠٢﴾ علي ابن الحاج حسن الجشِّي القطيفي
﴿٣/٧٠٣﴾ على بن حسن بن علي بن جعفر بن عثمان الخطّي
﴿ ٣/٧٠٤ علي بن حسن بن علي بن سليمان البلادي البحراني
﴿ ٣/٧٠٥ علي بن حسن آل موسى التاروتي القطيفي
(٣/٧٠٦) علي بن حسن بن يوسف البلادي البحراني
﴿٣/٧٠٧﴾ علي بن حسين الجدحفصي البحراني
﴿٣/٧٠٨﴾ على بن حسين الجدحفصي البحراني
﴿ ٣/٧٠٩ ﴾ السيّد علي بن السيّد حسين بن صالح الموسوي الغريفي النجفي ١١٦

171	﴿ ٣/٧١﴾ السيد علي بن السيد حسين الشاخوري
۱۲۱	﴿ ٣/٧١١﴾ علي بن حسين الشاطري البحراني
۱۲۲	﴿٣/٧١٢﴾ علي بن الحسين العبدي
۱۲۲	﴿٣/٧١٣﴾ علي بن حسين بن صادق البحراني
۱۲۳	﴿ ٣/٧١٤ ﴾ علي بن حسين البحراني
۱۲۳	﴿ ٣/٧١٥﴾ السيد علي ابن السيد حسين الكتكاني التوبلي
178	﴿٣/٧١٦﴾ علي بن حسين بن علي بن فلاح البحراني
170	﴿٣/٧١٧﴾ علي بن حسين بن محمّد آل عصفور
170	﴿٣/٧١٨﴾ علي بن حسين بن محمّد البلادي
۱۲۸	﴿٣/٧١٩﴾ علي بن حماد بن عبيد العبدي
۱۳۰	﴿٣/٧٢٠﴾ علي بن خلف بن إبراهيم الدمستاني
۱۳۱	﴿٣/٧٢١﴾ علي بن خلف بن عبد الحسين بن سليمان
171	﴿٣/٧٢٢﴾ علي بن خليفة الفاضل الخليفة المالكي البحراني
۱۳۳	﴿٣/٧٢٣﴾ علي بن خميس بن عبد الله الجزائري البحراني
۱۳۳	﴿٣/٧٢٤﴾ علي بن داود بن الحسن الجزيري
١٣٤	﴿٣/٧٢٥﴾ علي بن جعفر بن حماد البرباري البحراني
177	﴿٣/٧٢٦﴾ علي رضا بن عبدالله بن عباس الستري
177	﴿٣/٧٢٧﴾ علي بن زين الدين بن محمّد المقابي
140	﴿٣/٧٢٨﴾ علي السدار البحراني
۱۳۸	﴿٣/٧٢٩﴾ علي بن سعد المعروف بلؤلؤ الصوفي
۱۳۸	﴿٣/٧٣٠﴾ علي بن سليمان بن أحمد البلادي البحراني
۱۳۸	﴿٣/٧٣١﴾ على بن سليمان القدمى البحراني الملقّب بزين الدين

﴿٣/٧٣٢﴾ علي بن سليمان الستري البحراني
﴿٣/٧٣٣﴾ علي بن سليمان بن علي بن أبي ظبية
﴿ ٣/٧٣٤ على بن سليمان بن حميدان الصفواني
﴿ ٣/٧٣٥﴾ السيّد علي بن السيّد سليمان القاروني
﴿٣/٧٣٦﴾ السيّد علي ابن السيّد شبّر التوبلي البحراني
﴿ ٣/٧٣٧ علي بن صالح الصفواني الخطي؛
﴿٣/٧٣٨ علي بن صالح بن قرين الأحسائي
﴿ ٣/٧٣٩ علي بن صالح بن يوسف البلادي
﴿ ٣/٧٤٠ علي بن عبد الامام التوبلي
﴿٣/٧٤١﴾ السيد علي ابن السيد عبد الجبار الحسيني التوبلي
﴿٣/٧٤٢﴾ علي بن عبد العزيز البحراني
﴿٣/٧٤٣﴾ علي بن عبد الكريم النعيمي البحراني
﴿٢/٧٤٤﴾ السيد علي ابن السيد عبد اللطيف الحسيني
﴿ ٣/٧٤٥ علي بن عبد الله البوري البحراني
﴿٣/٧٤٦﴾ علي بن عبد الله الجد حاجي
﴿٣/٧٤٧﴾ الشيخ علي عبد الله بن جعفر البوري
﴿٣/٧٤٨﴾ على بن عبد الله بن حسين البلادي
﴿٣/٧٤٩﴾ علي بن عبد الله بن حسين بن كنبار
﴿٣/٧٥٠﴾ علي بن عبد الله الدمستاني
﴿٣/٧٥١﴾ علي بن عبد الله بن رمضان الأحسائي
﴿٣/٧٥٢﴾ علي بن عبد الله بن عباس الستري
﴿٣/٧٥٣﴾ على بن عبد الله بن عبد الصمد المقشاعي

177	﴿ ٣/٧٥٤﴾ علي بن عبد الله بن علي آل عيثان الأحسائي
171	﴿ ٣/٧٥٥﴾ علي بن عبد الله بن علي الستري البحراني
177	﴿٣/٧٥٦﴾ علي بن عبد الله بن يحيى الحكيم
۸۲۱	﴿٣/٧٥٧﴾ علي بن عبد الله بن فارس القطيفي
۱۷۰	﴿٣/٧٥٨﴾ علي بن عبد المحسن اللويمي الأحسائي
۱۷۱	﴿٣/٧٥٩﴾ علي بن عبد النبي بن محمّد المقابى
۱۷۳	﴿٣/٧٦﴾ السيّد علي ابن السيّد عدنان الغريفي البحراني
۱۷٤	﴿٣/٧٦١﴾ السيّد علي ابن السيّد علوي ابن السيّد رضي الدين التوبلي
۱۷٤	﴿٣/٧٦٢﴾ السيّد علي ابن السيّد علوي الموسوي الجد حفصي
100	﴿٣/٧٦٣﴾ علي بن عيسىٰ آل سليم البحراني
771	﴿٣/٧٦٤﴾ على العليمي الفاراني البحراني
171	﴿٣/٧٦٥﴾ علي بن علي نقي البحراني
177	﴿٣/٧٦٦﴾ علي بن عمران بن علي آل عبد المحسن
۱۷۸	﴿٣/٧٦٧﴾ علي بن فرج بن عبد الله بن عمران القطيفي
۱۷۹	﴿٣/٧٦٨﴾ علي بن لطف الله بن يحيى الحكيم الجد حفصي
۱۸۱	﴿٣/٧٦٩﴾ علي بن لطف الله بن علي الحكيم الجد حفصي
۱۸۲	﴿٣/٧٧ ﴾ علي بن ماجد البلادي البحراني
۱۸۲	﴿٣/٧٧١﴾ علي بن مبارك بن علي بن حميدان الجارودي
۱۸٤	﴿٣/٧٧٢﴾ علي بن مبارك البحراني
۱۸٤	﴿٣/٧٧٣﴾ السيد علي ابن السيد محسن المقابي
۱۸٤	﴿ ٣/٧٧٤ علي بن محمّد بن أحمد بن إبراهيم آل عصفور
۱۸۷	﴿ ٣/٧٧٥ على بن محمّد بن أحمد آل عصفور

۱۸۷	﴿ ٣/٧٧٦ ﴾ علي بن محمَّد بن احمد بن سيف النعيمي
۱۸۸	﴿٣/٧٧٧﴾ السيد علي ابن السيد محمّد الغريفي
۱۸۹	﴿٣/٧٧٨﴾ السيد علي ابن السيد محمّد ابن السيد إسحاق البلادي
۱٩٠	﴿ ٣/٧٧٩ ﴾ السيّد علي ابن السيّد محمّد التوبلي
191	﴿ ٣/٧٨٠ ﴾ علي بن محمّد حسن التاروتي
198	﴿ ٣/٧٨١ ﴾ علي بن محمّد بن عبد الله الستري
198	﴿٣/٧٨٢﴾ علي بن محمّد بن عبد الله البحراني
198	﴿٣/٧٨٣﴾ علي بن محمّد بن رمضان الأحسائي
۱۹٦	﴿ ٣/٧٨٤ ﴾ علي بن محمّد آل عبد القادر الأحسائي
۱۹٦	﴿ ٣/٧٨٥ كلي بن محمّد بن عبد الله العيثان
197	﴿ ٣/٧٨٦ ﴾ السيد علي ابن السيد محمّد بن عبد الله البلادي
197	﴿٣/٧٨٧﴾ علي بن محمّد علي بن أحمد التاجر
۲٠٢	﴿٣/٧٨٨﴾ السيد علي ابن السيد محمّد الغريفي
۲٠٣	﴿ ٣/٧٨٩ ﴾ علي بن محمّد بن علي المقابي البحراني
۲.0	﴿ ٣/٧٩٠) السيد علي ابن السيد محمّد الموسوي البلادي
۲٠٥	﴿ ٣/٧٩١ ﴾ علي بن محمّد بن علي الصالحي البحراني
۲٠٦	﴿٣/٧٩٢﴾ علي بن محمّد البحراني الشيرازي
۲.٧	﴿٣/٧٩٣﴾ علي بن محمّد التوبلي البحراني
۲٠٧	﴿٣/٧٩٤﴾ علي بن محمّد بن علي بن مجلّي البحراني
۲٠٧	﴿ ٣/٧٩٥ علي بن محمّد الحكيم الجد حفصي
	﴿٣/٧٩٦﴾ علي بن محمّد العريض المنامي
۲.9	﴿ ٣/٧٩٧ ﴾ على بن محمّد المقابى البحراني

۲۰۹	﴿٣/٧٩٨﴾ علي بن محمّد الهجري البحراني
۲٠٩	﴿٣/٧٩٩﴾ علي بن مرهون بن إبراهيم آل عصفور
۲۱.	﴿ ٣/٨٠٠﴾ السيد علي ابن السيد مشعل الغريفي
711	﴿٣/٨٠١﴾ علي بن مقرب بن منصور العيوني الأحسائي
212	﴿٣/٨٠٢﴾ علي بن منصور بن علي بن مرهون القطيفي
717	﴿٣/٨٠٣﴾ السيد علي ابن السيد هاشم العقامي
717	﴿ ٣/٨٠٤﴾ السيد علي ابن السيد هاشم الستري
<b>۲1</b> ۷	﴿ ٣/٨٠﴾ علي بن هلال بن فضل الجزائري
419	﴿٣/٨٠٦﴾ علي بن يحيىٰ القطيفي
719	﴿٣/٨٠٧﴾ علي بن يوسف بن علي بن حسين العسكري الشهدائي
۲۲.	﴿٣/٨٠٨﴾ السيد علي ابن السيد يوسف الوداعي البرباري
۲۲.	﴿٣/٨٠٩﴾ عماد الدين بن إسماعيل الغريفي
۲۲.	﴿ ٣/٨١٠﴾ عمران بن حسن آل سليم العمراني
271	﴿٣/٨١١﴾ عمر بن أحمد بن عبد الله بن عمير الأحسائي
271	﴿٣/٨١٢﴾ عمرو بن أسوىٰ بن عباس العبدي
777	﴿٣/٨١٣﴾ عمرو بن أوس بن عصمة العبدي
277	﴿ ٣/٨١٤) عمرو بن جبير العبدي
777	﴿ ٣/٨١٥﴾ عمرو بن حنثر العبدي
277	﴿٣/٨١٦﴾ عمرو بن درّاك العبدي
777	﴿٣/٨١٧﴾ عمرو بن عبد القيس العبدي
777	﴿٣/٨١٨﴾ عمرو بن قميئة
770	﴿ ٣/٨١٩ عمر و بن مبرية العبدي

﴿ ٣/٨٢٠ عمرو بن المرجوم العبدي	
﴿ ٣/٨٢١ ) عمرو بن مرة العبدي	
﴿٣/٨٢٢﴾ عمرو بن المنذر بن عصر العبدي	
﴿٣/٨٢٣﴾ عمرو بن هبيرة العبدي	
﴿ ٣/٨٢٤ ) عمرو بن الهذيل العبدي	
﴿ ٣/٨٢٥ عيسى بن أوس بن عصمة العبدي	
﴿٣/٨٢٦﴾ عيسىٰ بن جامع الحنبلي المحرقي	
﴿٣/٨٢٧﴾ عيسىٰ بن حسن الدرازي	
﴿٣/٨٢٨﴾ عيسى بن راشد المالكي	
﴿ ٣/٨٢٩ ) عيسى بن صالح بن أحمد بن عصفور الدرازي	
﴿ ٣/٨٣٠ عيسىٰ بن عاتك الخطّي	
﴿ ٣/٨٣١﴾ عيسى بن عبد الله الستري	
﴿٣/٨٣٢﴾ عيسىٰ بن علي بن حسن آل موسىٰ التاروتي ٢٣٥	
﴿٣/٨٣٣﴾ عيسىٰ بن محمّد الجزائري	
حرف الغين المعجمة	
﴿ ٣/٨٣٤ الشيخ غالب بن محروس آل رقية٢٣٩	
﴿ ٣/٨٣٥﴾ غانم بن علي بن عبد علي الماحوزي	
﴿٣/٨٣٦﴾ غسان العبدي	
حرف الفاء	
﴿ ٣/٨٣٧ ﴾ فارس الحامد الأحسائي	
﴿٣/٨٣٨﴾ فاضل بن صالح بن أحمد آل رقية	

727	﴿ ٣/٨٣٩ ﴾ الفاكه بن النعمان الداري
488	﴿ ٣/٨٤٠ فرات بن حيان بن ثعلبة اليشكري
788	﴿ ٣/٨٤١﴾ فرج بن حسن بن أحمد آل عمران
789	﴿٣/٨٤٢﴾ فرج بن عبد الله بن عمران القطيفي
707	﴿٣/٨٤٣﴾ الفزر بن مهزم بن الجون العبدي
408	﴿ ٣/٨٤٤ ﴾ فضل بن جعفر بن فضل بن أبي قائد
307	﴿ ٣/٨٤ ﴾ فضل بن محمّد بن فضل العباسي
	حرف القاف
<b>709</b>	﴿٣/٨٤٦﴾ القائف بن عيسىٰ العبدي
409	﴿٣/٨٤٧﴾ السيد أبو القاسم البلادي البحراني
۲٦.	﴿٣/٨٤٨﴾ قاسم بن علي الاصبعي
771	﴿٣/٨٤٩﴾ قاسم بن محمّد حسن المحل البحراني
	حرف الكاف
<b>Y</b> 7/	﴿ ٣/٨٥٠﴾ كريم الدين بن يوسف بن اُبّي القطيفي
779	﴿ ٣/٨٥١﴾ الشيخ كمال الدين ميثم البحراني
	حرف الميم
<b>Y</b> VV	﴿٣/٨٥٢﴾ السيّد ماجد العريضي الصادقي البحراني
۲۸۰	﴿٣/٨٥٣﴾ السيّد محمّد ابن السيّد عبد الله البلادي البحراني
۲۸۰	﴿ ٣/٨٥٤﴾ العلَّامة الأمجد، الفقيه الأرشد التقي الشيخ محمَّد بن علي المقابي
۲۸۲	﴿ ٥٥٥/٣﴾ السيّد محمّد ابن السيّد موسى الأحسائي

۲۸۳	﴿٣/٨٥٦﴾ محمّد بن سهل البحراني
	﴿٣/٨٥٧) الشيخ محمّد بن الشيخ يوسف العسكري البحراني
37.7	﴿٣/٨٥٨) الشيخ محمّد بن علي البحراني
31.7	﴿ ٣/٨٥٩ ﴾ محمّد بن الحسن بن رجب المقابي البحراني
۲۸۷	﴿ ٣/٨٦٠ ﴾ الشيخ محمّد بن أحمد البحراني
۲۸۷	﴿ ٣/٨٦١ ﴾ محمّد بن عبدالله بن علي البلادي
۲۸۷	﴿٣/٨٦٢﴾ محمّد بن أحمد بن إبراهيم العصفوري الدرازي
797	﴿٣/٨٦٣﴾ السيّد محمّد ابن السيّد شرف الموسوي البحراني
498	﴿ ٣/٨٦٤ محمد شفيع ابن السيد يوسف الغريفي
790	﴿ ٣/٨٦٥﴾ الشيخ محمّد صالح آل طعان البحراني
790	﴿٣/٨٦٦﴾ الشيخ محمّد بن سليمان الخطّي
297	﴿٣/٨٦٧﴾ الشيخ محمّد بن عبدالله أبو عزيز الخطّي
797	﴿٣/٨٦٨﴾ الشيخ محمّد ابن الشيخ عبد علي بن عبد الجبّار
799	﴿ ٣/٨٦٩ ﴾ مَخْربة بن بشر العبدي
۳۰۰	﴿ ٣/٨٧٠﴾ مرزوق بن محمّد بن عبد الله الشويكي البحراني
٤٠٣	﴿ ٣/٨٧١﴾ الشيخ مرهون بن علي العصفوري البحراني
٣٠٥	﴿٣/٨٧٢﴾ مسهر بن خالد العبدي
۲۰٦	﴿٣/٨٧٣﴾ الشيخ معتوق بن عمران بن حسن الأحسائي
۲۰٦	﴿ ٣/٨٧٤﴾ الشيخ مفلح بن الحسين الصيمري البحراني
٣٠٩	﴿ ٣/٨٧٥﴾ السيّد مكّي بن ماجد بن أحمد الحسيني الجد حفصي
٣٠٩	﴿٣/٨٧٦﴾ الشيخ مكّي بن مكتوم المقشاعي البحراني
۳۱۱	﴿ ٣/٨٧٧ ﴾ المنذر بن الجارود العبدي

۳۱۳	﴿٣/٨٧٨﴾ المنذر بن جفير بن حكيم العبدي
۳۱۳	﴿٣/٨٧٩﴾ المنذر بن ساوى العبدي
317	﴿ ٣/٨٨٠ ﴾ منصور بن محمّد بن حسن الزائر القطيفي
۳۱٦	﴿ ٣/٨٨١ ﴾ منصور بن محمّد علي الجشي القطيفي
۳۱۸	﴿٣/٨٨٢﴾ الشيخ منصور ابن الشيخ محمّد بن سلمان الستري البحراني
٣١٩	(٣/٨٨٣) منصور بن إبراهيم بن محمّد بن شهاب الدرازي البحراني
۳۲۱	﴿ ٣/٨٨٤ ﴾ منصور بن حسين بن محمّد بن عبد الله آل عمران القطيفي
٣٢٢	﴿ ٣/٨٨٥) منصور بن عبد الله آل سيف البحراني
۲۲۲	﴿٣/٨٨٦﴾ منصور بن سلمان الجشّيّ
٣٢٣	﴿٣/٨٨٧﴾ منصور بن علي بن مرهون القطيفي
<b>T</b> Y0	﴿٣/٨٨٨﴾ مهدي بن خلف بن أحمد بن عبد علي العصفوري
۳۲٦	﴿٣/٨٨٩﴾ السيّد مهدي ابن السيّد علي الغريفي البحراني
	حرف النون
٣٣٣	﴿٣/٨٩٠﴾ السيّد ناصر ابن السيّد أحمد البحراني
٣٣٨	﴿٣/٨٩١﴾ الشيخ ناصر بن عبد علي بن خلف آل عصفور البحراني
۲۳۸	(٣/٨٩٢) الشيخ ناصر بن عبد النبي بن يوسف آل مبارك التوبلي البحراني
449	﴿٣/٨٩٣﴾ ناصر بن علي بن محمّد بن أحمد آل سيف البحراني
٣٣٩	﴿٣/٨٩٤﴾ ناصر بن علي بن نشرة البحراني
٣٤٠	﴿ ٣/٨٩٥﴾ ناصر البريكي البحراني
۲٤١	﴿٣/٨٩٦﴾ ناصر الدين بن نزار الأحسائي
	﴿٣/٨٩٧﴾ السيّد ناصر بن سليمان بن على القاروني الحسيني البحراني

720	﴿ ٣/٨٩٨ ﴾ السيَّد ناصر بن عبد الجبار بن الحسين الحسيني البحراني
۳٤۸	﴿ ٣/٨٩٩ ﴾ ناصر عبد الحسن المنامي البحراني
٣٤٨	﴿ ٣/٩٠٠﴾ ناصر بن أحمد بن عبد الله المتوج البحراني
459	﴿ ٣/٩٠١﴾ ناصر بن أحمد بن نصر الله الخطّي
T0 Y	﴿٣/٩٠٢﴾ الشيخ ناصر بن محمّد الأوالي البحراني
202	﴿٣/٩٠٣﴾ الشيخ ناصر بن محمّد الجارودي القطيفي
۲٥٦	﴿ ٣/٩٠٤﴾ السيد ناصر بن السيد هاشم آل السيد سلمان الأحسائي
٣٦٩	﴿ ٣/٩٠٥﴾ نصر بن نصير البحراني
٣٧٠	﴿٣/٩٠٦﴾ نوح بن هاشل بن أحمد بن صالح العصفوري
۲۷۱	﴿٣/٩٠٧﴾ نور الدين بن زين الدين بن يوسف البحراني
T V 1	﴿ ٣/٩٠٨ نور الدين بن عبد الجبار القطيفي
**1	(۳/۹۰۸) نور الدین بن عبد الجبار القطیفی حرف الهاء
TV 1 TV 0	حرف الهاء
۳۷٥ ۳۷٥	حرف الهاء ﴿٣/٩٠٩﴾ هارون بن زكريا الهجري
<b>*</b> V0	حرف الهاء  (٣/٩٠٩) هارون بن زكريا الهجري
**\0 **\0 **\\	حرف الهاء  (٣/٩٠٩) هارون بن زكريا الهجري
**\0 **\0 **\\	حرف الهاء  (٣/٩٠٩) هارون بن زكريا الهجري
**************************************	حرف الهاء  (٣/٩٠٩) هارون بن زكريا الهجري
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	حرف الهاء  (٣/٩٠٩) هارون بن زكريا الهجري

#### حرف الياء

﴿٣/٩١٨﴾ ياسين بن صلاح الدين البلادي
﴿٣/٩١٩﴾ يزيد بن ثبيط العبدي
﴿ ٣/٩٢٠ ﴾ يزيد بن خذاق العبدي
﴿ ٣/٩٢١﴾ الشيخ يوسف بن راشد القطيفي
﴿٣/٩٢٢﴾ يوسف بن ناصر البحراني
﴿٣/٩٢٣﴾ يوسف بن حسن البلادي البحراني
﴿٣/٩٢٤﴾ السيّد يوسف بن حسين البهبهاني الغريفي٣٩٥
﴿٣/٩٢٥﴾ يوسف بن الحسين البحراني
﴿٣/٩٢٦﴾ يوسف بن خلف بن عبد علي العصفوري البحراني ٣٩٦
﴿٣/٩٢٧﴾ يوسف بن عبد الله البلادي البحراني
﴿٣/٩٢٨﴾ يوسف بن علي بن فرج المنوي البحراني ٣٩٧
﴿٣/٩٢٩﴾ يوسف بن أحمد بن إبراهيم العصفوري الدرازي ٣٩٩
﴿ ٣/٩٣٠﴾ يوسف بن أحمد أبو ذيب القطيفي
﴿ ٣/٩٣١ ﴾ يوسف بن أحمد بن محمد المحسني الأحسائي الدورقي ٤٠٧
فهرس المجلّد الأوّلفهرس المجلّد الأوّل.
فهرس المجلّد الثاني
فهرس المجلد الثالث